МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ «СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР «ДМИТРОВСКИЙ»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
_____ М.А. Исаева
Приказ №_51_ от «_19_» _09_ 2025

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ОПОРНО – ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА ФГОС

ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский»

г. ДМИТРОВ

Содержание

I. Целевой раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ФГОС)..... 3

1.1 Пояснительная записка. 3

1.2. Планируемые результаты освоения АОП ООО. 5

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП ООО. 17

1.4. Характеристика особенностей детей с нарушением НОДА: 26

II.Содержательный раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)..... 27

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей. 27

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся..... 1522

2.3. Программа коррекционной работы 1525

2.4. Рабочая программа воспитания..... 1651

III. Организационный раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)..... 1686

3.1 Учебный план адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2). 1686

3.2 Календарный учебный график: 1689

3.3 План внеурочной деятельности. 1690

3.4 Календарный план воспитательной работы..... 1693

3.5 Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с НОДА..... 1713

I. Целевой раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ФГОС)

АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ФГОС) ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» (далее Семейный центр «Дмитровский») разработана на основе ФГОС ООО, утвержденным приказом Минпросвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 (далее ФГОС) и ФАОП, утвержденной приказом Минпросвещения РФ №1025 от 24.11.2022 (далее ФАОП) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №31 от 22.01.2024г. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №171 от 19.03.2024г.

1.1 Пояснительная записка.

1.1.1 АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ФГОС) Семейного центр «Дмитровский» является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.2. АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) (вариант 6.2) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с нарушениями НОДА с учетом их особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития, освоивших основные, в том числе адаптированные, общеобразовательные программы начального общего образования, включая варианты 6.1. и 6.2. АОП НОО.

1.1.3. Целями реализации АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) являются:

организация учебного процесса для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере;

организация деятельности педагогических работников образовательной организации по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

1.1.4. Достижение поставленных целей реализации АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) предусматривает решение следующих основных задач:

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, в том числе специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, достижение планируемых результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, создание возможности для их социализации;

обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с НОДА и реализации ПКР;

взаимодействие образовательной организации при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы с социальными партнерами, в том числе с медицинскими, образовательными организациями, учреждениями социальной защиты, оказывающими помощь обучающимся с НОДА;

выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

профессиональная ориентация обучающихся с НОДА с учетом профессиональных

возможностей и имеющихся ограничений при поддержке педагогических работников, психологов, социальных педагогов и сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной подготовки;
сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с НОДА, коррекция отклонений в развитии, обеспечение безопасности;
формирование готовности обучающихся с НОДА к саморазвитию и социальной активности для продолжения обучения в образовательных организациях профессионального образования, профессиональной деятельности и успешной социализации с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере.
1.1.5. АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) учитывает следующие принципы:
принцип учета ФГОС ООО: АОП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;
принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации АОП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;
принцип учета ведущей деятельности обучающегося: АОП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);
принцип индивидуализации обучения: АОП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с НОДА с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;
системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с НОДА при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;
принцип интеграции обучения и воспитания: АОП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;
принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;
принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;
принцип единства диагностики и коррекции, который реализуется в двух аспектах (коррекционная работа на основе комплексного диагностического обследования и контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний обучающегося);
принцип непрерывности получения образования (подготовка обучающегося с НОДА к интеграции в систему непрерывного образования; обеспечение преемственности знаний);
принцип инклюзивности, направленный на продуктивное включение каждого обучающегося с НОДА в образовательный процесс вне зависимости от его ограничений и

стартовых возможностей.
1.1.6. АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.
АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) предполагает, что обучающиеся получат образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, планируемым результатам основного общего образования нормативно развивающихся сверстников, но в пролангированные сроки обучения (5-10 классы) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.
1.1.7. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с НОДА могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами семейного центра.

1.2. Планируемые результаты освоения АОП ООО.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с НОДА семейного центра «Дмитровский». АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.
1.2.1 Личностные результаты максимально обеспечивают социализацию обучающихся с НОДА с учетом их образовательных потребностей, формируя у них индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции. Личностные результаты напрямую связаны как с предметными и метапредметными результатами, так и с результатами освоения ПКР.
К жизненным компетенциям, необходимым для повышения качества жизни лиц с НОДА, можно отнести следующие:
сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки, мобильность;
сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;
сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и другие умения), насколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;
сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой- либо проблемной ситуации;
сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире);
сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и другие умения).
1.2.2 Метапредметные результаты освоения АОП ООО Семейный центр «Дмитровский»:
1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы

своей познавательной деятельности;
2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) смысловое чтение;
9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
1.2.3 Предметные результаты освоения АОП ООО с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, обеспечивают успешное обучение на следующем уровне общего образования.
Русский язык: 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать

собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.); 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие; 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов; 4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий; 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения,

обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов; 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:
поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.
Литература: 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры; 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно

в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Английский язык:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности; 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой; 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции; 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

История России. Всеобщая история: 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов; 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире; 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества; 5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней; 6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

Обществознание: 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития; 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений

для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп; 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности; 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам; 6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

География: 1) формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования; 2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем; 3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах; 4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров; 5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения; 6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации; 7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; 8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика: 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления: осознание роли математики в развитии России и мира; возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов; 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений: оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях; решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия; применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию; составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче,

исследование полученного решения задачи; нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины; решение логических задач; развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений: оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число; использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений; использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач; выполнение округления чисел в соответствии с правилами; сравнение чисел; оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа; 4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат: выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем; выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения; решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств, сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой; 5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей: определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости; нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции; построение графика линейной и квадратичной функций; оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия; использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов; 6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений: оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля; выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов; 7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач: оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция; проведение доказательств в геометрии; оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости; решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам; 8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных

моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений: формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события; решение простейших комбинаторных задач; определение основных статистических характеристик числовых наборов; оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях; наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях; умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления; 9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах: распознавание верных и неверных высказываний; оценивание результатов вычислений при решении практических задач; выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях; использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов; решение практических задач с применением простейших свойств фигур; выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни; 10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств; 11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах; 12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической; 13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных; 14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права; для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение специальными компьютерными средствами представления и анализа данных и умение использовать персональные средства доступа с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений.

Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" обеспечивает: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества; формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Физика: 1) формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания; о системообразующей роли физики для

развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики; 2) формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи; усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики; овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики; 3) приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений; 4) понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф; 5) осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования; 6) овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека; 7) развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья; 8) формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии, загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов; 9) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы; 10) для обучающихся с НОДА: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата;

Биология: 1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека, для развития современных естественнонаучных представлений о картине мира; 2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии; 3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде; 4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных; 5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды; 6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними. Химия: 1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным

аппаратом и символическим языком химии; 2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира; 3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды; 4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств; 5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов; 6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф; 8) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии

Изобразительное искусство: 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения; 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности); 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды, в понимании красоты человека; 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино); 6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация); 7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности. Музыка: 1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры; 2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоциональноценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов; 3) формирование мотивационной

направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение); 4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью; 5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию; 6) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

Предметные результаты изучения предметной области "Технология" отражают: 1) осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; 2) овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда; 3) овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации; 4) формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; 5) развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания; 6) формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда.

Физическая культура: 1) понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; 2) овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели; 3) приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; 4) расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; 5) формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной

деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств;
6) владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорнодвигательного аппарата; владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; умение ориентироваться с помощью сохранных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.
Основы безопасности жизнедеятельности: 1) формирование современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера; 2) формирование убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни; 3) понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности; 4) понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма и терроризма; 5) понимание необходимости подготовки граждан к защите Отечества; 6) формирование установки на здоровый образ жизни, исключающий употребление алкоголя, наркотиков, курение и нанесение иного вреда здоровью; 7) формирование антиэкстремистской и антитеррористической личностной позиции; 8) понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека; 9) знание основных опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, включая экстремизм и терроризм, и их последствий для личности, общества и государства;
10) знание и умение применять меры безопасности и правила поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; 11) умение оказать первую помощь пострадавшим; 12) умение предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников, готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности; 13) умение принимать обоснованные решения в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей; 14) овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания. 12. Достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, является предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.
2.4. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АОП ООО дополняются результатами освоения ПКР.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП ООО.

1.4.1. Система оценки обучающихся с НОДА семейного центра способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

1.4.2. Процедуры текущей, промежуточной и итоговой оценки результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы адаптируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА. Адаптация предполагает (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося):

организацию и проведение оценочных мероприятий в индивидуальной форме;

изменение временного режима, предусмотренного процедурой проведения оценочных, контрольных работ;

адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала;

специальную психолого-педагогическую помощь обучающимся с двигательной патологией (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с двигательными нарушениями и имеющихся ограничений, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий.

1.4.3.**Специфика оценки предметных результатов обучающихся с НОДА Семейного центра «Дмитровский»**

При оценке предметных результатов обучающихся с НОДА педагог обязательно должен учитывать особенности их психофизического развития и имеющиеся ограничения и не снижать отметки за медлительность, неточность движений и т. д. При оценке устного ответа необходимо обязательно учитывать речевые особенности обучающихся с двигательными нарушениями и ни в коем случае не снижать отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность речи и т. д. При оценке результатов письменных работ не следует снижать оценку за следующее:

неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость,– вогнутость, косое расположение букв, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей); выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние– дополнения букв, неодинаковый их наклон и т. д.; нарушения размеров букв и соотношения их по высоте и ширине;– смешение сходных по начертанию букв;– прерывистость письма или повторение отдельных его элементов– за счет насильственных движений. При оценке знаний большую сложность представляет учет ошибок, связанных с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. Педагогу трудно определить, какие ошибки являются специфическими для данной группы обучающихся, а какие связаны с неусвоением орфографических правил. В таких случаях учителю после выполнения контрольного диктанта рекомендуется совместно с учителем-логопедом разобрать характер ошибок и наметить пути их преодоления. При проведении изложений и сочинений педагогу следует обращать внимание на формирование у обучающихся с двигательной патологией умения связно, самостоятельно, последовательно и грамотно излагать содержание текста, правильно строить предложение и грамматические конструкции. Для изложения рекомендуется подбирать тексты по содержанию, объему, словарю и синтаксическим конструкциям доступные обучающимся данной категории. При оценке умения работать со схемами, рисунками, картинками и другим наглядным материалом следует определить, может ли обучающийся с двигательными нарушениями: рассказать о том, что изображено на рисунке или схеме;—

сравнить разные объекты на рисунке, сделать соответствующие— выводы; используя как сам рисунок, так и подписи к нему, ответить на поставленный вопрос; обозначить на рисунке отдельные объекты или части и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА необходимо заменять письменными работами в разных доступных им форматах. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, дающих возможность вести персонифицированный учет учебных достижений обучающихся с двигательными нарушениями. Достижение предметных результатов должно обеспечить возможность обучающимся с НОДА пройти государственную итоговую аттестацию выпускников и получить аттестат об основном общем образовании.

1.4.4. При организации оценочных процедур для обучающихся в соответствии с АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

специально организованную среду и рабочее место в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающегося с НОДА;

сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями психофизического развития и имеющихся ограничений обучающихся с НОДА (при необходимости);

использование ассистивных средств и технологий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

1.4.5 Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

1.4.6 Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2). Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

1.4.7. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику (Контрольные диктанты, контрольные работы, тесты);

текущую и тематическую оценку;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1.4.8. Внешняя оценка включает: независимую оценку качества образования;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

1.4.9 В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

1.4.10 Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

1.4.11 Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной

работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.
1.4.12 Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.
1.4.13 Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:
оценку предметных и метапредметных результатов;
использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;
использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;
использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;
использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);
использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.4.14 Оценка личностных результатов обучающихся с НОДА семейного центра «Дмитровский» осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО и дополняются требованиями по формированию жизненных компетенций обучающихся с НОДА. Достижение личностных результатов обучающихся с НОДА происходит в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая коррекционную работу и внеурочную деятельность. При оценке личностных результатов обращается внимание на развитие индивидуально-личностных качеств обучающихся с НОДА и на развитие их социальных (жизненных) компетенций, так как двигательная и социальная депривация, некоторые особенности семейного воспитания обучающихся данной категории могут оказывать неблагоприятное воздействие на формирование их личности и препятствовать достижению личностных результатов на том уровне, на котором их достигают нормативно развивающиеся сверстники.
1.4.15 Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.
1.4.16 Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов, в сформированности жизненных компетенций.
1.4.17 Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.
1.4.18 Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ФАОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2),

которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.
1.4.19 Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.
1.4.20 Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:
познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);
коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);
регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).
1.4.21 Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.
1.4.22 Рекомендуемые формы оценки:
для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;
для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.
Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.
1.4.23. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).
1.4.24. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.
1.4.25. Результатом проекта является одна из следующих работ:
письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);
художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское

изделие; отчетные материалы по социальному проекту.
1.4.26. Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.
1.4.27. Проект оценивается по следующим критериям:
сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в. умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;
сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
сформированность коммуникативных универсальных учебных действий:
умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.
1.4.28. Предметные результаты освоения ФАОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.
1.4.29 Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.
1.4.30 Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.
1.4.31. Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.
1.4.32. Обобщенный критерий “знание и понимание” включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.
1.4.33 Обобщенный критерий “применение” включает:
использование изучаемого материала при решении учебных задач,
различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;
использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач или проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.
1.4.34 Обобщенный критерий “функциональность” включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.
Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

1.4.35 Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

1.4.36 Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

При оценке предметных результатов обучающихся с НОДА педагогический работник учитывает особенности их психофизического развития и имеющиеся ограничения.

При оценке устного ответа учитываются речевые особенности обучающихся с двигательными нарушениями и не снижаются отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность речи и другие особенности.

При оценке результатов письменных работ не снижается отметка за: неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость, вогнутость, косое расположение букв, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей);

выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние дополнения букв, неодинаковый их наклон и другие особенности;

нарушения размеров букв и соотношения их по высоте и ширине; смешение сходных по начертанию букв;

прерывистость письма или повторение отдельных его элементов за счет насильственных движений.

При оценке знаний осуществляется учет ошибок, связанных с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. В таких случаях рекомендуется осуществлять оценку совместно с учителем-логопедом.

Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА необходимо заменять письменными работами в разных доступных им форматах. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, дающих возможность вести персонифицированный учет учебных достижений обучающихся с двигательными нарушениями.

1.4.37 Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

1.4.38 Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса (первого года обучения на уровне основного общего образования) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

1.4.39 Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

1.4.40 Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

1.4.41 Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

1.4.42 Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

1.4.43 Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.
В текущей оценке используется различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.
Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.
1.4.44 Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.
1.4.45 Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:
стартовая диагностика (тесты, контрольные работы, контрольные диктанты, техника чтения);
оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;
оценка уровня функциональной грамотности (тесты на основе материалов PISA);
оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.
Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.
1.4.46 Организация и содержание оценочных процедур обучающихся с НОДА
Семейного центра «Дмитровский». Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы и достижения результатов освоения образовательной программы;
- соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС НОО ОШ;
- оценка достижений конкретного учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении им образовательной программы и учитывать индивидуальные потребности учащегося в осуществлении образовательной деятельности,
- оценка динамики индивидуальных образовательных достижений, продвижения в достижении планируемых результатов освоения образовательной программы

Промежуточная аттестация в Организации проводится на основе принципов объективности, беспристрастности. Оценка результатов освоения учащимися образовательных программ осуществляется в зависимости от достигнутых учащимся результатов и не может быть поставлена в зависимость от формы получения образования, формы обучения, факта пользования платными дополнительными образовательными услугами и иных подобных обстоятельств. Формами промежуточной аттестации являются:

- письменная проверка— письменный ответ учащегося на один или систему вопросов (заданий). К письменным ответам относятся: домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчёты о наблюдениях; письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты и другое;
- устная проверка— устный ответ учащегося на один или систему вопросов в форме ответа на билеты, беседы, собеседования и другое;
- комбинированная проверка - сочетание письменных и устных форм проверок.

Иные формы промежуточной аттестации могут предусматриваться образовательной программой.

В случаях, предусмотренных образовательной программой, в качестве результатов промежуточной аттестации могут быть зачтены выполнение тех иных заданий, проектов в ходе образовательной деятельности, результаты участия в олимпиадах, конкурсах, конференциях, иных подобных мероприятиях. Образовательной программой может быть предусмотрена накопительная балльная система зачета результатов деятельности обучающегося.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется, как правило, по пятибалльной системе, Образовательной программой может быть предусмотрена иная шкала фиксации результатов промежуточной аттестации (например, десятибалльная), а также может быть предусмотрена фиксация удовлетворительного либо неудовлетворительного результата промежуточной аттестации без разделения на уровни.

При пропуске учащимся по уважительной причине более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, курса, дисциплины, модуля учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации, Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется Организацией с учетом учебного плана, индивидуального учебного плана на основании заявления учащегося (его родителей, законных представителей),

Педагогические работники доводят до сведения родителей (законных представителей) сведения о результатах промежуточной аттестации учащихся как посредством заполнения предусмотренных документов, в том числе в электронной форме (дневник учащегося, электронный дневник), так и по запросу родителей (законных представителей) учащихся. Педагогические работники в рамках работы в родителями (законными представителями) учащихся обязаны прокомментировать результаты промежуточной аттестации учащихся в устной форме. Родители (законные представители) имеют право на получение информации об итогах промежуточной аттестации учащегося в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, для чего должны обратиться к классному руководителю.

Особенности сроков и порядка проведения промежуточной аттестации могут быть установлены Организацией для следующих категорий учащихся по заявлению учащихся (их законных представителей):

–выезжающих на учебно-тренировочные сборы, на олимпиады школьников, на российские или международные спортивные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы и иные подобные мероприятия; –отъезжающих на постоянное место жительства за рубеж;

— для иных учащихся по решению . ... (педагогического совета или иного органа).

Для учащихся, обучающихся по индивидуальному учебному плану, сроки и порядок проведения промежуточной аттестации определяются индивидуальным учебным планом.

Итоги промежуточной аттестации обсуждаются на заседаниях методических объединений и педагогического совета Организации.

1.4.47 Процедуры текущей, промежуточной и итоговой оценки результатов усвоения основной образовательной программы требуют внесения изменений в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и связанными с ними объективными трудностями. Данные изменения включают: − организацию и проведение аттестационных мероприятий в индивидуальной форме (в соответствии с рекомендациями психолого- педагогического консилиума образовательной

организации с учетом особых образовательных потребностей обучающегося и имеющихся ограничений);

− изменение временного режима, предусмотренного процедурой аттестационных испытаний (оценочных, контрольных работ), в зависимости от индивидуальных психофизических особенностей и имеющихся ограничений у обучающихся с НОДА (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума), включая увеличение времени, предоставление возможности для отдыха и другие необходимые мероприятия;
− адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольнооценочного) материала;
− специальную психолого-педагогическую помощь обучающимся с двигательной патологией (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с двигательными нарушениями и имеющихся ограничений, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий. По окончании обучения на уровне основного общего образования обучающиеся с НОДА имеют право на выбор сдачи государственной итоговой аттестации (ГИА) в форме государственного выпускного экзамена (ГВЭ) или с использованием контрольных измерительных материалов, представляющих собой комплексы заданий в стандартизированной форме и в форме устных и письменных экзаменов с использованием тем. Выпускнику с НОДА необходимо заявить о своём желании воспользоваться льготами, предусмотренными для данной категории участников. Желание воспользоваться льготами участник ГВЭ должен обозначить в заявлении, подаваемое в установленные сроки. На основании диагноза выпускнику с НОДА предоставляется право выбрать место проведения экзамена (в образовательной организации, дома, в больнице). Обучающийся с НОДА может выбрать также сроки и перечень предметов для проведения экзамена, о чем он должен указать в заявлении. Заявления о предоставлении льгот принимаются от участников с НОДА на все экзамены. Выпускник с НОДА по окончании основного общего образования имеет право сдавать не 4, а 2 обязательных предмета (русский язык и математику). Обучающимся с НОДА при сдаче ГВЭ создаются следующие специальные условия, учитывающие состояние их здоровья, особенности психофизического развития и имеющиеся ограничения у лиц данной категории.: − возможность беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА в аудитории, туалетные и иные помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, лежаков, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений); − увеличение продолжительности экзамена по учебному предмету на 1,5 часа, увеличение продолжительности итогового собеседования по русскому языку на 30 минут; − присутствие ассистента-помощника и / или тьютора, оказывающие выпускнику с НОДА необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей и имеющихся у них ограничений, помогающие занять рабочее место, передвигаться, прочитать задание и т. д.; − возможность использования необходимых им технических средств с учетом их индивидуальных особенностей и имеющихся у них ограничений.
1.4.48 Система оценки достижения обучающимися семейного центра «Дмитровский» с НОДА планируемых результатов освоения АОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2) предусматривает оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения ПКР.
1.4.49 Оценка достижений по Программе коррекционной работы имеет дифференцированный характер, так как требования к результатам освоения ПКР конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДА в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.
1.4.50 Для оценки эффективности реализации коррекционной работы могут быть

использованы следующие методы: экспериментально-психологическое исследование, тестирование, опрос, анкетирование, метод экспертных оценок, другие методы.
Оценка осуществляется по следующим направлениям:
адаптация обучающегося с НОДА к среде образовательной организации;
динамика когнитивного, личностного, эмоционального развития обучающегося с НОДА;
оптимизация неадекватных профессиональных намерений обучающихся с НОДА;
оптимизация детско-родительских отношений, в том числе через преодоление особенностей семейного воспитания. Оптимизация неадекватных профессиональных намерений– обучающихся с НОДА; оптимизация детско-родительских отношений, в том числе через– преодоление особенностей семейного воспитания. Оценка носит дифференцированный характер, может осуществляться с помощью экспериментальных методов, опроса, анкетирования, метода экспертных оценок и др. Основным способом оценки результатов Программы коррекционной работы является мониторинг, который проводится психологопедагогическом консилиумом образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов.
1.4.51 Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе педагогами-психологами, социальными педагогами, учителями-дефектологами, классными руководителями, воспитателями.
1.4.52 Основным способом оценки результатов ПКР является мониторинг, который проводится психолого-педагогическом консилиумом образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов.

1.4. Характеристика особенностей детей с нарушением НОДА:

Адаптированная образовательная программа (далее – АОП) основного общего образования (далее – ООО) обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) – это образовательная программа, предназначенная для получения образования на уровне основного общего образования обучающимися с НОДА с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Обучающийся с нарушением опороно-двигательного аппарата (НОДА) на уровне основного общего образования – физическое лицо, освоившее основную общеобразовательную программу на уровне начального общего образования, достигшее по итогам ее освоения планируемых результатов в овладении предметными, метапредметными, личностными компетенциями в соответствии с ФГОС ООО и имеющее нарушение опорно-двигательног аппарата, препятствующие освоению основной общеобразовательной программы на уровне основного общего образования без реализации специальных условий обучения. Статус обучающегося с НОДА устанавливается психолого-медико-педагогической комиссией. При условии компенсации нарушений во время обучения по решению ПМПК обучающийся может быть переведен на основную общеобразовательную программу на уровне основного общего образования. АОП ООО обучающихся с НОДА самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) ООО и федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой основного общего образования обучающихся с НОДА (далее ФАОП ООО). АОП ООО обучающихся с НОДА определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации. АОП ООО обучающихся с НОДА соответствующих особым образовательным потребностям обучающихся с НОДА, которые определяются уровнем в зависимости выраженности в разной степени патологии опорно-двигательного аппарата

этиопатогенезом, и проявляются в различных потенциальных возможностях освоения содержания образования: вариант 6.1 и вариант 6

.2. Соответственно, в АОП ООО предусмотрена дифференциация требований к: структуре образовательной программы; результатам образования. Применение вариативного подхода к способам реализации программных требований способствует обеспечению разнообразия содержания, предоставляя обучающимся с НОДА возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

1.3.1.В современной детской популяции нарушения функций опорнодвигательного аппарата встречаются у 5-7% детей. Двигательные нарушения отличаются большим разнообразием и могут быть выражены в разной степени от причины и времени действия вредных факторов отмечаются следующие виды патологии опорно-двигательного аппарата. Заболевания нервной системы:¬ детский церебральный паралич;• миопатия;• прогрессирующие мышечные дистрофии;• спинальная мышечная атрофия;• нарушение функций опорно-двигательного аппарата при• торсионной дистонии и других стойких гиперкинетических синдромах врожденной и наследственной природы; тяжелые нарушения опорно-двигательного аппарата после• перенесенного полиомиелита, полирадикулоневрита, других нейроинфекций; полиневропатии и другие периферические поражения• центральной нервной системы. Врожденная патология опорно-двигательного аппарата:¬ врожденный вывих бедра;• кривошея;• косолапость и другие деформации стоп;• аномалии развития позвоночника;• недоразвитие и дефекты конечностей и др.• Приобретенные заболевания и повреждения опорнодвигательного аппарата:¬ травмы спинного и головного мозга, конечностей;• полиартрит;• заболевания скелета (остеомиелит, опухоли костей и др.;• системные заболевания скелета (рахит, хондродистрофия).• При тяжелой степени двигательных нарушений обучающийся не способен к самостоятельному передвижению, его манипулятивная деятельность ограничена, он не способен к самообслуживанию.

При средней степени двигательных нарушений обучающиеся передвигаются неуверенно, при ходьбе используют вспомогательные приспособления (костыли, трости и т. д.). Навыки самообслуживания сформированы недостаточно из-за нарушений манипулятивных функций.

При легкой степени двигательных нарушений обучающиеся ходят самостоятельно, уверенно как в помещении, так и за его пределами, владеют навыками самообслуживания, у них достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки. Движения характеризуются плохой скоординированностью, неловкостью, замедленным темпом. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

II.Содержательный раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

При реализации варианта программы 6.2. задача педагогов обеспечить достижение планируемых результатов минимум на базовом уровне всеми обучающимися, а на углубленном уровне только теми, для кого это является возможным.

Предметные результаты представлены по годам обучения или модулям. Достижение предметных результатов должно обеспечить возможность обучающимся с НОДА пройти

государственную итоговую аттестацию выпускников и получить документ об основном общем образовании установленного образца.
Рабочие программы учебных предметов, представленные в АОП ООО соответствуют требованиям ФГОС и ФАОП. При составлении тематического планирования авторы могут структурировать содержание, определять последовательность тем, расширять или сокращать объем учебного материала, исходя из особенностей контингента образовательной организации. При сокращении материала необходимо опираться на предметные результаты, позволяющие обучающимся с НОДА достичь как минимум базового уровня освоения АОП.
По каждому учебному предмету определены цели и задачи образовательно-коррекционной работы, рассмотрены принципы и подходы к реализации адаптированной программы, представлена характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА при изучении данной предметной области, определены ожидаемые результаты, предложены особенности структурирования материала, подходы к оцениванию планируемых результатов обучения, сформулированы специальные условия реализации программы. Такие предметы, как «Музыка», «Информатика», «Изобразительное искусство», «Основы безопасности жизнедеятельности» (с 01.09.2024 г. ОБЗР «Обновы безопасности жизнедеятельности и защиты Родины»), «Технология» (с 01.09.2024 г. Труд (технология) и «Адаптированная физкультура» имеют модульную структуру, что дает возможность разработчикам программ в образовательных организациях самостоятельно выстраивать последовательность изучения модулей и определять необходимое для их освоения количество часов, с учетом материально-технического обеспечения образовательной среды, потребностей обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей), спецификой социально-экономической, культурно-образовательной и научной инфраструктуры, в которой реализуется адаптированная основная образовательная программа основного общего образования.
Ценностные ориентиры в обучении учащихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: рабочие программы по учебным предметам соответствуют требованиям ФГОС ООО, раскрывая и детализируя специальные условия и подходы к организации деятельности обучающихся с НОДА, направленной на присвоение ими культурно-исторического общественного опыта, системы ценностей, включая воспитание ответственной активной гражданской позиции, ориентированной на созидание и сотрудничество.

2.1.1 РУССКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа (далее Программа) по предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС ООО, ФАОП, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения АОП ООО.

1. Пояснительная записка

1.1.Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.
Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание

русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.
Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.
Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.
Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).
Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» используется для решения следующих *коррекционных задач*: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; дальнейшее развитие и автоматизация графомоторного навыка, развитие мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма проведение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала. Содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач.

1.2.Цели изучения учебного предмета "Русский язык"

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной

речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам.
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

1.3.Принципы реализации адаптированной рабочей программы

Динамичность восприятия учебного материала. Предполагает использование заданий по степени нарастающей трудности. Следует подбирать задания, при выполнении которых используются действия различных анализаторов: слухового, зрительного, кинестетического.

Принцип продуктивной обработки информации. В учебный процесс необходимо включать задания, предполагающие самостоятельную обработку информации обучающимися с использованием дозированной поэтапной помощи педагога. Предварительно учитель обучает работать с информацией по образцу, алгоритму, вопросам. Обучающийся осуществляет перенос показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание.

Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания. Опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами учреждения.

Принцип доступности предполагает построение обучения на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами

При реализации *принципа дифференцированного (индивидуального) подхода* в обучении русскому языку учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности уровень сформированных графомоторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартирических расстройствах учитель предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов языкового анализа необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с НОДА и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Речевой материал необходимо отбирать не только с учетом программного материала, но и с учетом межпредметных связей, например, для разных видов языкового

разбора использовать терминологию из других предметных областей. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с НОДА необходимо использовать те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, диктант и практические упражнения обучающиеся могут выполнять, используя персональные компьютеры и мобильные устройства. Время для выполнения контрольно-измерительных мероприятий необходимо пролонгировать с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Принцип мотивации к учению. Этот принцип подразумевает, что каждое учебное задание должно быть четким, т.е. обучающийся должен точно знать, что надо сделать для получения результата. У обучающегося в случае затруднения должна быть возможность воспользоваться опорой по образцу, по алгоритму (забыл - повторю - вспомню – сделаю).

Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития обучающегося.

1.4.Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- практико-ориентированный характер обучения русскому языку и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках русского языка, используя различные способы дополнительной альтернативной коммуникации;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;
- необходимость использования алгоритмов выполнения различных видов языкового анализа для конкретизации действий при самостоятельной работе.

1.5.Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в настоящей Адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФАОП ООО.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица

рассказчика.
Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.
Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.
Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.
Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на Композиционно-смысловые части.
Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, Синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слов
а.
Повествование как тип речи. Рассказ.
Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).
Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.
Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.
Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).
Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.
Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.
Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.
Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем

(корень, приставка, суффикс, окончание).
Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов.
Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.
Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).
Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).
Правописание ё — о после шипящих в корне слова.
Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).
Правописание ы — и после приставок.
Правописание ы — и после ц.
Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.
Части речи как лексико-грамматические разряды слов.
Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.
Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
Род, число, падеж имени существительного.
Имена существительные общего рода.
Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного).
Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных (в рамках изученного).
Правописание собственных имён существительных.
Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.
Правописание безударных окончаний имён существительных.
Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных.
Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных.
Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.
Слитное и раздельное написание не с именами существительными.
Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.
Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.
Склонение имён прилагательных.
Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).
Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.
Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.
Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.
Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.
Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.
Спряжение глагола.
Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-.
Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.
Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-.
Правописание безударных личных окончаний глагола.
Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.
Слитное и раздельное написание не с глаголами.
Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания. Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежас предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.
Предложения распространённые и нераспространённые.
Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).
Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами: а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.
Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.
Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами,

связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами: а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).
Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).
Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.
Предложения с прямой речью.
Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.
Диалог. Пунктуационное оформление диалога на письме.
Пунктуация как раздел лингвистики. Пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).
Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.
Описание как тип речи.
Описание внешности человека.
Описание помещения
Описание природы.
Описание местности.
Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.
Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).
Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.
Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.
Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
Эпитеты, метафоры, олицетворения.
Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня ***-кас-*** — ***-кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и***полу-*** со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание ***н*** и ***нн***в именах прилагательных.

Правописание суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с ***не*** и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.
Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.
Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.
Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
Нормы словоизменения глаголов.
Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.
Морфологический анализ глаголов.
Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.
Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).
Структура текста. Абзац.
Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.
Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).
Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).
Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.
Структурные особенности текста-рассуждения.
Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.
Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).
Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.
Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.
Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.
Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.
Морфологический анализ причастий.
Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий — висячий***, ***горящий — горячий***). Употребление причастий с суффиксом ***-ся***.

Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*
Ударение в некоторых формах причастий.
Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание ***н*** и ***нн***в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.
Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями.
Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.
Деепричастия совершенного и несовершенного вида.
Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.
Морфологический анализ деепричастий.
Постановка ударения в деепричастиях.
Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями.
Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.
Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.
Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.
Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.
Роль наречий в тексте.
Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн***в наречиях на ***-о*** (***-е***); правописание суффиксов ***-а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий***-о*** и ***-е*** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.
Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.
Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.
Морфологический анализ предлогов.
Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов ***из — с***, ***в — на***. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***.
Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов

предложения и частей сложного предложения.
Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.
Морфологический анализ союзов.
Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.
Правописание союзов.
Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.
Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.
Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.
Морфологический анализ частиц.
Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи. Различение приставки ***не***- и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами. Дефисное написание частиц ***-то***, ***-таки***, ***-ка***.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.
Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.
Морфологический анализ междометий.
Звукоподражательные слова.
Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.
Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.
Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.
Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).
Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.
Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).
Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да, нет***.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство — меньшинство***, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и***, ***как…так и.***

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и***, ***или... или***, ***либо... либо***, ***ни...ни***, ***то... то***).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности

в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).
Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.
Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.
Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.
Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).
Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.
Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.
Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).
Классификация сложных предложений.
Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.
Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.
Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.
Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.
Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).
Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.
Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.
Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.
Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.
Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.
Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.
Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

10 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).
Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).
Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.
Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.
Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).
Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.
Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.
Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной Литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.
Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).
Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.
Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

Сложноподчиненное предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.
Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.
Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.
Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.
Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.
Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Прямая и косвенная речь.
Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании (повторение). Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания (повторение).

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.1 ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
Личностные результаты освоения Федеральной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:
гражданского воспитания:
готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное

участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигами трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой

деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

3.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;
использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями

и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;
знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;
предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать

причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

3.3. ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования
их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ***ъ*** и ***ь***).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов;
определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы;

уметь правильно употреблять слова-паронимы.
Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.
Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).
Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.
Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.
Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).
Проводить морфемный анализ слов.
Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на ***-з*** (***-с***); ***ы — и*** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными(в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ***ё — о*** после шипящих в корне слова; ***ы — и*** после ***ц***.
Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.
Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.
Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.
Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.
Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.
Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.
Проводить морфологический анализ имён существительных.
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.
Соблюдать нормы правописания имён существительных:
безударных окончаний; ***о — е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; суффиксов ***-чик- — -щик-***, ***-ек- —-ик-*** **(*-чик-*);** корней с чередованием ***а*** // ***о***: ***-лаг- — -ложж-***;***-раст- — -ращ- — -рос-***; ***-гар- — -гор-***, ***-зар- — -зор-***; ***-клан- —-клон-***, ***-скак- — -скоч-***; употребления/неупотребления ***ь*** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание ***не*** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.
Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).
Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).
Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; ***о — е***

после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания ***не*** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием ***е*** // ***и***; использования ***ь*** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; ***-тся***и ***-ться***в глаголах; суффиксов ***-ова-*** —***-ева-***, ***-ыва-*** — ***-ива-***; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания ***не*** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводитьпунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка

межнационального общения (в рамках изученного).
Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.
Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.
Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.
Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).
Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.
Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.
Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).
Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения

содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию
в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).
Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.
Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.
Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.
Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речьс точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.
Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.
Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня ***-кас- — -кос-*** с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре-*** и ***при-***.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.
Соблюдать нормы слитного и дефисного написания ***пол-*** и***полу-*** со словами.
Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.
Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных;
нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания ***н*** и ***нн***в именах прилагательных, суффиксов ***-к-*** и ***-ск-*** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.
Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.
Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.
Правильно употреблять собирательные имена числительные;
соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.
Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.
Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.
Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.
Соблюдать нормы правописания ***ь*** в формах глагола повелительного наклонения.
Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.
Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.
Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.
Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.
Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.
Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий — висячий***, ***горящий — горячий***). Правильно употреблять причастия с суффиксом ***-ся***. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; ***н*** и ***нн***в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом ***-вш-*** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом ***-нн-*** страдательных причастий прошедшего времени; написания ***не*** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.
Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания ***не*** с деепричастиями.
Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.
Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.
Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.
Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания ***н*** и ***нн***в наречиях на ***-о*** и ***-е***; написания суффиксов ***-а*** и ***-о*** наречий с приставками ***из-, до-, с-, в-, на-, за-***; употребления ***ь*** на конце наречий после шипящих;
написания суффиксов наречий ***-о*** и ***-е*** после шипящих; написания ***е*** и ***и***в приставках ***не***-и ***ни-*** наречий; слитного и раздельного написания ***не*** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).
Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).
Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект;

извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.
Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.
Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.
Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.
Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.
Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.
Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.
Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.
Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.
Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами ***большинство — меньшинство***, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.
Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).
Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).
Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение);

характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами ***да, нет***.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами ***не только… но и, как… так и***.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (***и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то***); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, пониматьих функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).

Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные

и несогласованные.
Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.
Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.
Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.
Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.
Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.
Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.
Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.
Однородные и неоднородные определения.
Предложения с обобщающими словами при однородных членах.
Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только… но и, как…так и.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни...ни, то... то).
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.
Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).
Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.
Вводные конструкции.
Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).
Вставные конструкции.
Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.
Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.
Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (при наличии возможности) рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог- сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 300 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

10 КЛАСС

Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (при наличии возможности) рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог- сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу
речи.

Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 300 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.
Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.
Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.
Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.
При оценивании планируемых результатов обучения русскому языку обучающихся с НОДА (вариант 6.2) необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, используются индивидуальные формы контроля результатов обучения русскому языку. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонифицированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и другое. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.
Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету “Русский язык”, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только по желанию самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы, представлено основное содержание и виды деятельности обучающихся. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

5 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА определено следующее количество часов для организации повторения — 20 часов, из них в начале учебного года — 10 часов; в конце учебного года — 10 часов; для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 20 часов.

В Программе учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы доступны обучающимся с НОДА и могут применяться с учетом их образовательных потребностей.

Тематические блоки. Темы.	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	ЦОР
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2ч)			
Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки).Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).Основные разделы лингвистики (фоне- тика, орфоэпия, графика,	Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, Предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)	
ЯЗЫК И РЕЧЬ (8ч)			
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Речь как деятельность	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

		и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)	
ТЕКСТ (15ч)			
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно- смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Редактирование текста (в рамках изученного)	Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и	

		отредактированный тексты. Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного)	
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (3ч)			
Функциональные разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональны- ми разновидностями языка	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
СИСТЕМА ЯЗЫКА (47ч)			
Фонетика. Графика. Орфоэпия (11 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й’], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

		перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм	
Орфография (4ч)	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь	Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

		Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных ъ и ь).Находить и использовать необходимую информацию	
Лексикология (13ч)	Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного)	Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

Морфемика. Орфография (19ч)	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание ё — о после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание ы — и после приставок. Правописание ы — и после ц. Орфографический анализ слов (в рамках изученного).	Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (74ч)			
Морфология как раздел лингвистики (1 ч)	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.	Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

		разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов. Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.	
Имя существительное (32ч)	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных (повторение). Правописание ь на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание о — е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных. Слитное и раздельное написание не с именами существительными. Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-; -раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-; -клан- — -клон-, -скак- — -скоч	Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами.	
Имя прилагательное (12ч)	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и	Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными. Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять правила правописания о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания не с именами прилагательными. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).	
Глагол (29ч)	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение,	Определять и характеризовать общее грамматическое значение,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение). Частичный морфологический анализ глаголов. Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа. Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание не с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных фор- мах (в рамках изученного).Правописание корней с чередованием е // и: -бер- — -бир-, -блест- — -блист-, -дер- — -дир-, -жег- — -жиг-, -мер- — -мир-, -пер- — -пир-, -стел- — -стил-, -тер- — -тир-	морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- — -ева-, -ыва- — -ива-. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола. Применять правила использования ь как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания не с глаголами. Проводить частичный	

	.Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).	
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (34 ч)			
Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (3ч)	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний.	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Простое двусоставное предложение (14 ч)	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках	повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с пред-логом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным).Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их. Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых	

	изученного)	двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного).	
Простое осложненное предложение (8ч)	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами: а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами: а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)). Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и не однословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения. Синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)	Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые однородными членами или обращением. Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения. Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу). Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

		пунктуационного оформления обращения. Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений. Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)	
Сложное предложение (5ч)	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение). Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Проводить пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Предложения с прямой речью (2ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034

	изученного)	выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного).	
Диалог (2ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного).	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ПОВТОРЕНИЕ (20Ч)			
Повторение в начале учебного года 10ч			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговое повторение 10ч			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Заключительный урок			

6 КЛАСС

Общее количество — 204 часа.

Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА определено следующее количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учебного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов; для организации и проведения

итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 20 часов.
В Программе учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы доступны обучающимся с НОДА и могут применяться с учетом их образовательных потребностей.

Тематические блоки. Темы.	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**ЦОР**
Общие сведения о языке (3ч)			
Основные функции русского языка (2ч)	Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Литературный язык (1ч)	Понятие о литературном языке	Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Язык и речь (6ч)			
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание, монологповествование, монолограссуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

		монолограссуждение); выступать с сообщениемна лингвистическую тему (в течениеучебного года). Создавать различныевиды диалога: побуждение к действию,обмен мнениями (в течение учебногогода). Редактировать собственныетексты с опорой на знание нормсовременного русского литературного языка (в течение учебного года)	
Текст (13ч)			
Информационная переработка текста (6ч)	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Функциональносмысловые типы речи (4ч)	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Виды описания. Смысловой анализ текста (3ч)	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

		текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинениямиминиатюры, классные сочинения	
Функциональные разновидности языка (11ч)			
Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение	Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

		на жизненный и читательский опыт	
Лексикология. Культура речи (22ч)			
Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики (2ч)	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов. Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности (17ч)	Лексика с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы – слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Лексический анализ слова. Фразеологизмы (3ч)	Лексический анализ слова. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

		точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка	
Словообразование. Культура речи. Орфография (16ч)			
Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (1ч)	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (в рамках изученного)	Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем -кас- – -косс- чередованием а // о, слов с приставками пре- и при	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов (6ч)	Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Правописание сложных и сложносокращённых слов. Правила правописания корня -кас- – -косс- чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Орфографический анализ (5ч)	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Понятие об этимологии (1ч)	Понятие об этимологии (общее представление)		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Морфемный и словообразовательный анализ слов (3ч)	Морфемный и словообразовательный анализ слов		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Морфология. Культура речи. Орфография (106 ч)			
Части речи в русском	Части речи в русском языке (в рамках	Распознавать самостоятельные части	Библиотека ЦОК

языке (2ч)	изученного)	речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач	https://m.edsoo.ru/7f414452
Имя существительное (11ч)	Имя существительное как часть речи (повторение). Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами. Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного)	Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания поли полу- со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Имя прилагательное (18ч)	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и	Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

	притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных. Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание н и нн в именах прилагательных. Правописание суффиксов -ки -ск- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с н и нн, имён прилагательных с суффиксами -ки -ск-, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)	
Имя числительное (21ч)	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные. Словообразование имён числительных. Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён	Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные. Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных. Анализировать примеры употребления	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

	числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных. Морфологический анализ имён числительных. Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных. Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)	собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)	
Местоимение (20ч)	Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности);	Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

	притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте. Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)	приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений. Проводить орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)	
Глагол (34ч)	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Повторение (12ч)			Библиотека ЦОК

			https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) 20ч			

7 КЛАСС

Общее количество — 170часа.

Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА определено следующее количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа; для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 18 часов.

В Программе учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы доступны обучающимся с НОДА и могут применяться с учетом их образовательных потребностей.

№	**Наименование разделов и тем программы**	**Всего часов**	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
	Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Язык как развивающееся явление	2	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

				современном этапе его развития	
	Итого по разделу:	2			
	Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Монолог и его виды	3	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	4	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
	Итого по разделу	7			
	Раздел 3.Текст				
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2	Текст как речевое произведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности.	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Рассуждение как функционально смысловой тип речи	4	Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Виды информации в тексте	Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение - объяснение, рассуждение-размышление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Информационная	6	Информационная переработка	Письменно подробно	Библиотека ЦОК

	переработка текста.		текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы	пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей, умение создавать тезисный план.	https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.4	Смысловой анализ текста	4	Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление	Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
	Итого по разделу	16			
	Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Публицистический стиль	4	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

4.2	Официально- деловой стиль	4	Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства. Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текст-инструкции в учебных целях	Распознавать тексты официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово - стилистические особенности инструкции. Создавать инструкцию. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
	Итого по разделу:	8			
	Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография				
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	3	Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов	Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие	33	Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с	Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			причастным оборотом. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий – висячий, горящий – горячий*). Ударение в некоторых формах причастий. Морфологический анализ причастий Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание гласных перед *н* и *нн* в полных причастиях. Правописание *н* и *нн* в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание *н* и *нн* в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями. Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий	границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Определять падежную форму причастий. Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий. Выполнять морфологический анализ причастий. Применять орфографические правила при написании гласных в	

			прошедшего времени. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного	суффиксах причастий, гласных перед суффиксом *-вш-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-нн-* страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания *не* с причастиями. Применять орфографические правила при написании суффиксов *-нн-* и *-енн-* полных форм страдательных причастий и суффиксов *-н-* и *-ен-* кратких форм страдательных причастий. Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный	
5.3	Деепричастие как особая группа слов	22	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными	Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи. Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы. Объяснять расстановку	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			оборотами. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях. Морфологический анализ деепричастий. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями. деепричастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий. Проводить морфологический анализ деепричастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями. Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и	

				пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)	
5.4	Наречие	22	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных; слитное и раздельное написание *не* с наречиями на -о (-е); *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*; правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.	Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению. Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания *не* с наречиями, *н* и *нн* в наречиях на *-о (-е)*. Применять орфографические правила при	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

				правописании суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-, до-, с-, в-, на-, за-*; употреблении *ь* после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих. Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)	
5.5	Слова категории состояния	3	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи	Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	3	Служебные части речи в русском языке. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	14	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые, составные.	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложнопадежных форм.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			Морфологический анализ предлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из – с, в – на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*. Правописание производных предлогов	Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (*в течение – в течении, навстречу – на встречу*). Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги *из – с, в – на*. Правильно образовывать предложнопадежные формы с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез*. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи	
5.8	Союз	14	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста. Союзы и союзные слова. Разряды союзов по строению: простые и составные.	Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения	связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы *тоже, также, чтобы, зато*исозвучные сочетания слов *то же, так же, что бы, за то*; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом *и*, связывающим однородные члены и части сложного предложения	
5.9	Частица	15	Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм	Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			глагола. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные. Морфологический анализ частиц. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использование частиц *не* и *ни* в речи. Различение приставки *не-* и частицы *не*. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц *бы, ли, же* с другими словами. Дефисное написание частиц *-то, -таки, -ка*	Использовать частицы разных разрядов в собственной речи. Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения. Характеризовать смысловые различия частиц *не* и *ни*. Использовать частицы *не* и *ни* в речи. Различать приставку *не-* и частицу *не.* Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания *не* с разными частями речи. Различать частицы *бы, ли, же* и части союзов *чтобы, тоже, также* на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применять правила правописания частиц *-то, -таки, -ка*	
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи. Междометия как особая группа слов. Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий.	Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи. Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

			Звукоподражательные слова. Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении	интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи. Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении	
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи	Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
	Итого по разделу:	132			
	Повторение пройденного материала	8			
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	18			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170			

8 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем учебного предмета	Всего часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
	Итого по разделу	1			
	Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

				Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать	

				содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты. Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.	
	Итого по разделу	4			
	Раздел 3.Текст				
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Текст и его основные признаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассуждение. Виды аргументации. Информационная переработка текста: извлечение информации из	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект		
	Итого по разделу	5			
	Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально- делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
	Итого по разделу	5			
	Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная	Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			и подчинительная) (общее представление)	синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	Пунктуация. Функции знаков препинания	Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
	Итого по разделу	2			
	Раздел 6.Система языка. Словосочетание				
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи	5	Словосочетание, его структура и виды. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные,	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	в словосочетании		именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний	словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	
	Итого по разделу	5			
	Раздел 7.Система языка. Предложение				
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные,односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов	
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая	5	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное	Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	основа)		глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство,* количественными сочетаниями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	
7.3	Второстепенные члены предложения	10	Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки). Синтаксический и пунктуационный	Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов. Моделировать предложения с разными видами второстепенных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			анализ предложений	членов	
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10	Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения). Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённоличные предложения, неопределённоличные предложения, обобщённоличные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с	Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь). Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то)*. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и.* Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	однородными членами. Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только… но и, как… так и*. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов *(и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то);* правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений	
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов	12	Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения,	Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции		пояснительные и присоединительные конструкции. Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения	
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

			Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике	
	Итого по разделу	63			
	Повторение пройденного материала	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

9 КЛАСС

Общее количество — 132 часа.

Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА определено следующее количество часов для организации повторения — 20 часов, из них в начале учебного года — 10 часов; в конце учебного года — 10 часов; для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 14 часов.

В Программе учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы доступны обучающимся с НОДА и могут применяться с учетом их образовательных потребностей.

Тематические блоки. Темы.	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**ЦОР**
Общие сведения о языке (4ч)			
Роль русского языка в Российской Федерации (2ч)	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Русский язык в современном мире (2ч)	Русский язык – один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Язык и речь (4ч)			

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного илипрослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

Текст (10ч)			
Текст и его признаки (обобщение). Функциональносмысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	Текст как речевое произведение. Текст и его основные признаки. Особенности функциональносмысловых типов речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различнымфункционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функциональносмысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально- смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

		деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования ихсодержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность)	
Функциональные разновидности языка (10ч)			
Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка (6ч)	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официальноделовой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительновыразительных средств, а также языковых средств других функциональных	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительновыразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	разновидностей языка. Основные изобразительновыразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)		
Научный стиль (4ч)	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии	Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научноучебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация (65ч)			
Сложное предложение (4ч)	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Сложносочиненное предложение (24 ч)	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Средства связи частей	Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализсложносочинённых предложений	смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи. Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях	
Бессоюзное сложное предложение (25ч)	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употреблениебессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.	Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построениябессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	
Прямая и косвенная речь. Цитирование (16ч)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинанияв предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинанияв предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Повторение (20ч)			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль 14 (ч)			

10 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.
Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА определено следующее количество часов для организации повторения — 16 часов, из них в начале учебного года — 8 часов; в конце учебного года — 8 часов; для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 10 часов.
В Программе учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы доступны обучающимся с НОДА и могут применяться с учетом их образовательных потребностей.

	Наименование разделов и тем программы	**Всего часов**	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности**	**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**
№	**Раздел 1. Общие сведения о языке**				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2	Русский язык – национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык – государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка – государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2	Русский язык – один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

			распространённых славянских языков		
	Итого по разделу	4			
	Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом общении (в течение учебного года).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.2	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт,	2	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии,	Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

	на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры		сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.	учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов	
2.3	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста	2	Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
2.4	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.	2	Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой	Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

				150 слов	
	Итого по разделу	10			
	Раздел 3.Текст				
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3	Текст как речевое произведение. Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.	Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

				функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их	
	Итого по разделу	3			
	Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	6	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-	Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

			выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)		
4.2	Научный стиль	6	Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии	Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
	Итого по разделу	12			
	Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Сложное предложение (повторение)	3	Понятие о сложном предложении	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

			(повторение).	сложного предложения.	
5.2	Классификация сложных предложений.	10	Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	35	Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения. Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Сложноподчинённые предложения с придаточными	Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения. Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

			определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с	придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях	

			несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении. Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом *чтобы*, союзными словами *какой*, *который*		

5.4	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	17	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Прямая и косвенная речь. Цитирование	8	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании. Применять правила постановки знаков препинанияв предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78

			синтаксису и пунктуации в практике правописания		
	Итого по разделу	73			
	Повторение пройденного материала	8			
	Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	10			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения

Продвижение обучающихся в освоении курса русского языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

При оценивании планируемых результатов обучения русскому языку обучающихся с НОДА учитываются такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения русскому языку. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонифицированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся заменяются письменными формами.

Специальные условия реализации программы

При организации пространства, в котором обучается учащийся с НОДА учтена специфика требований к организации его рабочего места, в том числе для работы удаленно.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по русскому языку, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.Например, предусмотрено использование современной образовательной среды в обучении русскому языку обучающихся с НОДА. Это ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования.

Предоставление различных видов дозированной помощи обучающимся.

Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроке при необходимости.

Соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима.

Обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта на уроках русского языка (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

2.1.3 ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа (далее Программа) по «Литературе» разработана на основе ФГОС ООО, ФАОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Литература»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы, а также в тематическом планировании и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Цели изучения учебного предмета «Литература»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 10 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических

возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Учебный материал предмета «Литература» используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; дальнейшее развитие и автоматизация графомоторного навыка, развитие мануальных навыков; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма продолжение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

Содержание предмета «Литература» обеспечивает связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач.

Принципы реализации адаптированной рабочей программы

Основные принципы и подходы к реализации курса «Литература» совпадают с курсом «Русский язык».

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении литературе учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности уровень сформированных графомоторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах учитель предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с НОДА и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с НОДА используются те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, индивидуализировать оценку чтение лирических произведений наизусть. Для этого предлагается деформированный текст лирического произведения, куда обучающиеся должны вставить пропущенные слова или фразы. При оценивании выразительности чтения необходимо помнить о просодических расстройствах у обучающихся с НОДА и отметка за этот параметр не снижается.

При невозможности рассказа или пересказа используются письменные формы контроля знаний учащихся, различные творческие письменные работы, учитывающих знание содержания художественных произведений. Рекомендуется использовать творческие задания, в которых решаются проблемные задачи с учетом межпредметных связей, например, связанными с историческими знаниями, с музыкальным и изобразительным искусством и т. п. Для создания ярких литературных образов в сознании обучающихся с НОДА необходимо постоянно прибегать к их жизненному опыту, проводить параллели между современным миром и миром, в котором живут литературные герои, использовать конкретные примеры из жизни.

Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений на уроках литературы используются пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Домашние задания, включающие чтение глав, эпизодов, действий сопровождаются дополнительными вопросами по содержанию данного текста. Ответы на эти вопросы позволяют обучающимся не только сжато пересказать (при наличии возможности) данный отрывок, но и проанализировать вместе с учителем его значимость в тексте художественного произведения.

Образовательный процесс по литературе для обучающихся с НОДА, не владеющих письмом, организуется с использованием компьютера. Для этой категории обучающихся могут создаваться индивидуальные электронные тетради с размещенными в них домашними заданиями, ссылками на интерактивные тесты по теме. Контрольные работы и сочинения по литературе обучающиеся с НОДА могут выполнять, используя электронные ресурсы.

Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА

необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– систематическая словарная работа на уроках литературы, необходимость которой связана с недостаточным практическим опытом обучающихся с НОДА;

– специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

– специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках литературы, используя дополнительные средства альтернативной коммуникации;

– обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;

– необходимо использование алгоритмов выполнения различных видов анализа художественных произведений для конкретизации действий обучающихся с НОДА при самостоятельной работе.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа:

в 5, 6, 9 классах на изучение литературы рекомендуется отводить 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Содержание учебного предмета «Литература», представленное в Адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФАОП с учетом пролонгации на один год.

Содержание учебного предмета «Литература»

Особенности структурирования материала по литературе для обучающихся с НОДА

Адаптированная программа по литературе предоставляет учителю свободу в распределении материала по годам обучения. Программа построена как «конструктор». Предлагаются предметные результаты по годам обучения. Педагог в праве сам распределять учебный материал по годам обучения с учетом федерального образовательного стандарта и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

5 КЛАСС

Мифология

Мифы народов России и мира.

Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть«Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX–XXI веков

Произведения отечественной прозы на тему «Человек на вой-не» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература

Х. К. Андерсен.Сказки(одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

Зарубежная сказочная проза(одно произведение по выбору). Например,Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках(два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

Зарубежная проза о животных(одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

6 КЛАСС

Античная литература

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворенияотечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».

Зарубежная литература

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС

Древнерусская литература

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу…»), «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную…») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору).Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не

менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература

М. де СервантесСааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал…», «Из-под таинственной, холодной полумаски…», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Литература первой половины XIX века

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «…Вновь я посетил…», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье…»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны…», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит…», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный…», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может…», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная литература

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

10 КЛАСС

Зарубежная литература

Трагедия И.В. Гете «Фауст» (фрагменты).

Поэма Дж. Г. Байрона «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты).

Литература XVIII века

Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века

Произведения В.А. Жуковского: стихотворения (в том числе «Море», «Невыразимое»); баллады (в том числе, «Светлана»).

Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

Произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения (в том числе «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно», «Из-под таинственной, холодной

полумаски…», «Как часто, пестрою толпою окружен…», «Монолог», «Молитва» («Я, Матерь Божия…»), «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Нищий», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хочу, хочу печали…»); роман «Герой нашего времени».

Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с НОДА оцениваются по окончании основногообщего образования и сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Литература» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов. Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Литература» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме школы с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного пред-мета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие

любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
Экологического воспитания:
ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
Ценности научного познания:
ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

совместная деятельность: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять

причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

эмоциональный интеллект: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к

историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;
умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;
5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
7) совершенствование умения создавать устные (при наличии возможности) и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):
«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX–XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору(в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов);

Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;
9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

5 КЛАСС
1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и

подростков;
11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);
определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с

использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной

литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:
анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и

прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония,

сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской

деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

10 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:
анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос,

риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной

литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы, представлено основное содержание и виды деятельности обучающихся. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

5 КЛАСС

Общее количество — 136 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение103 ч.; на развитие речи 8 ч; на уроки внеклассного чтения 10 ч; на контрольные работы 2 ч.; 9 резервных уроков. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 9 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Бесплатные видеоуроки от "Инфоурок" https://iu.ru/video-lessons
Библиотека видеоуроков по школьной программе Интернет Урок https://interneturok.ru/
Библиотека электронных и аудиокниг Лит Рес https://www.litres.ru/
Издательство "Просвещение" https://prosv.ru/
МЭШ https://uchebnik.mos.ru/main
Русская литература для презентаций, уроков и ЕГЭ https://a4format.ru/
РЭШ https://resh.edu.ru/
Arzamas. academy https://arzamas.academy/

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности	ЦОР
Введение (1ч)	Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Учебник литературы и работа с ним (1 ч)	Пересказ учебной статьи. Коллективное участие в диалоге. Подбор пословиц об учении. Работа со словарём синонимов. Устное сообщение о способах обогащения устной речи	

Мифология (4ч)	Мифы Древней Греции (в переложении Н. А. Куна): ***«Подвиги Геракла», «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».*** Геродот. ***«Легенда об Арионе».*** Славянская мифология. Теория литературы: Миф. Отличие мифа от сказки. Легенда	Пересказ учебной статьи. Коллективное участие в диалоге. Ответы на вопросы к учебной статье и мифам. Обоснование жанра повествования (легенда). Составление рассказа о герое мифа (легенды). Сочинение об одном из подвигов Геракла. Объяснение смысла и происхождения крылатых фраз. Сопоставление произведений изобразительного искусства на сюжеты древнегреческой мифологии, в том числе и иллюстраций, с текстами мифов. Устное иллюстрирование мифа (легенды)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки.(3ч)	Фольклор и устное народное творчество. Малые жанры фольклора: ***пословицы, поговорки, загадки***	Пересказ учебной статьи и ответы на вопросы к ней. Коллективное участие в диалоге. Определение жанровой принадлежности приведённых произведений. Определение смысла пословиц и поговорок. Отгадывание загадок. Рассказ по одной из пословиц. Рассказ на школьную тему, озаглавленный одной из пословиц. Проект: подготовка и проведение конкурса на лучшее знание пословиц и верное их истолкование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Сказки народов России и народов мира. (5ч)	Сказки как вид народной прозы. Виды и построение народных сказок. Волшебные сказки: ***«Царевна-лягушка»*** (русская народная сказка), ***«Шурале»***	Выполнение заданий к учебной статье. Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Пересказ эпизода. Сказывание сказки.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(татарская народная сказка), ***«Волшебницы»*** (французская народная сказка). Сказки о животных: ***«Журавль и цапля»*** (русская народная сказка). Бытовые сказки: ***«Солдатская шинель»*** (русская народная сказка). Теория литературы: Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок. Сравнение	Творческий пересказ. Ответы на вопросы к сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животных, образ предмета). Устный рассказ о герое сказки. Нравственная оценка героев сказки. Выявление особенностей художественной речи в сказках (постоянные эпитеты, присказка, зачин, концовка). Определение вида сказки (волшебная, бытовая, о животных). Сопоставление вариантов сказки. Сопоставление иллюстрации с текстом сказки. Чтение сказки по ролям. Устное иллюстрирование сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: подготовка электронной презентации «Художники — иллюстраторы русских народных сказок (И. Я. Билибин, В. М. Васнецов, Е. М. Рачёв и др.)»	
Вн.чт: Русские волшебные сказки.	«Финист – Ясный Сокол» или «Сивка-Бурка».	Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Пересказ эпизода. Сказывание сказки. Творческий пересказ. Ответы на вопросы к сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животных, образ предмета). Устный рассказ о герое сказки. Нравственная оценка героев сказки.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Р.Р. Сочинение	Сочинение собственной сказки или описание картины со сказочным сюжетом.	Составление плана. Соблюдение композиции сказки. Использование в работе фольклорных элементов.	

Литература первой половины XIX века. (17 ч)	**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о жизни баснописца (детство, начало литературной деятельности). ***«Волк и Ягнёнок», «Квартет», «Волк на псарне».*** Теория литературы: Мораль в басне, аллегория (развитие понятий). Понятие об эзоповом языке (4 ч)	Поиск сведений о баснописцах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Устное сообщение о писателе (роль самообразования, самовоспитания, самостоятельного чтения). Ответы на вопросы к учебной статье и басне. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление вопросов к басням. Коллективное участие в диалоге. Соотнесение басни с реальным историческим событием («Волк на псарне»). Составление характеристик героев басни. Нравственная оценка героев басни. Выявление особенностей речи героев басни. Объяснение слов и выражений, подбор к ним синонимов. Сопоставление иллюстрации с текстом басни. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Чтение басни по ролям. Устное иллюстрирование басни. Презентация и защита собственных иллюстраций. Сочинение на тему школьной жизни, которое заканчивается словами «А вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учёбы). ***«Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне», «У лукоморья дуб***	Выявление изменений в настроении героя стихотворения «Зимнее утро». Пояснение отдельных слов и строк из стихотворения «Зимнее утро». Роль олицетворений в стихотворении «Зимний	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). ***«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».*** Теория литературы: Поэма-сказка. Стихотворная литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов (6 ч)	вечер». Выявление роли приёма народных песен в стихотворении «Зимний вечер». Сопоставление первой и последней строф в стихотворении «Зимний вечер». Пересказы фрагментов сказки. Составление вопросов к сказке. Выявление этапов развития сюжета в сказке. Составление плана характеристики героя сказки. Устная и письменная характеристика героев сказки. Устное сопоставление героев сказки. Нравственная оценка героев. Поиск мелодий, которые могли бы сопровождать стихотворные строки, посвящённые героям сказки. Выявление разницы между поэтической и прозаической речью. Приведение примеров разного ритма. Определение способов рифмовки в поэтических текстах. Сопоставление иллюстраций Т. А. Мавриной, Е. И. Пашкова, художников Палеха с текстом сказки. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование событий и героев сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций. Сочинения с использованием средств речевой выразительности («Вьюга ночью», «Морозное солнечное утро»; «Зимний вечер»). Проект: составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» (тексты	

		народных и литературных сказок и их герои в иллюстрациях).	
Вн.чт.Сказка А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»	Сказка А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» (3ч)	Восприятие и выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление черт литературной сказки. Чтение по ролям и различные виды пересказов. Проект: «Сборник мудрых советов».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. В чём превосходство царевны над царицей? 2. Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты?	
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). ***«Бородино».*** Теория литературы: Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и стихотворению М. Ю. Лермонтова. Рассказ о поэте с опорой на статью учебника, книги, прочитанные самостоятельно, и ресурсы Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание картин природы и боя. Устная характеристика героев стихотворения. Нравственная оценка героев стихотворения. Выявление особенностей стихотворения в изображении исторического события. Выразительное чтение. Устное рецензирование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Нахождение в поэтическом тексте сравнений, гипербол, эпитетов, звуковых средств речевой выразительности и объяснение их употребления.	
	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). ***«Ночь перед Рождеством».*** Теория литературы: Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений) (4 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и повести Н. В. Гоголя. Рассказ о писателе с включением в него высказываний А. С. Пушкина и С. Т. Аксакова и материалов из Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их значений с помощью словарей. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Выявление комических ситуаций и их анализ. Письменное сопоставление эпизодов как способ характеристики литературного героя (Оксана в начале и конце повести). Устная характеристика героев повести. Сопоставление реальных и фантастических событий. Выразительное чтение (в том числе и по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Творческий пересказ (рассказ о событиях Рождественской ночи от лица разных героев). Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Создание подробного покадрового сценария мультфильма «Приключения кузнеца Вакулы». Проект: 1. Подготовка электронной презентации устного сообщения «Оперы П. И. Чайковского и Н. А. Римского-Корсакова по повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»; 2. Отзыв о художественном фильме «Вечера на хуторе близ Диканьки» и выступление с ним перед одноклассниками.	
Р.Р. Устный рассказ	Рассказ о событиях Рождественской ночи от лица Вакулы, Оксаны, Чуба.	Выборочный пересказ событий от лица героев с использованием слов и выражений из текста повести.	
Вн.чт.Повесть Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	**Повесть Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»** (2ч)	Восприятие и выразительное чтение повести (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета повести. Выявление реального и фантастического.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Литература второй половины XIX века. (13ч)	**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). ***«Муму».*** Теория литературы: Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие	Ответы на вопросы к учебным статьям и повести И. С. Тургенева. Устное сообщение о детстве И. С. Тургенева на основе учебной статьи и информации о музее-заповеднике «Спасское-Лутовиново». Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	представлений) (5 ч)	Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устная характеристика героев повести. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Нахождение примеров сравнений и гипербол в тексте и объяснение их употребления. Соотнесение повести с реальным жизненным событием. Сопоставление репродукции картины К. А. Трутовского «Благодетельница» и иллюстрации И. И. Пчелко к повести «Муму». Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Сжатый пересказ всего произведения. Художественный пересказ. Сочинение «Какие события в повести радуют, а какие огорчают?»	
Р.Р.Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос	1. На какие черты характера в образе Герасима обращает внимание И. С. Тургенев? 2. Кто друзья и враги Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни?	
	Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). ***«Есть женщины в русских селеньях...»*** *(отрывок из поэмы* ***«Мороз, Красный нос»),***	Ответы на вопросы к учебной статье и стихотворениям Н. А. Некрасова. Поиск сведений о поэте с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Коллективное участие в диалоге. Раскрытие	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Крестьянские дети», «Школьник». Теория литературы: Эпитет (развитие представлений) (3 ч)	значений отдельных слов и словосочетаний. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание запомнившихся жизненных картин. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Нахождение примеров сравнений и эпитетов в тексте и объяснение их употребления. Устный рассказ о детях, изображённых на иллюстрации Д. А. Шмаринова. Чтение по ролям сценки встречи главного героя с Власом. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Кавказский пленник».*** Теория литературы: Сюжет. Сравнение (начальное представление) (5ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и рассказу Л. Н. Толстого. Рассказ о писателе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей. Выявление этапов развития сюжета. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устная характеристика героев рассказа. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Сопоставление иллюстраций Ю. П. Петрова, А. З. Иткина, М. С. Родионова к рассказу. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		актёров. Пересказ эпизода. Устное сочинение на одну из тем: «Два побега из плена», «Жилин и Дина», «Жилин и Костылин в плену». с использованием слов и выражений из текста рассказа. Проект: составление под руководством учителя электронной презентации «Жилин и Костылин: два характера — две судьбы».	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос	1. Каковы друзья и враги пленного Жилина? 2. Почему у Жилина и Костылина разные судьбы? 3. Какие мысли Л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими?	
Вн.чт. Кавказ в русской поэзии XIX века	Стихотворения А. С. Пушкина «Кавказ» и «Обвал». Поэма М. Ю. Лермонтова. «Беглец». Рисунки и картины М. Ю. Лермонтова с изображением Кавказа.	Кавказ в изображении русских поэтов и Л.Н. Толстого (сопоставление).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Контрольная работа.	Контрольная работа по русской литературе XIX века.	Создание письменных высказываний различных жанров: характеристики героев (в том числе сопоставительной), отзыва о самостоятельно прочитанном произведении, ответа на проблемный вопрос; выполнение тестовых заданий.	
Литература XIX—XX веков.(21ч)	**Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с**	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	Родиной (6ч) **Фёдор Иванович Тютчев.** ***«Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»*** **(1 ч)**	мнения с помощью цитат. Сравнение летнего пейзажа в стихотворениях Ф. И. Тютчева и И. С. Никитина (материалы фонохрестоматии). Выявление роли звуковых образов в создании летнего и осеннего пейзажей. Оценка музыкального сопровождения к стихотворению «Есть в осени первоначальной…» (материалы фонохрестоматии). Письменный анализ стихотворения по вопросам учителя. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Афанасий Афанасьевич Фет. ***«Чудная картина…», «Весенний дождь»*** (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление способов передачи величественности, широты, простора изображённой картины в стихотворении «Чудная картина…». Выявление роли эпитетов и метафор в стихотворении «Весенний дождь». Выявление роли глаголов и глагольных форм в создании эффекта быстрой смены картин, событий, запахов, звуков в стихотворении «Весенний дождь». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Иван Алексеевич Бунин. ***«Помню — долгий зимний***	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	вечер…», «Бледнеет ночь. Туманов пелена…» (1 ч)	коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание картин, воссозданных поэтом. Выявление роли изобразительных средств в создании поэтом картин природы и передаче настроения. Подбор синонимов к поэтическим выражениям. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Александр Александрович Блок. ***«Погружался я в море клевера…», «Белой ночью месяц красный…», «Летний вечер»*** (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Сопоставление стихотворений А. А. Блока и И. А. Бунина «Погружался я в море клевера…» и «Детство» (воспоминания о детском восприятии природы; настроения и чувства, преобладающие в каждом из стихотворений). Выявление роли цветовой палитры в создании картины заката в стихотворении «Летний вечер». Выявление роли эпитетов в стихотворениях поэта. Выразительное чтение стихотворений.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Сергей Александрович Есенин. ***«Поёт зима — аукает…», «Там, где капустные грядки…», «Сыплет черёмуха снегом…», «Край любимый! Сердцу снятся...»*** (1 ч)	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление роли звуков, наполняющих окружающий мир, в передаче настроения героя (стихотворение «Край любимый! Сердцу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		снятся…»). Выявление роли эпитетов и олицетворений в стихотворениях поэта. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Николай Михайлович Рубцов. ***«Тихая моя Родина», «Родная деревня».*** Теория литературы: Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Описание картин природы в стихотворениях поэта. Сопоставление стихотворений Н. М. Рубцова и С. А. Есенина (тема родины). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Соотнесение картин (Шишкин, Саврасов, Левитан и др.) со стихотворениями русских поэтов. Проекты на выбор: 1. Конкурс чтецов на тему «Тебе, родной край, посвящается». Участникам конкурса предложить кратко рассказать о поэте, стихотворения которого они будут читать. 2. Используя ресурсы Интернета, подготовить вместе с одноклассниками иллюстрированный сборник стихотворений «Родная природа в русской поэзии» (составители работают над содержанием сборника, художники — над иллюстрациями, литературоведы готовят вступительную статью)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—	Рассказ о писателе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	XX веков (4 ч) **Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). *«Хирургия», «Лошадиная фамилия».*** Теория литературы: Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации (2ч)	Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей. Выявление этапов развития сюжета. Составление цитатного плана. Выявление способов создания комической ситуации. Анализ эпизода. Устная характеристика героев. Выявление характера комического в рассказе (юмор или сатира), юмористических и сатирических рассказов с аргументацией своего мнения. Выразительное чтение (в том числе и в лицах). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Характеристика иллюстрации художника по следующим вопросам: 1) Чем интересна иллюстрация? На что в первую очередь художник обращает внимание? 2) Какие средства создания юмористических образов использует художник-иллюстратор? Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: Инсценированное чтение рассказов Чехова, а также электронная презентация «Иллюстрации к рассказам А. П. Чехова»	
	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. Л. О. Утёсов.	Рассказ о писателе на основе материалов учебника и ресурсов Интернета.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Большой человек». ***«Галоша», «Ёлка»*** (2 ч)	Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Выявление этапов развития сюжета. Выявление способов создания комической ситуации. Выявление характера комического в рассказе (юмор или сатира). Выявление особенностей повествования в рассказе. Выразительное чтение (в том числе и в лицах). Сжатый пересказ произведения. Презентация и защита собственных иллюстраций. Создание рассказа о каком-либо весёлом происшествии. Публичное выступление	
	Произведения отечественной литературы о природе и животных **(8 ч)**	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. ***«Кусака»*** (2 ч)	Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Создание рассказа о каком-либо происшествии. Публичное выступление. Подготовка ответов в форме диалога (например, «Разговор с другом о прочитанном рассказе Л. Н. Андреева «Кусака»). Подбор цитат из текста по заданной теме. Нравственная оценка поступков героя. Устная характеристика героя. Составление письменного ответа на проблемный вопрос.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подготовка эскиза памятника литературному герою с обоснованием необходимости этого памятника (например, памятника Кусаке). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный и сжатый пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
	Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. ***«Тёплый хлеб», «Заячьи лапы»*** (3 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Нравственная оценка поступков героя. Устная характеристика героя. Описание изменений в мире природы. Выявление роли олицетворений в изображении природы. Подбор синонимов к словам и выражениям. Выявление смысла названия произведения. Выявление фольклорных традиций в литературном произведении. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный пересказ эпизода с сохранением особенностей повествования (эпитеты; отдельные слова и выражения с предварительным объяснением смысла каждого из них). Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Создание рассказа о происшествии с любимым животным.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»? 2. Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться? 3. Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Тёплый хлеб»?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Никита».*** Теория литературы: Фантастика в литературном произведении (развитие представлений) (2 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление характера событий в рассказе. Устная характеристика героя. Объяснение значений отдельных выражений. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт.Рассказ А. П. Платонова «Корова»	**Рассказ А. П. Платонова «Корова»**	Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление характера событий в рассказе. Устная характеристика героя. Объяснение значений	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		отдельных выражений.	
	Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Васюткино озеро».*** Теория литературы: Автобиографичность литературного произведения (начальные представления) (4 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление на примере рассказа качеств человека, помогающих ему выжить. Выявление связи начала и конца рассказа. Выявление роли художественной детали в рассказе. Раскрытие смысла названия рассказа. Выявление черт автобиографичности литературного произведения. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: «Советы от Васютки по выживанию в лесу»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Литература XIX—XXI веков (18 ч)	**Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (8ч) Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии.** ***«Рассказ танкиста»***	Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устный анализ стихотворения. Сопоставление рассказа А. Т. Твардов-ского	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(1 ч)	«Весной 1942 года» и его стихотворения. Сопоставление рассказчиков в стихотворениях А. Т. Твардовского и М. Ю. Лермонтова («Бородино»). Сопоставление стихотворения А. Т. Твардовского и репродукции картины Ю. Непринцева «Вот солдаты идут…». Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров.	
	Константин Михайлович Симонов. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. ***«Майор привёз мальчишку на лафете…»*** (1 ч)	Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Раскрытие чувств рассказчика. Сопоставление стихотворений К. М. Симонова и А. Т. Твардовского. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Валентин Петрович Катаев. Краткий рассказ о писателе. ***«Сын полка»*** *(главы)* (5ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление смысла названия произведения. Выявление роли художественной детали. Составление плана рассказа о главном герое. Устный рассказ о судьбе главного героя. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подробный пересказ эпизода. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	
	Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. ***«Живое пламя»*** (1 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление смысла названия произведения. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Произведения отечественных писателей XIX—XX веков на тему детства (7 ч) **Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).** ***«В дурном обществе».*** Теория литературы: Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия) (4 ч)	Рассказ о писателе (уникальность, значительность личности писателя). Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устное описание героев (Васи, Валека, Маруси, Тыбурция, Сони). Сравнение портретов Маруси и Сони. Выявление изменений в характере главного героя.Выявление роли художественной детали. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Определение жанра произведения и его обоснование. Инсценированное чтение (сцены из 3-й или 4-й главы). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подробный, выборочный и сжатый пересказ. Устный рассказ о событиях от лица Валека или Маруси. Сопоставление иллюстраций с текстом повести. Устное иллюстрирование.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	Составление плана письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос: 1. Почему Вася подружился с Валеком и Марусей? 2. Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судьи? 3. Что помогло Васе и его отцу прийти к пониманию? 4. Почему у Маруси и Сони два разных детства?	
	Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. ***«Тринадцатый подвиг Геракла»*** **(3 ч)**	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устная характеристика героев. Выразительное чтение фрагментов рассказа (в том числе по ролям). Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (1 ч) **Юрий Иосифович Коваль.**	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Приключения Васи Куролесова» **(1 ч)**	цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика героев. Выявление особенностей приключенческой литературы.	
	Литература народов Российской Федерации (2 ч) **Расул Гамзатов.** Краткий рассказ об аварском поэте.***«Журавли»*** (1 ч)	Краткий рассказ об аварском поэте. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Обсуждение песни Я. Френкеля на текст стихотворения Р. Гамзатова. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Мустай Карим. Краткий рассказ о башкирском поэте. ***«Эту песню мать мне пела…»*** (1 ч)	Краткий рассказ о башкирском поэте. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление философского смысла стихотворения (тема жизненного пути). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Зарубежная литература.(20ч)	**Зарубежная сказочная проза (5 ч)** **Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе. ***«Снежная королева».*** Теория литературы: Художественная деталь (начальные представления). Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе (3 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к сказке (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Рассказ о жизни Герды и Кая, об их садике. Пересказ эпизода с появлением Снежной королевы. Вычленение этапов движения сюжета (путешествие Герды). Выявление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		сюжетной роли героев, встретившихся Герде на её пути (женщина, умевшая колдовать; принц и принцесса; маленькая разбойница; лапландка и финка). Выявление изменений во внутреннем мире Кая. Выявление антитезы героев и раскрытие её смысла (Герда — Снежная королева). Роль художественной детали в сказке. Выявление смысла названия сказки. Сопоставление отдельных эпизодов с русскими народными сказками. Сопоставление иллюстрации художника с текстом сказки. Сопоставление сказки с её экранизацией (на примере отдельных эпизодов). Выразительное чтение фрагментов сказки (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. Почему Герда победила Снежную королеву? 2. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Андерсена? 3. О чём мечтал Андерсен в своих сказках? 4. Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать благородными?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт. Сказки Х.К. Андерсена.	Волшебные сказки Андерсена. Сказки о предметах окружающего мира: «Огниво», «Дикие лебеди», «Ель», «Штопальная игла».	Представление самостоятельно прочитанных сказок Андерсена. Подготовка пересказов и инсценирования их фрагментов. Создание собственных иллюстраций. Составление вопросов для викторины.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Льюис Кэрролл. Краткий рассказ	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на	Библиотека ЦОК

	о писателе. ***«Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье»*** *(отрывок из повести) гл.8, ч.1* (2 ч)	вопросы к сказке (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление необычного в сказке (сюжет, герои и их речь). Выразительное чтение фрагментов сказки (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная проза о детях и подростках (6 ч) **Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе. ***«Приключения Тома Сойера»*** *(главы)* (3 ч)	Рассказ о детстве писателя на основе учебной статьи. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устная характеристика героев. Сравнение Тома и Гека (образ жизни, характеры). Выразительное чтение диалога. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных Иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт. «Приключения Тома Сойера» — любимая книга многих поколений читателей	**Марк Твен «Приключения Тома Сойера»**	Показ и обсуждение инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников». Обсуждение глав повести, не рассмотренных на предыдущих уроках. Пересказ финальных глав романа от лица героев. Письменный ответ на один из проблемных вопросов:	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		1. Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера? 2. Чем похожи герои романа «Приключения Тома Сойера» на моих сверстников? 3. Как Том Сойер и его друзья стремились сделать окружающий мир интересным? 4. Какими изобразил скульптор Тома Сойера и Гекльберри Финна на памятнике этим литературным героям?	
	Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. ***«Сказание о Кише»*** (3 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика главного героя. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Творческий пересказ (пересказ событий от лица Киша). Создание сценария по эпизоду. Представление собственных кадров-иллюстраций. Защита собственных кадров-иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная приключенческая проза **Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе. ***«Остров сокровищ» (главы)*** **(3ч)**	Краткий рассказ о писателе. Краткий рассказ о золотом веке пиратства. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Устная характеристика героев. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Сжатый пересказ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		фрагментов. Проект: Игра бродилка по произведению.	
	Кейт ДиКамилло Удивительные приключения кролика Эдварда» ***(главы)*** ***(2ч)***	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика героев. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная проза о животных (4 ч) **Эрнест Сетон-Томпсон.** Краткий рассказ о писателе, художнике, зоологе. ***«Арно»*** (2 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Рассказ о первом состязании Арно (с передачей эмоционального состояния хозяина птицы). Выявление роли сравнений в характеристике Арно. Письменный ответ на проблемный вопрос («Почему современные взрослые и дети с интересом читают рассказ о почтовом голубе?»). Проект: представьте, что вам предложили создать книгу рассказов о животных в серии «Школьная библиотека». Создание книги начинается с подготовки её проспекта (проекта). Подготовьте проспект книги, в который войдут содержание — перечень названий рассказов с указанием их авторов — и аннотация — небольшая статья о	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		теме, которой посвящена книга, о том, каким школьникам она будет адресована (по возрасту, увлечениям), чем эта книга будет интересна читателю.	
	Редьярд Киплинг. Краткий рассказ о писателе. ***«Рикки-Тикки-Тави»*** (2 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление реального и фантастического в произведении. Устная характеристика героев произведения. Подробный и сжатый пересказ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итоговая контрольная работа	**Итоговая контрольная работа**	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 5 классе. Решение тестов.	
Итоговый урок.	**Путешествие по стране Литературии 5 класса.**	Повторительно-обобщающий урок-праздник. Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов.	

6 КЛАСС

Общее количество — 136 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение111 ч.; на развитие речи 9 ч; на уроки внеклассного чтения 6 ч; на контрольные работы 2 ч.; 4 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

4 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

Тематический	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности**	**ЦОР**

блок/раздел			
Введение (1ч)	Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции. Эпос, лирика, драма	Ответы на вопросы к учебной статье. Составление таблицы «Роды художественной литературы» с подбором произведений. Характеристика форм выражения авторской позиции в эпосе, лирике, драме. Коллективное участие в диалоге.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Античная литература (4 ч)	**Гомер.** Краткий рассказ о поэте. **«Илиада».** Песнь восемнадцатая (отрывок). **«Одиссея»** (Одиссей у Полифема) (в сокращении). Теория литературы. Поэма (начальные представления).	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление источника поэм Гомера. Подбор примеров, иллюстрирующих термин «поэма». «Илиада». Выявление представлений древних греков о Вселенной, отражённых на щите Ахиллеса. Выявление авторского отношения к картинам мирной жизни и сценам войны Устные (письменные) ответы на проблемные вопросы: «Почему Гефест, создавший щит Ахиллеса, назван художником?», «Почему на щите героя Гефест изобразил сцены сельского труда и праздничного танца юношей и девушек?» «Одиссея». Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпитетов и сравнений, характеризующих Полифема. Обоснование эпитетов, которыми характеризуется Одиссей. Устная характеристика Одиссея. Сравнение Одиссея с Гераклом. Выявление авторского отношения к Одиссею. Выявление повторов и определение их художественной роли в произведении. Обсуждение фрагментов поэмы (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Устный (письменный) ответ на проблемный вопрос: «Почему Одиссей победил Полифема?» Написание сочинений-миниатюр на одну из тем:1) Устройство Вселенной и место Греции на Земле (панорама изречений древних	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		греков эту тему); 2) Жизнь греческого города в мирное время (защита проекта кадров диафильма); 3) Осада греческого города (защита проекта киносценария); 4) Сельский труд ахейца (описание изображений на греческих вазах); 5) Народное искусство в Древней Греции (словесное описание пения, танцев, игры на музыкальных инструментах). Обсуждение иллюстраций художников. Устный рассказ по одной из иллюстраций. Обсуждение кинофильмов, телефильмов, мультфильмов на тему поэмы Гомера «Одиссея». Выразительное чтение фрагмента поэмы. Пересказ и инсценирование эпизодов из поэмы «Одиссея». Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Иллюстрированный электронный альбом «Герои поэм Гомера»	
Фольклор (5ч)	**Народная обрядовая поэзия.** Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни (1 ч) **Былины. «Вольга и Микула Селянинович». «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** (для внеклассного чтения). **«Садко».** Теория литературы: Обрядовый фольклор (начальные представления). Былина как фольклорный жанр (4 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и фольклорным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Обрядовая поэзия. Выявление особенностей видов календарно-обрядовой поэзии (колядок; масленичных, весенних, летних и осенних песен). Объяснение значений слов, связанных с крестьянской жизнью. Устный ответы на вопросы: «Чем можно объяснить интерес русских поэтов, писателей, композиторов и художников к обрядовой поэзии?», «В чём красота и мудрость русских обрядов?» Прослушивание обрядовых песен (фонохрестоматия). Выразительное чтение одной из песен (обратить внимание на напевность, повторы, обращения, эпитеты). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. **Былины.** Устное сообщение о былинах. Составление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		таблицы на тему «Былины как жанр русского фольклора». Рассказ о наиболее известных исполнителях былин. Создание словарика «Так говорили былинные герои». Поиск цитатных примеров к термину «гипербола». Выявление и характеристика повторов в былинах. Выявление темы былины «Вольга и Микула Селянинович». Устная (письменная) характеристика Микулы, воплощающего такие человеческие качества, как трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила. Устная защита проекта памятника Вольге или Микуле. Выявление и характеристика этапов развития сюжета былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Устная характеристика Ильи Муромца. Выявление и характеристика контраста образов Ильи Муромца и князя Владимира. Рассказ на тему «История жизни и путешествий Садко». Описание подводного царства, изображённого в былине «Садко». Устная характеристика Садко. Сопоставительный анализ былин. Обсуждение произведений живописи, книжной графики и музыки на сюжеты былин. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их презентации и защите. Обсуждение актёрского исполнения былин (фонохрестоматия). Выразительное (инсценированное) чтение фрагментов былины. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины, решение кроссвордов (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Проекты. 1. Праздник календарно-обрядовых песен	

		(оформление зала, отбор песен, подготовка к их исполнению, внесение элементов театрального действа в исполнение). 2. Иллюстрированный электронный сборник «Русские былины» со вступительной статьёй и словариком устаревших слов.	
Вн.чт. Былины	**Киевский цикл былин. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца.	Выразительное чтение былины (в том числе по ролям). Составление лексических и историко-культурных комментариев. Различные виды пересказов. Выявление элементов сюжета. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная характеристика героев. Сопоставительный анализ былин. Обсуждение произведений живописи, книжной графики и музыки на сюжеты былин. Составление устного и письменного портрета героя былины (с использованием цитирования). Поиск примеров, иллюстрирующих поэтичность языка былин.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Героический эпос народов мира (4ч)	**Карело-финский эпос «Калевала». Французский эпос «Песнь о Роланде»** (в прозаическом переложении Е. Балабановой, О. Петерсон и поэтическом переводе Ю. Корнеева). Теория литературы. Мифологический эпос (начальные представления). Поэма (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений).Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и художественным произведениям. Выявление признаков мифологического эпоса. Участие в коллективном диалоге. «Калевала». Устное сообщение об эпосе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Выявление символического смысла образа (мельница Сампо). Описание работы кузнеца Ильмаринена над созданием Сампо. Выявление и характеристика контраста образов-персонажей (кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров). Рассказ о событиях в жизни Сампо. Характеристика традиций, трудовых будней и праздников героев	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		карелофинского эпоса. Устное сравнение героев «Калевалы» с героями былин. Обсуждение иллюстраций Н. Кочергина к «Калевале». Письменное сравнение иллюстраций к карело-финскому эпосу и былинам. «Песнь о Роланде». Выявление патриотической направленности произведения. Выявление черт воинского эпоса. Выявление и характеристика контраста, лежащего в основе системы образов (Роланд, Оливье, Карл — Ганелон). Выявление символического смысла образа (рог Роланда). Выявление художественной роли гиперболы в произведении. Вывод об общечеловеческом и национальном в героическом эпосе (на примере «Калевалы» и «Песни о Роланде»)	
Древнерусская литература. (3ч)	**«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе». «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»** Теория литературы. Летопись (начальные представления и их развитие) Предание. Сказание.	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Составление таблицы «Особенности древнерусской литературы»: 1) выявление ключевых тем, образов и приёмов изображения человека; 2) подбор приёмов, иллюстрирующих характерные для древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека; 3) дополнение таблицы примерами из «Сказания о белгородском киселе». «Сказания о походе князя Олега на Царьград», «Предания о смерти князя Олега» Выявление признаков летописи. Выявление лексических значений устаревших слов (печенеги, вече, поведали, повелели, корчага, восвояси). Пересказ текста с использованием устаревшей лексики. Выявление и характеристика этапов развития сюжета «Сказания о белгородском киселе». «Сказания о походе князя Олега на Царьград», «Предания о смерти князя Олега» Вывод	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		об отражении народных идеалов в произведении (патриотизм, ум, находчивость как качества, проявленные главным героем «Сказания…») Определение роли повторяющегося союза в «Сказании…». Обсуждение высказывания Д. С. Лихачёва (отрывок из книги учёного «Земля родная»). Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение произведения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Жанр баллады в фольклоре и литературе (4ч)	**Английские и шотландские народные баллады. «Робин Гуд и шериф». Фридрих Шиллер.** Краткий рассказ о писателе**. «Кубок, «Перчатка». Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе. **«Вересковый мёд».** Теория литературы. Баллада как жанр (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление жанровых признаков баллады. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термин «баллада». Составление плана (цитатного плана) баллад. Выявление авторской позиции и способов её выражения в балладах. Обсуждение иллюстраций к балладам. Создание иллюстраций к балладам. Устное иллюстрирование баллад. Выразительное чтение баллад. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Английские и шотландские народные баллады. Выявление особенностей английских и шотландских народных баллад. Выявление и характеристика этапов развития сюжета баллады о Робин Гуде. Устная характеристика образа Робин Гуда (в свете народных представлений о справедливости). Фридрих Шиллер. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения. Пересказ баллад на основе цитатного плана. Характеристика и оценка поступков героев баллады «Кубок», в которых проявляются благородство,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рыцарство и жестокость. Характеристика картины подводного царства в «Кубке». Выявление и характеристика контраста образов рыцаря и красавицы в «Перчатке». Сопоставление изображений льва и тигра в балладе «Перчатка». Выявление и определение роли в балладе «Перчатка» художественной детали (перчатка). Устное сопоставление переводов М. Ю. Лермонтова и В. А. Жуковского. Роберт Льюис Стивенсон. Устный рассказ о Р. Л. Стивенсоне с показом галереи его портретов, изображений Шотландии, старинных кораблей, морских пейзажей (с использованием ресурсов Интернета). Выявление и характеристика черт главного героя баллады «Вересковый мёд», прославляемых автором. Выявление и характеристика жанровых признаков баллады в «Вересковом мёде». Выявление смысла названия баллады. Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма «Вересковый мёд». Написание отзыва на мультфильм «Вересковый мёд»	
Литература первой половины XIX века (19ч)	**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы поэта. **«Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Дубровский».** Теория литературы. Композиция (начальные представления). Двусложные размеры стиха (ямб, хорей). Развитие представлений об эпитете, метафоре, композиции (13 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устный рассказ об А. С. Пушкине на основе самостоятельного поиска материалов. Заочная экскурсия в Царское Село на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. «Песнь о вещем Олеге». Нахождение в тексте слов и определение их лексических значений. Сравнение текстов баллады и летописи. Выявление и характеристика этапов развития сюжета баллады. Составление цитатного плана баллады. Характеристика диалога «мудрого старца» и «могучего владыки». Сравнительная	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		характеристика Олега и волхва. Подбор примеров драматургичности баллады. Выявление функций устаревших слов (тризна, чело, секира и др.) и не соответствующих седой старине словосочетаний (обманчивый вал, дивная судьба, незримый хранитель и др.) в произведении. Характеристика и оценка изменений в тексте баллады (престарелый — вдохновенный, смирный — верный).Устные ответы на проблемные вопросы: 1) Провозглашал ли Пушкин словами волхва независимость поэзии и духовную свободу поэта от мирской власти царей? 2) Как характеризует Пушкина его собственный отклик на балладу в письме А. Бестужеву? Письменный ответ на вопрос: «В чём смысл противопоставления Олега и волхва?» Решение кроссворда (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Обсуждение иллюстрации В. Васнецова. Устное иллюстрирование баллады. Обсуждение актёрского чтения баллады (фонохрестоматия). Выразительное чтение баллады. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Узник». Выявление и характеристика антитезы в стихотворении; определение её художественной функции. Выявление черт фольклорных традиций в стихотворении, определение художественной функции фольклорных образов. Сопоставительный анализ стихотворения и его чернового варианта (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Устный ответ на проблемный вопрос: «Почему стихотворение стало народной песней?» Создание иллюстраций к стихотворению. Устное иллюстрирование стихотворения. Обсуждение актёрского чтения стихотворения (фонохрестоматия).	

		Выразительное чтение стихотворения наизусть. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Зимняя дорога». Выявление и характеристика средств передачи настроения в стихотворении. Определение художественной роли олицетворения в стихотворении. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Какие размышления Пушкина о жизни отразились в его стихотворении?» Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сопоставление ямба с хореем. Определение стихотворных размеров в поэтических текстах. «Дубровский». Пересказ справки об истории создания романа (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Нахождение незнакомых слов и определение их лексических значений. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Сопоставление усадеб Троекурова и Андрея Дубровского. Устная сравнительная характеристика Андрея Дубровского и Кирилы Троекурова с предварительным составлением плана и подбором цитат, характеризующих героев. Пересказ эпизода «Обед в Покровском» от лица одного из героев. Подготовка сообщений о второстепенных героях романа Спицыне и Шабашкине.(см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Чтение и обсуждение фрагмента статьи В. Непомнящего «Сила взрыва» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Подробный пересказ эпизода с кольцом с предварительным составлением плана пересказа. Сопоставление поведения Мити и Саши во время допроса. Устные (письменные) ответы на проблемные	

		вопросы: 1) Почему примирение бывших друзей оказалось невозможным? 2) Что побудило крестьян присоединиться к Владимиру Дубровскому? 3) Почему кузнец Архип губит подьячих, но с риском для собственной жизни спасает кошку? 4) Что роднит Верейского с Троекуровым и в чём их различие? 5) Как характеризует Машу отказ от помощи Владимира Дубровского? 6) Почему Владимир Дубровский покинул своих крестьян?7) Почему роман «Дубровский» можно назвать произведением о защите человеческой личности? 8) С какой целью автор нарушает временну́ю последовательность событий? Выявление и характеристика авторской позиции и способов её выражения в романе. Письменная характеристика Владимира Дубровского. Выявление особенностей композиции с последующим составлением плана основных событий в 8—11 главах в той последовательности, в какой они описаны в романе. Обсуждение иллюстраций С. Бойма, Б. Кустодиева, Д. Шмаринова, Е. Лансере к роману. Обсуждение киноверсий романа. Обсуждение актёрского чтения. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Инсценирование под руководством учителя фрагмента романа «Дубровский».	
Р.Р.Сочинение.	Письменный ответ вопрос.	Какие размышления А. С. Пушкина о жизни отразились в его стихотворении «Зимняя дорога»?	
Р.Р.Сочинение	Письменный ответ на один из проблемных вопросов.	1) В чём сходство и различие характеров Троекурова и Андрея Дубровского? 2) Почему Маша Троекурова не приняла «освобождения» из рук Дубровского? 3) Почему роман «Дубровский» можно назвать	

		произведением о защите человеческой личности? Составление плана самостоятельного письменного высказывания на один из проблемных вопросов. Подбор цитат из текста романа на избранную тему	
Вн.чт. Повесть А.С.Пушкина	**Повесть А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»** (2ч)	«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Пародирование романтических тем и мотивов. «Лицо» и «маска» героев. Роль случая в композиции повести. Фрагменты повести в актёрском исполнении. Чтение и обсуждение материала об истории создания «Повестей…» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Восприятие и выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Нахождение незнакомых слов и определение их значения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров (см. задания фонохрестоматии). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета повести. Различение образов рассказчика и автора-повествователя в повести. Анализ различных форм выражения авторской позиции; подбор цитат, выражающих авторскую позицию.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. **«Парус», «Три пальмы», «Листок», «Утёс».** Теория литературы. Начальные представления о поэтической интонации. Развитие представлений	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций к стихотворениям М. Ю. Лермонтова. Прослушивание и обсуждение романсов на стихи М. Ю. Лермонтова. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	об антитезе. Развитие представлений о балладе. Трёхсложные размеры стиха (дактиль, амфибрахий, анапест) (4 ч)	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Парус». Выявление и характеристика антитезы (контраста) бури и покоя в стихотворении. Выявление и характеристика символического смысла образа паруса (образ человека, не желающего подчиняться чуждым ему законам и надеющегося на проявление полноты жизненных сил).Прослеживание изменений в интонационном рисунке стихотворения. «Три пальмы». Выявление признаков баллады в стихотворении. Обсуждение данной в учебнике интерпретации баллады. Выявление и обоснование восточного колорита в балладе. Выявление изобразительно выразительных средств языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис и др.) и определение их художественной функции. «Листок». Тема одиночества. Антитеза как основной композиционный приём стихотворения. «Утёс». Поиск цитат, иллюстрирующих понятие «символ». Выявление и характеристика антитезы (контраста) в стихотворении. Устное иллюстрирование строф стихотворения. Сопоставление амфибрахия с другими трёхсложными размерами. Определение двусложных и трёхсложных стихотворных размеров в поэтических текстах. Проект. Конкурс на лучшее выразительное чтение стихотворений А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова (составление программы, создание списков участников и членов жюри, подбор музыкального сопровождения, оформление зала)	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на вопрос	«Что объединяет героев стихотворений „Листок“, „Парус“, „Утёс“ и что их различает?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	Алексей Васильевич Кольцов. Краткий очерк о поэте. **«Песня пахаря», «Косарь»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика тематики стихотворений поэта (крестьянский труд и его поэтизация, вольная жизнь, любовь). Устное сопоставление героя Кольцова и Микулы Селяниновича. Выявление и характеристика образов природы, портретных характеристик, повторов (рефренов), обращений, характерных для народных песен. Выявление и характеристика фразеологизмов в стихотворениях поэта. Устное сопоставление произведений А. В. Кольцова с картинами Г. Ладыженской «Пахарь» и Г. Мясоедова «Косцы» (Страдная пора)». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Литература второй половины XIX века (26ч)	**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе. **«Бежин луг».** Теория литературы. Развитие представлений о пейзаже и портретной характеристике персонажей. (4ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Устное сообщение о писателе на основе поиска материалов о его детстве и юности с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ фрагментов текста. Подбор цитат, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции в рассказе. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих термин «портретная характеристика». Составление групповой характеристики героев. Сопоставление рассказов мальчиков. Устная характеристика каждого крестьянского мальчика. Выявление роли картин природы в рассказе. Устный ответ на вопрос: «Как относится рассказчик к крестьянским мальчикам?»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		Письменный ответ на вопрос: «Что мы узнаём о России из рассказа „Бежин луг“?» Обсуждение иллюстраций к рассказу и живописных полотен, ему созвучных. Устное иллюстрирование рассказа. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Словесные и живописные портреты русских крестьян (по рассказам из сборника «Записки охотника» и живописным полотнам русских художников)»	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на один из вопросов.	Вопросы: 1) Почему «Записки охотника» И. С. Тургенева до сих пор интересны читателям? 2) Что можно узнать о России из «Записок охотника» И. С. Тургенева? 3) В чём мастерство И. С. Тургенева в изображении портретов русских крестьян и картин русской природы?	
Вн.чт. «Записки охотника»	**Иван Сергеевич Тургенев. «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника»**	Сюжеты и герои «Записок охотника». Мастерство автора в изображении портретных и пейзажных элементов композиции рассказов. Конкурс на лучшее выразительное чтение и инсценирование фрагментов рассказов. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Анализ различных форм выражения авторской позиции. Нравственная оценка героев рассказов. Обсуждение произведений книжной графики к рассказам. Презентация и защита собственных иллюстраций. Игровые виды деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию, викторина на знание текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказов.Составление цитатной таблицы «Портреты и пейзажи в „Записках охотника“».	
	Фёдор Иванович Тютчев. Краткий рассказ о поэте. **«С поляны коршун поднялся...», «Листья», «Как хорошо ты, о море ночное…»** Теория литературы. Антитеза, эпитет (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и юности поэта на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Заочная экскурсия в Овстуг на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Ф. И. Тютчева. Участие в коллективном диалоге. Выявление антитезы земли и неба, прозябания человека и гордого полёта птицы и определение её художественной роли («С поляны коршун поднялся…»). Анализ пейзажной картины: энергия и динамика морской стихии, художественная роль эпитетов («Как хорошо ты, о море ночное…»). Выводы об отношении лирического героя Ф. И. Тютчева к природе. Выразительное чтение стихотворений.Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. **«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...».** Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие представлений). Звукопись в поэзии (развитие представлений) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о поэте на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Участие в коллективном диалоге. Развитие понятия о пейзажной лирике. Выявление и характеристика особенностей изображения природы в лирике А. А. Фета. Составление цитатной таблицы «Краски и звуки в лирике А. А. Фета». Выявление художественной роли отдельных образов и деталей в лирике А. А. Фета («тонко взывающий рог»). Характеристика психологического состояния лирического героя. Выявление особенностей поэтической речи и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		определение их художественной роли в лирике А. А. Фета (гармоничность и музыкальность, звукопись; поэтическая лексика и поэтический синтаксис, тропы).Устный сопоставительный анализ стихотворений А. А. Фета и Ф. И. Тютчева. Определение способов рифмовки, двусложных и трёхсложных размеров стиха на примере изучаемых лирических произведений. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Р.Р.Сочинение	Письменная интерпретация стихотворения Ф. И. Тютчева или А. А. Фета	Подбор цитат на тему «Художественные детали и их роль в стихотворении А. А. Фета».Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэта. Составление цитатной таблицы «Краски и звуки в лирике А. А. Фета».Анализ пейзажной картины: энергия и динамика морской стихии, художественная роль эпитетов («Как хорошо ты, о море ночное…»). Составление цитатной таблицы с включением тезисов (тема «Человек и природа в лирике Ф. И. Тютчева»).	
	Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. **«Левша».** Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления) (6 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о писателе и его музее в Орле на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума «Читаем, думаем, спорим…» о литературных местах России, связанных с именем Н. С. Лескова. Обучение описанию памятника на примере памятника Н. С. Лескову в Орле. Участие в коллективном диалоге.Нахождение незнакомых слов в «Левше» и определение их лексического значения. Составление таблицы соответствий просторечных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		слов и выражений в сказе и их литературных синонимов. Выявление особенностей жанра сказа. Выявление и характеристика этапов развития сюжета в сказе. Пересказ отдельных эпизодов сказа с передачей особенностей художественной речи. Составление цитатной таблицы «Черты характера Левши». Устная (письменная) характеристика образа Левши. Выявление противоречия во внутреннем мире генерала Платова. Сопоставление Платова как героя сказа и исторического персонажа. Нравственная оценка героев сказа. Выявление и анализ различных форм выражения авторской позиции в произведении. Обсуждение мультфильма или телефильма «Левша». Обсуждение иллюстраций Н. Кузьмина и Кукрыниксов к сказу. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов сказа. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказу. Выразительное чтение фрагментов сказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Составление электронного альбома «Герои сказа «Левша» в иллюстрациях»	
	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. **«Детство».** Главы **«Maman», «Что за человек был мой отец?», «Классы», «Наталья Савишна», «Детство».** Теория литературы. Развитие представлений об автобиографическом художественном произведении. Развитие понятия о герое-повествователе (5 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Составление тезисов учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «автобиографическое произведение». Различные виды пересказа эпизодов повести. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизодов повести. Устная характеристика Николеньки Иртеньева.Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный (письменный) ответ на проблемные вопросы: «Как характеризуют героя раздумья о Карле	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		Ивановиче и об отце?», «Кажется ли вам характер Натальи Савишны интересным?», «Что беспокоит Толстого, когда он думает о детстве?». Подготовка диалога с одноклассниками о героях Л. Н. Толстого. Описание дома раннего детства и отношений со взрослыми, которые радовали и огорчали (опора на собственный жизненный опыт). Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Обсуждение произведений книжной графики, иллюстрирующих повесть. Устное иллюстрирование эпизодов повести. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе. **«Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».** Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие представлений) (4 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Составление тезисов учебной статьи. Устное сообщение о жизни А. П. Чехова на основе материалов справочной литературы и ресурсов Интернета. Подготовка устного рассказа «А. П. Чехов в воспоминаниях современников». Участие в коллективном диалоге. Нахождение в произведениях незнакомых слов и определение их лексических значений. Выявление тематики рассказов А. П. Чехова. Сжатый пересказ произведения. Подробный пересказ эпизода. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термин «комическое». Выявление и характеристика средств создания комического. Выявление и характеристика ситуаций перелома в поведении героев рассказов. Устная (письменная) характеристика героя.Нравственная оценка чеховских героев. Выявление приёма повтора ситуаций и определение его художественной роли в рассказах. Определение роли художественных деталей в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказах. Составление цитатной таблицы «Речевая характеристика чеховских героев». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Можно ли назвать рассказ («Толстый и тонкий», «Хамелеон» или «Смерть чиновника») сатирическим?» Обсуждение иллюстраций к рассказам. Устное иллюстрирование рассказов. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Инсценированное чтение рассказов). Устное рецензирование инсценированного чтения одноклассников.	
	Контрольная работа по русской литературе XIX века	Тестирование. Ответ на проблемный вопрос по выбору ученика: «Как русские писатели XIX века относились к народу?», «Какие нравственные вопросы волновали русских писателей в XIX веке?», «Чем мне близка поэзия А. С. Пушкина (М. Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета)?».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе. **«Чудесный доктор».** Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о биографии и творчестве писателя, об истории создания рассказа «Чудесный доктор», о прототипе главного героя. Участие в коллективном диалоге. Сжатый пересказ произведения. Подробный пересказ эпизодов. Пересказ содержания от лица одного из героев (Мерцалова, одного из его сыновей, Елизаветы Ивановны). Анализ эпизодов рассказа. Определение нравственной позиции писателя. Выявление и характеристика способов выражения авторской позиции. Выявление черт рождественского рассказа. Письменный ответ на проблемный вопрос: «Почему в названии рассказа доктор назван чудесным?» Обсуждение иллюстраций к рассказу. Презентация и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		защита собственных иллюстраций. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Вн.чт. М.Горький (2ч)	**М. Горький.** Краткий рассказ о писателе**«Детство»**	Атмосфера вражды в доме Каширина. Эпизод наказания: последовательность ситуаций, поведение деда, переживания наказуемых и бабушки. Рассказ деда о своей судьбе, раскрывающий его внутренний мир с новой, положительной стороны. Советы Цыганка. Цыганок и «бабушкины сказки про Ивана-царевича, про Иванушку-дурачка». Приём антитезы в главе 2 (проявления вражды, злобности и доброты; контрастные черты во внутреннем мире одного человека). Человеческие качества Цыганка (жизнерадостность, доброта, музыкальность). Сопоставление танцев Цыганка и бабушки. Выразительность описаний в повести. Смерть Цыганка и её причина. Отношение Алёши, бабушки и деда к Цыганку. Место образа Цыганка в повести М. Горького. Восприятие и выразительное чтение художественных фрагментов. Ответы на вопросы к тексту. Ответ на обобщающий вопрос о месте образаперсонажа в произведении. Развёрнутый устный ответ на вопрос: «Как я отношусь к деду Каширину и Цыганку и почему?» Участие в коллективном диалоге. Подбор материала для цитатной таблицы (антитеза в главе 2). Сопоставление двух описаний. Анализ средств речевой выразительности, при помощи которых создаётся художественное описание действий человека. Выразительная картина пожара в повести. Лучшие качества бабушки, проявившиеся во время пожара	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		(смелость, решительность, смекалка). Отношение деда к поступку бабушки. Отношения между Алёшей и его дедушкой. Смысл фразы «Мне весело было смотреть на него и на бабушку». Иллюстрации Б. Дехтерёва к главам 4 и 5 повести. 122 Восприятие и выразительное чтение художественных фрагментов. Ответы на вопросы к тексту. Оценка литературного героя. Устный развёрнутый ответ на вопрос: «Изменилось ли моё отношение к деду Каширину после чтения пятой главы?» Участие в коллективном диалоге. Устное рецензирование иллюстраций. Анализ описания.	
Р.Р.Сочинение	Классное сочинение по повести М. Горького «Детство»	Составление плана и написание сочинения «Тёмные и светлые стороны жизни в повести М. Горького „Детство“».	
Литература XX века (26ч)	**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (5 ч) Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте. **«Гой ты, Русь, моя родная…», «Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…».** Теория литературы. Элементы интонации (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Заочная экскурсия в село Константиново на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Определение лексических значений диалектных слов в стихотворении «Гой ты, Русь, моя родная…». Выявление особенностей изображения родной земли в стихотворении «Гой ты, Русь, моя родная…» (краски, звуки, запах, аромат; лексика; характер сравнений). Сопоставление стихотворений «Низкий дом с голубыми ставнями…» и «Я покинул родимый дом…» (тема родного дома). Выявление и характеристика особенностей интонации и мелодики в стихотворениях С. А. Есенина. Конкурс на лучшую иллюстрацию к стихотворениям С. А. Есенина. Обсуждение актёрского чтения.Устный (письменный) отзыв об актёрском исполнении. Выразительное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		чтение стихотворений поэта. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Владимир Владимирович Маяковский. Краткий очерк о поэте. **«Хорошее отношение к лошадям».**Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме (2 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устный рассказ о поэте. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «лирический герой». Выявление основной мысли стихотворения. Выявление и анализ различных форм выражения авторской позиции. Выявление изобразительновыразительных средств языка (поэтическая лексика и синтаксис, тропы, фоника и др.) и определение их художественной функции. Устные ответы на проблемные вопросы: «Почему случай с загнанной лошадью получил такой живой отклик в душе поэта?», «Как вы понимаете выражение «Все мы немножко лошади»? Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термины «ритм» и «рифма». Обсуждение актёрского чтения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников\	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX века (2 ч) **Давид Самуилович Самойлов.** Слово о поэте. **«Сороковые», «Выезд»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщения о военной биографии поэта с показом его портретов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика настроения лирического героя в стихотворении «Сороковые». Выявление роли эпитетов в передаче чувств лирического героя стихотворения «Сороковые». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Почему антитеза молодости и войны придаёт стихотворению «Сороковые» трагическое звучание?» Обсуждение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		актёрского чтения. Прослушивание и обсуждение песни В. Берковского «Сороковые» на стихи Д. С. Самойлова. Выявление и характеристика деталей картины ярких детских воспоминаний в стихотворении «Выезд». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	
	Евгений Александрович Евтушенко. Слово о поэте. **«Хотят ли русские войны?», «Русская природа»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений поэта. Характеристика лирического героя. Выявление художественных средств, помогающих поэту добиться величавой медленности стиха в «Русской природе». Выявление актуальности стихотворения «Хотят ли русские войны?». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Как звучит тема войны в стихотворениях Д. С. Самойлова и Е. А. Евтушенко? Сопоставление». Прослушивание и обсуждение песни Э. Колмановского «Хотят ли русские войны?». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (10 ч) **Борис Львович Васильев.** Слово о писателе**. «Экспонат №»** (в сокращении) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики рассказа. Выявление и характеристика особенностей военной и послевоенной жизни в рассказе. Выявление места фразы «но пассаран» в рассказе. Выявление функции письма героя в рассказе. Выявление и характеристика этапов жизни Анны Федотовны. Устная характеристика образа Анны Федотовны. Выявление художественных приёмов, используемых автором для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		краткой и выразительной характеристики каждого из пионеров. Нравственная оценка поступка пионеров. Выявление и характеристика способов передачи авторской позиции в рассказе. Выявление смысла названия рассказа. Устное иллюстрирование рассказа.	
	Борис Петрович Екимов. Слово о писателе. **«Ночь исцеления»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета рассказа. Устная характеристика образа внука, избавившего бабушку от ночных кошмаров. Выявление смысла названия рассказа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). **«Уроки французского».** Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия) (5 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Сообщение о писателе на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров, иллюстрирующих термины «рассказ», «сюжет», «геройповествователь». Выявление в рассказе признаков автобиографической прозы. Выделение и характеристика этапов развития сюжета. Подробный пересказ эпизода. Пересказ событий от лица Лидии Михайловны. Составление плана анализа эпизода. Устный (письменный) анализ эпизода. Анализ пейзажных зарисовок и соотнесение их с настроением и состоянием рассказчика. Выявление роли эпитетов в создании портрета. Составление цитатной таблицы «Черты характера главного героя рассказа». Устная (письменная) характеристика главного героя рассказа. Письменный ответ на вопрос: «Как показана в рассказе стойкость характера главного героя?» Устный ответ на вопрос: «Какие трудности послевоенного времени испытал главный герой рассказа „Уроки французского“?» Анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		различных форм выражения авторской позиции. Нравственная оценка поступков героев рассказа. Выявление смысла названия рассказа. Обсуждение иллюстраций к рассказу. Устное иллюстрирование рассказа. Обсуждение телевизионной экранизации рассказа «Уроки французского» (режиссёр Е. Ташков, 1978 г.). Обсуждение актёрского чтения рассказа. Выразительное чтение фрагментов рассказа, в том числе и в лицах. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Р.Р. Сочинение.	Письменный анализ эпизода	Письменный анализ одного из эпизодов по выбору ученика.	
	Произведения отечественных писателей на тему взросления (3 ч) Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. **«Тихое утро»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпизода. Устная (письменная) сравнительная характеристика главных героев. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Как можно оценить поведение Яшки и Володи в минуту опасности?» Анализ различных форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение рассказа по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе, кинорежиссёре, актёре. **«Критики»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о писателе на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Заочная экскурсия в село Сростки на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выделение и характеристика этапов развития сюжета. Устная характеристика героев и их нравственная оценка. Подбор цитат к теме «Странность и привлекательность главного героя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказа». Анализ различных форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение рассказа по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Произведения современных отечественных писателей-фантастов (6ч) **Андрей Валентинович Жвалевский и Евгения Борисовна Пастернак.** Слово о писателях. **«Время всегда хорошее»** (отрывок). Теория литературы. Фантастическое в литературе (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ лексики, тематически связанной с компьютеризацией жизни современных школьников. Анализ эпизодов повести. Прослеживание изменений в языке школьников конца XX и начала XXI века, в их отношении к родителям, к чтению. Выявление и характеристика нравственной проблематики повести. Определение художественной роли фантастического элемента в повести (ситуация перенесения героев в другую историческую эпоху как художественный приём). Дискуссия о фантастическом прогнозе в повести (Насколько прогноз оказался верным? Что стало реальностью из того, чего авторы и не предполагали?).Устное иллюстрирование эпизодов. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Виктория Валерьевна Ледерман. Слово о писательнице**. «Календарь ма(й)я»** (фрагменты). Теория литературы. Фантастическое в литературе (развитие представлений) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Поиск информации в Интернете о раскопках древнегреческого города Горгиппия и подготовка устного сообщения. Участие в коллективном диалоге. Анализ экстремальной ситуации, сдружившей ребят. Прослеживание изменений во внутреннем мире ребят. Устная характеристика образа Глеба. Определение художественной роли фантастического элемента в повести	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

Р.Р. Сочинение	Письменный отзыв об одном из произведений литературы XXI века	Особенности написания отзыва. Композиция отзыва. План отзыва.	
Литература народов Российской Федерации. (2ч)	**Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте. **«Родная деревня», «Книга»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и начале литературной деятельности поэта. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат к теме «Образ родины в стихах Г. Тукая». Определение общего и индивидуального, неповторимого в образе родины в лирике Г. Тукая. Выявление и анализ образов, при помощи которых характеризуется книга («отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа»). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте. **«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…».** Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и начале литературной деятельности поэта. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Выявление и анализ поэтических образов, символизирующих родину. Устная характеристика лирического героя. Определение общего и индивидуального, неповторимого в образе родины в лирике К. Кулиева. Вывод об общечеловеческом и национальном в литературе разных народов. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Зарубежная	**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному	Библиотека ЦОК

литература. (16ч)	писателе. **«Робинзон Крузо».** Глава шестая (отрывок) (4 ч)	произведению. Рассказ о писателе с показом его портретов, изображений кораблей и морских пейзажей. Сообщение о матросе Александре Селкирке. Участие в коллективном диалоге. Выборочный пересказ на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Устная характеристика образа Робинзона (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами как основные качества героя). Выявление и характеристика способов выражения авторской позиции в романе. Устный (письменный) ответ на проблемный вопрос: «Почему роман «Робинзон Крузо» до сих пор интересен читателям?» Обсуждение иллюстраций к роману. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов. Обсуждение киноэкранизации. Обсуждение актёрского чтения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Выразительное чтение фрагментов	https://m.edsoo.ru/7f41542e
Р.Р. Сочинение	Письменная сравнительная характеристика образов Робинзона и Васютки	Сравнительная характеристика образов Робинзона и Васютки (В. П. Астафьев «Васюткино озеро») с предварительным составлением плана.	
	Джонатан Свифт. Краткий рассказ о писателе. **«Путешествия Гулливера»** (главы из романа). Теория литературы. Гротеск (начальные представления) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ эпизода. Выявление отношения Гулливера к Лилипутии. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «гротеск». Выявление и характеристика сатирической направленности произведения (государство Лилипутия и современная Дж. Свифту Англия). Обсуждение иллюстраций к роману. Устное иллюстрирование эпизода. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		чтения одноклассников.	
	Произведения зарубежных писателей на тему взросления (6 ч) **Жюль Верн.** Слово о писателе. **«Дети капитана Гранта»** (глава XIX «Красные волки») (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ эпизода. Раскрытие черт внутреннего мира Роберта, Гленарвана, Талькава с опорой на цитатный материал. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Выявление принципа научности в приключенческом романе. Устное (письменное) размышление о соответствии песен из фильма «Дети капитана Гранта» (1936) образам Роберта и Паганеля. Устное иллюстрирование эпизода роман.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Нелл Харпер Ли. Слово о писательнице. **«Убить пересмешника»** (глава 15) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ эпизода. Анализ ситуации «Глазастик и Канингем-старший» (слова, оказавшиеся спасительными для Аттикуса и предотвратившие расправу над Томом Робинсоном). Устная характеристика образа Джима. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Сопоставление подходов Ж. Верна и Х. Ли к теме взросления человека. Устное иллюстрирование эпизода романа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Произведения зарубежных писателей-фантастов (4 ч) **Джанни Родари.** Слово о писателе. **«Сиренида»** (отрывок) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выборочный пересказ на тему «Путешествие Лео по Сирениде». Прослеживание изменений в земной жизни Лео. Анализ и оценка парадоксального финала рассказа. Выявление и определение роли мифологических образов в рассказе. Обсуждение иллюстрации к рассказу. Устное иллюстрирование эпизода	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	Рэй Дуглас Брэдбери. Слово о писателе. **«Каникулы».** Теория литературы. Фантастическое в литературе (развитие представлений) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устный рассказ о писателе. Выявление творческой позиции писателя (по статье «Радость писать»). Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета рассказа. Выявление места образа мальчика в рассказе Выявление роли художественной детали в произведении. Выявление смысла названия рассказа. Письменный ответ на проблемный вопрос: «О чём предупреждает читателя рассказ Р. Д. Брэдбери?» Вывод о художественной условности как специфической характеристике искусства в различных формах — от правдоподобия до фантастики. Обсуждение иллюстрации к рассказу. Устное иллюстрирование эпизода. Выразительное чтение фрагмента рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	Итоговая контрольная работа.	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 6 классе. Решение тестов.	
Итоговый урок	Путешествие в страну Литературия (1 ч)	Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов	

7 КЛАСС

Общее количество — 68 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 60 ч.; на развитие речи 2 ч; на уроки внеклассного чтения 3ч; 3 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и

справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1.Раздел Древнерусская литература				
1.1	Древнерусские повести	1	Русские летописи. «Повесть временных лет» (отрывок «Из похвалы князю Ярославу и книгам»). «Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Развитие представлений о летописи. Поучение как жанр древнерусской литературы	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Коллективное участие в диалоге. Выявление лексических значений незнакомых слов и включение их в собственные предложения. Составление цитатного плана, отражающего основные события произведения. Сжатый пересказ по цитатному плану. Подробный пересказ эпизода. Выявление фольклорных элементов в повествовании. Сопоставление героев (например, Петра и Февронии). Нравственная оценка героев. Жанровая характеристика произведений. Выразительное чтение. Словесное иллюстрирование эпизода. Написание сочинения в жанре поучения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
	Итого по разделу	1			

	Раздел 2. Литература первой половины XIX века				
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «Повести Белкина» Поэма «Полтава» (фрагмент)	6	Александр Сергеевич Пушкин. Лицей в жизни А. С. Пушкина «И. И. Пущину», «19 октября» (1825 г.), «На холмах Грузии лежит ночная мгла…»,Узник», «Во глубине сибирских руд…». «Полтава» (фрагмент). «Станционный смотритель». Теория литературы. Развитие представлений о повести. Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём	Подготовка сообщения на одну из тем («Портрет поэта», «Памятники Пушкину», «Каким я представляю себе Пушкина»). Подготовка рассказа о лицее и лицейских друзьях А. С. Пушкина на основе материалов учебных. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Рассмотрение литературного произведения в историческом контексте. Лексико-фразеологическая работа. Анализ средств речевой выразительности, создающих эмоциональный колорит стихотворения. Анализ глагольных форм. Сопоставление стихотворений. Составление цитатного плана. Подробный пересказ эпизода. Сжатый пересказ текста повествовательного произведения. Устная и письменная характеристика литературного героя (например, Самсона Вырина). Сопоставление героев. Анализ описания грандиозного исторического события.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Сопоставление литературного произведения с мозаичной картиной («Полтавская баталия» М. В. Ломоносова). Сопоставление иллюстраций к литературному произведению (например, иллюстраций М. В. Добужинского и Д. А. Шмаринова к «Станционному смотрителю»). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: какими средствами выразительного чтения актёр передал движение к бескрайним просторам свободы в стихотворении «Узник»? (Фонохрестоматия.) Ответ на вопрос: какими интонациями окрашивает актёр чтение первых страниц «Станционного смотрителя»? (Фонохрестоматия.) Словесное иллюстрирование эпизодов произведения или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения.	
2.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника	4	Михаил Юрьевич Лермонтов. Факты биографии М. Ю. Лермонтова. Памятник М. Ю. Лермонтову в Москве (скульптор И. Д. Бродский). «Желанье»,	Подготовка сообщения о жизни поэта на основе учебной статьи и материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века». Ответы на вопросы к	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

	и удалого купца Калашникова»		«Узник», «Из Гёте», «Тучи», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива…». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Теория литературы. Фольклорные традиции в литературе (развитие представлений)	учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Основные мотивы лирических произведений поэта. Выявление изменений в настроении лирического героя. Выявление характера соотнесения человека и природы в лирике. Выявление роли эпитетов в лирике. Выявление фольклорных мотивов в лирике. Выявление элементов устного народного творчества в поэме (зачин, повторы, постоянные эпитеты). Раскрытие смысла отдельных выражений, встречающихся в поэме. Устное описание эпизодов (картины пира в царских палатах и кулачного боя). Соотнесение характера героини с народным идеалом женщины, жены. Устная характеристика героев поэмы (Кирибеевич, Калашников). Оценка суждений В. Г. Белинского о героях поэмы. Сопоставление иллюстраций И. Я. Билибина, В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева к поэме. Выразительное чтение произведений. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Как передаёт развитие чувств в	

				«Тучах» актриса (фонохрестоматия)? Оценка музыкального сопровождения чтения стихотворения «Молитва»	
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	7	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия)	Подготовка рассказа о писателе на основе учебной статьи и интернет-ресурсов. Ответы на вопросы к повести. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика смешных, печальных и трагических эпизодов в повести. Подробный пересказ и анализ эпизодов, наиболее важных для характеристики главных героев (Остапа, Андрия, Тараса Бульбы). Характеристика литературного героя. Устная сопоставительная характеристика братьев по плану: 1) время их учёбы в бурсе; 2) встреча с отцом после возвращения из Киева; 3) жизнь в Сечи, участие в сражениях;4) сцены гибели (К кому обращены мысли и слова каждого из них перед смертью и как это их характеризует?); 5) авторское отношение к каждому герою. Выявление сходства запорожцев с былинными богатырями. Анализ пейзажа. Оценка определения повести как «поэмы о родине» (В. Г.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Белинский). Сопоставление иллюстраций к повести (на основе материалов учебника и ресурсов Интернета). Выразительное чтение произведений. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Написание сочинения – развёрнутого ответа на вопрос.	
	Итого по разделу	17			
	Раздел 3. Литература второй половины XIX века				
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника». Стихотворения в прозе.	4	Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк», «Свидание». Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Два богача». Теория литературы. Стихотворения в прозе	Подготовка устного рассказа о жизни писателя на основе учебной статьи, материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции И. С. Тургенева. Подготовка диалога о писателе («Разговор о жизни и творчестве И. С. Тургенева»). Анализ эпизода. Устное описание интерьера.Художественный	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				пересказ текста (портретные характеристики героев; один день в жизни лесника и др.). Выявление антитезы героев и раскрытие её смысла (Акулина — Виктор). Характеристика образа рассказчика. Выявление роли художественной детали в рассказе. Выявление авторского отношения к героям. Выявление синонимического ряда у писателя (синонимы к слову «сказал»). Выявление значений отдельных слов и словосочетаний и введение их в свою речь. Рассмотрение произведения в историческом контексте (роль «Записок охотника» в отмене крепостного права). Анализ иллюстраций к рассказу. Выявление жанровых признаков стихотворения в прозе. Выявление взглядов писателя на русский язык. Подготовка устного рассказа «О богатстве материальном и душевном». Выразительное чтение произведений. Подготовка исполнения сцены в лицах. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Выявление средств выразительного чтения,	

				позволяющих актёру передать грозу в лесу (фонохрестоматия). Выявление черт характера Бирюка, переданных актёром в диалоге лесника и крестьянина-вора (фонохрестоматия). Оценка музыкального сопровождения (М. П. Мусоргский) к стихотворению в прозе «Русский язык» (фонохрестоматия).	
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. «После бала». Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве писателя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции писателя. Художественный пересказ (эпизод бала). Анализ эпизодов. Выявление антитезы эпизодов и раскрытие её смысла (составление цитатной таблицы и написание на её основе сочинения-рассуждения). Выявление роли цветовых и звуковых образов в рассказе. Устная (письменная) характеристика литературного героя (Ивана Васильевича, полковника). Выявление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				особенностей повествования в рассказе. Сопоставление иллюстраций к произведению. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда»	2	Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда». Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэта на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Участие в коллективном диалоге. «Русские женщины». Подбор примеров, иллюстрирующих термин «историческая поэма». Составление цитатного плана диалога Трубецкой.Анализ диалога Трубецкой и губернатора. Подготовка к инсценированию эпизода. Выводы о нравственном облике Трубецкой. Написание	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				отзыва на фрагмент из кинофильма «Звезда пленительного счастья». Лирические стихотворения. Выявление творческой позиции поэта. Анализ диалога. Анализ описания природы и выявление роли средств речевой выразительности в его создании. Выявление антитезы и раскрытие её смысла. Выявление значения эпиграфа к стихотворению. Выявление изменений в интонации стихотворения. Определение стихотворных размеров в поэтическом тексте. Выявление и формулирование нравственной проблематики произведений. Выявление авторской позиции. Рассмотрение стихотворений в историческом контексте. Соотнесение стихотворения с произведением живописи («Железная дорога» Н. А. Некрасова — «Ремонтные работы на железной дороге» К. А. Савицкого). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как выражена позиция актёра в чтении спора поэта и генерала?	

				(Фонохрестоматия.)	
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет	1	Поэзия второй половины XIX века Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте. «Фонтан», «Ещё земли печален вид…», «Неохотно и несмело…», «Умом Россию не понять…»Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте. «Шёпот, робкое дыханье…», «Как беден наш язык! — Хочу и не могу…»	Выявление композиционных особенностей лирических стихотворений. Выявление средств речевой выразительности и грамматических особенностей текста и определение их художественной роли в лирических произведениях. Устная характеристика лирического героя на основе нескольких стихотворений. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как актёр передаёт нарастание стремительности грозы? (Фонохрестоматия.) Подбор иллюстративного и музыкального материала к лирическим стихотворениям с обоснованием своего выбора. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки	3	Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». «Дикий помещик». Теория	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве писателя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

			литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений)	ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции писателя. Выявление тематики сказок писателя. Выявление смысла названия сказки.Выявление отношения автора к героям. Выявление роли гиперболы, гротеска в создании комических ситуаций. Выявление связи сказок писателя с фольклорными традициями. Выявление лексических значений отдельных слов. Художественный пересказ с подчёркиванием иронии автора. Отзыв об иллюстрациях Кукрыниксов к сказкам. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как актёр передаёт разницу в состоянии генералов во время голодного бедствования и в период сытого благополучия? (Фонохрестоматия.) Эпизод «Читка «Московских ведомостей»: выявление средств выразительного чтения используемых актёром	

				(фонохрестоматия). Инсценированное чтение сказки. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Сочинение-рассуждение на одну из следующих тем: 1) Нужна ли сатира обществу и каждому человеку? 2) Чем страшно «самодовольное ничтожество»? 3) В чём заключается общественная роль писателя-сатирика?	
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему: произведения А. К. Толстого, Ф. Купера	3	Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин» . Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений). Фенимор Купер. Слово о писателе. «Последний из могикан»	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Анализ и оценка поступков литературных героев. Выявление жанровых признаков баллады в произведениях А. К. Толстого. Выявление художественной роли сравнений и эпитетов в текстах баллад. Оценка высказывания Ф. М. Достоевского о балладе «Василий Шибанов». Сопоставление баллады «Василий Шибанов» с поэмой М. Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова». Выразительное чтение баллад А. К. Толстого.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Анализ и оценка поступков литературных героев. Описание жизни индейцев. Устная характеристика Натти Бампо. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Письменное рассуждение на тему «Почему писатели обращаются к историческому прошлому?»	
	Итого по разделу	16			
	Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века				
4.1	А. П. Чехов. Рассказы	3	Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Злоумышленник», «Тоска». Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений)	Подготовка устного сообщения о жизни писателя на основе воспоминаний современников, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление особенностей диалога. Выявление особенностей речи литературного героя. Выявление отношения автора к герою. Выразительное чтение по ролям с подчёркиванием смешногои горестного в рассказе. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Выявление средств художественного чтения, при помощи которых актёр усиливает позицию автора (фонохрестоматия). Письменный читательский отзыв о рассказе А. П. Чехова «Тоска»	
4.2	М. Горький. Ранние рассказы	2	Максим Горький. Рассказ о писателе. «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль») (	Подготовка устного рассказа о М. Горьком на основе воспоминаний и писем, приведённых в учебнике. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление жанровых признаков легенды в произведении. Выявление характера взаимоотношений главного героя повествования и окружающих его людей. Определение места в легенде	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				образа осторожного человека. Выявление художественной роли световой символики в легенде. Выявление художественной роли средств речевой выразительности. Анализ и оценка иллюстрации Д. Буторина к легенде. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. Н. Тэффи, О. Генри	3	Тэффи. Слово о писательнице. «Жизнь и воротник» О Генри. Краткий рассказ о писателе. «Дороги, которые мы выбираем»	Подготовка устного сообщения о писательнице на основе материалов учебной статьи, словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление комического и средств его создания. Оценка юмора писательницы. Обсуждение вопроса о реалистичности ситуации, представленной в рассказе. Художественный пересказ с включением лексики, диалогов, описания «поведения»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				воротника. Устное рецензирование чтения актёра Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ этапов развития сюжета. Выявление трагического и сатирического в рассказе. Выявление иронии в описании налёта на поезд. Устная характеристика литературного героя (Боба). Выявление смысла названия рассказа. Обсуждение экранизации рассказа (фильм Л. Гайдая «Деловые люди»)	
	Итого по разделу	8			
	Раздел 5. Литература первой половины XX века				
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы	4	Судьба А. С. Грина и художественный мир. «Алые паруса»	Участие в коллективном диалоге. Определение места образа Эгля в повести. Выявление антитезы образов Ассоль и жителей Каперны и определение её смысла. Подбор цитатного материала, в котором выражается отношение автора к Ассоль. Выявление особенностей финала. Сравнительная характеристика Ассоль и Грэя с предварительным составлением плана. Выявление признаков феерии в повести.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Выявление признаков романтического в повести. Раскрытие смысла названия повести. Выразительное чтение по ролям (диалог Эгля и Ассоль). Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: интонации какого вида сказки передаёт актёр, читающий текст за автора и Эгля? (Фонохрестоматия.) Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности: А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой	2	Николай Степанович Гумилёв. Краткий рассказ о поэте. Марина Ивановна Цветаева. Краткий рассказ о поэтессе. «Домики старой Москвы», «Генералам двенадцатого года», «Книги в красном переплёте»	Подготовка устного сообщения о поэте на основе материалов учебной статьи и ресурсов Интернета. Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление способов создания поэтом таинственной атмосферы. Выявление антитезы юга и севера и раскрытие её смысла. Выразительное чтение. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэтессы (с отражением особенностей стихотворной речи). Ответ на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений поэтессы. Выявление антитезы прошлого и настоящего в стихотворении («Домики старой Москвы»). Характеристика молодых генералов, поэтизированных М. И. Цветаевой. Выявление роли эпитета «золотой» в стихотворении «Книги в красном переплёте». Выявление роли художественных деталей в стихотворениях. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэтессы	
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения	2	Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о поэте. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции поэта. Выявление изменений в настроении лирического героя на протяжении стихотворения. Объяснение значений отдельных слов и словосочетаний. Выявление и анализ неологизмов. Выявление и анализ случаев авторской	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				переделки фразеологизмов. Сопоставление рисунков Д. Д. Бурлюка и В. В. Маяковского. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как меняется характер чтения актёра от сцены встречи поэтом пришедшего в гости солнца до сцены дружеского разговора за самоваром? (Фонохрестоматия.) Выявление торжественных, ораторских интонаций при чтении актёром последних строк стихотворения и их обоснование (фонохрестоматия). Письменное рассуждение на тему «Моё восприятие поэзии Маяковского»	
5.4	А. П. Платонов. Рассказы	1	Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Юшка»	Подготовка устного сообщения об А. П. Платонове (по высказыванию К. Г. Паустовского, статье В. А. Чалмаева и по материалам биографического словаря «Русские писатели XX века»). Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Пояснение и оценка высказываний Юшки: «Вы, должно быть, любите меня!», «Он [народ] меня без понятия	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				любит. Сердце в людях бывает слепое» — и автора: «Он верил, что дети любят его, что он нужен им, только они не умеют любить человека и не знают, что делать для любви, и поэтому терзают его». Выявление особенностей речи Юшки. Анализ ситуации «человек и природа». Определение места образа девушки в рассказе. Анализ художественного времени в рассказе: совмещение временны́х планов прошлого и настоящего и его художественная роль. Рассказ о Юшке от лица одного из свидетелей произошедшего (передать отношение рассказчика к участникам этих событий). Анализ и оценка иллюстраций. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: помогает ли музыка Г. В. Свиридова слушателю глубже понять душу Юшки? (фонохрестоматия). Ответы на вопросы: 1) Как актриса с помощью интонации, эмоциональной окраски голоса сумела передать непонимание детьми истинной любви Юшки? 2) Как актриса передаёт нарастание	

				конфликта в диалоге Юшки и прохожего? 3) С каким чувствами актриса читает строки о девушке? (Фонохрестоматия.) Письменный ответ на вопрос: «Каково ваше отношение к Платонову и его героям и как сам Платонов относится к своим необыкновенным героям?»	
	Итого по разделу	9			
	Раздел 6. Литература второй половины XX века				
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы	2	Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе. «Чудик», «Срезал».	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление в рассказе смешного, юмористического и грустного, печального. Характеристика Чудика. Характеристика персонажей, раздражённых поведением Чудика. Роль художественной детали в рассказе. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Ответы на вопросы учебника к произведению (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Выделение этапов развития	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				сюжета. Устная и письменная характеристики героев и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос	
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков	1	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков М.И.Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского	Восприятие песен на стихи поэтов. Ответы на вопросы к поэтическим произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление отношения поэтов к войне: героическое и трагическое. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века : Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева	4	Фёдор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. «О чём плачут лошади». Теория литературы. Литературные традиции Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Фотография, на которой меня нет»	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление роли описания лошади в рассказе. Пояснение фразы «В каждом из нас, должно быть, живёт пушкинский Олег…». Пояснение отдельных слов и выражений. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ и анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				эпизода (главный герой как созерцатель природы	
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Т. В. Михеева. У. Старк	4	Тамара Витальевна Михеева. Слово о писательнице. «Лёгкие горы». Проблема сиротства в повести. Судьба Динки, которая обрела дом. Лёгкие Горы как символический образ Ульф Старк. Слово о писателе. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» Взаимоотношения детей и взрослого в рассказе. Смысл названия произведения	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление проблематики произведений Т. В. Михеевой и У. Старка. Выявление характера взаимоотношений детей и взрослых. Анализ эпизода. Выявление смысла названия произведения Устный ответ на проблемный вопрос. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
	Итого по разделу	11			
	Раздел 7. Зарубежная литература				
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2	Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе. «Дон Кихот». Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления)	Подготовка устного рассказа о судьбе писателя на основе учебной статьи и интернет-ресурсов. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Выявление и анализ комических и грустных ситуаций. Выборочный пересказ на тему «Дон Кихот,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				противостояний злу». Устная характеристика главного героя. Выявление авторского отношения к главному герою. Устный ответ на проблемный вопрос. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
7.2	Зарубежная новеллистика П.Мериме. О. Генри.	2	О. Генри. Рассказ о писателе. «Дары волхвов». Теория литературы. Рождественский рассказ (развития представления) П.Мериме. «Маттео Фальконе»	Ответы на вопросы к учебной статье и произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление проблематики рассказов. Анализ диалогов. Роль художественной детали в рассказе. Характеристика взаимоотношений литературных героев. Выявление смысла названия произведения. Выявление признаков рождественского рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёра. Выявление и обоснование интонаций актёра: описание квартиры героев; отношение автора к Делле; мечты Деллы (фонохрестоматия). Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				обоснованием своего визуального решения	
7.3	А. де Сент Экзюпери.	2	Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе. «Маленький принц». Теория литературы. Притча (начальные представления)	Подготовка устного рассказа о судьбе писателя на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление сказочного и реального в произведении. Выявление признаков притчи в произведении. Устная характеристика главного героя. Пояснение и оценка слов Лиса («Слова только мешают понимать друг друга», «Самого главного глазами не увидишь», «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил»). Устный ответ на проблемный вопрос. Анализ и оценка авторских иллюстраций к сказке. Выразительное чтение диалогов. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров Ответы на вопросы: каким образом музыка и чтение актрисы помогают лучше понять содержание сказки? создают настроение, характеризуют героя? обращают внимание на важные слова? (Фонохрестоматия.) Словесное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Письменный ответ на вопрос: «Какие слова и поступки героев сказки свидетельствуют о том, что дети острее чувствуют и иногда глубже, чем взрослые, понимают жизнь?»	
	Итого по разделу	6			
	Изучение произведений	60			
	Внеклассное чтение	3			
	Развитие речи	2			
	Резерв	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

8 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Древнерусская литература				
1.1	Житийная литература «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2	Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Коллективное участие в диалоге. Составление лексического и историко-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			творчества классиков русской литературы Житийная литература «Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского» (фрагменты). Теория литературы.	культурного комментария. Составление цитатного плана, отражающего основные события повести. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «воинская повесть». Описание подвигов А.Невского.Устная или письменная характеристика образа Александра Невского. Выявление средств создания образа главного героя. Соотнесение содержания повести с житийным каноном. Выявление признаков воинской повести в произведении. Выразительное чтение по ролям отдельных фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Описание центральной части триптиха П. Корина «Александр Невский». Соотнесение картин П. Корина, Г. Семирадского и В. Серова	
	Итого по разделу	2			
	Раздел 2.Литература XVIII века				
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3	Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе. «Недоросль» (сцены). Те о ри я л и т е р а т уры. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма драматическом произведении	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Д. И. Фонвизина на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели» и Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				лексического и историко-культурного комментария. Составление плана анализа эпизода комедии и устное сообщение по плану. Характеристика отношений между людьми в доме Простаковых. Выявление и характеристика этапов развития конфликта между положительными и отрицательными персонажами. Выявление связи конфликта с идеей произведения. Оценка суждения об «экзамене» Митрофана (столкновение истинного просвещения и воинствующего невежества). Устная или письменная характеристика персонажей комедии (Митрофана, Простаковой).	
	Итого по разделу	3			
	Раздел 3. Литература первой половины XIX века				
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения Роман «Капитанская дочка»	8	Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. «К Чаадаеву», «Анчар». «Моцарт и Сальери». «Капитанская дочка». Т е о р и я л и т е р а т уры. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные	Выявление черт реализма в романе. Сочинение-эссе на тему «Какие вечные проблемы поднимает А. С. Пушкин в романе?». Анализ и оценка иллюстраций А. Бенуа, П. Соколова, С. Герасимова, Д. Шмаринова к роману. Проект. Варианты заданий: 1. Подготовка заочной экскурсии «Пушкин в Оренбурге» с использованием ресурсов Интернета и материалов статьи в разделе учебника	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			представления). Реализм (начальные представления)	«Литературные места России». 2. Подготовка и проведение викторины «Пушкин и его родословная» (использование при подготовке материалов книги В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Читаем, думаем, спорим...» для 8 класса. 3. Создание электронной презентации «Герои „Капитанской дочки“	
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения Поэма «Мцыри»	5	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, его отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве. «Казачья колыбельная песня». «Валерик». «Мцыри».Т е о р и я л и т е р а т уры. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное сообщение о жизни и творчестве М. Ю. Лермонтова на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Лирика. Характеристика ситуации «мать и дитя», представленной в стихотворении «Казачья колыбельная песня». Открытие лексических значений слов. Соотнесение иллюстрации М. П. Клодта «Казачья колыбельная» с произведением М. Ю. Лермонтова. Выявление жанровых признаков послания в стихотворении «Валерик». Анализ описания схватки (на основе цитат из стихотворения «Валерик», приведённых в учебнике). Выявление авторской позиции в стихотворении	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				«Валерик». «Мцыри». Ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «романтическая поэма». Выявление в поэме признаков лирики и эпоса. Выявление и характеристика этапов развития сюжета в поэме. Устные ответы на проблемные вопросы: «Какова роль эпизода „Бой с барсом“ („Встреча с грузинкой“ и др.) в поэме?», «Зачем историю Мцыри автор излагает в форме исповеди героя?», «Какой смысл имеет в финале поэмы смерть Мцыри?». Тезирование учебной статьи «Начальное представление о романтизме и романтические условный историзм М. Ю. Лермонтова». Характеристика Мцыри как романтического героя с предварительным составлением плана. Выявление отличительных черт романтического пейзажа (на примере поэмы). Выявление изобразительно выразительных средств языка в поэме (поэтический словарь, сравнения, тропы, поэтический синтаксис) и определение их художественной функции. Характеристика, соотнесение и оценка высказываний В. Г.	

				Белинского и Д. Е. Максимова о поэме.	
3.3	Н. В. Гоголь	6	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе, его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении. «Ревизор», «Шинель». Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное сообщение о жизни и творчестве Н. В. Гоголя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Оценка мысли Н. В. Гоголя о создании в одном городе специальной улицы, в архитектурном ансамбле которой отражалось бы развитие мировой культуры. Коллективное участие в диалоге. «Ревизор». Составление плана и пересказ учебной статьи «О замысле, написании и постановке „Ревизора“». Составление тезисов учебной статьи «О новизне „Ревизора“». Поиск примеров, иллюстрирующих понятия «сатира» и «юмор». Определение лексических значений терминов («ремарка», «монолог», «диалог») на основе материалов словарей. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выделение и анализ этапов развития сюжета. Анализ эпизодов «Первая встреча Хлестакова с городничим» и «Сцена вранья»; определение их роли в комедии. Создание пирамиды губернского города. Оценка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				наблюдений И. Золотусского над языком Хлестакова. Устная или письменная характеристика Хлестакова. Устная или письменная характеристика городничего. Выявление роли музыки в художественном чтении (фонохрестоматия). Устное иллюстрирование одной из сцен комедии. «Шинель». Подбор примеров к высказываниям учёных о социальном контрасте в Петербурге. 46 Выявление в повести признаков реалистического и фантастического произведения. Выявление символического значения образов зимы, вьюги, ветра. Выявление и анализ этапов развития сюжета повести. Анализ эпизода «Башмачкин заказывает шинель». Устный ответ на проблемный вопрос «Как в повести „Шинель“ раскрывается тема возмездия?» Соотнесение иллюстрации Б. Кустодиева «Акакий Акакиевич возвращается с вечера» с текстом повести. Устная характеристика Башмачкина. Устная сравнительная характеристика Башмачкина и Вырина. Письменный ответ на проблемный вопрос «Как в повести „Шинель“ продолжается тема „маленького человека“ в русской литературе?».	

				Выразительное чтение фрагмента	
	Итого по разделу	19			
	Раздел 4. Литература второй половины XIX века				
4.1	И. С. Тургенев	2	Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Первая любовь». Т е о р и я л и т е р а т уры. Повесть (развитие представлений). Автобиографическая проза (развитие представлений).Психологизм литературы (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве И. С. Тургенева на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Подбор примеров, показывающих совмещение временных планов прошлого и настоящего в повести. Выявление и анализ этапов развития сюжета повести. Анализ эпизодов повести. Выявление контраста полудетской влюблённости и взрослой любви в повести. Устная характеристика главного героя. Выявление изменений в поведении и настроении Зинаиды. Выводы о тургеневском психологизме. Выявление и анализ форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				иллюстрирование эпизода повести	
4.2	Ф. М. Достоевский	2	Фёдор Михайлович Достоевский. Краткий рассказ о писателе. «Белые ночи». Т е о р и я л и т е р а т уры. Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Анализ развития сюжета. Анализ эпизодов повести. Характеристика образа Мечтателя и средств создания образа. Подготовка сообщения «История Настеньки». Подбор примеров, иллюстрирующих термин «психологизм». Выявление и анализ форм выражения авторской позиции. Письменный ответ на проблемный вопрос «Чем интересна повесть современному читателю?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.3	Л. Н. Толстой.	2	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Севастополь в декабре месяце». Теория литературы. Очерковая проза (начальные представления)	тветы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Устное сообщение об участии Л. Н. Толстого в Крымской войне на основе материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выявление признаков очерковой	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				прозы. Характеристика образа рассказчика. Характеристика защитников Севастополя, с которыми рассказчик разговаривает в зале 51 Собрания (то, что поражает в их рассказах, поведении, отношении к себе и окружающим). Подбор примеров «ужасных, потрясающих душу зрелищ» и комментарий к подобранным примерам. Подбор примеров противоестественного, ненормального состояния человеческой психики и комментарий к этим примерам. Определение места пейзажа в произведении. Обсуждение иллюстраций А. Кокорина к произведению. Сочинение-эссе на тему «Надолго оставит в России великие следы эта эпопея, в которой героем был народ русский…». Выразительное чтение фрагмента.	
	Итого по разделу	6			
	Раздел 5.Литература первой половины XX века				
5.1	Произведения писателей русского зарубежья	2	Произведения писателей русского зарубежья (3 ч) Проза русского зарубежья. Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство и юность, начало творческого пути). «Как я стал	Составление тезисов статьи учебника. Подготовка устного рассказа об И. С. Шмелёве на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Объяснение слов и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			писателем»	словосочетаний, вошедших в учебник, и включение их в собственную речь. Выявление исторического времени, изображённого в рассказе. Выявление и анализ этапов развития сюжета. Выявление примет автобиографической прозы в рассказе. Устная характеристика главного героя. Устное рецензирование 53 актёрского чтения (фонохрестоматия). Написание отзыва о рассказе с предварительным составлением его плана. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Устное иллюстрирование эпизода рассказа	
5.2	Поэзия первой половины XX века	1	Поэзия первой половины XX века на тему «Человек и эпоха» А. А. Блок. «Россия». М. И. Цветаева. «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Дон». М. А. Светлов. «Гренада». О. Э. Мандельштам. «Ленинград». А. А. Ахматова. «Постучись кулачком — я открою…». Трагические страницы истории в стихотворениях поэтов начала XX века (	Беседа о судьбах поэтов. Выражение в лирике сокровенных чувств и переживаний. Война как трагедия. Восприятие и выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Ответы на вопросы к произведениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.3	М. А. Булгаков	3	Михаил Афанасьевич Булгаков. Краткий рассказ о	Выявление проблематики произведения. Выявление и анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			писателе. «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова сатирика. Приём гротеска в повести. Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие представлений)	этапов развития сюжета. Средства писателя, используемые для сатирического разоблачения умственной ограниченности Шарикова и Швондера (диалог, гротеск, ирония, юмор). Устная сравнительная характеристика Шарикова и Швондера. Устная сравнительная характеристика Преображенского и Борменталя. Устные ответы на проблемные вопросы: «Совпадает ли позиция профессора Преображенского с позицией автора?», «Кто прав: доктор Борменталь, считающий, что у Шарикова собачье сердце, или профессор Преображенский, утверждающий, что у Шарикова „именно человеческое сердце“?», «Какова роль фантастических элементов в повести „Собачье сердце“?», «Зачем автор прибегает в „Собачьем сердце“ к смене 59 рассказчиков?». Анализ различных форм выражения авторской позиции. Сочинение-рассуждение на тему «В чём причина живучести „шариковщины“ как общественного и нравственного явления в наше время?». Обсуждение театральных или кинематографической версий повести. Выразительное чтение в лицах одного из эпизодов. Устное рецензирование	

				выразительного чтения учеников	
	Итого по разделу	6			
	Раздел 6.Литература второй половины XX века				
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин»	3	Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Василий Тёркин» (главы). Т е о р и я л и т е р а т уры. Фольклоризм литературы (развитие понятия).Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления)	Устный рассказ о поэте и истории создания поэмы «Василий Тёркин». Коллективное участие в диалоге. Лексический и историкокультурный комментарий. Выявление лироэпического характера поэмы. Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «композиция», «юмор», «фольклоризм», «авторские отступления». Выявление основных тем поэмы, представленных в главе «От автора». Подбор примеров на тему «Картины войны в поэме» и комментарий к ним. Рассказ о пути Тёркина на войне (будни, бой, сабантуй, переправа и т. д.). Рассмотрение образа Тёркина в контексте русского фольклора (герои волшебных сказок, богатыри из былин). Пояснение фразы автора: «Тёркин не есть лицо, списанное с натуры, а лицо, как говорится, обобщённое». Письменная характеристика Тёркина с предварительным составлением плана. Устное сообщение об образе автора (его отношение к войне, солдатам).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				Выявление особенностей композиции поэмы.	
6.2	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	3	Михаил Александрович Шолохов. Краткий рассказ о писателе. «Судьба человека». Теория литературы. Реализм в художественной литературе	Подготовка сообщения о жизни и творчестве М. А. Шолохова на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XX века», книги «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров, иллюстрирующих понятия «композиция», «автор», «рассказчик», «рассказ-эпопея». Составление лексических и историко-культурных 62 комментариев. Объяснение значений слов и словосочетаний, вошедших в учебник, и включение их в собственную речь. Выявление и анализ этапов развития сюжета в рассказе. Близкий к тексту пересказ отдельных эпизодов. Выявление места в рассказе эпизода психологического поединка Соколова с комендантом Мюллером. Устная характеристика Соколова (с предварительным составлением плана). Устные ответы на проблемные вопросы: «Что нового прибавляет история усыновления Ванюшки к пониманию характера Соколова?», «Почему рассказ с трагическим содержанием не рождает чувство безысходности?». Составление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				тезисов учебной статьи «О сказовой форме повествования в рассказе „Судьба человека“».	
6.3	А. И. Солженицын	3	Александр Исаевич Солженицын. Краткий рассказ о писателе. «Матрёнин двор». Теория литературы. Притча (углубление понятия)	Подготовка сообщения о жизни и творчестве А. И. Солженицына на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XX века», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Составление тезисов статьи «В творческой лаборатории А. И. Солженицына». Выявление трагизма судьбы Матрёны. Устный ответ на проблемный вопрос «Почему писатель называет Матрёну 65 праведницей?». Соотнесение образа Матрёны с её прототипом (на основе фотографий). Составление цитатных сопоставительных таблиц (по группам): «Матрёна и другие жители деревни Тальново», «Матрёна и Игнатич: сходство и различие», «Матрёна и Фаддей в общих жизненных ситуациях». Подбор примеров, иллюстрирующих понятие «притча». Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Письменный развёрнутый отзыв о прослушанной звукозаписи «Матрёниного двора» (мастерство	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				актёра, выбор музыкального сопровождения). Выразительное чтение учеников. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование двух контрастных о содержанию эпизодов	
6.4	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века	2	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (2 ч) Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»)	Обсуждение отрывка «Из автобиографии» Е. И. Носова. Устный рассказ о писателе. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ эпизода. Устный ответ на вопрос «Какие нравственные проблемы поднимает писатель в своём рассказе?». Нравственная оценка событий и героев. Устная характеристика образа Акимыча (с предварительным составлением плана). Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.5	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века	2	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX — начала XXI века на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»Дж. Д. Сэлинджер Краткий рассказ о писателе. «Над пропастью во ржи» (главы)	Участие в коллективном диалоге. Выявление особенности повествования в романе. Прослеживание взаимоотношений Холдена Колфилда и окружающего мира. Анализ ситуации нравственного выбора в романе. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

6.6	Поэзия второй половины XX — начала XXI века	1	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (3 ч) 70 Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте. «Я не ищу гармонии в природе», «О красоте человеческих лиц», «Где-то в поле возле Магадана», «Можжевеловый куст»	Ответы на вопросы к учебным статьям («Н. А. Заболоцкий о себе», «Современники о Заболоцком») и литературным произведениям. Устное сообщение о поэте на основе материалов учебника, биографического словаря «Русские писатели XX века» и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений Н. А. Заболоцкого. Характеристика ситуации «Человек и природа» в стихотворениях поэта. Устный ответ на вопрос «Что такое человеческая красота?». Анализ образа звёзд, «символов свободы», в стихотворении «Гдето в поле возле Магадана». Сопоставление произведений Н. А. Заболоцкого и В. Т. Шаламова «Где-то в поле возле Магадана» и «Апостол Павел» (лагерная тема). Анализ средств речевой выразительности и определение их художественной роли в 71 стихотворениях поэта. Вывод о философском содержании лирических произведений Н. А. Заболоцкого. Письменный анализ одного из стихотворений Н. А. Заболоцкого. Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворения «Где-то в поле возле Магадана» (фонохрестоматия).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				Определение роли музыки П. И. Чайковского в художественном чтении стихотворения «Где-то в поле возле Магадана» (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений.	
	Итого по разделу	13			
	Раздел 7.Зарубежная литература				
7.1	У. Шекспир. Сонеты. Трагедия «Ромео и Джульетта»	3	Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта» (отдельные сцены). Теория литературы.	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Составление тезисов учебной статьи «Уильям Шекспир». Участие в коллективном диалоге. «Ромео и Джульетта». Устный рассказ о писателе и истории создания трагедии «Ромео и Джульетта». Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «конфликт». Характеристика сюжета трагедии. Анализ отдельных сцен трагедии. Устная характеристика Ромео. Устная характеристика Джульетты. Выявление образности художественной речи в трагедии. Письменный ответ на вопрос «Какие вечные проблемы поднимает Шекспир в своей трагедии?». Обсуждение иллюстраций к трагедии. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Обсуждение кинематографической версии трагедии (фильм Ф. Дзеффирелли). Выразительное чтение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				одного из монологов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Сонеты. Подготовка сообщения об истории возникновения сонета с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выявление признаков сонета как жанра. Выявление тематики сонетов Шекспира. Анализ сонетов	
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»	2	Жан Батист Мольер. Слово о Мольере. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие представлений)	Подготовка сообщения о жизни и творчестве Ж. Б. Мольера на основе материалов справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление связи замысла комедии с жизнью Франции второй половины XVII века. 75 (3 ч) Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «комедия» и «сатира». Характеристика сюжета комедии. Анализ отдельных сцен комедии. Выявление приёмов сатирического изображения персонажей. Устная характеристика Журдена (с предварительным составлением плана). Оценка внутреннего мира молодых персонажей комедии (Люсиль, Клеонт, Николь, Ковьель). Оценка точки зрения на комедию («В комедии достаётся и мещанину, и дворянину»). Обсуждение театральной постановки комедии (спектакль театра им. Е. Б.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				Вахтангова). Выразительное чтение по ролям одной из сцен. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование одной из сцен комедии	
	Итого по разделу	5			
	Итоговые контрольные работы, развитие речи	4			
	Внеклассное чтение	4			
	Резерв	5			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 83 ч.; на развитие речи 5 ч; на уроки внеклассного чтения 9ч; 5 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности	ЦОР
Введение 1ч	Литература и её роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности. *Теория литературы.* Литература как искусство слова (углубление представлений).	Ответы на вопросы к учебной статье. Составление плана (тезисов) учебной статьи. Коллективное участие в диалоге. Выявление смысла понятий (образное мышление, воспитательное значение литературы, эстетическое наслаждение, слитность эстетического и этического). Подбор примеров произведений к тезисам статьи и их характеристика	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Древнерусская литература.	**Особенности древнерусской литературы** Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье. Коллективное участие в диалоге. Выявление особенностей древнерусской литературы и периодов её развития на основе учебной статьи (система религиозных представлений о мире, исторический характер, этикет миропорядка и поведения, словесный этикет; шесть периодов развития). Составление таблицы «Жанры древнерусской литературы»: развитие жанров эпических (повесть, в том числе и воинская повесть, сказание), лирических (слово, поучение), лиро-эпических (житие). Характеристика героев изученных ранее произведений древнерусской Литературы.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	«Слово о полку Игореве». «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Пересказ очерка Д. С. Лихачёва. Подготовка на основе ресурсов Интернета и материалов словаря «Литература Древней Руси»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	«Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...». (8ч)	устного сообщения об истории открытия, публикации и перевода «Слова о полку Игореве». Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Объяснение смысла отдельных словосочетаний и выявление их роли в произведении. Выявление этапов развития сюжета и их характеристика. Пересказ эпизодов. Рассказы о князьях Игоре и Всеволоде. Сравнительная характеристика образов Игоря и Всеволода. Характеристика образа автора. Введение отдельных выражений из произведения в устные сообщения о сюжете и героях произведения. Выявление разных способов выражения авторской позиции. Выявление приёмов создания характеров героев. Сопоставление разных переводов плача Ярославны. Оценка высказывания В. Г. Белинского о плаче Ярославны. Создание похвального слова Ярославне в духе поэтики «Слова о полку Игореве». Выявление основной идеи произведения. Выявление жанровых особенностей произведения. Выявление и характеристика признаков христианского и языческого мироощущения в «Слове о полку Игореве». Выявление и характеристика антитезы света и тьмы в произведении. Составление предполагаемого диалога с автором об особенностях произведения, о героях и их поступках, об идее произведения. Характеристика и оценка иллюстраций В. Фаворского к произведению («Затмение солнца», «Плач Ярославны»). Составление развёрнутых планов сочинений на темы: «Ярославна – героиня «Слова» «В чём пафос памятника „Слово…“?»; «В чём	

		актуальность памятника „Слово…“ в наши дни?»; «Моё отношение к героям „Слова…“» (на выбор). Устные и письменные ответы на проблемные вопросы: «Чем привлекательны образы русских князей в „Слове…“?», «Какие идеальные черты русской женщины отразились в образе Ярославны?», «Каким предстаёт в „Слове…“ образ Русской земли?», «Каковы способы выражения авторской позиции в „Слове…“?». Ответы на вопросы практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка актёрского чтения: «Золотое слово Святослава», «Плач Ярославны» (фонохрестоматия). Выявление черт сходства и различий в сюжетах литературного памятника и либретто оперы А. П. Бородина «Князь Игорь»; объяснение различий. Выявление черт сходства и различий в сюжетах литературного памятника и либретто оперы А. П. Бородина «Князь Игорь»; объяснение различий. Оценка музыкальных фрагментов оперы А. П. Бородина «Князь Игорь». Выразительное чтение фрагментов произведения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов.	
Русская литература XVIII века	**Классицизм** как направление в искусстве. Гражданский пафос русского классицизма XVIII века. (2ч)	Ответы на вопросы к учебной статье. Развёрнутый ответ на вопрос: «В чём заключаются достижения литературы XVIII века?» – с опорой на суждения В. И. Фёдорова, статью в учебнике и материалы книги «Читаем, думаем, спорим…». Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Составление таблицы «Каноны классицизма» с использованием статьи	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		учебника и словаря литературоведческих терминов	
	Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова. *Теория литературы.* Классицизм (развитие представлений). Ода как жанр лирической поэзии. (4ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Устный рассказ о М. В. Ломоносове на основе самостоятельного поиска материала с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление цели жизни и черт характера М. В. Ломоносова. Характеристика теории «трёх штилей». Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «ода». Характеристика картин мира, рисуемых М. В. Ломоносовым в одах. Ответ на вопрос: «Какими способами поэт достигает высокой торжественности и пышности поэтического слога в „Оде на день восшествия…“?». Описание картины К. Ванлоо «Портрет Императрицы Елизаветы Петровны» и соотнесение его с одой М. В. Ломоносова. Составление «Похвального слова Елизавете Петровне» с использованием цитат из оды. Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка актёрского чтения оды «Вечернее размышление…» (фонохрестоматия). Выразительное чтение поэтических фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор). «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. Высокий слог и ораторские, декламационные	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Подбор и обобщение дополнительного материала к биографии и творчеству Г. Р. Державина. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Составление словарика устаревших слов и их современных соответствий. Включение в собственную	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	интонации. «Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г. Р. Державина. (4ч)	речь отдельных слов и словосочетаний. Выявление пафоса стихотворений Г. Р. Державина. Выявление черт классицизма в стихотворениях поэта. Сопоставление «Памятника» Г. Р. Державина с одой Горация «К Мельпомене». Выявление синтаксических особенностей произведений Г. Р. Державина (восклицательные предложения, риторические вопросы и др.) и определение их художественных функций. Письменный ответ на вопрос: «В чём видит свои поэтические заслуги лирический герой Г. Р. Державина?». Выводы об особенностях художественного мира, проблематики и тематики произведений Г. Р. Державина (с привлечением фрагментов из дополнительных литературных произведений: «На смерть князя Мещерского», «Бог», «Фелица», «Снигирь»). Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Ответы на вопросы викторин № 2 и № 3 (практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Прослеживание традиций русской поэзии XVIII века в творчестве поэтов XX века («Ода революции» В. В. Маяковского, «На смерть Жукова» И. А. Бродского, «Ода сплетникам» А. А. Вознесенского). Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворений «Властителям и судиям» и «Памятник» (фонохрестоматия).Выразительное чтение стихотворений поэта. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Подготовка рекомендательного списка произведений Г. Р. Державина и литературы о его жизни и творчестве для девятиклассников (с аннотацией, сопровождающей каждую позицию) на основе фондов библиотек и ресурсов Интернета	

Русская литература первой половины XIX века	**Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор).** **ЛИРИКА.** Лицейский период: «К Морфею», «Разлука» («В последний раз в сени уединенья…»). Южная ссылка и её отражение в более поздней лирике: «Погасло дневное светило…», «Кто, волны, вас остановил…», «Свободы сеятель пустынный…», «К морю». Ссылка в Михайловское: «К***» («Я помню чудное мгновенье…»), «Подражания Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал…»), «Пророк». Вторая половина 1820-х годов: «Стансы» («В надежде славы и добра…»), «Поэт», «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «Мадонна». Болдинский период: «Бесы», «Элегия» (1830). 30-е годы: «Клеветникам России», «Осень» (Отрывок…), «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит…», «…Вновь я посетил…», «Отцы пустынники и жёны	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии поэта. Устное сообщение о жизни и творчестве А. С. Пушкина на основе материалов учебных статей, практикума «Читаем, думаем, спорим…», словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Обсуждение изображений поэта. Обсуждение портретов людей из пушкинского окружения (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев**. Лирика.**Соотнесение лирических произведений поэта с этапами его жизни и творчества (лицейский период, петербургский период, южная ссылка, ссылка в Михайловское, вторая половина 1820-х годов, Болдинский период, 1830-е годы). Анализ лирических стихотворений. Выявление изменений во внутреннем мире лирического героя стихотворений. Рассмотрение лирических произведений А. С. Пушкина в контексте романтической и реалистической литературы. Жанровая характеристика пушкинских стихотворений. Выявление композиционных особенностей стихотворений и определение их художественной роли. Выявление средств речевой выразительности в пушкинской лирике и определение их художественной роли. Выявление и характеристика христианских мотивов в пушкинской лирике. Изобразительное мастерство А. С. Пушкина, проявляющееся в его лирическом творчестве. Группировка стихотворений в соответствии с тематическим принципом (свобода, любовь, дружба, поэт и поэзия, философский взгляд на мир).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	непорочны…», «Из Пиндемонти», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…». (10ч) **ПОЭМА «Медный Всадник».** (4ч)	Письменный анализ неизученных пушкинских стихотворений («Когда за городом задумчив я брожу…», «Мирская власть»). Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворений (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников **«Медный Всадник».** Подбор примеров, иллюстрирующих термин «поэма». Соотнесение лирического и эпического начал в поэме. Выявление исторической основы поэмы. Выявление и характеристика конфликта, определяющего сюжет поэмы. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпизодов поэмы. Устное иллюстрирование эпизодов из романа. Выявление философской проблематики поэмы. Раскрытие черт «маленького человека» в образе Евгения. Сопоставление Евгения с Выриным и Башмачкиным. Выявление художественных функций символических образов и художественных деталей в поэме. Ответы на вопросы к учебной статье. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «На чьей стороне правда — на стороне Петра или Евгения?». Выявление приёмов изображения Невы в поэме и определение их художественной роли. Выявление черт реализма в поэме. Характеристика и оценка иллюстраций к поэме. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение фрагментов из поэмы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизода из поэмы. Тезирование учебной статьи. Участие в коллективном	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	Реализм как литературное направление (2ч) **РОМАН В СТИХАХ «Евгений Онегин».** *Теория литературы.* Начальные представления о жанре романа в стихах. Развитие понятия о реализме литературы, о поэме (16ч)	диалоге. Подбор примеров к признакам реализма из ранее изученных произведений русской литературы: социально-историческая обусловленность, мотивированность (принцип социально-исторического детерминизма); социальный анализ; типизация, предполагающая широкую распространённость изображаемых явлений и характеров и осуществляемая через раскрытие индивидуальности; принцип самодвижения сюжета, соответствующего саморазвитию характера; стремление воссоздать мир как противоречивую и сложную целостность. Участие в коллективном диалоге **«Евгений Онегин».** Устное сообщение об истории создания романа. Выявление особенностей «онегинской строфы». Выявление особенностей романа в стихах. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «роман в стихах». Формулирование вопросов по тексту романа. Соотнесение лирического и эпического начал в произведении. Выявление и анализ этапов развития любовного сюжета в романе. Выводы о действии принципа «зеркального отражения» в сюжете романа. Ответ на проблемный вопрос: «Зачем автор рассказывает не одну, а две любовные истории?». Анализ эпизодов и лирических отступлений. Анализ пейзажных картин и определение их художественной роли в романе. Составление цитатного плана сообщения «День Онегина». Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «Зачем автор так подробно описывает день Онегина, обстановку его дома, любимые занятия?». Выявление изменений во внутреннем мире Онегина. Устная или письменная характеристика Евгения Онегина. Сопоставление и	

		оценка суждений В. Г. Белинского и Д. И. Писарева об Онегине. Выявление изменений во внутреннем мире Татьяны. Устная или письменная характеристика Татьяны. Сопоставление писем Татьяны и Онегина. Сопоставление сна Татьяны с балладой В. А. Жуковского «Светлана». Подбор цитат на тему «Татьяна и Ольга». Выявление признаков романтического мироощущения во внутреннем мире Ленского. Подбор цитат на тему «Онегин и Ленский». Устная или письменная сравнительная характеристика Онегина и Ленского. Выявление отношения автора к своим героям. Тематика лирических отступлений автора. Обсуждение отзыва С. М. Бонди о романе. Выявление черт реализма в романе. Выявление признаков литературной традиции предшествующих эпох в романе в стихах, поэтического новаторства, проявившегося на разных уровнях (постановки проблемы, языка, жанра и т. п.). Устный или письменный ответ на вопрос: «Какой показана Россия в пушкинском романе?». Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «В чём заключается современное звучание романа А. С. Пушкина „Евгений Онегин“?». Подготовка диалога о романе. Тезирование и конспектирование литературно-критических статей В. Г. Белинского о романе. Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка иллюстраций к роману. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Соотнесение оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» с литературным первоисточником. Выразительное чтение фрагментов из романа. Устное рецензирование выразительного	

		чтения одноклассников. Проект (по выбору ученика)	
	Поэты пушкинской эпохи П.А. Вяземский. «Первый снег». **А. А. Дельвиг**. «Идиллия», «Элегия», «Вдохновение», «Романс», «Русская песня». **Н. М. Языков.** «Пловец». **Е. А. Баратынский.** «Разуверение» (6ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Анализ лирических стихотворений. Выявление тематики лирических стихотворений. Выявление черт романтизма в лирических произведениях. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Отечественная проза первой половины XIX в	**А. А. Бестужев Марлинский «Часы и зеркало». (2ч)**	Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания произведений. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников	
Зарубежная литература	**Данте Алигьери.** Краткая характеристика западноевропейской культуры раннего Возрождения. Слово о поэте. «Божественная комедия» (песни 1 и 5 из «Ада») (4ч)	Устные ответы на вопросы к статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Общая характеристика сюжета поэмы, её тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания; характеристика буквального, аллегорического, морального, мистического смыслов, выраженных в произведении. Устный ответ на вопрос: «Каким Данте представлял себе мироустройство и законы жизни в нём (на материале „Божественной комедии“)?». Соотнесение содержания поэмы с принципами изображения жизни и человека, характерными для эпохи раннего Возрождения. Характеристика символических образов в первой и пятой песнях «Ада». Характеристика литературных сюжетов, связанных с Клеопатрой, Еленой, Ахиллом, Парисом, Тристаном. Выявление отношения Данте к Франческе и Паоло. Соотнесение симфонической поэмы П. И. Чайковского «Франческа да Римини» с пятой песней поэмы Данте. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Уильям Шекспир. Характеристика гуманизма	Устные ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	эпохи Возрождения. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. «Сонет 33». Высокая поэзия любви. «Гамлет, принц Датский». Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (начальные представления) (8ч)	жизни и творчестве У. Шекспира на основе материалов учебных статей и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Сонеты. Высокая поэзия любви. Лирический герой поэзии. Общая характеристика сюжета трагедии «Гамлет». Выявление характерных для трагедии тем, образов и приёмов изображения человека. Анализ отдельных сцен трагедии. Выявление функции сцены «Мышеловка» в трагедии. Характеристика приёма «пьеса в пьесе». Небольшое сочинение от лица одного из зрителей спектакля «Мышеловка» (Клавдия, Гертруды, Офелии). Устная характеристика образа Гамлета. Устные (письменные) ответы на вопросы: «Что, по мнению Гамлета, может восстановить гармонию мира?», «В чём заключается трагедия Гамлета?». Поиск связей трагедии «Гамлет» с русской литературой. Характеристика и оценка фильма «Гамлет» (режиссёр Г. М. Козинцев). Характеристика и оценка спектакля «Гамлет» (режиссёр Ю. П. Любимов). Письменный отзыв на тему «Гамлет Владимира Высоцкого». Выразительное чтение фрагментов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование отдельных сцен трагедии	
Зарубежная проза первой половины XIX века	Э. Т. А. Гофман «Крошка Цахес, по прозванью Циннобер» (3ч)	Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведение. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	Вальтер Скотт. Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». *Теория литературы*. Исторический роман (развитие представлений) (5ч)	принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды произведения. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства. Работать со словарём литературоведческих терминов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Составление тезисов учебной статьи «Старые нравы». Устный рассказ о писателе и истории создания романа на основе самостоятельного поиска материалов. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Характеристика сюжета и героев романа, его идейно-эмоционального содержания. Выявление приёмов идеализации в описании усадьбы Седрика. Характеристика проблемы языка (противостояние английского и французского языков как одна из тем романа). Характеристика исторической эпохи, изображённой в первых главах романа. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа	
Итоговый урок	Историко-литературные эпохи (1 ч)	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 9 классе. Выразительное чтение. Устный монологический ответ. Пересказ. Устный рассказ о писателе, произведении или герое.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

На изучение произведений – 82ч

Развитие речи – 5ч
Внеклассное чтение – 9ч
Контрольные работы – 1ч
Резервное время – 5ч
Всего – 102ч

10 КЛАСС

Общее количество — 102 часа на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 90 ч.; на развитие речи 4 ч; на уроки внеклассного чтения 3ч; 3 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Зарубежная литература.				
1.1	Трагедия И.В.Гете «Фауст» (фрагменты)	4	«Фауст» (обзор с чтением сцен «Пролог на небесах», «Ночь», «Рабочая комната Фауста», последний монолог Фауста из второй части трагедии)	Общая характеристика сюжета трагедии. Выявление характерных для трагедии тем и образов. Соотнесение содержания трагедии с принципами изображения человека жизни и человека, характерными для эпохи Просвещения. Анализ отдельных сцен трагедии. Выявление сути спора Господа с	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				Мефистофелем. Подбор и характеристика фраз Мефистофеля, в которых раскрывается всеотрицание, разрушительный характер его деятельности. Характеристика условия договора между Фаустом и Мефистофелем. Устная сравнительная характеристика Фауста и Мефистофеля; Фауста и Вагнера. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Чем интересен „Фауст“ для современного читателя?». Выразительное чтение фрагментов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование отдельных сцен трагедии. Проект. Коллективный исследовательский проект «Персонажи „Фауста“ в мировом искусстве (литература, изобразительное искусство, музыка, кино)»	
1.2	Дж. Г. Байрон. Стихотворения . Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда»	4	Джордж Гордон Байрон. Краткие сведения о жизни и творчестве. «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагмент). «Ты кончил жизни путь, герой!..» Теория литератур ы. Романтиче-	Устные ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Дж. Г. Байрона на основе материалов учебных статей, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			ская поэма (развитие представлений)	Подбор примеров, иллюстрирующих термин «романтическая поэма». Общая характеристика поэмы. Анализ фрагментов первой песни поэмы. Выявление черт романтического героя в образе Чайльд-Гарольда. Устный ответ на вопрос: «Можно ли назвать поэму Дж. Г. Байрона автобиографической?». Выявление пафоса стихотворения «Ты кончил жизни путь, герой!..». Выразительное чтение фрагментов поэмы и стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Итого по разделу	8			
	Раздел 2. Литература XVIII века				
2.1	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	7	Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе. *«Бедная Лиза».* Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве Н. М. Карамзина на основе статьи учебника, материалов книги «Читаем, думаем, спорим…» и словаря «Русские писатели XVIII века». Конспектирование учебной статьи о Н. М. Карамзине. Участие в коллективном диалоге. Составление лексического и историко-культурного комментария. Выявление основных периодов жизни и творчества Н. М. Карамзина. Рассказ о реформе литературного языка,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				проведённой Н. М. Карамзиным. Сопоставление главы о Смутном времени из «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина с монологом Пимена из трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» (ответ на проблемный вопрос «Похож ли летописец Пимен на повествователя из „Истории…“?»). Анализ истории отношений Лизы и Эраста – героев повести «Бедная Лиза». Характеристика Лизы. Анализ эпитетов, при помощи которых характеризуется Лиза. Пересказ одного из эпизодов от лица Эраста. Характеристика образа повествователя. Письменный ответ на вопрос: «Как повествователь относится к своим героям?» Анализ описаний природы и выявление их художественных функций в повести. Составление таблицы «Черты сентиментализма в повести „Бедная Лиза“». Подготовка диалога, отвечающего на вопрос: «Что в повести Н. М. Карамзина его современники считали новаторским?» Характеристика слов и словосочетаний из повести, используемых в наше время. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	

				Устное иллюстрирование эпизода повести	
	Итого по разделу	7			
	Раздел 3. Литература первой половины XIX века				
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии.	8	Василий Андреевич Жуковский.Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое», «Светлана». Теория литературы. Элегия как жанр лирической поэзии (начальные представления). Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений) Теория литератур ы. Романтизм (развитие представлений)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное сообщение о жизни и творчестве В. А. Жуковского на основе учебных статей, биографического словаря «Русские писатели XIX века». Тезирование учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Подбор примеров, иллюстрирующих термины «элегия» и «баллада». Выявление характерных для романтической лирики тем, образов и приёмов изображения человека. Подбор цитат из стихотворения «Море» на тему «Море и небо». Анализ олицетворений в стихотворении «Море» и определение их художественной роли. Выявление жанровых признаков элегии в стихотворении «Море». Подбор цитат на тему «Отношение поэта-романтика к слову («Невыразимое»). Письменный анализ лирического стихотворения В. А. Жуковского. Выявление этапов развития сюжета в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				балладе «Светлана». Выявление смысла баллады. Соотнесение содержания баллады «Светлана» с романтическими принципами изображения жизни и человека. Ответы на вопросы учебной статьи. Составление конспекта учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Работа с терминами «романтизм», «романтический стиль», «романтический герой», «романтическое двоемирие» на основе учебной статьи и фрагментов из литературных произведений	
3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	13	Жизнь и творчество А.С.Грибоедова (обзор). ***«Горе от ума».*** Теория литератур ы. Комедия (развитие представлений	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве А. С. Грибоедова на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Составление хронологической таблицы жизни и творчества писателя. Устный ответ на вопрос: «В чём исключительность личности А. С. Грибоедова?». Составление хронологической таблицы жизни и творчества писателя. Участие в коллективном диалоге. Устное сообщение о работе А. С. Грибоедова над комедией. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Обсуждение читательских впечатлений. Жанровая характеристика пьесы:	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				выделение характерных признаков комедии. Обсуждение списка действующих лиц комедии и комментирование «говорящих» фамилий героев. Выявление характера конфликта. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ сцен комедии. Анализ монологов Чацкого и Фамусова. Воссоздание биографии Чацкого. Устная характеристика Чацкого. Объяснение жизненной основы и художественной условности, индивидуальной неповторимости и типической обобщённости образа Чацкого. Подбор цитат на тему «Объекты обличения Чацкого». Устный ответ на проблемный вопрос: «Каковы сильные и слабые стороны характера Чацкого?». Устная и письменная сравнительная характеристика Чацкого и Молчалина. Устная характеристика Софьи. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «Почему образ Софьи получил разноречивые оценки в критике?». Описание гостей Фамусова. Письменный ответ на вопрос: «Какие пороки фамусовской Москвы обличает Чацкий в своих монологах?» Устный ответ на проблемный вопрос:	

				«Как представлена в комедии тема ума?». Составление таблицы «Речевые характеристики главных героев комедии». Выявление признаков классицизма, романтизма и реализма в комедии. Объяснение крылатых выражений и включение их в собственную речь. Формулирование вопросов к статье И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Тезирование статьи И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Обсуждение статьи И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Ответы на вопросы викторины № 5 и на вопросы раздела «Герои Грибоедова» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Характеристика и оценка иллюстраций к комедии. Оценка постановок комедии с точки зрения понимания авторского замысла. Ответ на вопрос: «Как актёрам удаётся передать характер и общественную позицию героев в монологах и диалогах Чацкого и Фамусова?» (фонохрестоматия). Выразительное чтение монологов Чацкого и Фамусова. Чтение по ролям услышанных в актёрском исполнении сцен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	
3.3	М. Ю. Лермонтов.	32	**М. Ю. Лермонтов.**	Ответы на вопросы к учебным статьям и	Библиотека ЦОК

	Стихотворения Роман «Герой нашего времени»		Стихотворения «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён…», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хочу, хочу печали…» Роман «Герой нашего времени»	литературным произведениям. Устный рассказ о поэте с подчёркиванием особенностей его характера и творчества (на основе материалов учебных статей, словаря «Русские писатели XIX века», практикума «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета). Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. **Лирика.** Анализ лирических стихотворений. Выявление способов выражения авторской позиции в лирике. Литературоведческое наблюдение и обобщение: сочетание разных жанров в стихотворении (на примере «Смерти Поэта»). Выявление и характеристика приёма развёрнутого сравнения в стихотворении (на примере «Поэта»). Выявление и характеристика трёхчастной лирической композиции (на примере «Как часто, пёстрою толпою окружён…»). Лексический анализ стихотворения (на примере «Молитвы» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Завещания», «Пророка»). Сопоставление пушкинского и лермонтовского стихотворений о пророке. Выявление сложности лермонтовской позиции в стихотворении (на примере «Думы»).	https://m.edsoo.ru/7f41b720

				Выявление особенностей художественного пространства в стихотворении (на примере «Родины»). Подбор цитат на тему «Образ России в лирике М. Ю. Лермонтова». Устный ответ на вопрос: «Согласны ли вы с размышлением литературоведа о том, что в стихотворении „Нет, не тебя так пылко я люблю…“ поэтическая мысль прошла три стадии: отказ от любви, погружение в себя, воспоминание о прошлом и о том, что перед нами – трагическая судьба лирического «я» поэта?». Письменный ответ на вопрос: «В чём своеобразие любовной лирики Лермонтова?». Рассмотрение стихотворения «Выхожу один я на дорогу…» в контексте лирического творчества поэта. Устный ответ на вопрос: «В чём суть размышлений поэта о жизни, поэзии, любви?». Устный ответ на проблемный вопрос: «Как изменялось отношение Лермонтова к своему поэтическому предназначению в ранней и зрелой лирике?».Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника и др.) и определение их художественной функции. Составление цитатной таблицы	

				«Поэтические миры лирики Пушкина и Лермонтова» (на основе учебной статьи «Два поэтических мира»). Оценка высказывания В. Г. Белинского о поэтических мирах А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова. Небольшое сочинение-эссе на одну из следующих тем: «Нет, я не Байрон, я другой…», «И скучно и грустно», «Люблю отчизну я, но странною любовью…». Прослушивание и обсуждение романсов на стихи М. Ю. Лермонтова (фонохрестоматия). Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. **«Герой нашего времени».** Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «композиция» и «психологический роман». Сопоставление сюжета и фабулы романа. Анализ повестей, входящих в роман. Анализ и сопоставление сцен свидания Печорина и Мери, Печорина и Веры. Составление сравнительной характеристики Печорина с другими мужскими образами романа. Устный ответ на проблемные вопросы: «Какую позицию Печорина по отношению к людям подчёркивает автор в главе	

				„Тамань“?», «Как характеризует Печорина его поведение в сцене дуэли?», «Способен ли Печорин на дружбу?», «Каким образом автор помогает нам понять загадочную душу Печорина?», «Осуждает или оправдывает автор Печорина?», «Меняются ли характеры Мери и Веры на протяжении их взаимоотношений с Печориным?», «В чём заключаются нравственные победы женщин над Печориным?». Письменный ответ на проблемный вопрос: «В чём заключается противоречивость внутреннего мира Печорина?». Подготовка обвинительной (защитной) речи на тему «Печорин: испытание любовью». Сопоставление характеров и судеб Печорина и Онегина. Выявление и характеристика приёмов изображения внутреннего мира Печорина. Тезирование (конспектирование) статьи В. Г. Белинского о романе. Сопоставление и оценка мнений В. Г. Белинского и Н. А. Добролюбова о Печорине. Составление цитатной таблицы «Лермонтов как мастер пейзажа». Выводы об особенностях художественного мира романа. Составление таблицы «Черты романтизма и реализма в романе». Характеристика и оценка иллюстраций к роману.	

				Характеристика и оценка кинематографических версий романа. Характеристика и оценка актёрского чтения. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа. Составление маршрута заочной экскурсии в музей Лермонтова в Тамани с использованием справочной литературы и Интернета	
3.4	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	20	Николай Васильевич Гоголь**.** Жизнь и творчество (обзор). «Мёртвые души». Теория литератур ы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка,	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Пересказ статьи о Н. В. Гоголе. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии Н. В. Гоголя. Устное сообщение о жизни и творчестве Н. В. Гоголя на основе материалов учебных статей, словаря «Русские писатели XIX века», практикума «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятия «литературный тип», «герой», «антигерой», «сатира», «юмор», «ирония», «сарказм». Рассказ о замысле «Мёртвых душ». Выявление и характеристика этапов развития сюжета в поэме. Выявление и характеристика приёмов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений)	создания образов помещиков (описание владений, пейзаж, интерьер, портрет, речевая характеристика, диалог о «мёртвых» душах, художественные детали, ретроспектива, авторское отступление). Сравнительная характеристика образов помещиков (например, Манилова и Коробочки, Ноздрёва и Собакевича). Выявление особенностей главы о Плюшкине. Подбор цитатного материала к теме «Город в поэме Н. В. Гоголя». Определение места в поэме «Повести о капитане Копейкине». Выявление и характеристика этапов жизни Чичикова. Подбор цитат на тему «Образ родины в поэме». Определение художественной функции внесюжетных элементов (лирических отступлений). Характеристика образа автора. Выявление признаков эпического и лирического родов в поэме. Устные (письменные) ответы на проблемные вопросы: «Какие нравственные пороки русских помещиков, по мысли Н. В. Гоголя, нуждаются в обличении?», «Чем смешон и чем страшен чиновничий город в изображении Н. В. Гоголя?», «Чем близки образы города в „Ревизоре“ и „Мёртвых душах“?», «Как соединение комического и лирического	

				начал в поэме помогает понять её идею?», «Можно ли назвать душу Чичикова мёртвой?», «Какой путь нравственного возрождения родины хотел показать Н. В. Гоголь в „Мёртвых душах“?», «Зачем Н. В. Гоголь рисует в финале „Мёртвых душ“ образ дороги и образ Чичикова в едином движении?», «Почему в поэме образ автора дан в развитии: от сатирика к пророку и проповеднику?». Ответы на вопросы викторины Сопоставление поэмы Н. В. Гоголя и её инсценировки М. А. Булгаковым. Характеристика и оценка иллюстраций к поэме. Характеристика и оценка актёрского исполнения ролей в инсценировке (фонохрестоматия). Характеристика и оценка кинематографической интерпретации поэмы (фильм М. Швейцера). Чтение в лицах фрагментов поэмы. Выразительное чтение лирических отступлений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов поэмы	
	Итого по разделу	73			
	Раздел 4. Отечественная проза первой половины XIX в.				

4.1	Отечественная проза первой половины XIX в. Антоний Погорельский	5	Антоний Погорельский. Слово о писателе. «Лафертовская маковница». Судьба Маши в повести. Нравственный облик её родителей. Мистический элемент в романтической повести. Повесть А. Погорельского и баллада В. А. Жуковского «Светлана» (сопоставление).Теория литератур ы. Романтическая повесть (начальное представление)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Устная характеристика Маши. Устная сравнительная характеристика родителей Маши. Выявление мистических элементов и определение их художественной роли в повести. Сопоставление повести А. Погорельского с балладой В. А. Жуковского «Светлана». Составление таблицы «Признаки романтической повести в „Лафертовской маковнице“ А. Погорельского». Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизода повести	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итого по разделу	5			
	Раздел 5.Зарубежная проза первой половины XIX в.	7	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Гюго «Отверженные»	Устный рассказ о писателе и истории создания романа Гюго «Отверженные» (фрагмент) на основе самостоятельного поиска материалов. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Характеристика сюжета и героев романа, его идейно-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				эмоционального содержания. Характеристика исторической эпохи, изображённой в первых главах романа. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа	
	Итоговое занятие	2	Историко-литературные эпохи	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 10 классе. Выразительное чтение. Устный монологический ответ. Пересказ. Устный рассказ о писателе, произведении или герое.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итого по разделу	9			
	Изучение произведений	90			
	Развитие речи, контрольные работы	4			
	Внеклассное чтение	5			
	Резерв	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения

Продвижение обучающихся в освоении курса литературы проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

При оценивании планируемых результатов обучения литературе обучающихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения литературе. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонифицированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.

Специальные условия реализации программы

При организации пространства, в котором обучается учащийся с НОДА учтена специфика требований к организации его рабочего места, в том числе для работы удаленно.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по лите, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения. Например, предусмотрено использование современной образовательной среды в обучении русскому языку обучающихся с НОДА. Это ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования.

Предоставление различных видов дозированной помощи обучающимся.

Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроке при необходимости.

Соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима.

Обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта на уроках русского языка (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

2.1.3 ЛИТЕРАТУРА

Рабочая программа (далее Программа) по «Литературе» разработана на основе ФГОС ООО, ФАОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «Литература»

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы, а также в тематическом планировании и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Цели изучения учебного предмета «Литература»

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 10 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением

культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Учебный материал предмета «Литература» используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; дальнейшее развитие и автоматизация графомоторного навыка, развитие мануальных навыков; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма продолжение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения

письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.
Содержание предмета «Литература» обеспечивает связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач.

Принципы реализации адаптированной рабочей программы

Основные принципы и подходы к реализации курса «Литература» совпадают с курсом «Русский язык».

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении литературе учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности уровень сформированных графомоторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах учитель предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с НОДА и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с НОДА используются те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, индивидуализировать оценку чтение лирических произведений наизусть. Для этого предлагается деформированный текст лирического произведения, куда обучающиеся должны вставить пропущенные слова или фразы. При оценивании выразительности чтения необходимо помнить о просодических расстройствах у обучающихся с НОДА и отметка за этот параметр не снижается.
При невозможности рассказа или пересказа используются письменные формы контроля знаний учащихся, различные творческие письменные работы, учитывающих знание содержания художественных произведений. Рекомендуется использовать творческие задания, в которых решаются проблемные задачи с учетом межпредметных связей, например, связанными с историческими знаниями, с музыкальным и изобразительным искусством и т. п. Для создания ярких литературных образов в сознании обучающихся с НОДА необходимо постоянно прибегать к их жизненному опыту, проводить параллели между современным миром и миром, в котором живут литературные герои, использовать конкретные примеры из жизни.
Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений на уроках литературы используются пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Домашние задания, включающие чтение глав, эпизодов, действий сопровождаются дополнительными вопросами по содержанию данного текста. Ответы на эти вопросы позволяют обучающимся не только сжато пересказать (при наличии возможности) данный отрывок, но и проанализировать вместе с учителем его значимость в тексте художественного произведения.
Образовательный процесс по литературе для обучающихся с НОДА, не владеющих письмом, организуется с использованием компьютера. Для этой категории обучающихся могут создаваться индивидуальные электронные тетради с размещенными в них домашними заданиями, ссылками на интерактивные тесты по теме. Контрольные работы и сочинения по литературе обучающиеся с НОДА могут выполнять, используя электронные ресурсы.

Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА

необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том

числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– систематическая словарная работа на уроках литературы, необходимость которой связана с недостаточным практическим опытом обучающихся с НОДА;

– специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

– специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках литературы, используя дополнительные средства альтернативной коммуникации;

– обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;

– необходимо использование алгоритмов выполнения различных видов анализа художественных произведений для конкретизации действий обучающихся с НОДА при самостоятельной работе.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, – 442 часа:

в 5, 6, 9 классах на изучение литературы рекомендуется отводить 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах – 2 часа в неделю. Содержание учебного предмета «Литература», представленное в Адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, ФАОП с учетом пролонгации на один год.

Содержание учебного предмета «Литература»

Особенности структурирования материала по литературе для обучающихся с НОДА

Адаптированная программа по литературе предоставляет учителю свободу в распределении материала по годам обучения. Программа построена как «конструктор». Предлагаются предметные результаты по годам обучения. Педагог в праве сам распределять учебный материал по годам обучения с учетом федерального образовательного стандарта и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

5 КЛАСС

Мифология

Мифы народов России и мира.

Фольклор

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

Литература первой половины XIX века

И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть«Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник».

Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).
Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».
Литература XIX–XX веков
Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.
Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков
А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.
М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.
Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.
А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.
В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».
Литература XX–XXI веков
Произведения отечественной прозы на тему «Человек на вой-не» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.
Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух).
Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.
Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).
Литература народов Российской Федерации
Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».
Зарубежная литература
Х. К. Андерсен.Сказки(одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.
Зарубежная сказочная проза(одно произведение по выбору). Например,Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).
Зарубежная проза о детях и подростках(два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.
Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору).
Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.
Зарубежная проза о животных(одно-два произведения по выбору).
Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

6 КЛАСС
Античная литература
Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).
Фольклор
Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».
Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады).

Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

Древнерусская литература

«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

Литература второй половины XIX века

Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной…», «С поляны коршун поднялся…».

А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы…», «Я пришёл к тебе с приветом…».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX века

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

Стихотворенияотечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

Литература народов Российской Федерации

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…», «Что б ни делалось на свете…».

Зарубежная литература

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

7 КЛАСС

Древнерусская литература

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд…», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор…»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла…», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу…»), «Когда волнуется желтеющая нива…», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную…») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору).Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

Литература второй половины XX века

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не

менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

Зарубежная литература

М. де СервантесСааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал…», «Из-под таинственной, холодной полумаски…», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

Литература второй половины XX века

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

Зарубежная литература

У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу…», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи…» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

9 КЛАСС

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

Литература первой половины XIX века

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «…Вновь я посетил…», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье…»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны…», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит…», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный…», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье…»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может…», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная литература

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

10 КЛАСС

Зарубежная литература

Трагедия И.В. Гете «Фауст» (фрагменты).

Поэма Дж. Г. Байрона «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты).

Литература XVIII века

Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века

Произведения В.А. Жуковского: стихотворения (в том числе «Море», «Невыразимое»); баллады (в том числе, «Светлана»).

Комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

Произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения (в том числе «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно», «Из-под таинственной, холодной

полумаски…», «Как часто, пестрою толпою окружен…», «Монолог», «Молитва» («Я, Матерь Божия…»), «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Нищий», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хочу, хочу печали…»); роман «Герой нашего времени».

Поэма Н.В. Гоголя «Мертвые души».

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с НОДА оцениваются по окончании основногообщего образования и сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Литература» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов. Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Литература» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме школы с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного пред-мета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие

любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
Экологического воспитания:
ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
Ценности научного познания:
ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение:воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

совместная деятельность:использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять

причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

эмоциональный интеллект: развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к

историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;
умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;
5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;
6) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;
7) совершенствование умения создавать устные (при наличии возможности) и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;
8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):
«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»; произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX–XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору(в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов);

Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;
9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

5 КЛАСС
1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;
2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:
определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;
сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;
сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);
4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);
8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и

подростков;
11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);
12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;
3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);
определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;
8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с

использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;
10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;
12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной

литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;
10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:
анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и

прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;
овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;
12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония,

сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской

деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

10 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;
2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;
3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:
анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос,

риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);
выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;
выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;
сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);
4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);
5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;
7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;
8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;
9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;
10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;
11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;
12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной

литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы, представлено основное содержание и виды деятельности обучающихся. Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

5 КЛАСС

Общее количество — 136 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение103 ч.; на развитие речи 8 ч; на уроки внеклассного чтения 10 ч; на контрольные работы 2 ч.; 9 резервных уроков. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 9 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Бесплатные видеоуроки от "Инфоурок" https://iu.ru/video-lessons
Библиотека видеоуроков по школьной программе ИнтернетУрок https://interneturok.ru/
Библиотека электронных и аудиокниг ЛитРес https://www.litres.ru/
Издательство "Просвещение" https://prosv.ru/
МЭШ https://uchebnik.mos.ru/main
Русская литература для презентаций, уроков и ЕГЭ https://a4format.ru/
РЭШ https://resh.edu.ru/
Arzamas.academy https://arzamas.academy/

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности	ЦОР
Введение (1ч)	Писателиороли книгив жизничеловека иобщества.Книга как духовное завещаниеодного поколения другому. Учебник литературы и работа сним(1 ч)	Пересказучебнойстатьи. Коллективное участие в диалоге. Подборпословиц об учении. Работа сословарёмсинонимов. Устное сообщение о способахобогащения устнойречи	

Мифология (4ч)	Мифы Древней Греции (в переложении Н. А. Куна): ***«Подвиги Геракла», «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид».*** Геродот. ***«Легенда об Арионе».*** Славянская мифология. Теория литературы: Миф. Отличие мифа от сказки. Легенда	Пересказ учебной статьи. Коллективное участие в диалоге. Ответы на вопросы к учебной статье и мифам. Обоснование жанра повествования (легенда). Составление рассказа о герое мифа (легенды). Сочинение об одном из подвигов Геракла. Объяснение смысла и происхождения крылатых фраз. Сопоставление произведений изобразительного искусства на сюжеты древнегреческой мифологии, в том числе и иллюстраций, с текстами мифов. Устное иллюстрирование мифа (легенды)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки.(3ч)	Фольклор и устное народное творчество. Малые жанры фольклора: ***пословицы, поговорки, загадки***	Пересказ учебной статьи и ответы на вопросы к ней. Коллективное участие в диалоге. Определение жанровой принадлежности приведённых произведений. Определение смысла пословиц и поговорок. Отгадывание загадок. Рассказ по одной из пословиц. Рассказ на школьную тему, озаглавленный одной из пословиц. Проект: подготовка и проведение конкурса на лучшее знание пословиц и верное их истолкование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Сказки народов России и народов мира. (5ч)	Сказки как вид народной прозы. Виды и построение народных сказок. Волшебные сказки: ***«Царевна-лягушка»*** (русская народная сказка), ***«Шурале»***	Выполнение заданий к учебной статье. Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Пересказ эпизода. Сказывание сказки.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(татарская народная сказка), ***«Волшебницы»*** (французская народная сказка). Сказки о животных:***«Журавль и цапля»*** (русская народная сказка). Бытовые сказки: ***«Солдатская шинель»*** (русская народная сказка). Теория литературы:Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок. Сравнение	Творческий пересказ. Ответы на вопросы к сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животных, образ предмета). Устный рассказ о герое сказки. Нравственная оценка героев сказки. Выявление особенностей художественной речи в сказках (постоянные эпитеты, присказка, зачин, концовка). Определение вида сказки (волшебная, бытовая, о животных). Сопоставление вариантов сказки. Сопоставление иллюстрации с текстом сказки. Чтение сказки по ролям. Устное иллюстрирование сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: подготовка электронной презентации «Художники — иллюстраторы русских народных сказок (И. Я. Билибин, В. М. Васнецов, Е. М. Рачёв и др.)»	
Вн.чт: Русские волшебные сказки.	«Финист – Ясный Сокол» или «Сивка-Бурка».	Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Пересказ эпизода. Сказывание сказки. Творческий пересказ. Ответы на вопросы к сказке. Выявление в сказках разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ животных, образ предмета). Устный рассказ о герое сказки. Нравственная оценка героев сказки.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Р.Р. Сочинение	Сочинение собственной сказки или описание картины со сказочным сюжетом.	Составление плана. Соблюдение композиции сказки. Использование в работе фольклорных элементов.	

Литература первой половины XIX века. (17 ч)	**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о жизни баснописца (детство, начало литературной деятельности). ***«Волк и Ягнёнок», «Квартет», «Волк на псарне».*** Теория литературы: Мораль в басне, аллегория (развитие понятий). Понятие об эзоповом языке (4 ч)	Поиск сведений о баснописцах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Устное сообщение о писателе (роль самообразования, самовоспитания, самостоятельного чтения). Ответы на вопросы к учебной статье и басне. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление вопросов к басням. Коллективное участие в диалоге. Соотнесение басни с реальным историческим событием («Волк на псарне»). Составление характеристик героев басни. Нравственная оценка героев басни. Выявление особенностей речи героев басни. Объяснение слов и выражений, подбор к ним синонимов. Сопоставление иллюстрации с текстом басни. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Чтение басни по ролям. Устное иллюстрирование басни. Презентация и защита собственных иллюстраций. Сочинение на тему школьной жизни, которое заканчивается словами «А вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учёбы). ***«Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне», «У лукоморья дуб***	Выявление изменений в настроении героя стихотворения «Зимнее утро». Пояснение отдельных слов и строк из стихотворения «Зимнее утро». Роль олицетворений в стихотворении «Зимний	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). ***«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».*** Теория литературы: Поэма-сказка. Стихотворная литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов (6 ч)	вечер». Выявление роли приёма народных песен в стихотворении «Зимний вечер». Сопоставление первой и последней строф в стихотворении «Зимний вечер». Пересказы фрагментов сказки. Составление вопросов к сказке. Выявление этапов развития сюжета в сказке.Составление плана характеристики героя сказки. Устная и письменная характеристика героев сказки. Устное сопоставление героев сказки. Нравственная оценка героев. Поиск мелодий, которые могли бы сопровождать стихотворные строки, посвящённые героям сказки. Выявление разницы между поэтической и прозаической речью. Приведение примеров разного ритма. Определение способов рифмовки в поэтических текстах. Сопоставление иллюстраций Т. А. Мавриной, Е. И. Пашкова, художников Палеха с текстом сказки. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование событий и героев сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций. Сочинения с использованием средств речевой выразительности («Вьюга ночью», «Морозное солнечное утро»; «Зимний вечер»). Проект: составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» (тексты	

		народных и литературных сказок и их герои в иллюстрациях).	
Вн.чт.Сказка А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»	Сказка А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» (3ч)	Восприятие и выразительное чтение сказки (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета сказки. Выявление черт литературной сказки. Чтение по ролям и различные виды пересказов. Проект: «Сборник мудрых советов».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. В чём превосходство царевны над царицей? 2. Что помогло королевичу Елисею в поисках невесты?	
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте (детство иначало литературной деятельности, интерес к истории России). ***«Бородино».*** Теория литературы: Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и стихотворению М. Ю. Лермонтова. Рассказ о поэте с опорой на статью учебника, книги, прочитанные самостоятельно, и ресурсы Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание картин природы и боя. Устная характеристика героев стихотворения. Нравственная оценка героев стихотворения. Выявление особенностей стихотворения в изображении исторического события. Выразительное чтение. Устное рецензирование	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Нахождение в поэтическом тексте сравнений, гипербол, эпитетов, звуковых средств речевой выразительности и объяснение их употребления.	
	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности). ***«Ночь перед Рождеством».*** Теория литературы: Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений) (4 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и повести Н. В. Гоголя. Рассказ о писателе с включением в него высказываний А. С. Пушкина и С. Т. Аксакова и материалов из Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их значений с помощью словарей. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Выявление комических ситуаций и их анализ. Письменное сопоставление эпизодов как способ характеристики литературного героя (Оксана в начале и конце повести). Устная характеристика героев повести. Сопоставление реальных и фантастических событий. Выразительное чтение (в том числе и по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Творческий пересказ (рассказ о событиях Рождественской ночи от лица разных героев). Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Создание подробного покадрового сценария мультфильма «Приключения кузнеца Вакулы». Проект: 1. Подготовка электронной презентации устного сообщения «Оперы П. И. Чайковского и Н. А. Римского-Корсакова по повести Н. В. Гоголя «Ночь перед Рождеством»; 2. Отзыв о художественном фильме «Вечера на хуторе близ Диканьки» и выступление с ним перед одноклассниками.	
Р.Р. Устный рассказ	Рассказ о событиях Рождественской ночи от лица Вакулы, Оксаны, Чуба.	Выборочный пересказ событий от лица героев с использованием слов и выражений из текста повести.	
Вн.чт.Повесть Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»	**Повесть Н. В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница»** (2ч)	Восприятие и выразительное чтение повести (в том числе по ролям) и пересказ её фрагментов. Поиск незнакомых слов и определение их значения. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Выделение этапов развития сюжета повести. Выявление реального и фантастического.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Литература второй половины XIX века. (13ч)	**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). ***«Муму».*** Теория литературы: Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие	Ответы на вопросы к учебным статьям и повести И. С. Тургенева. Устное сообщение о детстве И. С. Тургенева на основе учебной статьи и информации о музее-заповеднике «Спасское-Лутовиново». Коллективное участие в диалоге.Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	представлений) (5 ч)	Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устная характеристика героев повести. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Нахождение примеров сравнений и гипербол в тексте и объяснение их употребления. Соотнесение повести с реальным жизненным событием. Сопоставление репродукции картины К. А. Трутовского «Благодетельница» и иллюстрации И. И. Пчелко к повести «Муму». Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Сжатый пересказ всего произведения. Художественный пересказ. Сочинение «Какие события в повести радуют, а какие огорчают?»	
Р.Р.Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос	1. На какие черты характера в образе Герасима обращает внимание И. С. Тургенев? 2. Кто друзья и враги Герасима? 3. В чём вина и в чём беда барыни?	
	Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности). ***«Есть женщины в русских селеньях...»*** *(отрывок из поэмы* ***«Мороз, Красный нос»),***	Ответы на вопросы к учебной статье и стихотворениям Н. А. Некрасова. Поиск сведений о поэте с использованием справочной и художественно-публицистической литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя). Коллективное участие в диалоге. Раскрытие	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Крестьянские дети», «Школьник». Теория литературы: Эпитет (развитие представлений) (3 ч)	значений отдельных слов и словосочетаний. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание запомнившихся жизненных картин. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Нахождение примеров сравнений и эпитетов в тексте и объяснение их употребления. Устный рассказ о детях, изображённых на иллюстрации Д. А. Шмаринова. Чтение по ролям сценки встречи главного героя с Власом. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Кавказский пленник».*** Теория литературы: Сюжет. Сравнение (начальное представление) (5ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и рассказу Л. Н. Толстого. Рассказ о писателе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и выявление их лексических значений с помощью словарей.Выявление этапов развития сюжета. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устная характеристика героев рассказа. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Сопоставление иллюстраций Ю. П. Петрова, А. З. Иткина, М. С. Родионова к рассказу. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		актёров. Пересказ эпизода. Устное сочинение на одну из тем: «Два побега из плена», «Жилин и Дина», «Жилин и Костылин в плену».с использованием слов и выражений из текста рассказа. Проект: составление под руководством учителя электронной презентации «Жилин и Костылин: два характера — две судьбы».	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос	1. Каковы друзья и враги пленного Жилина? 2. Почему у Жилина и Костылина разные судьбы? 3. Какие мысли Л. Н. Толстого в рассказе «Кавказский пленник» мы называем гуманистическими?	
Вн.чт. Кавказ в русской поэзии XIX века	Стихотворения А. С. Пушкина «Кавказ» и «Обвал». Поэма М. Ю. Лермонтова. «Беглец». Рисунки и картины М. Ю. Лермонтова с изображением Кавказа.	Кавказ в изображении русских поэтов и Л.Н. Толстого (сопоставление).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Контрольная работа.	Контрольная работа по русской литературе XIX века.	Создание письменных высказываний различных жанров: характеристики героев (в том числе сопоставительной), отзыва о самостоятельно прочитанном произведении, ответа на проблемный вопрос; выполнение тестовых заданий.	
Литература XIX—XX веков.(21ч)	**Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с**	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	Родиной (6ч) **Фёдор Иванович Тютчев.** ***«Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»*** **(1 ч)**	мнения с помощью цитат. Сравнение летнего пейзажа в стихотворениях Ф. И. Тютчева и И. С. Никитина (материалы фонохрестоматии). Выявление роли звуковых образов в создании летнего и осеннего пейзажей. Оценка музыкального сопровождения к стихотворению «Есть в осени первоначальной…» (материалы фонохрестоматии). Письменный анализ стихотворения по вопросам учителя. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Афанасий Афанасьевич Фет. ***«Чудная картина…», «Весенний дождь»*** (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление способов передачи величественности, широты, простора изображённой картины в стихотворении «Чудная картина…». Выявление роли эпитетов и метафор в стихотворении «Весенний дождь». Выявление роли глаголов и глагольных форм в создании эффекта быстрой смены картин, событий, запахов, звуков в стихотворении «Весенний дождь». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Иван Алексеевич Бунин. ***«Помню — долгий зимний***	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	вечер…», «Бледнеет ночь. Туманов пелена…» (1 ч)	коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Описание картин, воссозданных поэтом. Выявление роли изобразительных средств в создании поэтом картин природы и передаче настроения. Подбор синонимов к поэтическим выражениям. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Александр Александрович Блок. ***«Погружался я в море клевера…», «Белой ночью месяц красный…», «Летний вечер»*** (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат.Сопоставление стихотворений А. А. Блока и И. А. Бунина «Погружался я в море клевера…» и «Детство» (воспоминания о детском восприятии природы; настроения и чувства, преобладающие в каждом из стихотворений). Выявление роли цветовой палитры в создании картины заката в стихотворении «Летний вечер». Выявление роли эпитетов в стихотворениях поэта. Выразительное чтение стихотворений.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Сергей Александрович Есенин. ***«Поёт зима — аукает…», «Там, где капустные грядки…», «Сыплет черёмуха снегом…», «Край любимый! Сердцу снятся...»*** (1 ч)	Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление роли звуков, наполняющих окружающий мир, в передаче настроения героя (стихотворение «Край любимый! Сердцу	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		снятся…»). Выявление роли эпитетов и олицетворений в стихотворениях поэта. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.	
	Николай Михайлович Рубцов. ***«Тихая моя Родина», «Родная деревня».*** Теория литературы: Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения (1 ч)	Устные ответы на вопросы к стихотворениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.Описание картин природы в стихотворениях поэта. Сопоставление стихотворений Н. М. Рубцова и С. А. Есенина (тема родины). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Соотнесение картин (Шишкин, Саврасов, Левитан и др.) со стихотворениями русских поэтов.Проекты на выбор: 1. Конкурс чтецов на тему «Тебе, родной край, посвящается». Участникам конкурса предложить кратко рассказать о поэте, стихотворения которого они будут читать. 2. Используя ресурсы Интернета, подготовить вместе с одноклассниками иллюстрированный сборник стихотворений «Родная природа в русской поэзии» (составители работают над содержанием сборника, художники — над иллюстрациями, литературоведы готовят вступительную статью)	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—	Рассказ о писателе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	XX веков (4 ч) **Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности). *«Хирургия», «Лошадиная фамилия».*** Теория литературы: Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации (2ч)	Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Поиск незнакомых слов и определение их значений с помощью словарей. Выявление этапов развития сюжета. Составление цитатного плана. Выявление способов создания комической ситуации. Анализ эпизода. Устная характеристика героев. Выявление характера комического в рассказе (юмор или сатира), юмористических и сатирических рассказов с аргументацией своего мнения. Выразительное чтение (в том числе и в лицах). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Характеристика иллюстрации художника по следующим вопросам: 1) Чем интересна иллюстрация? На что в первую очередь художник обращает внимание? 2) Какие средства создания юмористических образов использует художник-иллюстратор? Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: Инсценированное чтение рассказов Чехова, а также электронная презентация «Иллюстрации к рассказам А. П. Чехова»	
	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. Л. О. Утёсов.	Рассказ о писателе на основе материалов учебника и ресурсов Интернета.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Большой человек». ***«Галоша», «Ёлка»*** (2 ч)	Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Выявление этапов развития сюжета. Выявление способов создания комической ситуации. Выявление характера комического в рассказе (юмор или сатира). Выявление особенностей повествования в рассказе. Выразительное чтение (в том числе и в лицах). Сжатый пересказ произведения. Презентация и защита собственных иллюстраций. Создание рассказа о каком-либо весёлом происшествии. Публичное выступление	
	Произведения отечественной литературы о природе и животных **(8 ч)**	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе. ***«Кусака»*** (2 ч)	Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Создание рассказа о каком-либо происшествии. Публичное выступление. Подготовка ответов в форме диалога (например, «Разговор с другом о прочитанном рассказе Л. Н. Андреева «Кусака»). Подбор цитат из текста по заданной теме. Нравственная оценка поступков героя. Устная характеристика героя. Составление письменного ответа на проблемный вопрос.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подготовка эскиза памятника литературному герою с обоснованием необходимости этого памятника (например, памятника Кусаке). Выразительное чтение.Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный и сжатый пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
	Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе. ***«Тёплый хлеб», «Заячьи лапы»*** (3 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказам (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Нравственная оценка поступков героя. Устная характеристика героя. Описание изменений в мире природы. Выявление роли олицетворений в изображении природы. Подбор синонимов к словам и выражениям. Выявление смысла названия произведения. Выявление фольклорных традиций в литературном произведении. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный пересказ эпизода с сохранением особенностей повествования (эпитеты; отдельные слова и выражения с предварительным объяснением смысла каждого из них). Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Создание рассказа о происшествии с любимым животным.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. О чём я задумался, читая сказку «Тёплый хлеб»? 2. Какие события и герои сказки «Тёплый хлеб» помогли Фильке измениться? 3. Что вас удивило в описаниях природы в сказке «Тёплый хлеб»?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Никита».*** Теория литературы: Фантастика в литературном произведении (развитие представлений) (2 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление характера событий в рассказе. Устная характеристика героя. Объяснение значений отдельных выражений. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт.Рассказ А. П. Платонова «Корова»	**Рассказ А. П. Платонова «Корова»**	Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление характера событий в рассказе. Устная характеристика героя. Объяснение значений	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		отдельных выражений.	
	Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). ***«Васюткино озеро».*** Теория литературы: Автобиографичность литературного произведения (начальные представления) (4 ч)	Устное сообщение о писателе на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитирования). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление на примере рассказа качеств человека, помогающих ему выжить. Выявление связи начала и конца рассказа. Выявление роли художественной детали в рассказе. Раскрытие смысла названия рассказа. Выявление черт автобиографичности литературного произведения. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров. Подробный, выборочный, сжатый пересказ. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Проект: «Советы от Васютки по выживанию в лесу»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Литература XIX—XXI веков (18 ч)	**Произведения отечественной литературы на тему «Человек на войне» (8ч)** **Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии.** ***«Рассказ танкиста»***	Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устный анализ стихотворения. Сопоставление рассказа А. Т. Твардов-ского	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(1 ч)	«Весной 1942 года» и его стихотворения. Сопоставление рассказчиков в стихотворениях А. Т. Твардовского и М. Ю. Лермонтова («Бородино»). Сопоставление стихотворения А. Т. Твардовского и репродукции картины Ю. Непринцева «Вот солдаты идут…». Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров.	
	Константин Михайлович Симонов. Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. ***«Майор привёз мальчишку на лафете…»*** (1 ч)	Краткий рассказ о поэте и его военной биографии. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Раскрытие чувств рассказчика. Сопоставление стихотворений К. М. Симонова и А. Т. Твардовского. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Валентин Петрович Катаев. Краткий рассказ о писателе. ***«Сын полка»*** *(главы)* (5ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление смысла названия произведения. Выявление роли художественной детали. Составление плана рассказа о главном герое. Устный рассказ о судьбе главного героя. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подробный пересказ эпизода. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	
	Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе. ***«Живое пламя»*** (1 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление смысла названия произведения. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Произведения отечественных писателей XIX—XX веков на тему детства (7 ч) **Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).** ***«В дурном обществе».*** Теория литературы: Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия) (4 ч)	Рассказ о писателе (уникальность, значительность личности писателя). Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Устное описание героев (Васи, Валека, Маруси, Тыбурция, Сони). Сравнение портретов Маруси и Сони. Выявление изменений в характере главного героя.Выявление роли художественной детали. Выявление способов выражения авторского отношения к герою. Определение жанра произведения и его обоснование. Инсценированное чтение (сцены из 3-й или 4-й главы). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и чтения актёров.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		Подробный, выборочный и сжатый пересказ. Устный рассказ о событиях от лица Валека или Маруси. Сопоставление иллюстраций с текстом повести. Устное иллюстрирование.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	Составление плана письменного ответа на проблемный вопрос. Подбор цитат по заданной теме. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос: 1. Почему Вася подружился с Валеком и Марусей? 2. Как складывались отношения между сыновьями и отцами в двух семьях: Тыбурция и судьи? 3. Что помогло Васе и его отцу прийти к пониманию? 4. Почему у Маруси и Сони два разных детства?	
	Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе. ***«Тринадцатый подвиг Геракла»*** **(3 ч)**	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устная характеристика героев. Выразительное чтение фрагментов рассказа (в том числе по ролям). Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (1 ч) **Юрий Иосифович Коваль.**	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к рассказу (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	«Приключения Васи Куролесова» **(1 ч)**	цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика героев. Выявление особенностей приключенческой литературы.	
	Литература народов Российской Федерации (2 ч) **Расул Гамзатов.** Краткий рассказ об аварском поэте.***«Журавли»*** (1 ч)	Краткий рассказ об аварском поэте. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Обсуждение песни Я. Френкеля на текст стихотворения Р. Гамзатова. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Мустай Карим. Краткий рассказ о башкирском поэте. ***«Эту песню мать мне пела…»*** (1 ч)	Краткий рассказ о башкирском поэте. Устные ответы на вопросы к стихотворению (с использованием цитат). Участие в коллективном диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление философского смысла стихотворения (тема жизненного пути). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Зарубежная литература.(20ч)	**Зарубежная сказочная проза (5 ч)** **Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе. ***«Снежная королева».*** Теория литературы: Художественная деталь (начальные представления). Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе (3 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к сказке (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизода по плану. Рассказ о жизни Герды и Кая, об их садике. Пересказ эпизода с появлением Снежной королевы. Вычленение этапов движения сюжета (путешествие Герды). Выявление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		сюжетной роли героев, встретившихся Герде на её пути (женщина, умевшая колдовать; принц и принцесса; маленькая разбойница; лапландка и финка). Выявление изменений во внутреннем мире Кая. Выявление антитезы героев и раскрытие её смысла (Герда — Снежная королева). Роль художественной детали в сказке. Выявление смысла названия сказки. Сопоставление отдельных эпизодов с русскими народными сказками. Сопоставление иллюстрации художника с текстом сказки. Сопоставление сказки с её экранизацией (на примере отдельных эпизодов). Выразительное чтение фрагментов сказки (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций.	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на проблемный вопрос.	1. Почему Герда победила Снежную королеву? 2. Какие герои воплощают добро и зло в сказках Андерсена? 3. О чём мечтал Андерсен в своих сказках? 4. Какие поступки героев сказок Андерсена можно назвать благородными?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт. Сказки Х.К. Андерсена.	Волшебные сказки Андерсена. Сказки о предметах окружающего мира: «Огниво», «Дикие лебеди», «Ель», «Штопальная игла».	Представление самостоятельно прочитанных сказок Андерсена. Подготовка пересказов и инсценирования их фрагментов. Создание собственных иллюстраций. Составление вопросов для викторины.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Льюис Кэрролл. Краткий рассказ	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на	Библиотека ЦОК

	о писателе. ***«Сквозь землю и что там увидела Алиса, или Алиса в Зазеркалье»*** *(отрывок из повести) гл.8, ч.1* (2 ч)	вопросы к сказке (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление необычного в сказке (сюжет, герои и их речь). Выразительное чтение фрагментов сказки (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций	https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная проза о детях и подростках (6 ч) **Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе. ***«Приключения Тома Сойера»*** *(главы)* (3 ч)	Рассказ о детстве писателя на основе учебной статьи. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Устная характеристика героев. Сравнение Тома и Гека (образ жизни, характеры). Выразительное чтение диалога. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников и актёров. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных Иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Вн.чт. «Приключения Тома Сойера» — любимая книга многих поколений читателей	**Марк Твен «Приключения Тома Сойера»**	Показ и обсуждение инсценировки эпизода «Том и Гек собираются создать шайку разбойников». Обсуждение глав повести, не рассмотренных на предыдущих уроках.Пересказ финальных глав романа от лица героев. Письменный ответ на один из проблемных вопросов:	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		1. Совпадают ли внешний облик и внутренний мир Тома Сойера? 2. Чем похожи герои романа «Приключения Тома Сойера» на моих сверстников? 3. Как Том Сойер и его друзья стремились сделать окружающий мир интересным? 4. Какими изобразил скульптор Тома Сойера и Гекльберри Финна на памятнике этим литературным героям?	
	Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе. ***«Сказание о Кише»*** (3 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика главного героя. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Творческий пересказ (пересказ событий от лица Киша). Создание сценария по эпизоду. Представление собственных кадров-иллюстраций. Защита собственных кадров-иллюстраций.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная приключенческая проза **Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.***«Остров сокровищ» (главы)***	Краткий рассказ о писателе. Краткий рассказ о золотом веке пиратства. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге.Устная характеристика героев. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Сжатый пересказ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

	(3ч)	фрагментов. Проект: Игра бродилка по произведению.	
	Кейт ДиКамилло Удивительные приключения кролика Эдварда» ***(главы)*** ***(2ч)***	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление этапов развития сюжета. Устная характеристика героев. Сопоставление иллюстрации художника с текстом рассказа. Выразительное чтение.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
	Зарубежная проза о животных (4 ч) **Эрнест Сетон-Томпсон.** Краткий рассказ о писателе, художнике, зоологе. ***«Арно»*** (2 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Рассказ о первом состязании Арно (с передачей эмоционального состояния хозяина птицы). Выявление роли сравнений в характеристике Арно. Письменный ответ на проблемный вопрос («Почему современные взрослые и дети с интересом читают рассказ о почтовом голубе?»). Проект: представьте, что вам предложили создать книгу рассказов о животных в серии «Школьная библиотека». Создание книги начинается с подготовки её проспекта (проекта). Подготовьте проспект книги, в который войдут содержание — перечень названий рассказов с указанием их авторов — и аннотация — небольшая статья о	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80

		теме, которой посвящена книга, о том, каким школьникам она будет адресована (по возрасту, увлечениям), чем эта книга будет интересна читателю.	
	Редьярд Киплинг. Краткий рассказ о писателе. ***«Рикки-Тикки-Тави»*** (2 ч)	Краткий рассказ о писателе. Устные ответы на вопросы к повести (с использованием цитат). Коллективное участие в диалоге. Аргументация своего мнения с помощью цитат. Выявление реального и фантастического в произведении. Устная характеристика героев произведения. Подробный и сжатый пересказ.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80
Итоговая контрольная работа	**Итоговая контрольная работа**	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 5 классе. Решение тестов.	
Итоговый урок.	**Путешествие по стране Литературии 5 класса.**	Повторительно-обобщающий урок-праздник. Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов.	

6 КЛАСС

Общее количество — 136 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение111 ч.; на развитие речи 9 ч; на уроки внеклассного чтения 6 ч; на контрольные работы 2 ч.; 4 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

4 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

Тематический	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности**	**ЦОР**

блок/раздел			
Введение (1ч)	Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции. Эпос, лирика, драма	Ответы на вопросы к учебной статье. Составление таблицы «Роды художественной литературы» с подбором произведений. Характеристика форм выражения авторской позиции в эпосе, лирике, драме. Коллективное участие в диалоге.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Античная литература (4 ч)	**Гомер.** Краткий рассказ о поэте. **«Илиада».** Песнь восемнадцатая (отрывок). **«Одиссея»** (Одиссей у Полифема) (в сокращении). Теория литературы. Поэма (начальные представления).	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление источника поэм Гомера. Подбор примеров, иллюстрирующих термин «поэма». «Илиада». Выявление представлений древних греков о Вселенной, отражённых на щите Ахиллеса. Выявление авторского отношения к картинам мирной жизни и сценам войны Устные (письменные) ответы на проблемные вопросы: «Почему Гефест, создавший щит Ахиллеса, назван художником?», «Почему на щите героя Гефест изобразил сцены сельского труда и праздничного танца юношей и девушек?» «Одиссея». Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпитетов и сравнений, характеризующих Полифема. Обоснование эпитетов, которыми характеризуется Одиссей. Устная характеристика Одиссея. Сравнение Одиссея с Гераклом. Выявление авторского отношения к Одиссею. Выявление повторов и определение их художественной роли в произведении. Обсуждение фрагментов поэмы (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Устный (письменный) ответ на проблемный вопрос: «Почему Одиссей победил Полифема?» Написание сочинений-миниатюр на одну из тем:1) Устройство Вселенной и место Греции на Земле (панорама изречений древних	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		греков эту тему); 2) Жизнь греческого города в мирное время (защита проекта кадров диафильма); 3) Осада греческого города (защита проекта киносценария); 4) Сельский труд ахейца (описание изображений на греческих вазах); 5) Народное искусство в Древней Греции (словесное описание пения, танцев, игры на музыкальных инструментах). Обсуждение иллюстраций художников. Устный рассказ по одной из иллюстраций. Обсуждение кинофильмов, телефильмов, мультфильмов на тему поэмы Гомера «Одиссея». Выразительное чтение фрагмента поэмы. Пересказ и инсценирование эпизодов из поэмы «Одиссея». Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Иллюстрированный электронный альбом «Герои поэм Гомера»	
Фольклор (5ч)	**Народная обрядовая поэзия.** Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни (1 ч) **Былины. «Вольга и Микула Селянинович». «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** (для внеклассного чтения). **«Садко».** Теория литературы: Обрядовый фольклор (начальные представления). Былина как фольклорный жанр (4 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и фольклорным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Обрядовая поэзия. Выявление особенностей видов календарно-обрядовой поэзии (колядок; масленичных, весенних, летних и осенних песен). Объяснение значений слов, связанных с крестьянской жизнью. Устный ответы на вопросы: «Чем можно объяснить интерес русских поэтов, писателей, композиторов и художников к обрядовой поэзии?», «В чём красота и мудрость русских обрядов?» Прослушивание обрядовых песен (фонохрестоматия). Выразительное чтение одной из песен (обратить внимание на напевность, повторы, обращения, эпитеты). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. **Былины.** Устное сообщение о былинах. Составление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		таблицы на тему «Былины как жанр русского фольклора». Рассказ о наиболее известных исполнителях былин. Создание словарика «Так говорили былинные герои». Поиск цитатных примеров к термину «гипербола». Выявление и характеристика повторов в былинах. Выявление темы былины «Вольга и Микула Селянинович». Устная (письменная) характеристика Микулы, воплощающего такие человеческие качества, как трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила. Устная защита проекта памятника Вольге или Микуле. Выявление и характеристика этапов развития сюжета былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Устная характеристика Ильи Муромца. Выявление и характеристика контраста образов Ильи Муромца и князя Владимира. Рассказ на тему «История жизни и путешествий Садко». Описание подводного царства, изображённого в былине «Садко». Устная характеристика Садко. Сопоставительный анализ былин. Обсуждение произведений живописи, книжной графики и музыки на сюжеты былин. Создание собственных иллюстраций и подготовка к их презентации и защите. Обсуждение актёрского исполнения былин (фонохрестоматия). Выразительное (инсценированное) чтение фрагментов былины. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины, решение кроссвордов (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Проекты. 1. Праздник календарно-обрядовых песен	

		(оформление зала, отбор песен,подготовка к их исполнению, внесение элементов театрального действа в исполнение). 2. Иллюстрированный электронный сборник «Русские былины» со вступительной статьёй и словариком устаревших слов.	
Вн.чт. Былины	**Киевский цикл былин. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»** Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства — основные черты характера Ильи Муромца.	Выразительное чтение былины (в том числе по ролям). Составление лексических и историко-культурных комментариев. Различные виды пересказов. Выявление элементов сюжета. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная характеристика героев. Сопоставительный анализ былин. Обсуждение произведений живописи, книжной графики и музыки на сюжеты былин. Составление устного и письменного портрета героя былины (с использованием цитирования). Поиск примеров, иллюстрирующих поэтичность языка былин.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Героический эпос народов мира (4ч)	**Карело-финский эпос «Калевала». Французский эпос «Песнь о Роланде»** (в прозаическом переложении Е. Балабановой, О. Петерсон и поэтическом переводе Ю. Корнеева). Теория литературы. Мифологический эпос (начальные представления). Поэма (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений).Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и художественным произведениям. Выявление признаков мифологического эпоса. Участие в коллективном диалоге. «Калевала». Устное сообщение об эпосе на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Выявление символического смысла образа (мельница Сампо). Описание работы кузнеца Ильмаринена над созданием Сампо. Выявление и характеристика контраста образов-персонажей (кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров). Рассказ о событиях в жизни Сампо. Характеристика традиций, трудовых будней и праздников героев	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		карелофинского эпоса. Устное сравнение героев «Калевалы» с героями былин. Обсуждение иллюстраций Н. Кочергина к «Калевале». Письменное сравнение иллюстраций к карело-финскому эпосу и былинам. «Песнь о Роланде». Выявление патриотической направленности произведения. Выявление черт воинского эпоса. Выявление и характеристика контраста, лежащего в основе системы образов (Роланд, Оливье, Карл — Ганелон). Выявление символического смысла образа (рог Роланда). Выявление художественной роли гиперболы в произведении. Вывод об общечеловеческом и национальном в героическом эпосе (на примере «Калевалы» и «Песни о Роланде»)	
Древнерусская литература. (3ч)	**«Повесть временных лет». «Сказание о белгородском киселе». «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега»** Теория литературы. Летопись (начальные представления и их развитие) Предание. Сказание.	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Составление таблицы «Особенности древнерусской литературы»: 1) выявление ключевых тем, образов и приёмов изображения человека; 2) подбор приёмов, иллюстрирующих характерные для древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека; 3) дополнение таблицы примерами из «Сказания о белгородском киселе».«Сказания о походе князя Олега на Царьград», «Предания о смерти князя Олега» Выявление признаков летописи. Выявление лексических значений устаревших слов (печенеги, вече, поведали, повелели, корчага, восвояси). Пересказ текста с использованием устаревшей лексики. Выявление и характеристика этапов развития сюжета «Сказания о белгородском киселе».«Сказания о походе князя Олега на Царьград», «Предания о смерти князя Олега» Вывод	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		об отражении народных идеалов в произведении (патриотизм, ум, находчивость как качества, проявленные главным героем «Сказания…») Определение роли повторяющегося союза в «Сказании…». Обсуждение высказывания Д. С. Лихачёва (отрывок из книги учёного «Земля родная»). Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение произведения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Жанр баллады в фольклоре и литературе (4ч)	**Английские и шотландские народные баллады. «Робин Гуд и шериф». Фридрих Шиллер.** Краткий рассказ о писателе**. «Кубок, «Перчатка». Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе. **«Вересковый мёд».** Теория литературы. Баллада как жанр (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление жанровых признаков баллады. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термин «баллада». Составление плана (цитатного плана) баллад. Выявление авторской позиции и способов её выражения в балладах. Обсуждение иллюстраций к балладам. Создание иллюстраций к балладам. Устное иллюстрирование баллад. Выразительное чтение баллад.Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Английские и шотландские народные баллады. Выявление особенностей английских и шотландских народных баллад. Выявление и характеристика этапов развития сюжета баллады о Робин Гуде. Устная характеристика образа Робин Гуда (в свете народных представлений о справедливости). Фридрих Шиллер. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения. Пересказ баллад на основе цитатного плана. Характеристика и оценка поступков героев баллады «Кубок», в которых проявляются благородство,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рыцарство и жестокость. Характеристика картины подводного царства в «Кубке». Выявление и характеристика контраста образов рыцаря и красавицы в «Перчатке». Сопоставление изображений льва и тигра в балладе «Перчатка».Выявление и определение роли в балладе «Перчатка» художественной детали (перчатка). Устное сопоставление переводов М. Ю. Лермонтова и В. А. Жуковского. Роберт Льюис Стивенсон. Устный рассказ о Р. Л. Стивенсоне с показом галереи его портретов, изображений Шотландии, старинных кораблей, морских пейзажей (с использованием ресурсов Интернета). Выявление и характеристика черт главного героя баллады «Вересковый мёд», прославляемых автором. Выявление и характеристика жанровых признаков баллады в «Вересковом мёде». Выявление смысла названия баллады. Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма «Вересковый мёд». Написание отзыва на мультфильм «Вересковый мёд»	
Литература первой половины XIX века (19ч)	**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы поэта. **«Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Дубровский».** Теория литературы. Композиция (начальные представления). Двусложные размеры стиха (ямб, хорей). Развитие представлений об эпитете, метафоре, композиции (13 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устный рассказ об А. С. Пушкине на основе самостоятельного поиска материалов.Заочная экскурсия в Царское Село на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. «Песнь о вещем Олеге». Нахождение в тексте слов и определение их лексических значений. Сравнение текстов баллады и летописи. Выявление и характеристика этапов развития сюжета баллады. Составление цитатного плана баллады. Характеристика диалога «мудрого старца» и «могучего владыки». Сравнительная	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		характеристика Олега и волхва. Подбор примеров драматургичности баллады. Выявление функций устаревших слов (тризна, чело, секира и др.) и не соответствующих седой старине словосочетаний (обманчивый вал, дивная судьба, незримый хранитель и др.) в произведении. Характеристика и оценка изменений в тексте баллады (престарелый — вдохновенный, смирный — верный).Устные ответы на проблемные вопросы: 1) Провозглашал ли Пушкин словами волхва независимость поэзии и духовную свободу поэта от мирской власти царей? 2) Как характеризует Пушкина его собственный отклик на балладу в письме А. Бестужеву? Письменный ответ на вопрос: «В чём смысл противопоставления Олега и волхва?» Решение кроссворда (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Обсуждение иллюстрации В. Васнецова. Устное иллюстрирование баллады. Обсуждение актёрского чтения баллады (фонохрестоматия). Выразительное чтение баллады. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Узник». Выявление и характеристика антитезы в стихотворении; определение её художественной функции. Выявление черт фольклорных традиций в стихотворении, определение художественной функции фольклорных образов.Сопоставительный анализ стихотворения и его чернового варианта (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Устный ответ на проблемный вопрос: «Почему стихотворение стало народной песней?» Создание иллюстраций к стихотворению. Устное иллюстрирование стихотворения. Обсуждение актёрского чтения стихотворения (фонохрестоматия).	

		Выразительное чтение стихотворения наизусть. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Зимняя дорога». Выявление и характеристика средств передачи настроения в стихотворении. Определение художественной роли олицетворения в стихотворении. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Какие размышления Пушкина о жизни отразились в его стихотворении?» Выразительное чтение стихотворения.Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Сопоставление ямба с хореем. Определение стихотворных размеров в поэтических текстах. «Дубровский». Пересказ справки об истории создания романа (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Нахождение незнакомых слов и определение их лексических значений. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Сопоставление усадеб Троекурова и Андрея Дубровского. Устная сравнительная характеристика Андрея Дубровского и Кирилы Троекурова с предварительным составлением плана и подбором цитат, характеризующих героев. Пересказ эпизода «Обед в Покровском» от лица одного из героев. Подготовка сообщений о второстепенных героях романа Спицыне и Шабашкине.(см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Чтение и обсуждение фрагмента статьи В. Непомнящего «Сила взрыва» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Подробный пересказ эпизода с кольцом с предварительным составлением плана пересказа. Сопоставление поведения Мити и Саши во время допроса. Устные (письменные) ответы на проблемные	

		вопросы: 1) Почему примирение бывших друзей оказалось невозможным? 2) Что побудило крестьян присоединиться к Владимиру Дубровскому? 3) Почему кузнец Архип губит подьячих, но с риском для собственной жизни спасает кошку? 4) Что роднит Верейского с Троекуровым и в чём их различие? 5) Как характеризует Машу отказ от помощи Владимира Дубровского? 6) Почему Владимир Дубровский покинул своих крестьян?7) Почему роман «Дубровский» можно назвать произведением о защите человеческой личности? 8) С какой целью автор нарушает временну́ю последовательность событий? Выявление и характеристика авторской позиции и способов её выражения в романе. Письменная характеристика Владимира Дубровского. Выявление особенностей композиции с последующим составлением плана основных событий в 8—11 главах в той последовательности, в какой они описаны в романе. Обсуждение иллюстраций С. Бойма, Б. Кустодиева, Д. Шмаринова, Е. Лансере к роману. Обсуждение киноверсий романа. Обсуждение актёрского чтения. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Инсценирование под руководством учителя фрагмента романа «Дубровский».	
Р.Р.Сочинение.	Письменный ответ вопрос.	Какие размышления А. С. Пушкина о жизни отразились в его стихотворении «Зимняя дорога»?	
Р.Р.Сочинение	Письменный ответ на один из проблемных вопросов.	1) В чём сходство и различие характеров Троекурова и Андрея Дубровского? 2) Почему Маша Троекурова не приняла «освобождения» из рук Дубровского? 3) Почему роман «Дубровский» можно назвать	

		произведением о защите человеческой личности? Составление плана самостоятельного письменного высказывания на один из проблемных вопросов. Подбор цитат из текста романа на избранную тему	
Вн.чт. Повесть А.С.Пушкина	**Повесть А.С.Пушкина «Барышня-крестьянка»** (2ч)	«Повести покойного Ивана Петровича Белкина». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести. Пародирование романтических тем и мотивов. «Лицо» и «маска» героев. Роль случая в композиции повести. Фрагменты повести в актёрском исполнении. Чтение и обсуждение материала об истории создания «Повестей…» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Восприятие и выразительное чтение фрагментов повести (в том числе по ролям). Нахождение незнакомых слов и определение их значения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров (см. задания фонохрестоматии). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге.Выделение этапов развития сюжета повести. Различение образов рассказчика и автора-повествователя в повести. Анализ различных форм выражения авторской позиции; подбор цитат, выражающих авторскую позицию.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. **«Парус», «Три пальмы», «Листок», «Утёс».** Теория литературы. Начальные представления о поэтической интонации. Развитие представлений	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций к стихотворениям М. Ю. Лермонтова. Прослушивание и обсуждение романсов на стихи М. Ю. Лермонтова. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия).	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	об антитезе. Развитие представлений о балладе. Трёхсложные размеры стиха (дактиль, амфибрахий, анапест) (4 ч)	Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. «Парус». Выявление и характеристика антитезы (контраста) бури и покоя в стихотворении. Выявление и характеристика символического смысла образа паруса (образ человека, не желающего подчиняться чуждым ему законам и надеющегося на проявление полноты жизненных сил).Прослеживание изменений в интонационном рисунке стихотворения. «Три пальмы». Выявление признаков баллады в стихотворении. Обсуждение данной в учебнике интерпретации баллады. Выявление и обоснование восточного колорита в балладе. Выявление изобразительновыразительных средств языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис и др.) и определение их художественной функции. «Листок». Тема одиночества. Антитеза как основной композиционный приём стихотворения. «Утёс». Поиск цитат, иллюстрирующих понятие «символ». Выявление и характеристика антитезы (контраста) в стихотворении. Устное иллюстрирование строф стихотворения. Сопоставление амфибрахия с другими трёхсложными размерами.Определение двусложных и трёхсложных стихотворных размеров в поэтических текстах. Проект. Конкурс на лучшее выразительное чтение стихотворений А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова (составление программы, создание списков участников и членов жюри, подбор музыкального сопровождения, оформление зала)	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на вопрос	«Что объединяет героев стихотворений „Листок“, „Парус“, „Утёс“ и что их различает?	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	Алексей Васильевич Кольцов. Краткий очерк о поэте. **«Песня пахаря», «Косарь»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика тематики стихотворений поэта (крестьянский труд и его поэтизация, вольная жизнь, любовь). Устное сопоставление героя Кольцова и Микулы Селяниновича. Выявление и характеристика образов природы, портретных характеристик, повторов (рефренов), обращений, характерных для народных песен. Выявление и характеристика фразеологизмов в стихотворениях поэта. Устное сопоставление произведений А. В. Кольцова с картинами Г. Ладыженской «Пахарь» и Г. Мясоедова «Косцы» (Страдная пора)». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Литература второй половины XIX века (26ч)	**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе. **«Бежин луг».** Теория литературы. Развитие представлений о пейзаже и портретной характеристике персонажей. (4ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Устное сообщение о писателе на основе поиска материалов о его детстве и юности с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ фрагментов текста. Подбор цитат, иллюстрирующих различные формы выражения авторской позиции в рассказе. Подбор цитатных примеров, иллюстрирующих термин «портретная характеристика». Составление групповой характеристики героев. Сопоставление рассказов мальчиков.Устная характеристика каждого крестьянского мальчика. Выявление роли картин природы в рассказе. Устный ответ на вопрос: «Как относится рассказчик к крестьянским мальчикам?»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		Письменный ответ на вопрос: «Что мы узнаём о России из рассказа „Бежин луг“?» Обсуждение иллюстраций к рассказу и живописных полотен, ему созвучных. Устное иллюстрирование рассказа. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Составление под руководством учителя электронного альбома «Словесные и живописные портреты русских крестьян (по рассказам из сборника «Записки охотника» и живописным полотнам русских художников)»	
Р.Р. Сочинение	Письменный ответ на один из вопросов.	Вопросы: 1) Почему «Записки охотника» И. С. Тургенева до сих пор интересны читателям? 2) Что можно узнать о России из «Записок охотника» И. С. Тургенева? 3) В чём мастерство И. С. Тургенева в изображении портретов русских крестьян и картин русской природы?	
Вн.чт. «Записки охотника»	**Иван Сергеевич Тургенев. «Хорь и Калиныч» и другие рассказы из «Записок охотника»**	Сюжеты и герои «Записок охотника». Мастерство автора в изображении портретных и пейзажных элементов композиции рассказов. Конкурс на лучшее выразительное чтение и инсценирование фрагментов рассказов. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Анализ различных форм выражения авторской позиции. Нравственная оценка героев рассказов. Обсуждение произведений книжной графики к рассказам. Презентация и защита собственных иллюстраций. Игровые виды деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию, викторина на знание текста	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказов.Составление цитатной таблицы «Портреты и пейзажи в „Записках охотника“».	
	Фёдор Иванович Тютчев. Краткий рассказ о поэте. **«С поляны коршун поднялся...», «Листья», «Как хорошо ты, о море ночное…»** Теория литературы. Антитеза, эпитет (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и юности поэта на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Заочная экскурсия в Овстуг на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума о литературных местах России, связанных с именем Ф. И. Тютчева. Участие в коллективном диалоге. Выявление антитезы земли и неба, прозябания человека и гордого полёта птицы и определение её художественной роли («С поляны коршун поднялся…»). Анализ пейзажной картины: энергия и динамика морской стихии, художественная роль эпитетов («Как хорошо ты, о море ночное…»). Выводы об отношении лирического героя Ф. И. Тютчева к природе. Выразительное чтение стихотворений.Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. **«Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Я пришёл к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...».** Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие представлений). Звукопись в поэзии (развитие представлений) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о поэте на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Участие в коллективном диалоге. Развитие понятия о пейзажной лирике. Выявление и характеристика особенностей изображения природы в лирике А. А. Фета. Составление цитатной таблицы «Краски и звуки в лирике А. А. Фета». Выявление художественной роли отдельных образов и деталей в лирике А. А. Фета («тонко взывающий рог»). Характеристика психологического состояния лирического героя. Выявление особенностей поэтической речи и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		определение их художественной роли в лирике А. А. Фета (гармоничность и музыкальность, звукопись; поэтическая лексика и поэтический синтаксис, тропы).Устный сопоставительный анализ стихотворений А. А. Фета и Ф. И. Тютчева. Определение способов рифмовки, двусложных и трёхсложных размеров стиха на примере изучаемых лирических произведений. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Р.Р.Сочинение	Письменная интерпретация стихотворения Ф. И. Тютчева или А. А. Фета	Подбор цитат на тему «Художественные детали и их роль в стихотворении А. А. Фета».Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэта. Составление цитатной таблицы «Краски и звуки в лирике А. А. Фета».Анализ пейзажной картины: энергия и динамика морской стихии, художественная роль эпитетов («Как хорошо ты, о море ночное…»). Составление цитатной таблицы с включением тезисов (тема «Человек и природа в лирике Ф. И. Тютчева»).	
	Николай Семёнович Лесков. Краткий рассказ о писателе. **«Левша».** Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления) (6 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о писателе и его музее в Орле на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Чтение и обсуждение сведений учебника и практикума «Читаем, думаем, спорим…» о литературных местах России, связанных с именем Н. С. Лескова. Обучение описанию памятника на примере памятника Н. С. Лескову в Орле. Участие в коллективном диалоге.Нахождение незнакомых слов в «Левше» и определение их лексического значения. Составление таблицы соответствий просторечных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		слов и выражений в сказе и их литературных синонимов. Выявление особенностей жанра сказа. Выявление и характеристика этапов развития сюжета в сказе. Пересказ отдельных эпизодов сказа с передачей особенностей художественной речи. Составление цитатной таблицы «Черты характера Левши». Устная (письменная) характеристика образа Левши. Выявление противоречия во внутреннем мире генерала Платова. Сопоставление Платова как героя сказа и исторического персонажа. Нравственная оценка героев сказа. Выявление и анализ различных форм выражения авторской позиции в произведении. Обсуждение мультфильма или телефильма «Левша». Обсуждение иллюстраций Н. Кузьмина и Кукрыниксов к сказу. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов сказа. Презентация и защита собственных иллюстраций к сказу. Выразительное чтение фрагментов сказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Составление электронного альбома «Герои сказа «Левша» в иллюстрациях»	
	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. **«Детство».** Главы **«Maman», «Что за человек был мой отец?», «Классы», «Наталья Савишна», «Детство».** Теория литературы. Развитие представлений об автобиографическом художественном произведении. Развитие понятия о герое-повествователе (5 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Составление тезисов учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «автобиографическое произведение». Различные виды пересказа эпизодов повести. Составление плана анализа эпизода. Анализ эпизодов повести. Устная характеристика Николеньки Иртеньева.Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный (письменный) ответ на проблемные вопросы: «Как характеризуют героя раздумья о Карле	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		Ивановиче и об отце?», «Кажется ли вам характер Натальи Савишны интересным?», «Что беспокоит Толстого, когда он думает о детстве?». Подготовка диалога с одноклассниками о героях Л. Н. Толстого. Описание дома раннего детства и отношений со взрослыми, которые радовали и огорчали (опора на собственный жизненный опыт). Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Обсуждение произведений книжной графики, иллюстрирующих повесть. Устное иллюстрирование эпизодов повести. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе. **«Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника».** Теория литературы. Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие представлений) (4 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Составление тезисов учебной статьи. Устное сообщение о жизни А. П. Чехова на основе материалов справочной литературы и ресурсов Интернета. Подготовка устного рассказа «А. П. Чехов в воспоминаниях современников». Участие в коллективном диалоге. Нахождение в произведениях незнакомых слов и определение их лексических значений. Выявление тематики рассказов А. П. Чехова. Сжатый пересказ произведения. Подробный пересказ эпизода. Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термин «комическое». Выявление и характеристика средств создания комического. Выявление и характеристика ситуаций перелома в поведении героев рассказов. Устная (письменная) характеристика героя.Нравственная оценка чеховских героев. Выявление приёма повтора ситуаций и определение его художественной роли в рассказах. Определение роли художественных деталей в	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказах. Составление цитатной таблицы «Речевая характеристика чеховских героев». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Можно ли назвать рассказ («Толстый и тонкий», «Хамелеон» или «Смерть чиновника») сатирическим?» Обсуждение иллюстраций к рассказам. Устное иллюстрирование рассказов. Обсуждение актёрского чтения (фонохрестоматия). Инсценированное чтение рассказов). Устное рецензирование инсценированного чтения одноклассников.	
	Контрольная работа по русской литературе XIX века	Тестирование. Ответ на проблемный вопрос по выбору ученика: «Как русские писатели XIX века относились к народу?», «Какие нравственные вопросы волновали русских писателей в XIX веке?», «Чем мне близка поэзия А. С. Пушкина (М. Ю. Лермонтова, А. В. Кольцова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета)?».	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Александр Иванович Куприн. Краткий рассказ о писателе. **«Чудесный доктор».** Теория литературы. Рождественский рассказ (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о биографии и творчестве писателя, об истории создания рассказа «Чудесный доктор», о прототипе главного героя. Участие в коллективном диалоге. Сжатый пересказ произведения. Подробный пересказ эпизодов. Пересказ содержания от лица одного из героев (Мерцалова, одного из его сыновей, Елизаветы Ивановны). Анализ эпизодов рассказа. Определение нравственной позиции писателя. Выявление и характеристика способов выражения авторской позиции. Выявление черт рождественского рассказа. Письменный ответ на проблемный вопрос: «Почему в названии рассказа доктор назван чудесным?» Обсуждение иллюстраций к рассказу. Презентация и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		защита собственных иллюстраций. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Вн.чт. М.Горький (2ч)	**М. Горький.** Краткий рассказ о писателе**«Детство»**	Атмосфера вражды в доме Каширина. Эпизод наказания: последовательность ситуаций, поведение деда, переживания наказуемых и бабушки. Рассказ деда о своей судьбе, раскрывающий его внутренний мир с новой, положительной стороны. Советы Цыганка. Цыганок и «бабушкины сказки про Ивана-царевича, про Иванушку-дурачка». Приём антитезы в главе 2 (проявления вражды, злобности и доброты; контрастные черты во внутреннем мире одного человека). Человеческие качества Цыганка (жизнерадостность, доброта, музыкальность). Сопоставление танцев Цыганка и бабушки. Выразительность описаний в повести. Смерть Цыганка и её причина. Отношение Алёши, бабушки и деда к Цыганку. Место образа Цыганка в повести М. Горького. Восприятие и выразительное чтение художественных фрагментов. Ответы на вопросы к тексту. Ответ на обобщающий вопрос о месте образаперсонажа в произведении. Развёрнутый устный ответ на вопрос: «Как я отношусь к деду Каширину и Цыганку и почему?» Участие в коллективном диалоге. Подбор материала для цитатной таблицы (антитеза в главе 2). Сопоставление двух описаний. Анализ средств речевой выразительности, при помощи которых создаётся художественное описание действий человека. Выразительная картина пожара в повести. Лучшие качества бабушки, проявившиеся во время пожара	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		(смелость, решительность, смекалка). Отношение деда к поступку бабушки. Отношения между Алёшей и его дедушкой. Смысл фразы «Мне весело было смотреть на него и на бабушку». Иллюстрации Б. Дехтерёва к главам 4 и 5 повести. 122 Восприятие и выразительное чтение художественных фрагментов. Ответы на вопросы к тексту. Оценка литературного героя. Устный развёрнутый ответ на вопрос: «Изменилось ли моё отношение к деду Каширину после чтения пятой главы?» Участие в коллективном диалоге. Устное рецензирование иллюстраций. Анализ описания.	
Р.Р.Сочинение	Классное сочинение по повести М. Горького «Детство»	Составление плана и написание сочинения «Тёмные и светлые стороны жизни в повести М. Горького „Детство“».	
Литература XX века (26ч)	**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (5 ч) Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте. **«Гой ты, Русь, моя родная…», «Я покинул родимый дом…», «Низкий дом с голубыми ставнями…».** Теория литературы. Элементы интонации (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Заочная экскурсия в село Константиново на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Определение лексических значений диалектных слов в стихотворении «Гой ты, Русь, моя родная…». Выявление особенностей изображения родной земли в стихотворении «Гой ты, Русь, моя родная…» (краски, звуки, запах, аромат; лексика; характер сравнений). Сопоставление стихотворений «Низкий дом с голубыми ставнями…» и «Я покинул родимый дом…» (тема родного дома). Выявление и характеристика особенностей интонации и мелодики в стихотворениях С. А. Есенина. Конкурс на лучшую иллюстрацию к стихотворениям С. А. Есенина. Обсуждение актёрского чтения.Устный (письменный) отзыв об актёрском исполнении. Выразительное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		чтение стихотворений поэта. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Владимир Владимирович Маяковский. Краткий очерк о поэте. **«Хорошее отношение к лошадям».**Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме (2 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устный рассказ о поэте. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «лирический герой». Выявление основной мысли стихотворения. Выявление и анализ различных форм выражения авторской позиции. Выявление изобразительновыразительных средств языка (поэтическая лексика и синтаксис, тропы, фоника и др.) и определение их художественной функции. Устные ответы на проблемные вопросы: «Почему случай с загнанной лошадью получил такой живой отклик в душе поэта?», «Как вы понимаете выражение «Все мы немножко лошади»? Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих термины «ритм» и «рифма». Обсуждение актёрского чтения. Выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников\	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX века (2 ч) **Давид Самуилович Самойлов.** Слово о поэте. **«Сороковые», «Выезд»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщения о военной биографии поэта с показом его портретов. Участие в коллективном диалоге. Характеристика настроения лирического героя в стихотворении «Сороковые». Выявление роли эпитетов в передаче чувств лирического героя стихотворения «Сороковые». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Почему антитеза молодости и войны придаёт стихотворению «Сороковые» трагическое звучание?» Обсуждение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		актёрского чтения. Прослушивание и обсуждение песни В. Берковского «Сороковые» на стихи Д. С. Самойлова. Выявление и характеристика деталей картины ярких детских воспоминаний в стихотворении «Выезд». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	
	Евгений Александрович Евтушенко. Слово о поэте. **«Хотят ли русские войны?», «Русская природа»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений поэта. Характеристика лирического героя. Выявление художественных средств, помогающих поэту добиться величавой медленности стиха в «Русской природе». Выявление актуальности стихотворения «Хотят ли русские войны?». Устный (письменный) ответ на вопрос: «Как звучит тема войны в стихотворениях Д. С. Самойлова и Е. А. Евтушенко? Сопоставление». Прослушивание и обсуждение песни Э. Колмановского «Хотят ли русские войны?». Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (10 ч) **Борис Львович Васильев.** Слово о писателе**. «Экспонат №»** (в сокращении) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики рассказа. Выявление и характеристика особенностей военной и послевоенной жизни в рассказе. Выявление места фразы «но пассаран» в рассказе. Выявление функции письма героя в рассказе. Выявление и характеристика этапов жизни Анны Федотовны. Устная характеристика образа Анны Федотовны. Выявление художественных приёмов, используемых автором для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		краткой и выразительной характеристики каждого из пионеров. Нравственная оценка поступка пионеров. Выявление и характеристика способов передачи авторской позиции в рассказе. Выявление смысла названия рассказа. Устное иллюстрирование рассказа.	
	Борис Петрович Екимов. Слово о писателе. **«Ночь исцеления»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета рассказа. Устная характеристика образа внука, избавившего бабушку от ночных кошмаров. Выявление смысла названия рассказа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). **«Уроки французского».** Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия) (5 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Сообщение о писателе на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров, иллюстрирующих термины «рассказ», «сюжет», «геройповествователь». Выявление в рассказе признаков автобиографической прозы. Выделение и характеристика этапов развития сюжета. Подробный пересказ эпизода. Пересказ событий от лица Лидии Михайловны. Составление плана анализа эпизода. Устный (письменный) анализ эпизода. Анализ пейзажных зарисовок и соотнесение их с настроением и состоянием рассказчика. Выявление роли эпитетов в создании портрета. Составление цитатной таблицы «Черты характера главного героя рассказа». Устная (письменная) характеристика главного героя рассказа. Письменный ответ на вопрос: «Как показана в рассказе стойкость характера главного героя?» Устный ответ на вопрос: «Какие трудности послевоенного времени испытал главный герой рассказа „Уроки французского“?» Анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		различных форм выражения авторской позиции. Нравственная оценка поступков героев рассказа. Выявление смысла названия рассказа. Обсуждение иллюстраций к рассказу. Устное иллюстрирование рассказа. Обсуждение телевизионной экранизации рассказа «Уроки французского» (режиссёр Е. Ташков, 1978 г.). Обсуждение актёрского чтения рассказа. Выразительное чтение фрагментов рассказа, в том числе и в лицах. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
Р.Р. Сочинение.	Письменный анализ эпизода	Письменный анализ одного из эпизодов по выбору ученика.	
	Произведения отечественных писателей на тему взросления (3 ч) Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе. **«Тихое утро»** (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпизода. Устная (письменная) сравнительная характеристика главных героев. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Как можно оценить поведение Яшки и Володи в минуту опасности?» Анализ различных форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение рассказа по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе, кинорежиссёре, актёре. **«Критики»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Сообщение о писателе на основе поиска материалов о его биографии и творчестве. Заочная экскурсия в село Сростки на основе материалов учебника и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выделение и характеристика этапов развития сюжета. Устная характеристика героев и их нравственная оценка. Подбор цитат к теме «Странность и привлекательность главного героя	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		рассказа». Анализ различных форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение рассказа по ролям. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Произведения современных отечественных писателей-фантастов (6ч) **Андрей Валентинович Жвалевский и Евгения Борисовна Пастернак.** Слово о писателях. **«Время всегда хорошее»** (отрывок). Теория литературы. Фантастическое в литературе (начальные представления) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ лексики, тематически связанной с компьютеризацией жизни современных школьников. Анализ эпизодов повести. Прослеживание изменений в языке школьников конца XX и начала XXI века, в их отношении к родителям, к чтению. Выявление и характеристика нравственной проблематики повести. Определение художественной роли фантастического элемента в повести (ситуация перенесения героев в другую историческую эпоху как художественный приём). Дискуссия о фантастическом прогнозе в повести (Насколько прогноз оказался верным? Что стало реальностью из того, чего авторы и не предполагали?).Устное иллюстрирование эпизодов. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Виктория Валерьевна Ледерман. Слово о писательнице**. «Календарь ма(й)я»** (фрагменты). Теория литературы. Фантастическое в литературе (развитие представлений) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Поиск информации в Интернете о раскопках древнегреческого города Горгиппия и подготовка устного сообщения. Участие в коллективном диалоге. Анализ экстремальной ситуации, сдружившей ребят. Прослеживание изменений во внутреннем мире ребят. Устная характеристика образа Глеба. Определение художественной роли фантастического элемента в повести	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

Р.Р. Сочинение	Письменный отзыв об одном из произведений литературы XXI века	Особенности написания отзыва. Композиция отзыва. План отзыва.	
Литература народов Российской Федерации. (2ч)	**Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте. **«Родная деревня», «Книга»** (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и начале литературной деятельности поэта. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат к теме «Образ родины в стихах Г. Тукая». Определение общего и индивидуального, неповторимого в образе родины в лирике Г. Тукая. Выявление и анализ образов, при помощи которых характеризуется книга («отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа»). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Кайсын Кулиев. Слово о балкарском поэте. **«Когда на меня навалилась беда…», «Каким бы малым ни был мой народ…».** Теория литературы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов (1 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Сообщение о детстве и начале литературной деятельности поэта. Поиск незнакомых слов и определение их лексического значения с помощью словарей и справочной литературы. Участие в коллективном диалоге. Выявление и анализ поэтических образов, символизирующих родину. Устная характеристика лирического героя. Определение общего и индивидуального, неповторимого в образе родины в лирике К. Кулиева. Вывод об общечеловеческом и национальном в литературе разных народов. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
Зарубежная	**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному	Библиотека ЦОК

литература. (16ч)	писателе. **«Робинзон Крузо».** Глава шестая (отрывок) (4 ч)	произведению. Рассказ о писателе с показом его портретов, изображений кораблей и морских пейзажей. Сообщение о матросе Александре Селкирке. Участие в коллективном диалоге. Выборочный пересказ на тему «Как Робинзону удалось выжить на необитаемом острове?». Устная характеристика образа Робинзона (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами как основные качества героя). Выявление и характеристика способов выражения авторской позиции в романе. Устный (письменный) ответ на проблемный вопрос: «Почему роман «Робинзон Крузо» до сих пор интересен читателям?» Обсуждение иллюстраций к роману. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов. Обсуждение киноэкранизации. Обсуждение актёрского чтения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Выразительное чтение фрагментов	https://m.edsoo.ru/7f41542e
Р.Р. Сочинение	Письменная сравнительная характеристика образов Робинзона и Васютки	Сравнительная характеристика образов Робинзона и Васютки (В. П. Астафьев «Васюткино озеро») с предварительным составлением плана.	
	Джонатан Свифт. Краткий рассказ о писателе. **«Путешествия Гулливера»** (главы из романа). Теория литературы. Гротеск (начальные представления) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ эпизода. Выявление отношения Гулливера к Лилипутии. Поиск примеров, иллюстрирующих термин «гротеск». Выявление и характеристика сатирической направленности произведения (государство Лилипутия и современная Дж. Свифту Англия). Обсуждение иллюстраций к роману. Устное иллюстрирование эпизода. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

		чтения одноклассников.	
	Произведения зарубежных писателей на тему взросления (6 ч) **Жюль Верн.** Слово о писателе. **«Дети капитана Гранта»** (глава XIX «Красные волки») (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ эпизода. Раскрытие черт внутреннего мира Роберта, Гленарвана, Талькава с опорой на цитатный материал. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Выявление принципа научности в приключенческом романе. Устное (письменное) размышление о соответствии песен из фильма «Дети капитана Гранта» (1936) образам Роберта и Паганеля. Устное иллюстрирование эпизода роман.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Нелл Харпер Ли. Слово о писательнице. **«Убить пересмешника»** (глава 15) (3 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ эпизода. Анализ ситуации «Глазастик и Канингем-старший» (слова, оказавшиеся спасительными для Аттикуса и предотвратившие расправу над Томом Робинсоном). Устная характеристика образа Джима. Выявление способов выражения авторского отношения к героям. Сопоставление подходов Ж. Верна и Х. Ли к теме взросления человека. Устное иллюстрирование эпизода романа.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
	Произведения зарубежных писателей-фантастов (4 ч) **Джанни Родари.** Слово о писателе. **«Сиренида»** (отрывок) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выборочный пересказ на тему «Путешествие Лео по Сирениде». Прослеживание изменений в земной жизни Лео. Анализ и оценка парадоксального финала рассказа. Выявление и определение роли мифологических образов в рассказе. Обсуждение иллюстрации к рассказу. Устное иллюстрирование эпизода	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e

	Рэй Дуглас Брэдбери. Слово о писателе. **«Каникулы».** Теория литературы. Фантастическое в литературе (развитие представлений) (2 ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устный рассказ о писателе. Выявление творческой позиции писателя (по статье «Радость писать»). Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика этапов развития сюжета рассказа. Выявление места образа мальчика в рассказе Выявление роли художественной детали в произведении. Выявление смысла названия рассказа. Письменный ответ на проблемный вопрос: «О чём предупреждает читателя рассказ Р. Д. Брэдбери?» Вывод о художественной условности как специфической характеристике искусства в различных формах — от правдоподобия до фантастики. Обсуждение иллюстрации к рассказу. Устное иллюстрирование эпизода. Выразительное чтение фрагмента рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41542e
ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА	Итоговая контрольная работа.	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 6 классе. Решение тестов.	
Итоговый урок	Путешествие в страну Литературия (1 ч)	Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчёты о выполнении индивидуальных учебных проектов	

7 КЛАСС

Общее количество — 68 часов на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 60 ч.; на развитие речи 2 ч; на уроки внеклассного чтения 3ч; 3 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и

справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	1.Раздел Древнерусская литература				
1.1	Древнерусские повести	1	Русские летописи. «Повесть временных лет» (отрывок «Из похвалы князю Ярославу и книгам»). «Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Развитие представлений о летописи. Поучение как жанр древнерусской литературы	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Коллективное участие в диалоге. Выявление лексических значений незнакомых слов и включение их в собственные предложения. Составление цитатного плана, отражающего основные события произведения. Сжатый пересказ по цитатному плану. Подробный пересказ эпизода. Выявление фольклорных элементов в повествовании. Сопоставление героев (например, Петра и Февронии). Нравственная оценка героев. Жанровая характеристика произведений. Выразительное чтение. Словесное иллюстрирование эпизода. Написание сочинения в жанре поучения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
	Итого по разделу	1			

	Раздел 2. Литература первой половины XIX века				
2.1	А. С. Пушкин. Стихотворения «Повести Белкина» Поэма «Полтава» (фрагмент)	6	Александр Сергеевич Пушкин. Лицей в жизни А. С. Пушкина «И. И. Пущину», «19 октября» (1825 г.), «На холмах Грузии лежит ночная мгла…»,Узник», «Во глубине сибирских руд…». «Полтава» (фрагмент). «Станционный смотритель». Теория литературы. Развитие представлений о повести. Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём	Подготовка сообщения на одну из тем («Портрет поэта», «Памятники Пушкину», «Каким я представляю себе Пушкина»). Подготовка рассказа о лицее и лицейских друзьях А. С. Пушкина на основе материалов учебных. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Рассмотрение литературного произведения в историческом контексте. Лексико-фразеологическая работа. Анализ средств речевой выразительности, создающих эмоциональный колорит стихотворения. Анализ глагольных форм. Сопоставление стихотворений. Составление цитатного плана. Подробный пересказ эпизода. Сжатый пересказ текста повествовательного произведения. Устная и письменная характеристика литературного героя (например, Самсона Вырина). Сопоставление героев. Анализ описания грандиозного исторического события.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Сопоставление литературного произведения с мозаичной картиной («Полтавская баталия» М. В. Ломоносова). Сопоставление иллюстраций к литературному произведению (например, иллюстраций М. В. Добужинского и Д. А. Шмаринова к «Станционному смотрителю»). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: какими средствами выразительного чтения актёр передал движение к бескрайним просторам свободы в стихотворении «Узник»? (Фонохрестоматия.) Ответ на вопрос: какими интонациями окрашивает актёр чтение первых страниц «Станционного смотрителя»? (Фонохрестоматия.) Словесное иллюстрирование эпизодов произведения или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения.	
2.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника	4	Михаил Юрьевич Лермонтов. Факты биографии М. Ю. Лермонтова. Памятник М. Ю. Лермонтову в Москве (скульптор И. Д. Бродский). «Желанье»,	Подготовка сообщения о жизни поэта на основе учебной статьи и материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века». Ответы на вопросы к	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

	и удалого купца Калашникова»		«Узник», «Из Гёте», «Тучи», «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «Ангел», «Когда волнуется желтеющая нива…». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Теория литературы. Фольклорные традиции в литературе (развитие представлений)	учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Основные мотивы лирических произведений поэта. Выявление изменений в настроении лирического героя. Выявление характера соотнесения человека и природы в лирике. Выявление роли эпитетов в лирике. Выявление фольклорных мотивов в лирике. Выявление элементов устного народного творчества в поэме (зачин, повторы, постоянные эпитеты). Раскрытие смысла отдельных выражений, встречающихся в поэме. Устное описание эпизодов (картины пира в царских палатах и кулачного боя). Соотнесение характера героини с народным идеалом женщины, жены. Устная характеристика героев поэмы (Кирибеевич, Калашников). Оценка суждений В. Г. Белинского о героях поэмы. Сопоставление иллюстраций И. Я. Билибина, В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева к поэме. Выразительное чтение произведений. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Как передаёт развитие чувств в	

				«Тучах» актриса (фонохрестоматия)? Оценка музыкального сопровождения чтения стихотворения «Молитва»	
2.3	Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба»	7	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия)	Подготовка рассказа о писателе на основе учебной статьи и интернет-ресурсов. Ответы на вопросы к повести. Участие в коллективном диалоге. Выявление и характеристика смешных, печальных и трагических эпизодов в повести. Подробный пересказ и анализ эпизодов, наиболее важных для характеристики главных героев (Остапа, Андрия, Тараса Бульбы). Характеристика литературного героя. Устная сопоставительная характеристика братьев по плану: 1) время их учёбы в бурсе; 2) встреча с отцом после возвращения из Киева; 3) жизнь в Сечи, участие в сражениях;4) сцены гибели (К кому обращены мысли и слова каждого из них перед смертью и как это их характеризует?); 5) авторское отношение к каждому герою. Выявление сходства запорожцев с былинными богатырями. Анализ пейзажа. Оценка определения повести как «поэмы о родине» (В. Г.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Белинский). Сопоставление иллюстраций к повести (на основе материалов учебника и ресурсов Интернета). Выразительное чтение произведений. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Написание сочинения – развёрнутого ответа на вопрос.	
	Итого по разделу	17			
	Раздел 3. Литература второй половины XIX века				
3.1	И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника». Стихотворения в прозе.	4	Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк», «Свидание». Стихотворения в прозе: «Русский язык», «Два богача». Теория литературы. Стихотворения в прозе	Подготовка устного рассказа о жизни писателя на основе учебной статьи, материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции И. С. Тургенева. Подготовка диалога о писателе («Разговор о жизни и творчестве И. С. Тургенева»). Анализ эпизода. Устное описание интерьера.Художественный	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				пересказ текста (портретные характеристики героев; один день в жизни лесника и др.). Выявление антитезы героев и раскрытие её смысла (Акулина — Виктор). Характеристика образа рассказчика. Выявление роли художественной детали в рассказе. Выявление авторского отношения к героям. Выявление синонимического ряда у писателя (синонимы к слову «сказал»). Выявление значений отдельных слов и словосочетаний и введение их в свою речь. Рассмотрение произведения в историческом контексте (роль «Записок охотника» в отмене крепостного права). Анализ иллюстраций к рассказу. Выявление жанровых признаков стихотворения в прозе. Выявление взглядов писателя на русский язык. Подготовка устного рассказа «О богатстве материальном и душевном». Выразительное чтение произведений. Подготовка исполнения сцены в лицах. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Выявление средств выразительного чтения,	

				позволяющих актёру передать грозу в лесу (фонохрестоматия). Выявление черт характера Бирюка, переданных актёром в диалоге лесника и крестьянина-вора (фонохрестоматия). Оценка музыкального сопровождения (М. П. Мусоргский) к стихотворению в прозе «Русский язык» (фонохрестоматия).	
3.2	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»	3	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. «После бала». Теория литературы. Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве писателя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции писателя. Художественный пересказ (эпизод бала). Анализ эпизодов. Выявление антитезы эпизодов и раскрытие её смысла (составление цитатной таблицы и написание на её основе сочинения-рассуждения). Выявление роли цветовых и звуковых образов в рассказе. Устная (письменная) характеристика литературного героя (Ивана Васильевича, полковника). Выявление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				особенностей повествования в рассказе. Сопоставление иллюстраций к произведению. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
3.3	Н. А. Некрасов. Стихотворения «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда»	2	Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда». Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэта на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Участие в коллективном диалоге. «Русские женщины». Подбор примеров, иллюстрирующих термин «историческая поэма». Составление цитатного плана диалога Трубецкой.Анализ диалога Трубецкой и губернатора. Подготовка к инсценированию эпизода. Выводы о нравственном облике Трубецкой. Написание	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				отзыва на фрагмент из кинофильма «Звезда пленительного счастья». Лирические стихотворения. Выявление творческой позиции поэта. Анализ диалога. Анализ описания природы и выявление роли средств речевой выразительности в его создании. Выявление антитезы и раскрытие её смысла. Выявление значения эпиграфа к стихотворению. Выявление изменений в интонации стихотворения. Определение стихотворных размеров в поэтическом тексте. Выявление и формулирование нравственной проблематики произведений. Выявление авторской позиции. Рассмотрение стихотворений в историческом контексте. Соотнесение стихотворения с произведением живописи («Железная дорога» Н. А. Некрасова — «Ремонтные работы на железной дороге» К. А. Савицкого). Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как выражена позиция актёра в чтении спора поэта и генерала?	

				(Фонохрестоматия.)	
3.4	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет	1	Поэзия второй половины XIX века Фёдор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте. «Фонтан», «Ещё земли печален вид…», «Неохотно и несмело…», «Умом Россию не понять…»Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте. «Шёпот, робкое дыханье…», «Как беден наш язык! — Хочу и не могу…»	Выявление композиционных особенностей лирических стихотворений. Выявление средств речевой выразительности и грамматических особенностей текста и определение их художественной роли в лирических произведениях. Устная характеристика лирического героя на основе нескольких стихотворений. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как актёр передаёт нарастание стремительности грозы? (Фонохрестоматия.) Подбор иллюстративного и музыкального материала к лирическим стихотворениям с обоснованием своего выбора. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
3.5	М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки	3	Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». «Дикий помещик». Теория	Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве писателя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

			литературы. Гротеск (начальные представления). Ирония (развитие представлений)	ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции писателя. Выявление тематики сказок писателя. Выявление смысла названия сказки.Выявление отношения автора к героям. Выявление роли гиперболы, гротеска в создании комических ситуаций. Выявление связи сказок писателя с фольклорными традициями. Выявление лексических значений отдельных слов. Художественный пересказ с подчёркиванием иронии автора. Отзыв об иллюстрациях Кукрыниксов к сказкам. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как актёр передаёт разницу в состоянии генералов во время голодного бедствования и в период сытого благополучия? (Фонохрестоматия.) Эпизод «Читка «Московских ведомостей»: выявление средств выразительного чтения используемых актёром	

				(фонохрестоматия). Инсценированное чтение сказки. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Сочинение-рассуждение на одну из следующих тем: 1) Нужна ли сатира обществу и каждому человеку? 2) Чем страшно «самодовольное ничтожество»? 3) В чём заключается общественная роль писателя-сатирика?	
3.6	Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему: произведения А. К. Толстого, Ф. Купера	3	Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте.Василий Шибанов», «Князь Михайло Репнин» . Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений).Фенимор Купер. Слово о писателе. «Последний из могикан»	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Анализ и оценка поступков литературных героев. Выявление жанровых признаков баллады в произведениях А. К. Толстого. Выявление художественной роли сравнений и эпитетов в текстах баллад.Оценка высказывания Ф. М. Достоевского о балладе «Василий Шибанов». Сопоставление баллады «Василий Шибанов» с поэмой М. Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова». Выразительное чтение баллад А. К. Толстого.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения.Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Анализ и оценка поступков литературных героев. Описание жизни индейцев. Устная характеристика Натти Бампо. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Письменное рассуждение на тему «Почему писатели обращаются к историческому прошлому?»	
	Итого по разделу	16			
	Раздел 4. Литература конца XIX — начала XX века				
4.1	А. П. Чехов. Рассказы	3	Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Злоумышленник», «Тоска». Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений)	Подготовка устного сообщения о жизни писателя на основе воспоминаний современников, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Ответы на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление особенностей диалога. Выявление особенностей речи литературного героя. Выявление отношения автора к герою. Выразительное чтение по ролям с подчёркиванием смешногои горестного в рассказе. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Выявление средств художественного чтения, при помощи которых актёр усиливает позицию автора (фонохрестоматия). Письменный читательский отзыв о рассказе А. П. Чехова «Тоска»	
4.2	М. Горький. Ранние рассказы	2	Максим Горький. Рассказ о писателе. «Легенда о Данко» (из рассказа «Старуха Изергиль») (	Подготовка устного рассказа о М. Горьком на основе воспоминаний и писем, приведённых в учебнике. Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление жанровых признаков легенды в произведении. Выявление характера взаимоотношений главного героя повествования и окружающих его людей. Определение места в легенде	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				образа осторожного человека. Выявление художественной роли световой символики в легенде. Выявление художественной роли средств речевой выразительности. Анализ и оценка иллюстрации Д. Буторина к легенде. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
4.3	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы. Н. Тэффи, О. Генри	3	Тэффи. Слово о писательнице. «Жизнь и воротник» О Генри. Краткий рассказ о писателе. «Дороги, которые мы выбираем»	Подготовка устного сообщения о писательнице на основе материалов учебной статьи, словаря «Русские писатели. XX век» и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление комического и средств его создания. Оценка юмора писательницы. Обсуждение вопроса о реалистичности ситуации, представленной в рассказе. Художественный пересказ с включением лексики, диалогов, описания «поведения»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				воротника. Устное рецензирование чтения актёра Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Анализ этапов развития сюжета. Выявление трагического и сатирического в рассказе. Выявление иронии в описании налёта на поезд. Устная характеристика литературного героя (Боба). Выявление смысла названия рассказа. Обсуждение экранизации рассказа (фильм Л. Гайдая «Деловые люди»)	
	Итого по разделу	8			
	Раздел 5. Литература первой половины XX века				
5.1	А. С. Грин. Повести и рассказы	4	Судьба А. С. Грина и художественный мир. «Алые паруса»	Участие в коллективном диалоге. Определение места образа Эгля в повести. Выявление антитезы образов Ассоль и жителей Каперны и определение её смысла. Подбор цитатного материала, в котором выражается отношение автора к Ассоль. Выявление особенностей финала. Сравнительная характеристика Ассоль и Грэя с предварительным составлением плана. Выявление признаков феерии в повести.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				Выявление признаков романтического в повести. Раскрытие смысла названия повести. Выразительное чтение по ролям (диалог Эгля и Ассоль). Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: интонации какого вида сказки передаёт актёр, читающий текст за автора и Эгля? (Фонохрестоматия.) Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
5.2	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности: А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой	2	Николай Степанович Гумилёв. Краткий рассказ о поэте. Марина Ивановна Цветаева. Краткий рассказ о поэтессе. «Домики старой Москвы», «Генералам двенадцатого года», «Книги в красном переплёте»	Подготовка устного сообщения о поэте на основе материалов учебной статьи и ресурсов Интернета. Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление способов создания поэтом таинственной атмосферы. Выявление антитезы юга и севера и раскрытие её смысла. Выразительное чтение. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэтессы (с отражением особенностей стихотворной речи). Ответ на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений поэтессы. Выявление антитезы прошлого и настоящего в стихотворении («Домики старой Москвы»). Характеристика молодых генералов, поэтизированных М. И. Цветаевой. Выявление роли эпитета «золотой» в стихотворении «Книги в красном переплёте». Выявление роли художественных деталей в стихотворениях. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве поэтессы	
5.3	В. В. Маяковский. Стихотворения	2	Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о поэте. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»	Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление творческой позиции поэта. Выявление изменений в настроении лирического героя на протяжении стихотворения. Объяснение значений отдельных слов и словосочетаний. Выявление и анализ неологизмов. Выявление и анализ случаев авторской	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				переделки фразеологизмов. Сопоставление рисунков Д. Д. Бурлюка и В. В. Маяковского. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: как меняется характер чтения актёра от сцены встречи поэтом пришедшего в гости солнца до сцены дружеского разговора за самоваром? (Фонохрестоматия.) Выявление торжественных, ораторских интонаций при чтении актёром последних строк стихотворения и их обоснование (фонохрестоматия). Письменное рассуждение на тему «Моё восприятие поэзии Маяковского»	
5.4	А. П. Платонов. Рассказы	1	Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе. «Юшка»	Подготовка устного сообщения об А. П. Платонове (по высказыванию К. Г. Паустовского, статье В. А. Чалмаева и по материалам биографического словаря «Русские писатели XX века»). Ответ на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Пояснение и оценка высказываний Юшки: «Вы, должно быть, любите меня!», «Он [народ] меня без понятия	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				любит. Сердце в людях бывает слепое» — и автора: «Он верил, что дети любят его, что он нужен им, только они не умеют любить человека и не знают, что делать для любви, и поэтому терзают его». Выявление особенностей речи Юшки. Анализ ситуации «человек и природа». Определение места образа девушки в рассказе. Анализ художественного времени в рассказе: совмещение временны́х планов прошлого и настоящего и его художественная роль. Рассказ о Юшке от лица одного из свидетелей произошедшего (передать отношение рассказчика к участникам этих событий). Анализ и оценка иллюстраций. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров. Ответ на вопрос: помогает ли музыка Г. В. Свиридова слушателю глубже понять душу Юшки? (фонохрестоматия). Ответы на вопросы: 1) Как актриса с помощью интонации, эмоциональной окраски голоса сумела передать непонимание детьми истинной любви Юшки? 2) Как актриса передаёт нарастание	

				конфликта в диалоге Юшки и прохожего? 3) С каким чувствами актриса читает строки о девушке? (Фонохрестоматия.) Письменный ответ на вопрос: «Каково ваше отношение к Платонову и его героям и как сам Платонов относится к своим необыкновенным героям?»	
	Итого по разделу	9			
	Раздел 6. Литература второй половины XX века				
6.1	В. М. Шукшин. Рассказы	2	Василий Макарович Шукшин. Краткий рассказ о писателе. «Чудик», «Срезал».	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление в рассказе смешного, юмористического и грустного, печального. Характеристика Чудика. Характеристика персонажей, раздражённых поведением Чудика. Роль художественной детали в рассказе. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Ответы на вопросы учебника к произведению (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Выделение этапов развития	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				сюжета. Устная и письменная характеристики героев и их нравственная оценка. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос	
6.2	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков	1	Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков М.И.Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского	Восприятие песен на стихи поэтов. Ответы на вопросы к поэтическим произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление отношения поэтов к войне: героическое и трагическое. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
6.3	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века : Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева	4	Фёдор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. «О чём плачут лошади». Теория литературы. Литературные традиции Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе. «Фотография, на которой меня нет»	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление роли описания лошади в рассказе. Пояснение фразы «В каждом из нас, должно быть, живёт пушкинский Олег…». Пояснение отдельных слов и выражений. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учениковОтветы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Подробный пересказ и анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				эпизода (главный герой как созерцатель природы	
6.4	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути. Т. В. Михеева. У. Старк	4	Тамара Витальевна Михеева. Слово о писательнице. «Лёгкие горы». Проблема сиротства в повести. Судьба Динки, которая обрела дом. Лёгкие Горы как символический образ Ульф Старк. Слово о писателе. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» Взаимоотношения детей и взрослого в рассказе. Смысл названия произведения	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление проблематики произведений Т. В. Михеевой и У. Старка. Выявление характера взаимоотношений детей и взрослых. Анализ эпизода. Выявление смысла названия произведения Устный ответ на проблемный вопрос. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e
	Итого по разделу	11			
	Раздел 7. Зарубежная литература				
7.1	М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).	2	Мигель де Сервантес Сааведра. Рассказ о писателе. «Дон Кихот». Теория литературы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления)	Подготовка устного рассказа о судьбе писателя на основе учебной статьи и интернет-ресурсов. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Выявление и анализ комических и грустных ситуаций. Выборочный пересказ на тему «Дон Кихот,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				противостояний злу». Устная характеристика главного героя. Выявление авторского отношения к главному герою. Устный ответ на проблемный вопрос. Выразительное чтение. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения	
7.2	Зарубежная новеллистика П.Мериме. О. Генри.	2	О. Генри. Рассказ о писателе. «Дары волхвов». Теория литературы. Рождественский рассказ (развития представления) П.Мериме. «Маттео Фальконе»	Ответы на вопросы к учебной статье и произведениям. Участие в коллективном диалоге. Выявление проблематики рассказов. Анализ диалогов. Роль художественной детали в рассказе. Характеристика взаимоотношений литературных героев. Выявление смысла названия произведения. Выявление признаков рождественского рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёра. Выявление и обоснование интонаций актёра: описание квартиры героев; отношение автора к Делле; мечты Деллы (фонохрестоматия). Словесное иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				обоснованием своего визуального решения	
7.3	А. де Сент Экзюпери.	2	Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе. «Маленький принц». Теория литературы. Притча (начальные представления)	Подготовка устного рассказа о судьбе писателя на основе учебной статьи и ресурсов Интернета. Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Выявление сказочного и реального в произведении. Выявление признаков притчи в произведении. Устная характеристика главного героя. Пояснение и оценка слов Лиса («Слова только мешают понимать друг друга», «Самого главного глазами не увидишь», «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил»). Устный ответ на проблемный вопрос. Анализ и оценка авторских иллюстраций к сказке. Выразительное чтение диалогов. Устное рецензирование выразительного чтения учеников, чтения актёров Ответы на вопросы: каким образом музыка и чтение актрисы помогают лучше понять содержание сказки? создают настроение, характеризуют героя? обращают внимание на важные слова? (Фонохрестоматия.) Словесное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41727e

				иллюстрирование эпизодов или создание иллюстрации с устным обоснованием своего визуального решения. Письменный ответ на вопрос: «Какие слова и поступки героев сказки свидетельствуют о том, что дети острее чувствуют и иногда глубже, чем взрослые, понимают жизнь?»	
	Итого по разделу	6			
	Изучение произведений	60			
	Внеклассное чтение	3			
	Развитие речи	2			
	Резерв	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

8 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Древнерусская литература				
1.1	Житийная литература «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»	2	Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Коллективное участие в диалоге. Составление лексического и историко-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			творчества классиков русской литературы Житийная литература «Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского» (фрагменты). Теория литературы.	культурного комментария. Составление цитатного плана, отражающего основные события повести. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «воинская повесть». Описание подвигов А.Невского.Устная или письменная характеристика образа Александра Невского. Выявление средств создания образа главного героя. Соотнесение содержания повести с житийным каноном. Выявление признаков воинской повести в произведении. Выразительное чтение по ролям отдельных фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Описание центральной части триптиха П. Корина «Александр Невский». Соотнесение картин П. Корина, Г. Семирадского и В. Серова	
	Итого по разделу	2			
	Раздел 2.Литература XVIII века				
2.1	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»	3	Денис Иванович Фонвизин. Слово о писателе. «Недоросль» (сцены). Те о ри я л и т е р а т уры. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма драматическом произведении	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Д. И. Фонвизина на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели» и Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексического и историко-культурного комментария.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				Составление плана анализа эпизода комедии и устное сообщение по плану. Характеристика отношений между людьми в доме Простаковых. Выявление и характеристика этапов развития конфликта между положительными и отрицательными персонажами. Выявление связи конфликта с идеей произведения. Оценка суждения об «экзамене» Митрофана (столкновение истинного просвещения и воинствующего невежества). Устная или письменная характеристика персонажей комедии (Митрофана, Простаковой).	
	Итого по разделу	3			
	Раздел 3. Литература первой половины XIX века				
3.1	А. С. Пушкин. Стихотворения Роман «Капитанская дочка»	8	Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. «К Чаадаеву», «Анчар». «Моцарт и Сальери». «Капитанская дочка». Теория литературы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм	Выявление черт реализма в романе. Сочинение-эссе на тему «Какие вечные проблемы поднимает А. С. Пушкин в романе?». Анализ и оценка иллюстраций А. Бенуа, П. Соколова, С. Герасимова, Д. Шмаринова к роману. Проект. Варианты заданий: 1. Подготовка заочной экскурсии «Пушкин в Оренбурге» с использованием ресурсов Интернета и материалов статьи в разделе учебника «Литературные места России». 2. Подготовка и проведение викторины	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			(начальные представления)	«Пушкин и его родословная» (использование при подготовке материалов книги В. Я. Коровиной, В. П. Журавлева, В. И. Коровина «Читаем, думаем, спорим...» для 8 класса. 3. Создание электронной презентации «Герои „Капитанской дочки“	
3.2	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения Поэма «Мцыри»	5	Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, его отношении к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве. «Казачья колыбельная песня». «Валерик». «Мцыри».Т е о р и я л и т е р а т уры. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное сообщение о жизни и творчестве М. Ю. Лермонтова на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Лирика. Характеристика ситуации «мать и дитя», представленной в стихотворении «Казачья колыбельная песня». рытие лексических значений слов. Соотнесение иллюстрации М. П. Клодта «Казачья колыбельная» с произведением М. Ю. Лермонтова. Выявление жанровых признаков послания в стихотворении «Валерик». Анализ описания схватки (на основе цитат из стихотворения «Валерик», приведённых в учебнике). Выявление авторской позиции в стихотворении «Валерик». «Мцыри». Ответы на вопросы викторины (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Составление лексических и историко-	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «романтическая поэма». Выявление в поэме признаков лирики и эпоса. Выявление и характеристика этапов развития сюжета в поэме. Устные ответы на проблемные вопросы: «Какова роль эпизода „Бой с барсом“ („Встреча с грузинкой“ и др.) в поэме?», «Зачем историю Мцыри автор излагает в форме исповеди героя?», «Какой смысл имеет в финале поэмы смерть Мцыри?». Тезирование учебной статьи «Начальное представление о романтизме и романтическиусловный историзм М. Ю. Лермонтова». Характеристика Мцыри как романтического героя с предварительным составлением плана. Выявление отличительных черт романтического пейзажа (на примере поэмы). Выявление изобразительновыразительных средств языка в поэме (поэтический словарь, сравнения, тропы, поэтический синтаксис) и определение их художественной функции. Характеристика, соотнесение и оценка высказываний В. Г. Белинского и Д. Е. Максимова о поэме.	
3.3	Н. В. Гоголь	6	Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе,	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			его отношении к истории, исторической теме в художественном произведении. «Ревизор», «Шинель». Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления)	сообщение о жизни и творчестве Н. В. Гоголя на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Оценка мысли Н. В. Гоголя о создании в одном городе специальной улицы, в архитектурном ансамбле которой отражалось бы развитие мировой культуры. Коллективное участие в диалоге. «Ревизор». Составление плана и пересказ учебной статьи «О замысле, написании и постановке „Ревизора“». Составление тезисов учебной статьи «О новизне „Ревизора“». Поиск примеров, иллюстрирующих понятия «сатира» и «юмор». Определение лексических значений терминов («ремарка», «монолог», «диалог») на основе материалов словарей. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выделение и анализ этапов развития сюжета. Анализ эпизодов «Первая встреча Хлестакова с городничим» и «Сцена вранья»; определение их роли в комедии. Создание пирамиды губернского города. Оценка наблюдений И. Золотусского над языком Хлестакова. Устная или письменная характеристика Хлестакова. Устная или письменная характеристика городничего.	

				Выявление роли музыки в художественном чтении (фонохрестоматия). Устное иллюстрирование одной из сцен комедии. «Шинель». Подбор примеров к высказываниям учёных о социальном контрасте в Петербурге. 46 Выявление в повести признаков реалистического и фантастического произведения. Выявление символического значения образов зимы, вьюги, ветра. Выявление и анализ этапов развития сюжета повести. Анализ эпизода «Башмачкин заказывает шинель». Устный ответ на проблемный вопрос «Как в повести „Шинель“ раскрывается тема возмездия?» Соотнесение иллюстрации Б. Кустодиева «Акакий Акакиевич возвращается с вечера» с текстом повести. Устная характеристика Башмачкина. Устная сравнительная характеристика Башмачкина и Вырина. Письменный ответ на проблемный вопрос «Как в повести „Шинель“ продолжается тема „маленького человека“ в русской литературе?». Выразительное чтение фрагмента	
	Итого по разделу	19			
	Раздел 4. Литература второй половины XIX века				
4.1	И. С. Тургенев	2	Иван Сергеевич Тургенев.	Ответы на вопросы к учебным статьям	Библиотека ЦОК

			Краткий рассказ о писателе. «Первая любовь». Т е о р и я л и т е р а т уры. Повесть (развитие представлений). Автобиографическая проза (развитие представлений).Психологизм литературы (начальные представления)	и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве И. С. Тургенева на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Подбор примеров, показывающих совмещение временных планов прошлого и настоящего в повести. Выявление и анализ этапов развития сюжета повести. Анализ эпизодов повести. Выявление контраста полудетской влюблённости и взрослой любви в повести. Устная характеристика главного героя. Выявление изменений в поведении и настроении Зинаиды. Выводы о тургеневском психологизме. Выявление и анализ форм выражения авторской позиции. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Устное иллюстрирование эпизода повести	https://m.edsoo.ru/7f4196be
4.2	Ф. М. Достоевский	2	Фёдор Михайлович Достоевский. Краткий рассказ о писателе. «Белые ночи». Т е о р и я л и т е р а т уры. Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Ф. М. Достоевского на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XIX века» и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			(развитие представления)	ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Анализ развития сюжета. Анализ эпизодов повести. Характеристика образа Мечтателя и средств создания образа. Подготовка сообщения «История Настеньки». Подбор примеров, иллюстрирующих термин «психологизм». Выявление и анализ форм выражения авторской позиции. Письменный ответ на проблемный вопрос «Чем интересна повесть современному читателю?	
4.3	Л. Н. Толстой.	2	Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе. «Севастополь в декабре месяце». Теория литературы. Очерковая проза (начальные представления)	тветы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Устное сообщение об участии Л. Н. Толстого в Крымской войне на основе материалов биографического словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выявление признаков очерковой прозы. Характеристика образа рассказчика. Характеристика защитников Севастополя, с которыми рассказчик разговаривает в зале 51 Собрания (то, что поражает в их рассказах, поведении, отношении к себе и окружающим). Подбор примеров «ужасных, потрясающих душу зрелищ»	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				и комментарий к подобранным примерам. Подбор примеров противоестественного, ненормального состояния человеческой психики и комментарий к этим примерам. Определение места пейзажа в произведении. Обсуждение иллюстраций А. Кокорина к произведению. Сочинение-эссе на тему «Надолго оставит в России великие следы эта эпопея, в которой героем был народ русский…». Выразительное чтение фрагмента.	
	Итого по разделу	6			
	Раздел 5.Литература первой половины XX века				
5.1	Произведения писателей русского зарубежья	2	Произведения писателей русского зарубежья (3 ч) Проза русского зарубежья. Иван Сергеевич Шмелёв. Краткий рассказ о писателе (детство и юность, начало творческого пути). «Как я стал писателем»	Составление тезисов статьи учебника. Подготовка устного рассказа об И. С. Шмелёве на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Объяснение слов и словосочетаний, вошедших в учебник, и включение их в собственную речь. Выявление исторического времени, изображённого в рассказе. Выявление и анализ этапов развития сюжета. Выявление примет автобиографической прозы в рассказе. Устная характеристика главного героя. Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				рецензирование 53 актёрского чтения (фонохрестоматия). Написание отзыва о рассказе с предварительным составлением его плана. Выразительное чтение фрагмента. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Устное иллюстрирование эпизода рассказа	
5.2	Поэзия первой половины XX века	1	Поэзия первой половины XX века на тему «Человек и эпоха» А. А. Блок. «Россия». М. И. Цветаева. «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Дон». М. А. Светлов. «Гренада». О. Э. Мандельштам. «Ленинград». А. А. Ахматова. «Постучись кулачком — я открою…». Трагические страницы истории в стихотворениях поэтов начала XX века (	Беседа о судьбах поэтов. Выражение в лирике сокровенных чувств и переживаний. Война как трагедия. Восприятие и выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Ответы на вопросы к произведениям (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
5.3	М. А. Булгаков	3	Михаил Афанасьевич Булгаков. Краткий рассказ о писателе. «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика	Выявление проблематики произведения. Выявление и анализ этапов развития сюжета. Средства писателя, используемые для сатирического разоблачения умственной ограниченности Шарикова и Швондера (диалог, гротеск, ирония, юмор). Устная сравнительная характеристика Шарикова и Швондера. Устная сравнительная характеристика Преображенского и Борменталя.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			Булгаковасатирика. Приём гротеска в повести. Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие представлений)	Устные ответы на проблемные вопросы: «Совпадает ли позиция профессора Преображенского с позицией автора?», «Кто прав: доктор Борменталь, считающий, что у Шарикова собачье сердце, или профессор Преображенский, утверждающий, что у Шарикова „именно человеческое сердце“?», «Какова роль фантастических элементов в повести „Собачье сердце“?», «Зачем автор прибегает в „Собачьем сердце“ к смене 59 рассказчиков?». Анализ различных форм выражения авторской позиции. Сочинение-рассуждение на тему «В чём причина живучести „шариковщины“ как общественного и нравственного явления в наше время?». Обсуждение театральных или кинематографической версий повести. Выразительное чтение в лицах одного из эпизодов. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	
	Итого по разделу	6			
	Раздел 6.Литература второй половины XX века				
6.1	А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин»	3	Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте. «Василий Тёркин» (главы). Т е о р и я л и т е р а т	Устный рассказ о поэте и истории создания поэмы «Василий Тёркин». Коллективное участие в диалоге. Лексический и историкокультурный	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			уры. Фольклоризм литературы (развитие понятия).Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления)	комментарий. Выявление лироэпического характера поэмы. Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «композиция», «юмор», «фольклоризм», «авторские отступления». Выявление основных тем поэмы, представленных в главе «От автора». Подбор примеров на тему «Картины войны в поэме» и комментарий к ним. Рассказ о пути Тёркина на войне (будни, бой, сабантуй, переправа и т. д.). Рассмотрение образа Тёркина в контексте русского фольклора (герои волшебных сказок, богатыри из былин). Пояснение фразы автора: «Тёркин не есть лицо, списанное с натуры, а лицо, как говорится, обобщённое». Письменная характеристика Тёркина с предварительным составлением плана. Устное сообщение об образе автора (его отношение к войне, солдатам). Выявление особенностей композиции поэмы.	
6.2	М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека»	3	Михаил Александрович Шолохов. Краткий рассказ о писателе. «Судьба человека». Теория литературы. Реализм в художественной литературе	Подготовка сообщения о жизни и творчестве М. А. Шолохова на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XX века», книги «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Поиск примеров,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				иллюстрирующих понятия «композиция», «автор», «рассказчик», «рассказ-эпопея». Составление лексических и историко-культурных 62 комментариев. Объяснение значений слов и словосочетаний, вошедших в учебник, и включение их в собственную речь. Выявление и анализ этапов развития сюжета в рассказе. Близкий к тексту пересказ отдельных эпизодов. Выявление места в рассказе эпизода психологического поединка Соколова с комендантом Мюллером. Устная характеристика Соколова (с предварительным составлением плана). Устные ответы на проблемные вопросы: «Что нового прибавляет история усыновления Ванюшки к пониманию характера Соколова?», «Почему рассказ с трагическим содержанием не рождает чувство безысходности?». Составление тезисов учебной статьи «О сказовой форме повествования в рассказе „Судьба человека“».	
6.3	А. И. Солженицын	3	Александр Исаевич Солженицын. Краткий рассказ о писателе. «Матрёнин двор». Теория литературы. Притча (углубление понятия)	Подготовка сообщения о жизни и творчестве А. И. Солженицына на основе материалов учебной статьи, биографического словаря «Русские писатели XX века», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				историко-культурных комментариев. Составление тезисов статьи «В творческой лаборатории А. И. Солженицына». Выявление трагизма судьбы Матрёны. Устный ответ на проблемный вопрос «Почему писатель называет Матрёну 65 праведницей?». Соотнесение образа Матрёны с её прототипом (на основе фотографий). Составление цитатных сопоставительных таблиц (по группам): «Матрёна и другие жители деревни Тальново», «Матрёна и Игнатич: сходство и различие», «Матрёна и Фаддей в общих жизненных ситуациях». Подбор примеров, иллюстрирующих понятие «притча». Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Письменный развёрнутый отзыв о прослушанной звукозаписи «Матрёниного двора» (мастерство актёра, выбор музыкального сопровождения). Выразительное чтение учеников. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование двух контрастных о содержанию эпизодов	
6.4	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI	2	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (2 ч) Евгений Иванович Носов.	Обсуждение отрывка «Из автобиографии» Е. И. Носова. Устный рассказ о писателе. Участие в коллективном диалоге. Подробный	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

	века		Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»)	пересказ эпизода. Устный ответ на вопрос «Какие нравственные проблемы поднимает писатель в своём рассказе?». Нравственная оценка событий и героев. Устная характеристика образа Акимыча (с предварительным составлением плана). Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	
6.5	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX— XXI века	2	Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX — начала XXI века на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»Дж. Д. Сэлинджер Краткий рассказ о писателе. «Над пропастью во ржи» (главы)	Участие в коллективном диалоге. Выявление особенности повествования в романе. Прослеживание взаимоотношений Холдена Колфилда и окружающего мира. Анализ ситуации нравственного выбора в романе. Выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения учеников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be
6.6	Поэзия второй половины XX — начала XXI века	1	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (3 ч) 70 Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте. «Я не ищу гармонии в природе», «О красоте человеческих лиц», «Где-то в поле возле Магадана», «Можжевеловый куст»	Ответы на вопросы к учебным статьям («Н. А. Заболоцкий о себе», «Современники о Заболоцком») и литературным произведениям. Устное сообщение о поэте на основе материалов учебника, биографического словаря «Русские писатели XX века» и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление тематики стихотворений Н. А. Заболоцкого. Характеристика ситуации «Человек и природа» в стихотворениях поэта. Устный ответ на вопрос «Что	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				такое человеческая красота?». Анализ образа звёзд, «символов свободы», в стихотворении «Гдето в поле возле Магадана». Сопоставление произведений Н. А. Заболоцкого и В. Т. Шаламова «Где-то в поле возле Магадана» и «Апостол Павел» (лагерная тема). Анализ средств речевой выразительности и определение их художественной роли в 71 стихотворениях поэта. Вывод о философском содержании лирических произведений Н. А. Заболоцкого. Письменный анализ одного из стихотворений Н. А. Заболоцкого. Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворения «Где-то в поле возле Магадана» (фонохрестоматия). Определение роли музыки П. И. Чайковского в художественном чтении стихотворения «Где-то в поле возле Магадана» (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений.	
	Итого по разделу	13			
	Раздел 7.Зарубежная литература				
7.1	У. Шекспир. Сонеты. Трагедия «Ромео и Джульетта»	3	Уильям Шекспир. Краткий рассказ о писателе. «Ромео и Джульетта» (отдельные сцены). Теория литературы.	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Составление тезисов учебной статьи «Уильям Шекспир». Участие в коллективном диалоге. «Ромео и Джульетта». Устный рассказ о писателе	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

				и истории создания трагедии «Ромео и Джульетта». Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «конфликт». Характеристика сюжета трагедии. Анализ отдельных сцен трагедии. Устная характеристика Ромео. Устная характеристика Джульетты. Выявление образности художественной речи в трагедии. Письменный ответ на вопрос «Какие вечные проблемы поднимает Шекспир в своей трагедии?». Обсуждение иллюстраций к трагедии. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Обсуждение кинематографической версии трагедии (фильм Ф. Дзеффирелли). Выразительное чтение одного из монологов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Сонеты. Подготовка сообщения об истории возникновения сонета с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выявление признаков сонета как жанра. Выявление тематики сонетов Шекспира. Анализ сонетов	
7.2	Ж.Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве»	2	Жан Батист Мольер. Слово о Мольере. «Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен). Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие	Подготовка сообщения о жизни и творчестве Ж. Б. Мольера на основе материалов справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление связи замысла комедии с жизнью	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4196be

			представлений)	Франции второй половины XVII века. 75 (3 ч) Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «комедия» и «сатира». Характеристика сюжета комедии. Анализ отдельных сцен комедии. Выявление приёмов сатирического изображения персонажей. Устная характеристика Журдена (с предварительным составлением плана). Оценка внутреннего мира молодых персонажей комедии (Люсиль, Клеонт, Николь, Ковьель). Оценка точки зрения на комедию («В комедии достаётся и мещанину, и дворянину»). Обсуждение театральной постановки комедии (спектакль театра им. Е. Б. Вахтангова). Выразительное чтение по ролям одной из сцен. Устное рецензирование выразительного чтения учеников. Словесное иллюстрирование одной из сцен комедии	
	Итого по разделу	5			
	Итоговые контрольные работы, развитие речи	4			
	Внеклассное чтение	4			
	Резерв	5			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 83 ч.; на развитие речи 5 ч; на уроки внеклассного чтения 9ч; 5 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.
3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности	ЦОР
Введение 1ч	Литература и её роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности. *Теория литературы.* Литература как искусство слова (углубление представлений).	Ответы на вопросы к учебной статье. Составление плана (тезисов) учебной статьи. Коллективное участие в диалоге. Выявление смысла понятий (образное мышление, воспитательное значение литературы, эстетическое наслаждение, слитность эстетического и этического). Подбор примеров произведений к тезисам статьи и их характеристика	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Древнерусская литература.	**Особенности древнерусской литературы**	Ответы на вопросы к учебной статье. Коллективное участие в диалоге.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров (2 ч)	Выявление особенностей древнерусской литературы и периодов её развития на основе учебной статьи (система религиозных представлений о мире, исторический характер, этикет миропорядка и поведения, словесный этикет; шесть периодов развития). Составление таблицы «Жанры древнерусской литературы»: развитие жанров эпических (повесть, в том числе и воинская повесть, сказание), лирических (слово, поучение), лиро-эпических (житие). Характеристика героев изученных ранее произведений древнерусской Литературы.	
	«Слово о полку Игореве». «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...». (8ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Пересказ очерка Д. С. Лихачёва. Подготовка на основе ресурсов Интернета и материалов словаря «Литература Древней Руси» устного сообщения об истории открытия, публикации и перевода «Слова о полку Игореве». Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Объяснение смысла отдельных словосочетаний и выявление их роли в произведении. Выявление этапов развития сюжета и их характеристика. Пересказ эпизодов. Рассказы о князьях Игоре и Всеволоде. Сравнительная характеристика образов Игоря и Всеволода. Характеристика образа автора. Введение отдельных выражений из произведения в устные сообщения о сюжете и героях произведения. Выявление разных способов выражения авторской позиции. Выявление приёмов создания характеров героев. Сопоставление разных переводов плача	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		Ярославны. Оценка высказывания В. Г. Белинского о плаче Ярославны. Создание похвального слова Ярославне в духе поэтики «Слова о полку Игореве». Выявление основной идеи произведения. Выявление жанровых особенностей произведения. Выявление и характеристика признаков христианского и языческого мироощущения в «Слове о полку Игореве». Выявление и характеристика антитезы света и тьмы в произведении. Составление предполагаемого диалога с автором об особенностях произведения, о героях и их поступках, об идее произведения. Характеристика и оценка иллюстраций В. Фаворского к произведению («Затмение солнца», «Плач Ярославны»). Составление развёрнутых планов сочинений на темы: «Ярославна – героиня «Слова» «В чём пафос памятника „Слово…“?»; «В чём актуальность памятника „Слово…“ в наши дни?»; «Моё отношение к героям „Слова…“» (на выбор). Устные и письменные ответы на проблемные вопросы: «Чем привлекательны образы русских князей в „Слове…“?», «Какие идеальные черты русской женщины отразились в образе Ярославны?», «Каким предстаёт в „Слове…“ образ Русской земли?», «Каковы способы выражения авторской позиции в „Слове…“?». Ответы на вопросы практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка актёрского чтения: «Золотое слово Святослава», «Плач Ярославны» (фонохрестоматия). Выявление черт сходства и различий в сюжетах литературного памятника и либретто оперы А. П. Бородина «Князь Игорь»; объяснение различий. Выявление черт сходства и	

		различий в сюжетах литературного памятника и либретто оперы А. П. Бородина «Князь Игорь»; объяснение различий. Оценка музыкальных фрагментов оперы А. П. Бородина «Князь Игорь». Выразительное чтение фрагментов произведения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование отдельных эпизодов.	
Русская литература XVIII века	**Классицизм** как направление в искусстве. Гражданский пафос русского классицизма XVIII века. (2ч)	Ответы на вопросы к учебной статье. Развёрнутый ответ на вопрос: «В чём заключаются достижения литературы XVIII века?» – с опорой на суждения В. И. Фёдорова, статью в учебнике и материалы книги «Читаем, думаем, спорим…». Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Составление таблицы «Каноны классицизма» с использованием статьи учебника и словаря литературоведческих терминов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление родины, мира, науки и просвещения в	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Устный рассказ о М. В. Ломоносове на основе самостоятельного поиска материала с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Выявление цели жизни и черт характера М. В. Ломоносова. Характеристика теории «трёх штилей». Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятие «ода». Характеристика картин мира, рисуемых М. В. Ломоносовым в одах. Ответ на вопрос: «Какими способами поэт достигает высокой торжественности и пышности поэтического слога в „Оде на день восшествия…“?». Описание картины К. Ванлоо «Портрет Императрицы Елизаветы Петровны» и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	произведениях Ломоносова. *Теория литературы.* Классицизм (развитие представлений). Ода как жанр лирической поэзии. (4ч)	соотнесение его с одой М. В. Ломоносова. Составление «Похвального слова Елизавете Петровне» с использованием цитат из оды. Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка актёрского чтения оды «Вечернее размышление…» (фонохрестоматия). Выразительное чтение поэтических фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество (обзор). «Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. Высокий слог и ораторские, декламационные интонации. «Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г. Р. Державина. (4ч)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературным произведениям. Подбор и обобщение дополнительного материала к биографии и творчеству Г. Р. Державина. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Составление словарика устаревших слов и их современных соответствий. Включение в собственную речь отдельных слов и словосочетаний. Выявление пафоса стихотворений Г. Р. Державина. Выявление черт классицизма в стихотворениях поэта. Сопоставление «Памятника» Г. Р. Державина с одой Горация «К Мельпомене». Выявление синтаксических особенностей произведений Г. Р. Державина (восклицательные предложения, риторические вопросы и др.) и определение их художественных функций. Письменный ответ на вопрос: «В чём видит свои поэтические заслуги лирический герой Г. Р. Державина?». Выводы об особенностях художественного мира, проблематики и тематики произведений Г. Р. Державина (с привлечением фрагментов из дополнительных литературных произведений: «На смерть князя Мещерского», «Бог», «Фелица», «Снигирь»). Выполнение заданий	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		практикума «Читаем, думаем, спорим…». Ответы на вопросы викторин № 2 и № 3 (практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Прослеживание традиций русской поэзии XVIII века в творчестве поэтов XX века («Ода революции» В. В. Маяковского, «На смерть Жукова» И. А. Бродского, «Ода сплетникам» А. А. Вознесенского). Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворений «Властителям и судиям» и «Памятник» (фонохрестоматия).Выразительное чтение стихотворений поэта. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект. Подготовка рекомендательного списка произведений Г. Р. Державина и литературы о его жизни и творчестве для девятиклассников (с аннотацией, сопровождающей каждую позицию) на основе фондов библиотек и ресурсов Интернета	
Русская литература первой половины XIX века	**Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество (обзор).** **ЛИРИКА.** Лицейский период: «К Морфею», «Разлука» («В последний раз в сени уединенья…»). Южная ссылка и её отражение в более поздней лирике: «Погасло дневное светило…», «Кто, волны, вас остановил…», «Свободы сеятель пустынный…», «К морю». Ссылка в Михайловское: «К***» («Я помню чудное мгновенье…»), «Подражания	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии поэта. Устное сообщение о жизни и творчестве А. С. Пушкина на основе материалов учебных статей, практикума «Читаем, думаем, спорим…», словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Обсуждение изображений поэта. Обсуждение портретов людей из пушкинского окружения (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»). Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев**. Лирика.**Соотнесение лирических произведений поэта с этапами его жизни и творчества (лицейский период, петербургский период, южная ссылка, ссылка в Михайловское, вторая половина 1820-х годов, Болдинский период, 1830-е годы). Анализ	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	Корану» (IX. «И путник усталый на Бога роптал…»), «Пророк». Вторая половина 1820-х годов: «Стансы» («В надежде славы и добра…»), «Поэт», «Поэту», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «Мадонна». Болдинский период: «Бесы», «Элегия» (1830). 30-е годы: «Клеветникам России», «Осень» (Отрывок…), «Пора, мой друг, пора! покоя сердце просит…», «…Вновь я посетил…», «Отцы пустынники и жёны непорочны…», «Из Пиндемонти», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный…». (10ч) **ПОЭМА «Медный Всадник».** (4ч)	лирических стихотворений. Выявление изменений во внутреннем мире лирического героя стихотворений. Рассмотрение лирических произведений А. С. Пушкина в контексте романтической и реалистической литературы. Жанровая характеристика пушкинских стихотворений. Выявление композиционных особенностей стихотворений и определение их художественной роли. Выявление средств речевой выразительности в пушкинской лирике и определение их художественной роли. Выявление и характеристика христианских мотивов в пушкинской лирике. Изобразительное мастерство А. С. Пушкина, проявляющееся в его лирическом творчестве. Группировка стихотворений в соответствии с тематическим принципом (свобода, любовь, дружба, поэт и поэзия, философский взгляд на мир). Письменный анализ неизученных пушкинских стихотворений («Когда за городом задумчив я брожу…», «Мирская власть»). Характеристика и оценка актёрского чтения стихотворений (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников **«Медный Всадник».** Подбор примеров, иллюстрирующих термин «поэма». Соотнесение лирического и эпического начал в поэме. Выявление исторической основы поэмы. Выявление и характеристика конфликта, определяющего сюжет поэмы. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ эпизодов поэмы. Устное иллюстрирование эпизодов из романа. Выявление философской проблематики поэмы. Раскрытие черт	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720 Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	Реализм как литературное направление (2ч) **РОМАН В СТИХАХ** **«Евгений Онегин».** *Теория литературы.* Начальные	«маленького человека» в образе Евгения. Сопоставление Евгения с Выриным и Башмачкиным. Выявление художественных функций символических образов и художественных деталей в поэме. Ответы на вопросы к учебной статье. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «На чьей стороне правда — на стороне Петра или Евгения?». Выявление приёмов изображения Невы в поэме и определение их художественной роли. Выявление черт реализма в поэме. Характеристика и оценка иллюстраций к поэме. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение фрагментов из поэмы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизода из поэмы. Тезирование учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Подбор примеров к признакам реализма из ранее изученных произведений русской литературы: социально-историческая обусловленность, мотивированность (принцип социально-исторического детерминизма); социальный анализ; типизация, предполагающая широкую распространённость изображаемых явлений и характеров и осуществляемая через раскрытие индивидуальности; принцип самодвижения сюжета, соответствующего саморазвитию характера; стремление воссоздать мир как противоречивую и сложную целостность. Участие в коллективном диалоге **«Евгений Онегин».** Устное сообщение об истории создания романа. Выявление особенностей «онегинской строфы». Выявление особенностей романа в стихах. Поиск примеров, иллюстрирующих	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

	представления о жанре романа в стихах. Развитие понятия о реализме литературы, о поэме (16ч)	термин «роман в стихах». Формулирование вопросов по тексту романа. Соотнесение лирического и эпического начал в произведении. Выявление и анализ этапов развития любовного сюжета в романе. Выводы о действии принципа «зеркального отражения» в сюжете романа. Ответ на проблемный вопрос: «Зачем автор рассказывает не одну, а две любовные истории?». Анализ эпизодов и лирических отступлений. Анализ пейзажных картин и определение их художественной роли в романе. Составление цитатного плана сообщения «День Онегина». Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «Зачем автор так подробно описывает день Онегина, обстановку его дома, любимые занятия?». Выявление изменений во внутреннем мире Онегина. Устная или письменная характеристика Евгения Онегина. Сопоставление и оценка суждений В. Г. Белинского и Д. И. Писарева об Онегине. Выявление изменений во внутреннем мире Татьяны. Устная или письменная характеристика Татьяны. Сопоставление писем Татьяны и Онегина. Сопоставление сна Татьяны с балладой В. А. Жуковского «Светлана». Подбор цитат на тему «Татьяна и Ольга». Выявление признаков романтического мироощущения во внутреннем мире Ленского. Подбор цитат на тему «Онегин и Ленский». Устная или письменная сравнительная характеристика Онегина и Ленского. Выявление отношения автора к своим героям. Тематика лирических отступлений автора. Обсуждение отзыва С. М. Бонди о романе. Выявление черт реализма в романе. Выявление признаков литературной традиции предшествующих эпох в романе в стихах, поэтического новаторства,	

		проявившегося на разных уровнях (постановки проблемы, языка, жанра и т. п.). Устный или письменный ответ на вопрос: «Какой показана Россия в пушкинском романе?». Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «В чём заключается современное звучание романа А. С. Пушкина „Евгений Онегин“?». Подготовка диалога о романе. Тезирование и конспектирование литературно-критических статей В. Г. Белинского о романе. Выполнение заданий практикума «Читаем, думаем, спорим…». Характеристика и оценка иллюстраций к роману. Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Соотнесение оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин» с литературным первоисточником. Выразительное чтение фрагментов из романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Проект (по выбору ученика)	
	Поэты пушкинской эпохи П.А. Вяземский. «Первый снег». **А. А. Дельвиг**. «Идиллия», «Элегия», «Вдохновение», «Романс», «Русская песня». **Н. М. Языков.** «Пловец». **Е. А. Баратынский.** «Разуверение» (6ч)	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Анализ лирических стихотворений. Выявление тематики лирических стихотворений. Выявление черт романтизма в лирических произведениях. Выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
Отечественная проза первой половины XIX в	**А. А. Бестужев Марлинский «Часы и зеркало». (2ч)**	Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания произведений. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников	
Зарубежная литература	**Данте Алигьери.** Краткая характеристика западноевропейской культуры раннего Возрождения. Слово о поэте. «Божественная комедия» (песни 1 и 5 из «Ада») (4ч)	Устные ответы на вопросы к статьям и литературному произведению. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Общая характеристика сюжета поэмы, её тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания; характеристика буквального, аллегорического, морального, мистического смыслов, выраженных в произведении. Устный ответ на вопрос:	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		«Каким Данте представлял себе мироустройство и законы жизни в нём (на материале „Божественной комедии“)?». Соотнесение содержания поэмы с принципами изображения жизни и человека, характерными для эпохи раннего Возрождения. Характеристика символических образов в первой и пятой песнях «Ада». Характеристика литературных сюжетов, связанных с Клеопатрой, Еленой, Ахиллом, Парисом, Тристаном. Выявление отношения Данте к Франческе и Паоло. Соотнесение симфонической поэмы П. И. Чайковского «Франческа да Римини» с пятой песней поэмы Данте. Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	
	Уильям Шекспир. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. «Сонет 33». Высокая поэзия любви. «Гамлет, принц Датский». Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (начальные представления) (8ч)	Устные ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве У. Шекспира на основе материалов учебных статей и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Сонеты. Высокая поэзия любви. Лирический герой поэзии. Общая характеристика сюжета трагедии «Гамлет».Выявление характерных для трагедии тем, образов и приёмов изображения человека. Анализ отдельных сцен трагедии. Выявление функции сцены «Мышеловка» в трагедии. Характеристика приёма «пьеса в пьесе». Небольшое сочинение от лица одного из зрителей спектакля «Мышеловка» (Клавдия, Гертруды, Офелии). Устная характеристика образа Гамлета. Устные (письменные) ответы на вопросы: «Что, по мнению Гамлета, может восстановить гармонию мира?», «В чём заключается трагедия Гамлета?». Поиск связей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		трагедии «Гамлет» с русской литературой. Характеристика и оценка фильма «Гамлет» (режиссёр Г. М. Козинцев). Характеристика и оценка спектакля «Гамлет» (режиссёр Ю. П. Любимов). Письменный отзыв на тему «Гамлет Владимира Высоцкого». Выразительное чтение фрагментов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование отдельных сцен трагедии	
Зарубежная проза первой половины XIX века	Э. Т. А. Гофман «Крошка Цахес, по прозванью Циннобер» (3ч) **Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о писателе. «Айвенго». *Теория литературы*. Исторический роман (развитие представлений) (5ч)	Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведение. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды произведения. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других видов искусства. Работать со словарём литературоведческих терминов. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Составление тезисов учебной статьи «Старые нравы». Устный рассказ о писателе и истории создания романа на основе самостоятельного поиска материалов. Участие в коллективном диалоге. Составление	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

		лексических и историко-культурных комментариев. Характеристика сюжета и героев романа, его идейно-эмоционального содержания. Выявление приёмов идеализации в описании усадьбы Седрика. Характеристика проблемы языка (противостояние английского и французского языков как одна из тем романа). Характеристика исторической эпохи, изображённой в первых главах романа. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа	
Итоговый урок	Историко-литературные эпохи (1 ч)	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 9 классе. Выразительное чтение. Устный монологический ответ. Пересказ. Устный рассказ о писателе, произведении или герое.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

На изучение произведений – 82ч
Развитие речи – 5ч
Внеклассное чтение – 9ч
Контрольные работы – 1ч
Резервное время – 5ч
Всего – 102ч

10 КЛАСС

Общее количество — 102 часа на 34 учебные недели. Авторами рабочей программы с учетом возможностей обучающихся с НОДА, а также, учитывая Федеральную Адаптированную образовательную программу основного общего образования предмета «Литература», Программы предметной линии учебников под редакцией В. Я Коровиной, определено следующее количество часов всего: на чтение, изучение и обсуждение 90 ч.; на развитие речи 4 ч; на уроки внеклассного чтения 3ч; 3 резервных урока. Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

3 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете.

№	Наименование разделов и тем программы	Всего часов	Основное содержание	Основные виды деятельности	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Раздел 1. Зарубежная литература.				
1.1	Трагедия И.В.Гете «Фауст» (фрагменты)	4	«Фауст» (обзор с чтением сцен «Пролог на небесах», «Ночь», «Рабочая комната Фауста», последний монолог Фауста из второй части трагедии*)*	Общая характеристика сюжета трагедии. Выявление характерных для трагедии тем и образов. Соотнесение содержания трагедии с принципами изображения человека жизни и человека, характерными для эпохи Просвещения. Анализ отдельных сцен трагедии. Выявление сути спора Господа с Мефистофелем. Подбор и характеристика фраз Мефистофеля, в которых раскрывается всеотрицание, разрушительный характер его деятельности. Характеристика условия договора между Фаустом и Мефистофелем. Устная сравнительная характеристика Фауста и Мефистофеля; Фауста и Вагнера. Устный (письменный) ответ на вопрос: «Чем интересен „Фауст“ для современного читателя?». Выразительное чтение фрагментов трагедии. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				иллюстрирование отдельных сцен трагедии. Проект. Коллективный исследовательский проект «Персонажи „Фауста“ в мировом искусстве (литература, изобразительное искусство, музыка, кино)»	
1.2	Дж. Г. Байрон. Стихотворения . Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда»	4	Джордж Гордон Байрон. Краткие сведения о жизни и творчестве. «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагмент). «Ты кончил жизни путь, герой!..» Теория литератур ы. Романтиче-ская поэма (развитие представлений)	Устные ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве Дж. Г. Байрона на основе материалов учебных статей, справочной литературы и ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Подбор примеров, иллюстрирующих термин «романтическая поэма». Общая характеристика поэмы. Анализ фрагментов первой песни поэмы. Выявление черт романтического героя в образе Чайльд-Гарольда. Устный ответ на вопрос: «Можно ли назвать поэму Дж. Г. Байрона автобиографической?». Выявление пафоса стихотворения «Ты кончил жизни путь, герой!..». Выразительное чтение фрагментов поэмы и стихотворения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итого по разделу	8			
	Раздел 2. Литература				

	XVIII века				
2.1	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	7	Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе. *«Бедная Лиза».* Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления)	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Подготовка устного сообщения о жизни и творчестве Н. М. Карамзина на основе статьи учебника, материалов книги «Читаем, думаем, спорим…» и словаря «Русские писатели XVIII века». Конспектирование учебной статьи о Н. М. Карамзине. Участие в коллективном диалоге. Составление лексического и историко-культурного комментария. Выявление основных периодов жизни и творчества Н. М. Карамзина. Рассказ о реформе литературного языка, проведённой Н. М. Карамзиным. Сопоставление главы о Смутном времени из «Истории государства Российского» Н. М. Карамзина с монологом Пимена из трагедии А. С. Пушкина «Борис Годунов» (ответ на проблемный вопрос «Похож ли летописец Пимен на повествователя из „Истории…“?»). Анализ истории отношений Лизы и Эраста – героев повести «Бедная Лиза». Характеристика Лизы. Анализ эпитетов, при помощи которых характеризуется Лиза. Пересказ одного из эпизодов от лица Эраста. Характеристика образа повествователя.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

				Письменный ответ на вопрос: «Как повествователь относится к своим героям?» Анализ описаний природы и выявление их художественных функций в повести. Составление таблицы «Черты сентиментализма в повести „Бедная Лиза“». Подготовка диалога, отвечающего на вопрос: «Что в повести Н. М. Карамзина его современники считали новаторским?» Характеристика слов и словосочетаний из повести, используемых в наше время. Выразительное чтение фрагментов повести. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизода повести	
	Итого по разделу	7			
	Раздел 3. Литература первой половины XIX века				
3.1	В. А. Жуковский. Баллады, элегии.	8	Василий Андреевич Жуковский.Жизнь и творчество (обзор). «Море», «Невыразимое», «Светлана». Теория литературы. Элегия как жанр лирической поэзии (начальные	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устное сообщение о жизни и творчестве В. А. Жуковского на основе учебных статей, биографического словаря «Русские писатели XIX века». Тезирование учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			представления). Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений) Теория литератур ы. Романтизм (развитие представлений)	Подбор примеров, иллюстрирующих термины «элегия» и «баллада». Выявление характерных для романтической лирики тем, образов и приёмов изображения человека. Подбор цитат из стихотворения «Море» на тему «Море и небо». Анализ олицетворений в стихотворении «Море» и определение их художественной роли. Выявление жанровых признаков элегии в стихотворении «Море». Подбор цитат на тему «Отношение поэта-романтика к слову («Невыразимое»). Письменный анализ лирического стихотворения В. А. Жуковского. Выявление этапов развития сюжета в балладе «Светлана». Выявление смысла баллады. Соотнесение содержания баллады «Светлана» с романтическими принципами изображения жизни и человека. Ответы на вопросы учебной статьи. Составление конспекта учебной статьи. Участие в коллективном диалоге. Работа с терминами «романтизм», «романтический стиль», «романтический герой», «романтическое двоемирие» на основе учебной статьи и фрагментов из литературных произведений	
3.2	А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»	13	Жизнь и творчество А.С.Грибоедова (обзор). ***«Горе от ума».***	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературному произведению. Устное сообщение о жизни и творчестве А. С.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			Теория литератур ы. Комедия (развитие представлений	Грибоедова на основе учебной статьи, материалов словаря «Русские писатели XIX века» и ресурсов Интернета. Составление хронологической таблицы жизни и творчества писателя. Устный ответ на вопрос: «В чём исключительность личности А. С. Грибоедова?». Составление хронологической таблицы жизни и творчества писателя. Участие в коллективном диалоге. Устное сообщение о работе А. С. Грибоедова над комедией. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Обсуждение читательских впечатлений. Жанровая характеристика пьесы: выделение характерных признаков комедии. Обсуждение списка действующих лиц комедии и комментирование «говорящих» фамилий героев. Выявление характера конфликта. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Анализ сцен комедии. Анализ монологов Чацкого и Фамусова. Воссоздание биографии Чацкого. Устная характеристика Чацкого. Объяснение жизненной основы и художественной условности, индивидуальной неповторимости и типической обобщённости образа Чацкого.	

				Подбор цитат на тему «Объекты обличения Чацкого». Устный ответ на проблемный вопрос: «Каковы сильные и слабые стороны характера Чацкого?». Устная и письменная сравнительная характеристика Чацкого и Молчалина. Устная характеристика Софьи. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос: «Почему образ Софьи получил разноречивые оценки в критике?». Описание гостей Фамусова. Письменный ответ на вопрос: «Какие пороки фамусовской Москвы обличает Чацкий в своих монологах?» Устный ответ на проблемный вопрос: «Как представлена в комедии тема ума?». Составление таблицы «Речевые характеристики главных героев комедии». Выявление признаков классицизма, романтизма и реализма в комедии. Объяснение крылатых выражений и включение их в собственную речь. Формулирование вопросов к статье И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Тезирование статьи И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Обсуждение статьи И. А. Гончарова «Мильон терзаний». Ответы на вопросы викторины № 5 и на вопросы раздела «Герои Грибоедова» (см. практикум «Читаем, думаем, спорим…»).	

				Характеристика и оценка иллюстраций к комедии. Оценка постановок комедии с точки зрения понимания авторского замысла. Ответ на вопрос: «Как актёрам удаётся передать характер и общественную позицию героев в монологах и диалогах Чацкого и Фамусова?» (фонохрестоматия). Выразительное чтение монологов Чацкого и Фамусова. Чтение по ролям услышанных в актёрском исполнении сцен. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников.	
3.3	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения Роман «Герой нашего времени»	32	**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения «Выхожу один я на дорогу…», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён…», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Нет, не тебя так пылко я люблю…», «Нет, я не Байрон, я другой…», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал…»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Устный рассказ о поэте с подчёркиванием особенностей его характера и творчества (на основе материалов учебных статей, словаря «Русские писатели XIX века», практикума «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета). Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. **Лирика.** Анализ лирических стихотворений. Выявление способов выражения авторской позиции в лирике. Литературоведческое наблюдение и обобщение: сочетание разных жанров в стихотворении (на	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			полдневный жар в долине Дагестана…»), «Я жить хочу, хочу печали…» Роман «Герой нашего времени»	примере «Смерти Поэта»). Выявление и характеристика приёма развёрнутого сравнения в стихотворении (на примере «Поэта»). Выявление и характеристика трёхчастной лирической композиции (на примере «Как часто, пёстрою толпою окружён…»). Лексический анализ стихотворения (на примере «Молитвы» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою…»), «Завещания», «Пророка»). Сопоставление пушкинского и лермонтовского стихотворений о пророке. Выявление сложности лермонтовской позиции в стихотворении (на примере «Думы»). Выявление особенностей художественного пространства в стихотворении (на примере «Родины»). Подбор цитат на тему «Образ России в лирике М. Ю. Лермонтова». Устный ответ на вопрос: «Согласны ли вы с размышлением литературоведа о том, что в стихотворении „Нет, не тебя так пылко я люблю…“ поэтическая мысль прошла три стадии: отказ от любви, погружение в себя, воспоминание о прошлом и о том, что перед нами – трагическая судьба лирического «я» поэта?». Письменный ответ на вопрос: «В чём своеобразие любовной лирики Лермонтова?».	

				Рассмотрение стихотворения «Выхожу один я на дорогу…» в контексте лирического творчества поэта. Устный ответ на вопрос: «В чём суть размышлений поэта о жизни, поэзии, любви?». Устный ответ на проблемный вопрос: «Как изменялось отношение Лермонтова к своему поэтическому предназначению в ранней и зрелой лирике?».Выявление художественно значимых изобразительно-выразительных средств языка поэта (поэтический словарь, тропы, поэтический синтаксис, фоника и др.) и определение их художественной функции. Составление цитатной таблицы «Поэтические миры лирики Пушкина и Лермонтова» (на основе учебной статьи «Два поэтических мира»). Оценка высказывания В. Г. Белинского о поэтических мирах А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова. Небольшое сочинение-эссе на одну из следующих тем: «Нет, я не Байрон, я другой…», «И скучно и грустно», «Люблю отчизну я, но странною любовью…». Прослушивание и обсуждение романсов на стихи М. Ю. Лермонтова (фонохрестоматия). Характеристика и оценка актёрского чтения (фонохрестоматия). Выразительное чтение стихотворений.	

				Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. **«Герой нашего времени».** Подбор примеров, иллюстрирующих понятия «композиция» и «психологический роман». Сопоставление сюжета и фабулы романа. Анализ повестей, входящих в роман. Анализ и сопоставление сцен свидания Печорина и Мери, Печорина и Веры. Составление сравнительной характеристики Печорина с другими мужскими образами романа. Устный ответ на проблемные вопросы: «Какую позицию Печорина по отношению к людям подчёркивает автор в главе „Тамань“?», «Как характеризует Печорина его поведение в сцене дуэли?», «Способен ли Печорин на дружбу?», «Каким образом автор помогает нам понять загадочную душу Печорина?», «Осуждает или оправдывает автор Печорина?», «Меняются ли характеры Мери и Веры на протяжении их взаимоотношений с Печориным?», «В чём заключаются нравственные победы женщин над Печориным?». Письменный ответ на проблемный вопрос: «В чём заключается противоречивость внутреннего мира Печорина?». Подготовка обвинительной (защитной) речи на тему «Печорин: испытание любовью».	

				Сопоставление характеров и судеб Печорина и Онегина. Выявление и характеристика приёмов изображения внутреннего мира Печорина. Тезирование (конспектирование) статьи В. Г. Белинского о романе. Сопоставление и оценка мнений В. Г. Белинского и Н. А. Добролюбова о Печорине. Составление цитатной таблицы «Лермонтов как мастер пейзажа». Выводы об особенностях художественного мира романа. Составление таблицы «Черты романтизма и реализма в романе». Характеристика и оценка иллюстраций к роману. Характеристика и оценка кинематографических версий романа. Характеристика и оценка актёрского чтения. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа. Составление маршрута заочной экскурсии в музей Лермонтова в Тамани с использованием справочной литературы и Интернета	
3.4	Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»	20	Николай Васильевич Гоголь**.** Жизнь и творчество (обзор).	Ответы на вопросы к учебным статьям и литературным произведениям. Пересказ статьи о Н. В. Гоголе. Подбор и обобщение дополнительного	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			«Мёртвые души». Теория литератур ы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений)	материала о биографии Н. В. Гоголя. Устное сообщение о жизни и творчестве Н. В. Гоголя на основе материалов учебных статей, словаря «Русские писатели XIX века», практикума «Читаем, думаем, спорим…», ресурсов Интернета. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Поиск примеров, иллюстрирующих понятия «литературный тип», «герой», «антигерой», «сатира», «юмор», «ирония», «сарказм». Рассказ о замысле «Мёртвых душ». Выявление и характеристика этапов развития сюжета в поэме. Выявление и характеристика приёмов создания образов помещиков (описание владений, пейзаж, интерьер, портрет, речевая характеристика, диалог о «мёртвых» душах, художественные детали, ретроспектива, авторское отступление). Сравнительная характеристика образов помещиков (например, Манилова и Коробочки, Ноздрёва и Собакевича). Выявление особенностей главы о Плюшкине. Подбор цитатного материала к теме «Город в поэме Н. В. Гоголя». Определение места в поэме «Повести о капитане Копейкине». Выявление и характеристика этапов жизни Чичикова.	

				Подбор цитат на тему «Образ родины в поэме». Определение художественной функции внесюжетных элементов (лирических отступлений). Характеристика образа автора. Выявление признаков эпического и лирического родов в поэме. Устные (письменные) ответы на проблемные вопросы: «Какие нравственные пороки русских помещиков, по мысли Н. В. Гоголя, нуждаются в обличении?», «Чем смешон и чем страшен чиновничий город в изображении Н. В. Гоголя?», «Чем близки образы города в „Ревизоре“ и „Мёртвых душах“?», «Как соединение комического и лирического начал в поэме помогает понять её идею?», «Можно ли назвать душу Чичикова мёртвой?», «Какой путь нравственного возрождения родины хотел показать Н. В. Гоголь в „Мёртвых душах“?», «Зачем Н. В. Гоголь рисует в финале „Мёртвых душ“ образ дороги и образ Чичикова в едином движении?», «Почему в поэме образ автора дан в развитии: от сатирика к пророку и проповеднику?». Ответы на вопросы викторины Сопоставление поэмы Н. В. Гоголя и её инсценировки М. А. Булгаковым. Характеристика и оценка иллюстраций к поэме. Характеристика и оценка актёрского	

				исполнения ролей в инсценировке (фонохрестоматия). Характеристика и оценка кинематографической интерпретации поэмы (фильм М. Швейцера). Чтение в лицах фрагментов поэмы. Выразительное чтение лирических отступлений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов поэмы	
	Итого по разделу	73			
	Раздел 4. Отечественная проза первой половины XIX в.				
4.1	Отечественная проза первой половины XIX в. Антоний Погорельский	5	Антоний Погорельский. Слово о писателе. «Лафертовская маковница». Судьба Маши в повести. Нравственный облик её родителей. Мистический элемент в романтической повести. Повесть А. Погорельского и баллада В. А. Жуковского «Светлана» (сопоставление).Теория литератур ы. Романтическая повесть	Ответы на вопросы к учебной статье и литературному произведению. Коллективное участие в диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Выявление и характеристика этапов развития сюжета. Устная характеристика Маши. Устная сравнительная характеристика родителей Маши. Выявление мистических элементов и определение их художественной роли в повести. Сопоставление повести А. Погорельского с балладой В. А. Жуковского «Светлана». Составление таблицы «Признаки	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720

			(начальное представление)	романтической повести в „Лафертовской маковнице“ А. Погорельского». Выразительное чтение фрагментов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизода повести	
	Итого по разделу	5			
	Раздел 5.Зарубежная проза первой половины XIX в.	7	Зарубежная проза первой половины XIX в. В. Гюго «Отверженные»	Устный рассказ о писателе и истории создания романа Гюго «Отверженные» (фрагмент) на основе самостоятельного поиска материалов. Участие в коллективном диалоге. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Характеристика сюжета и героев романа, его идейно-эмоционального содержания. Характеристика исторической эпохи, изображённой в первых главах романа. Выразительное чтение фрагментов романа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников. Устное иллюстрирование эпизодов романа	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итоговое занятие	2	Историко-литературные эпохи	Предъявление читательских и исследовательских умений, приобретённых в 10 классе. Выразительное чтение. Устный монологический ответ. Пересказ. Устный рассказ о писателе, произведении или герое.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41b720
	Итого по разделу	9			
	Изучение произведений	90			

	Развитие речи, контрольные работы	4			
	Внеклассное чтение	5			
	Резерв	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения

Продвижение обучающихся в освоении курса литературы проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

При оценивании планируемых результатов обучения литературе обучающихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения литературе. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонифицированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.

Специальные условия реализации программы

При организации пространства, в котором обучается учащийся с НОДА учтена специфика требований к организации его рабочего места, в том числе для работы удаленно.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по лите, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения. Например, предусмотрено использование современной образовательной среды в обучении русскому языку обучающихся с НОДА. Это ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования.

Предоставление различных видов дозированной помощи обучающимся.

Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроке при необходимости.

Соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима.

Обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта на уроках русского языка (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

2.1.3. АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с НОДА владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с НОДА формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предметам для детей с НОДА. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку обучающихся НОДА.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Обучение детей с НОДА иностранному языку осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся, особенностей их речемыслительной деятельности. В зависимости от структуры нарушений оцениваются результаты говорения.

Обучение английскому языку детей с НОДА строится на основе следующих базовых положений.

• Важным условием является организация языковой среды.

• Важное значение имеет четкая формулировка инструкций и их однозначное понимание обучающимися с НОДА.

• Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем, как в устной, так и в письменной формах, аудирование.

• Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.

• Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.

• Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы.

• Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.

• Аудирование является одним из важных видов учебной деятельности. Работа с аудиозаписью для восприятия и закрепления материала осуществляется в классе и во внеурочное время.

• Овладение произносительной стороной английской речи детьми с НОДА требует особого внимания. Для данной категории обучающихся прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта.

• Необходимо обеспечение различных видов наглядности на всех этапах урока, включая компьютерные средства.
• При работе над письменной речью следует учитывать наличие и выраженность имеющихся нарушений моторики рук и особенности развития предметно-манипулятивной деятельности. Для работы над письменной речью рекомендуется использовать ассистивные технологии, современные компьютерные средства. Требования к письменной речи предъявляется исходя из возможностей обучающихся.
При реализации курса «Иностранный(английский) язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования:
• особая организации классного помещения и рабочего места обучающегося на уроках иностранного языка;
• учет индивидуальных особенностей детей с НОДА при оценивании образовательных результатов;

• развитие коммуникативно-речевых возможностей на иностранном языке с учетом структуры нарушения речи;
• использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;
• применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;
• организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;
• развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе.
Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, развития представлений о культуре родной стороны, обеспечивает расширение кругозора и всестороннее развитие личности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Целью дисциплины «Иностранный (английский) язык» является формирование коммуникативной компетенции у обучающихся с НОДА. В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных задач:
• формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;
• формирование навыков речевого поведения на иностранном языке:
• формирование навыков диалогической англоязычной речи;
• формирование навыков монологической англоязычной речи;
• формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;
• формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.
В курсе английского языка для обучающихся с НОДА решаются следующие коррекционные задачи:
• расширение представлений об окружающем мире;
• развитие познавательной деятельности, своеобразие которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
• коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у детей с НОДА;

• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;

• развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с дисциплиной «Русский язык», обеспечивая достижение обучающимися с НОДА образовательных результатов в области обучения языку и развития речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК».

5 класс.

Раздел 1. Я и моя семья
1. Знакомство, страны и национальности.
2. Семейные фотографии.
3. Традиции и праздники в моей семье.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students…;*
• притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is…;*
• притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности;
• указательные местоимения для описания семейной фотографии: *This is my mother. That is her sister;*
• *have got* для перечисления членов семьи;
• формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: *Close your books.*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:
• название членовсемьи: *mother, father, brother, sister* идр.

• *have got* для обозначения принадлежности;
• имена: *Mary, David*;
• личные местоимения: *I, we, you, she, he*…;
• притяжательные прилагательные: *his, her…*;
• названия профессий: *doctor, teacher, taxi driver*…;
• названия стран, национальностей: *Russia, the UK, Russian, British*;
• речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from*?;
• речевое клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.
1. Наши увлечения.
2. Спорт и спортивные игры.
3. Встреча с друзьями.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
• речевая модель *play/do/go + виды спорта;*
• формы единственного и множественного числа существительных*: a book - books;*
• *let's + инфинитив* для выражения предложения;
• модальный глагол *can* для выражения умений: *I can dance;*
• предлоги времени *at, in* в конструкциях типа The film begins at 7 p.m., Let's go in the morning;
• глагол *like + герундий* для выражения увлечений *(I like reading);*
• модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
• простое настоящее продолженное время для описания действий в момент речи.
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.
• названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
• глагол l*ike* в значении «нравиться»;
• виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming*…;
• глагол *play* + названия игр: *play chess, play football*…;
• речевые клише с глаголами *play/do/go: go swimming, play tennis, do yoga , surf the net., check email, chat with friends online;*
• речевые клише типа: *go to the cinema, buy tickets, watch a film*…;
• глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano…;*
• речевые клише: *What's on at the cinema? Let's go to the cafe;*

• речевое клише (вопрос): *What are you doing?;*
• речевое клише (ответ): *I'm drawing., I'm watching a film.*
Раздел 3. Моя школа.
1. Школьные предметы.
2. Мой портфель.
3. Мой день в школе.
Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в плане школьных предметов :*I like, I don't like, Do you like…);*
• формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы*:a book - books;*
• *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей: *I've got … Have you got …? I haven't got*;
• *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.
• названия школьных предметов: *Maths, Russian, English и* др.;
• названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, lunch box*…;
• речевые клише: *What's your favourite subject*?,*My favourite subject is…, have lunch at school, Go to school, I'm a fifth year student;*
• повторение порядковых и количественных числительных, в том числе составе выражений: *my first lesson, the second lesson*.
Раздел 4. Моя квартира

1. Моя комната.
2. Как я провожу время дома.
3. Как я принимаю гостей.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;

• предлоги места: *on, in, near, under*;

• настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи: *I'm laying the table.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

• названия комнат*: kitchen, bedroom, living-room. bathroom*…;

• название предметов мебели иинтерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers*…;

• речевые клише для описания домашнего досуга: *watch TV, relax in my bedroom, help my mother in the kitchen, listen to music…;*

• речевые клише: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party…*

6 класс.

Раздел 1. Мой день

1. Распорядок дня.
2. Мое свободное время.
3. Мои домашние обязанности.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий: *I get up,. She doesn't have breakfast, what time do you come home?* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях*;*

• наречия повторности: *often, usually, sometimes, never*;

• предлоги времени *at, in, on* (*at 8 a.m, in the morning, on Monday);*

• конструкция *there is/there are*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

• глаголы, связанные с режимом дня*: get up, wake up, fall asleep* и др.;

• лексические средства для выражения времени и регулярности совершения действий: *always, seldom, in the morning, at nine….*;

• речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea…;*

• речевые клише для выражения привычных действий: *have shower, get dressed, go to school, come home, have lessons, do homework…;*

• речевое клише: *What time do you*…?;

• названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot;*

• глаголы, связанные с домашними обязанностями*: tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor… .*

Раздел 2. Мой город.

1. В городе.
2. Посещение магазинов.
3. Посещение кафе.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• указательные местоимения: *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
• предлоги места: *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
• повелительное наклонение для указания направления движения: *go right, turn, left.*
• модальный глагол *can* для выражения просьб (*Can I have ….*?);
• Конструкция *Would you like …*? Для вежливого уточнения предпочтения;
• Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (some juice, some pie).
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:
• названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
• предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
• речевые клише: *cross the street, go to the zoo, visit a museum;*
• названия видов транспорта: *bus, train, taxi…;*
• речевые клише: *go by bus, go by train….;*
• названия магазинов: *bakery, sweetshop, stationery shop, grocery, market, supermarket...;*
• названия блюд в кафе: *ice cream, cup of coffee, hot chocolate, pizza….*

Раздел 3 Моя любимая еда.
1. Пикник.
2. Правильное питание.
3. Приготовление еды.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (some juice, some pie);
• речевые модели: *How about…?/What about…?;*
• *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got … Have you got …? I haven't got*);
• конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, lets' take some lemonade;*
• Конструкция *Would you like …*? для использования в ситуации общения на пикнике;
• повелительное наклонение для описаний инструкций к рецепту блюда: *take some bread, add sugar… .*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:
• названия продуктов питания: *milk, sausage, bread, cheese* и др.;
• названия блюд: *sandwich, pie, milkshake, fruit salad…*;
• лексические единицы для описания правильного питания: *dairy products, fruit, vegetables…*;
• речевые клише для описания правильного питания: *eat healthy food, eat less sugar, eat more vegetables… .*

Раздел 4. Моя любимая одежда.
1. Летняя и зимняя одежда.
2. Школьная форма.

3. Внешний вид.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• настоящее продолженное время для описания картинок;
• *have got* для рассказа о своей одежде (*I've got … Have you got …? I haven't got*);
• сравнительную степень имен прилагательных (*warmer, longer, cheaper);*
• конструкция look + прилагательное для выражения описания внешнего вида и одежды *(it looks nice);*
• конструкции *I usually wear* и *I'm wearing* для сравнения настоящего простого времени и настоящего продолженного времени.
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:
• названия предметов повседневной одежды: *skirt, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
• названия предметов одежды для школы: *jacket, shirt, trousers* и др.;
• обувь: shoes, boots;

• глаголы *put on, take off;*
• прилагательные для описания одежды: *nice, long, short, warm, beautiful*… .

7 класс.

Раздел 1. Природа.
1. Погода.
2. Мир животных и растений.
3. Охрана окружающей среды.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• конструкция *There is /there are,* с местоимениями some *a lot of* в утвердительных предложениях для описание природных явлений и погоды (*There is a lot of snow in winter);*
• конструкции *Is there/are there, there isn't/there aren't, с местоимениями some/any;*
• сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (*colder, the coldest).*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:
• прилагательные для описания погоды и природных явлений (*rainy, sunny, cloudy, windy…*;
• названия диких животных и растений: *wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose…*;
• прилагательные для описания дикой природы: *dangerous, strong, large, stripy*…;
• лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: *recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature….*

Раздел 2. Путешествия.
1. Транспорт.
2. Поездки на отдых.
3. Развлечения на отдыхе.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• прошедшее простое время с глаголом *to be в* утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;

• речевая модель с how much is this/ how much are they? для уточнения стоимости;
• прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах.
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:
• виды городского транспорта (*bus, tram, Metro, tube, taxi);*
• речевые клише для описания ситуаций в аэропорту: *check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay*;
• названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit…;*
• речевые клише для описания занятий во время отдыха: *go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to the theme park.*

Раздел 3. Профессии и работа
1. Мир профессий.
2. Профессии в семье.
3. Выбор профессии.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• модальный глагол *have to + инфинитив* для описания обязанностей;
• оборот *to be going to + инфинитив* для сообщения о планах на будущее;
• оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
• простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий (повторение).
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:
• названия профессий: *doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer…;*
• лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office …;*
• клише для описания своих интересов: *be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano…;*
• лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: *cooker, personal computer, printer, white board ….*

Раздел 4. Праздники и знаменательные даты.
1. Праздники в России.
2. Праздники в Великобритании,
3. Фестивали.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• сравнительная и превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах: *happy, the happiest*;
• речевые модели: *It opens…/they close…/What time*….?;
• речевая модель: *It's celebrated…, The festival is held…;*
• предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат: *on the 25th of December, on the 8th of March…* .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:
• названия праздников*(New Year, Christmas, Women's Day, Easter…);*
• лексико-грамматические единства для описания праздничных событий (*decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake…);*
• речевые клише для открыток(*Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, I wish you happiness, best wishes, with love).*

8 класс.

Раздел 1. Спорт и спортивная жизнь.
1. Спорт в Британии и в России.
2. Древние и современные олимпийские игры.
3. Спорт в твоей жизни.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• употребления предлогов с существительным *field*: *in the field…*;
• прошедшее совершённое время в повествовательном, вопросительном, отрицательном предложениях: *Have you done your homework?- yes, I have. No, I haven't…;*
• использовать в речи конструкцию *used to: He used to be a baby*.
• использовать суффиксы -ic и -al для образования прилагательных*: political,logical* …;
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:
• названия видов спорта: *football, tennis, diving, basketball…;*

• речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym…;*
• глаголы для описания действий в спорте: *to run, to jump, to dive…;*
• конструкции: *I like, I'm keen on, I'm interested in*….для описания своих интересов.

Раздел 2. Здоровье.
1. Здоровый образ жизни.
2. Режим дня.
3. В аптеке.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• модальный глагол *mustn't + инфинитив* для выражения запрета;
• модальный глагол *must + инфинитив* для выражения настоятельного совета;
• неисчисляемые существительные в сочетаниях *a packet of, a spoon of, a piece of…;*
• конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?;*
• повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: *take one tablet three times a day.*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:
• речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk good, get up early, go to bed early…;*
• глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour …;*
• названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish…;*

• лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache…;*
• речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed… .*

Раздел 3. Наука и технологии.
1. Наука в современном мире.
2. Технологии и мы.
3. Знаменитые изобретатели.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• конструкция *used to + инфинитив* для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;
• сравнительная и превосходная степень имен прилагательных по аналитической модели (*more exciting*);
• повелительное наклонение для составления инструкции к эксплуатации каких-либо приборов (повторение);
• модальный глагол *can* для описания функций домашних приборов: *it can clean the carpet, it can wash....*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:
• лексика, связанная с научной деятельностью: *scientist, science, lab, microscope…*
• название современных бытовых приборов: *microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron;*
• глаголы для составления инструкции: *press the button, put a coin, choose the drink, take the change…;*
• прилагательные для описания научных открытий: *important, high-tech, modern, famous, world-wide.*

Раздел 4. **Выдающиеся люди**.
1. Выдающиеся поэты и писатели.
2. Выдающиеся люди в искусстве.
3. Выдающиеся люди в спорте.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• притяжательные местоимения в абсолютной форме: *mine, yours, his, hers;*
• речевая модель *one of the most…* для рассказа о деятельности выдающихся людей: *one of the most important, one of the most famous…:*
• простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение);
• настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение).
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:
• названия видов искусства: *art, literature, music…;*

• названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape…;*

• речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record…*

9 класс.

Раздел 1. **Культура и искусство.**
1. Мир музыки.
2. Музеи и выставки.
3. Театр.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:
• настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке;
• названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet…;*
• наречия образа действия *quietly, loudly, carefully, beautifully*;
• личные местоимения в объектном падеже (*with him*);
• конструкция *let's go to…* для приглашения пойти на концерт, в музей/театр…;
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:
• названия жанров музыки *classical music, jazz, rap, rock, pop…;*
• названия профессий, связанных с культурной деятельностью, *ballet dancer, composer, opera singer, sculptor…;*
• лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet…;*
• речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition…*

Раздел 2. Кино.
1. Мир кино.
2. Любимые фильмы.
3. Поход в кино.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• будущее простое время для выражения спонтанного решения;

• придаточные описательные предложения с местоимениями who, which, where;
• союзы *and, but, so.*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:
• названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action…;*
• названия профессий, связанных с миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter…;*
• речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal…;*
• речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on …?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?... .*

Раздел 3. Книги.

1. Книги в моей жизни.
2. Известные писатели России и Великобритании.
3. Книги и фильмы.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• речевая модель *I want+ infinitive* для выражения намерения *(I want to tell you);*

• простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений;

• модальный глагол *should* для составления рекомендаций: *You should read …;*

• страдательный залог в речевых моделях типа *It was written… , It was filmed… .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

• названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy..;*

• речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about…, to find a plot interesting/boring, the main character is…;*

• прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving…;*

• прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude…;*

• речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is…, He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice…*

Раздел 4. Иностранные языки.

1. Английский язык в современном мире.
2. Языки разных стран.
3. Изучение иностранных языков.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England;*

• настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English…;*

• модальный глагол *should* для выражения совета*: You should watch cartoons in English., You should read more…* (повторение*);*

• модальный глагол *can* для выражения возможности: *I can listen to songs in English., I can learn poems in English…* (повторение*);*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

• речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to…, People speak English all over the world., Without English you can't…;*

• названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan..;*

• названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese…;*

• речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube…*

10 класс.

Раздел 1. В гармонии с самим собой.

1. Интересы и любимые занятия
2. Здоровье
3. Стиль жизни.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• модальный глагол *mustn't + инфинитив* для выражения запрета;
• модальный глагол *must + инфинитив* для выражения настоятельного совета;
• неисчисляемые существительные в сочетаниях *a packet of, a spoon of, a piece of…;*
• конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?;*
• повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: *take one tablet three times a day.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

• речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports,, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk good, get up early, go to bed early…;*
• глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour …;*
• названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish…;*
• лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache…;*
• речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed… .*

Раздел 2 . В гармонии с другими.

1. Толерантность в дружбе.
2. Проблема «отцов и детей».
3. Британская королевская семья.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• притяжательные местоимения в абсолютной форме: *mine, yours, his, hers;*
• речевая модель *one of the most…* для рассказа о деятельности выдающихся людей: *one of the most important, one of the most famous…:*
• простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение);
• настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

• названия видов искусства: *art, literature, music…;*

• названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape…;*
• речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record…*

Раздел 3 . В гармонии с природой.

1. Красота родной земли.
2. Проблемы загрязнения окружающей среды.
3. Разнообразие дикой природы.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций
• конструкция *There is /there are,* с местоимениями some *a lot of* в утвердительных предложениях для описание природных явлений и погоды (*There is a lot of snow in winter);*
• конструкции *Is there/are there, there isn't/there aren't, с местоимениями some/any;*
• сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (*colder, the coldest).*
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:
• прилагательные для описания погоды и природных явлений (*rainy, sunny, cloudy, windy…*;
• названия диких животных и растений: *wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose…*;
• прилагательные для описания дикой природы: *dangerous, strong, large, stripy*…;
• лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: *recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature….*
Раздел 4 . В гармонии с миром.
1. Путешествия.
2. Осмотр достопримечательностей.
3. Виды путешествий, их цели и причины.

Примерный лексико-грамматический материал.
Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

• прошедшее простое время с глаголом *to be в* утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;

• речевая модель с how much is this/ how much are they? для уточнения стоимости;

• прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах.
Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:
• виды городского транспорта (*bus, tram, Metro, tube, taxi);*
• речевые клише для описания ситуаций в аэропорту: *check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay*;
• названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit…;*
• речевые клише для описания занятий во время отдыха: *go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to the theme park*.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

• Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;

• толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
• мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
• способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
• сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
• отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

• Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
• умение принимать участие в совместной учебной деятельность, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
• умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логические рассуждения;
• умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
• умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем A1 согласно системе CEFR (Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка).

В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся овладеют следующими навыками:
в области речевой компетенции:
рецептивные навыки речи:
аудирование
1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
3) понимать тему и факты сообщения;
4) понимать последовательность событий;
5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

чтение

1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;

2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;

3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;

4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;

5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;

6) понимать основное содержание прочитанного текста;

7) извлекать запрашиваемую информацию;

8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;

9) восстанавливать последовательность событий;

10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

продуктивные навыки речи:

говорение

(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)

1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;

2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

речевое поведение

1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;

2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;

3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;

4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

монологическая форма речи

1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;

2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;

3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;

4) составлять описание картинки;

5) составлять описание персонажа;

6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;

7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

письмо

1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;

2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;

3) заполнять пропущенные слова в тексте;

4) выписывать слова и словосочетания из текста;

5) дополнять предложения;

6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;

7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;

8) составлять описание картины;

9) составлять электронные письма по изучаемым темам;

10) составлять презентации по изучаемым темам;

фонетический уровень языка:
(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)

владеть следующими произносительными навыками:

1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;

2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

в области межкультурной компетенции:
использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;

2) об организации учебного процесса в Великобритании;

3) о знаменательных датах и их праздновании;

4) о досуге в стране изучаемого языка;

5) об особенностях городской жизни в Великобритании;

6) о Британской кухне;

7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;

8) об известных личностях в России и англоязычных странах;

9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;

10) об известных писателях России и Великобритании;

11) о культурных стереотипах разных стран.

Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.

5 класс

1. **Я и моя семья**. Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, День рождения, Новый год.

2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.

3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.

4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

6 класс

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому.

2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.

3. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.

4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

7 класс

1. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.

2. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.

3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.

4. **Праздники и знаменательные даты**. Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

8 класс

1. Спорт и спортивная жизнь. Спорт в твоей жизни , олимпийские игры.

2. Здоровье. Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.

3. Наука и технологии. Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;

4. Выдающиеся люди. Писатели, спортсмены, актеры.

9 класс

1) Культура и искусство. Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.

2) Кино. Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.

3) Книги. Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.

4) Иностранные языки. Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

10 класс

1) В гармонии с самим собой. Интересы и любимые занятия. Здоровье. Стиль жизни.

2) В гармонии с другими. Толерантность в дружбе. Проблема «отцов и детей». Британская королевская семья.

3) В гармонии с природой. Красота родной земли. Проблемы загрязнения окружающей среды. Разнообразие дикой природы.

4) В гармонии с миром. Путешествия. Осмотр достопримечательностей. Виды путешествий, их цели и причины.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Я и моя семья	17	1. Знакомство, страны и национальности. 2. Семейные фотографии. 3. Традиции и праздники в моей семье.	*В области монологической формы речи:* • • составлять краткое описание внешности и характера членов семьи; • составлять краткий рассказ о своей семье; *в области письма:* • заполнять свои личные данные в анкету; • писать поздравительные открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта; • составлять пост для социальных сетей с семейными фотографиями и комментариями. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
2	Мои друзья и наши увлечения.	17	1. Наши увлечения. 2. Спорт и спортивные игры. 3. Встреча с друзьями.	*В области монологической формы речи:* • составлять краткое описание своего хобби; • составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях; • составлять голосовое сообщение с предложением пойти в кино; *в области письма:* • составлять презентацию о своем хобби; • заполнить информацию о своих спортивных увлечениях на своей страничке в социальных сетях;	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета -

				•писать записку с приглашением пойти в кино. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	Английский язык.
3	Моя школа	17	1. Школьные предметы. 2. Мой портфель. 3. Мой день в школе.	*В области монологической формы речи:* • составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете; • составлять краткий рассказ о своем школьном дне; • составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день; *в области письма:* • составлять плакат с идеями по усовершенствованию школьного портфеля; • составлять с информацией о домашнем задании; • составлять краткое электронное письмо о своей школьной жизни. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
4	Моя квартира	17	1. Моя комната. 2. Как я провожу время дома. 3. Как я принимаю гостей.	• составлять краткое описание своей комнаты или квартиры; • составлять краткий рассказ по теме «Как я провожу время дома»; • составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости; *в области письма:* Формирование элементарных навыков письма и организация письменного текста на английском языке: • составлять презентацию о своем домашнем досуге; • составлять описание своей комнаты; • составлять пост для блога о приеме гостей.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

6 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Мой День	17	1.Распорядок дня. 2.Мое свободное время. 3.Уход за питомцами 4. Мои домашние обязанности.	*В области монологической формы речи:* • составлять краткий рассказ о своем распорядке дня; • составлять краткий рассказ о проведении свободного времени с друзьями; • составлять сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому; *в области письма:* • составлять презентацию со своим распорядком дня; • составлять электронное письмо о проведении досуга с друзьями; • составлять текст SMS-сообщения с указанием, что нужно сделать по дому. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
2	Мой город	17	1. В городе. 2. Посещение магазинов. 3. Посещение кафе.	*В области монологической формы речи:* • составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях; • описывать маршрут по карте от школы до дома; • составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей

				покупки; Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
3	Моя любимая еда	17	1. Пикник. 2. Правильное питание. 3. Приготовление еды.	*В области монологической формы речи:* • составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник; • записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд; • составлять презентацию о правильном питании; *в области письма:* • составлять рецепт любимого блюда; • составлять список продуктов для пикника; • составлять электронное письмо с приглашением на пикник. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
4	Моя любимая одежда	17	1. Летняя и зимняя одежда. 2. Школьная форма. 3. Внешний вид.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о своих предпочтениях в одежде; • рассказывать о школьной форме своей мечты; • записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды; *в области письма:* • написать электронное письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы;	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

7 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Природа	17	1. Погода. 2. Мир животных и растений. 3. Охрана окружающей среды.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о погоде; •уметь описывать явления природы; •рассказывать о растениях и животных родного края; • рассказывать о том, как можно охранять природу; *в области письма:* •составлять прогноз погоды; • составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды; • составлять постер и текст презентации о животном или растении; • составлять рекомендации по охране окружающей среды. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
2	Путешествия	17	1. Транспорт. 2. Поездки на отдых. 3. Развлечения на отдыхе.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о городском транспорте; • объяснять маршрут от дома до школы; • рассказывать о поездках на каникулы с семьей; • рассказывать о занятиях на отдыхе; *в области письма:* • составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи; • составлять короткое электронное письмо или	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета -

				открытку о событиях на отдыхе; • составлять алгоритм действий в аэропорту; • делать пост в социальных сетях или запись в блоге о своем отдыхе. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	Английский язык.
3	Профессии и работа	17	1. Мир профессий. 2. Профессии в семье. 3. Выбор профессии.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о любимой профессии; • описывать профессиональные обязанности членов семьи; • описывать рабочее место для представителей разных профессий; *в области письма:* • составить презентацию о профессии; • составлять плакат о профессиях будущего; • заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии. Предусматривается организация предметно-практической деятельности. .	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
4	Праздники и знаменательные даты	17	1. Праздники в России. 2. Праздники в Великобритании 3. Фестивали.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о любимом празднике; •составлять рассказ про Рождество; • составлять рассказ об известном фестивале. *в области письма:* • составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством; • писать открытку с фестиваля; • составлять презентацию или плакат о любимом празднике. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

8 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Спорт и спортивная жизнь.	17	1. Спорт в Британии и в России. 2. Древние и современные Олимпийские игры. 3.Спорт в твоей жизни.	*В области монологической формы речи:* • представлять популярные в Британии виды спорта; • составлять краткое описание любимого вида спорта; • составлять рассказ по образцу о видах спорта; *в области письма:* • составлять по образцу описание любимого вида спорта; Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
2	Здоровье.	17	1. Здоровый образ жизни. 2. Режим дня. 3. В аптеке.	*В области монологической формы речи:* • составлять правила о здоровом образе жизни; • составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства; • составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления; • рассказывать о своем самочувствии и симптомах; • рассказывать о своем режиме дня; *в области письма:* • составлять текст для блога на тему:	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

				«Здоровый образ жизни»; • составлять плакат с инструкцией по правильному режиму дня; • составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда; • составлять электронное письмо о заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;	
3	Наука и технологии.	17	1.Наука в современном мире. 2. Технологии и мы. 3. Знаменитые изобретатели.	*В области монологической формы речи:* • уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей; • кратко рассказывать о том, какие современные технологии используются дома; • кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе; *в области письма:* • составлять плакат об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос); • составлять краткую инструкцию, как пользоваться изобретением.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
4	Выдающиеся люди.	17	1. Выдающиеся поэты и писатели. 2. Выдающиеся люди в искусстве. 3. Выдающиеся люди в спорте.	*В области монологической формы речи:* кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе; • кратко рассказывать о художнике и его картинах; • кратко рассказывать о любимом спортсмене; *в области письма:* • составлять рассказ о любимом спортсмене, писателе/поэте;	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

				• составлять план рассказа о любимом писателе/поэте;	

9 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Культура и искусство	17	1. Мир музыки. 2. Музеи и выставки. 3. Театр.	*В области монологической формы речи:* • кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке; • составлять сообщение с приглашением пойти на концерт или выставку; • кратко рассказывать о посещении выставки, музея или театра; • кратко рассказывать о любимом спектакле; *в области письма:* • составлять описание любимой музыкальной группы; • составлять рассказ о посещении выставки/музея/театра; • составлять письмо другу с советом, куда можно пойти в	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

				выходные (концерты, театр, кино, выставки).	
2	Кино	17	1. Мир кино. 2. Любимые фильмы. 3. Поход в кино.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о любимом фильме; • рассказывать о персонаже фильма; • составлять сообщение о походе в кино; *в области письма:* • составлять отзыв о фильме по образцу; • составлять афишу для фильма; • составлять рассказ о профессиях; • составлять записку с предложением пойти в кино. Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
3	Книги	17	1. Книги в моей жизни. 2. Известные писатели России и Великобритании. 3. Книги и фильмы.	*В области монологической формы речи:* • рассказывать о любимой книге; • рассказывать о писателе страны изучаемого языка; • кратко рассказывать об экранизациях известных литературных произведений; *в области письма* • составлять отзыв о книге по образцу; • составлять презентации о любимом писателе; • составлять описание персонажа; Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

10 класс.

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы

1	В гармонии с самим собой.	17	1. Интересы и любимые занятия 2. Здоровье 3. Стиль жизни.	*В области монологической формы речи:* • представлять любимые занятия , увлечения, хобби; • составлять описание любимого вида спорта; • составлять рассказ по образцу о здоровом образе жизни; *в области письма:* • составлять по образцу описание любимого вида спорта; • описывать распорядок дня; •составлять правила здорового образа жизни.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
2	В гармонии с другими.	17	1. Толерантность в дружбе. 2. Проблема «отцов и детей». 3. Британская королевская семья.	*В области монологической формы речи:* • составлять рассказ об обязанностях по дому; • составлять рассказывать об отношениях между друзьями и родственниками; • уметь рассказывать о родственных взаимоотношениях; *в области письма:* • составлять рассказ о необходимых качествах хорошего ребёнка; • составлять план рассказа о королевской семье; • составлять рассказ о своих домашних обязанностях; Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
3	В гармонии с природой.	17	1. Красота родной земли. 2. Проблемы загрязнения	*В области монологической формы речи:* • уметь рассказывать о своей малой родине, жизни в городе и селе; • рассказывать о редких видах животных и их	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к

			окружающей среды. 3. Разнообразие дикой природы.	защите; • уметь рассказывать об экологии России; *в области письма:* • составлять план рассказа об экологическиех проблемах; • составлять рассказ о природных стихиях; • составлять краткую инструкцию о сохранении нашей планеты Предусматривается организация предметно-практической деятельности.	образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.
4	В гармонии с миром.	17	1. Путешествия. 2. Осмотр достопримечательностей. 3. Виды путешествий, их цели и причины.	*В области монологической формы речи:* • уметь рассказывать о том, почему люди путешествуют; • кратко рассказывать о способах путешествий; местах, куда мы едем и где останавливаемся; • уметь рассказывать об осмотре достопримечательностей; *в области письма:* • составлять рассказ о путешествии на поезде и самолёте; • составлять план рассказа о моём путешествии; • составлять инструкцию безопасного путешествия	http://www.uchmarket.ru/n_501_8.htm - учебные пособия http://www.school.edu.ru/default.asp - Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.it-n.ru/- Сеть творческих учителей http://www.alleng.ru/english/examsch.htm - Образовательные ресурсы Интернета - Английский язык.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

• подготовка к диагностической работе;

• проведение диагностической работы;

• анализ диагностической работы, разбор ошибок.

Формы контроля:

•проверка рецептивных навыков (аудирование , чтение);

• контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;

• контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;

• контроль навыков письма.

Критерии оценивания

Критерии оценивания говорения

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речь оценивается только в письменной форме.

Монологическая форма

Характеристика ответа

Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз.

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 класс -не менее 5 фраз.

Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы -не менее 5 фраз.

Оценка «3»

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 1-2 фразы;

7, 8 классы – 2-3 фразы;

9,10 класс -не менее 3-х фраз.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена.

Диалогическая форма

Характеристика ответа

Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: –1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы - 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «3»

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена.

Критерии оценивания письменных работ

Письменные работы включают:

• самостоятельные работы для проведения текущего контроля;

• промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

Оценка

«5» 90-100%

«4» 75-89%

«3» 60-74%

«2» 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

Оценка

«5» 85-100%

«4» 70-84%
«3» 50-69%
«2» 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:
• содержание работы, решение коммуникативной задачи;
• организация и оформление работы;
• лексико-грамматическое оформление работы;
• пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

Оценка «5»
Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста.
Объем высказывания оценивается согласно году обучения:
5,6 классы - не менее 20 слов;
7,8 классы- не менее 30 слов;
9,10 классы - не менее 40 слов.

Оценка «4»
Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.
Объем высказывания оценивается согласно году обучения:
5,6 классы - не менее 20 слов;
7,8 классы- не менее 30 слов;
9,10 классы - не менее 40 слов.

Оценка «3»
Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.
Объем высказывания ограничен:

5,6 классы - менее 20 слов;
7,8 классы- менее 30 слов;
9,10 классы - менее 40 слов.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК)»

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей детей с НОДА, обеспечивающей усвоение программы дисциплины «Иностранный язык».
• Учет индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, состояния их речевого развития, структуры речевого дефекта, наличия нарушений моторики рук; особенностей развития предметно-манипулятивной деятельности.
• Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения детей с НОДА при преподавании иностранного языка.

• Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данной учебной дисциплине в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся.
• Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, смартфонов, средств ИКТ, ассистивных технологий, отвечающих индивидуальным возможностям обучающихся с НОДА в зависимости от сохранности двигательных и манипулятивных функций, познавательных, речевых и регуляторных процессов. Целесообразно применение специальных накладных клавиатур, эмуляторов мыши, специальных программных средств для перевода устной речи в письменную, перевода письменной речи в устную др.
• Необходимо использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки и автоматизации.

2.1.4 ИСТОРИЯ РОССИИ. ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Рабочая программа по учебному предмету “История”.
Пояснительная записка.
Согласно своему назначению федеральная рабочая программа дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «История»; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»
Место предмета «История» в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.
Программа по истории дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами истории, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.
Место истории в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.
Целью программы по истории является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.
Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.
. На основе учебного материала предмета “История” решаются следующие коррекционные задачи: развитие и коррекция высших психических функций (внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления) у обучающихся с НОДА; развитие и коррекция речи; коррекция эмоционально-волевой сферы.
Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах одного класса может варьироваться.
Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «История» базовым учебным планом: в 5—8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе – 2(3) часа в неделю при 34 учебных неделях для НОДА.

Структура и последовательность изучения курсов

Класс	**Разделы курсов**	**Количество учебных часов**
5	Всеобщая история. История Древнего мира	64
6	Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству	30 37
7	Всеобщая история. Новая история. XVI—XVII вв. История России. Россия в XVI—XVII вв.:от великого княжества к царству	31 37
8	Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII— XVIII вв.: от царства к империи	30 37
9	Всеобщая история. Новая история. XIX — начало XX в. История России. Российская империя в XIX — начале XX в. Введение в новейшую историю России	31 36

Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Древнего мира.	Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет “до н. э.” и “н. э.”). Историческая карта.
Первобытность.	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей.

	Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.
Древний мир.	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.
Древний Восток.	Понятие “Древний Восток”. Карта Древневосточного мира.
Древний Египет.	Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).
Древние цивилизации Месопотамии.	Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания. Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы. Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи. Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.
Восточное Средиземноморье в древности.	Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.
Персидская держава.	Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

Древняя Индия.	Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).
Древний Китай.	Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: Правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиознофилософские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.
Древняя Греция. Эллинизм Древнейшая Греция.	Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера “Илиада”, “Одиссея”.
Греческие полисы.	Подъем хозяйственной жизни после “темных веков”. Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание. Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн. Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.
Культура Древней Греции.	Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.
Македонские завоевания. Эллинизм.	Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока.

	Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.
Древний Рим. Возникновение Римского государства.	Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.
Римские завоевания в Средиземноморье.	Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.
Поздняя Римская республика. Гражданские войны.	Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.
Расцвет и падение Римской империи.	Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.
Культура Древнего Рима.	Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Средних веков. Введение.	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.
Народы Европы в раннее	Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии.

Средневековье.	Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII-IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. “Каролингское возрождение”. Верденский раздел, его причины и значение. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.
Византийская империя в IV-XI вв.	Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).
Арабы в VI-XI вв.	Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.
Средневековое европейское общество.	Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.
Государства Европы в XII- XV вв.	Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д‘Арк. Священная Римская империя в XII-XV вв. Польско-литовское государство в XIV-XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII-XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в

	Чехии. Византийская империя и славянские государства в XII-XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.
Культура средневековой Европы.	Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.
Страны Востока в Средние века.	Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.
Государства доколумбовой Америки в Средние века.	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие Средних веков.
История России. От Руси к Российскому Государству. Введение.	Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.
Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.	Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи балты и финно-угры.

	Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.
Русь в IX - начале XII вв. Образование государства Русь.	Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь “из варяг в греки”. Волжский торговый путь. Языческий пантеон. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.
Русь в конце X - начале XII вв.	Территория и население государства Русь или Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.
Культурное пространство.	Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология. Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. “Новгородская псалтирь”. “Остромирово Евангелие”. Появление древнерусской литературы. “Слово о Законе и Благодати”. Произведения летописного жанра. “Повесть временных лет”. Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская.

	Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.
Русь в середине XII - начале XIII вв.	Формирование системы земель самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, “Слово о полку Игореве”. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.
Русские земли и их соседи в середине XIII-XIV вв.	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза. Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.
Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.	Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.
Культурное пространство.	Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы

	Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.
Формирование единого Русского государства в XV веке.	Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковнополитической роли Москвы в православном мире. Теория “Москва третий Рим”. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.
Культурное пространство.	Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. “Хожение за три моря” Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды. Наш край с древнейших времен до конца XV в.
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV - XVII вв. Введение.	Понятие “Новое время”. Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.
Великие географические открытия.	Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV - XVI вв.
Изменения в европейском обществе в XVI - XVII вв.	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных

	групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.
Реформация и контрреформация в Европе.	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.
Государства Европы в XVI-XVII вв.	Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй. Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции. Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV. Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. “Золотой век” Елизаветы I. Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии. Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.
Международные отношения в XVI-XVII вв.	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.
Европейская культура в раннее Новое время.	Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени.М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.
Страны Востока в XVI - XVIII вв.	Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение

	маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. “Закрытие” страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI-XVII вв.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.
История России. Россия в XVI-XVII вв.: От Великого княжества к царству Россия в XVI в.	Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. “Малая дума”. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь. Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. “Избранная рада”: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа формирование органов местного самоуправления. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и “Уложение о службе”. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и “служилых городов”. Торговоремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о “заповедных летах”. Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный

	террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.
Россия в конце XVI в.	Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об “урочных летах”. Пресечение царской династии Рюриковичей.
Смута в России	Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса. Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к “семибоярщине”. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. “Совет всея земли”. Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.
Россия в XVII веке.	Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских

	соборов. Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа. Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком. Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина. Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. “Азовское осадное сидение”. “Чигиринская война” и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин. Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.
Культурное пространство XVI-XVII вв.	Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио

	Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. “Синопсис” Иннокентия Гизеля первое учебное пособие по истории. Наш край в XVI - XVII вв.
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. Введение. Век Просвещения.	Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. “Энциклопедия” (Д. Дидро, Ж. Д‘Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. “Союз королей и философов”.
Государства Европы в XVIII в.	Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм. Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм. Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия. Германские государства, монархия Г абсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов

	над частью итальянских земель. Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий. Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость. Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. “Бостонское чаепитие”. Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). “Отцы-основатели”. Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости. Французская революция конца XVIII в. Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и “революционный порядок управления”. Комитет общественного спасения.М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ “старого мира”: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции. Европейская культура в XVIII в. Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень. Международные отношения в XVIII в. Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700-1721). Династические войны “за наследство”. Семилетняя война (1756-1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной

	Франции. Колониальные захваты европейских держав.
Страны Востока в XVIII в.	Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. "Закрытие" Китая для иноземцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие XVIII в.
История России. Россия в конце XVII-XVIII вв.: От царства к империи. Введение. Россия в эпоху преобразований Петра I.	Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I. Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати. Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии). Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение инославных конфессий. Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея. Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I. Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных

	специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета “Ведомости”. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. “Юности честное зерцало”. Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин. Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.
Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.	Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции “верховников” и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А.П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны. Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей. Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг. Участие в Семилетней войне. Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.
Россия в 1760-х - 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I.	Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. “Просвещенный абсолютизм”, его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство “первенствующее сословие” империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении. Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества.

	Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости. Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны. Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие. Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса. Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли. Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.Н. И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей.П. А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона.Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г. Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

	Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов “просвещенного абсолютизма” и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о “трехдневной барщине”. Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г. Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.
Культурное пространство Российской империи в XVIII в.	Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д. И. Фонвизина.Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.А. Н. Радищев и его “Путешествие из Петербурга в Москву”. Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия. Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство. Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание “новой породы” людей. Основание воспитательных домов в Санкт- Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет первый российский университет. Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму,

	создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах.В. И. Баженов, М.Ф. Казаков. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия. Наш край в XVIII в.
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Нового времени XIX - начало XX вв. Введение. Европа в начале XIX в.	Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза. Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий. Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг. Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.
Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX вв.	Великобритания в Викторианскую эпоху. “Мастерская мира”. Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы. Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна. Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель.К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II. Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз.

	Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877-1878 гг., ее итоги. Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861-1865): причины, участники, итоги.А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в. Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX - начале XX в. Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий. Страны Латинской Америки в XIX - начале XX вв. Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений.Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение.
Страны Азии в XIX - начале XX вв.	Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. “Открытие Японии”. Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний. Китай. Империя Цин. “Опиумные войны”. Восстание тайпинов. “Открытие” Китая. Политика “самоусиления”. Восстание “ихэтуаней”. Революция 1911-1913 гг. СуньЯтсен. Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908-1909 гг. Революция 1905-1911 г. в Иране. Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание

	Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.
Народы Африки в XIX - начале XX вв.	Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.
Развитие культуры в XIX - начале XX вв.	Научные открытия и технические изобретения в XIX-начале XX вв. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX -начала XX вв. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.
Международные отношения в XIX - начале XX вв.	Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX вв. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие XIX в. Обобщение полученных знаний.

Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:

История России. Российская империя в XIX - начале XX вв. Введение. Александровская эпоха: государственный либерализм.	Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления.М. М. Сперанский. Внешняя политика России. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808-1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса. Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.	Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: “православие, самодержавие, народность”. Формирование профессиональной бюрократии. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. “Священный союз”. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г. Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление. Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма.А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.
Культурное пространство империи в первой половине XIX в.	Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.
Народы России в первой половине XIX в.	Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и

	Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II.	Реформы 1860-1870-х гг. движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос. Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.
Россия в 1880-1890-х гг.	“Народное самодержавие” Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и “контрреформы”. Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений. Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории. Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье “оскудение”. Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.
Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи.	Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.
Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.	Общественная жизнь в 1860-1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение. Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. “Хождение в народ”. “Земля и воля” и ее раскол. “Черный передел” и “Народная воля”. Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал- демократии. Группа “Освобождение труда”. “Союз борьбы за освобождение рабочего класса”. I съезд РСДРП.
Россия на пороге XX вв.	На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры. Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.
Россия в системе международных	Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское

отношений.	сражение.
Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма в России.	Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. “Союз освобождения”. Банкетная кампания. Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм. “Кровавое воскресенье” 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. “Булыгинская конституция”. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг. Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в IГосударственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.
Общество и власть после революции.	Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования.П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.
“Серебряный век” российской культуры.	Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. “Мир искусства”. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. “Русские сезоны” в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.
Обобщение	Наш край во в XIX - начале XX вв.
	Обобщение полученных знаний.

Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:
1) в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
2) в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;
3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;
4) в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;
5) в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;
6) в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе - на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;
7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;
8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.
Метапредметные результаты изучения истории на уровне основного общего образования выражаются в следующих качествах и действиях.
В сфере универсальных учебных познавательных действий:
владение базовыми логическими действиями: систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий;

сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;
владение базовыми исследовательскими действиями: определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;
систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие);
работа с информацией: осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) — извлекать информацию из источника;
различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).
В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:
общение: представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
осуществление совместной деятельности: осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе — на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.
В сфере универсальных учебных регулятивных действий:
владение приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
владение приемами самоконтроля — осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;
способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.
В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:
выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);
регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.
У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);
выявлять характерные признаки исторических явлений;
раскрывать причинно-следственные связи событий;
сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
определять познавательную задачу;
намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;
систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием;
определять новизну и обоснованность полученного результата;
представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).
У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации;
высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).
У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;
участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.
У обучающегося будут сформированы следующие умения в части регулятивных универсальных учебных действий:
владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);
владеть приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;
вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;
выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);
регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.
У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:
осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;
планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе - на региональном материале;
определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечивать:
1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов;
2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;
4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;
5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;
6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. и другие значимые события); характеризовать итоги и историческое значение событий;
7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;
8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;
9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;
10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;
11) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;
12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;
13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;
14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Предметные результаты изучения истории включают:
1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;
2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;
3) способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;
4) умение работать с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, ресурсы сети Интернет другие), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;
5) умение работать историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками: извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать

содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и значимость источника;
6) способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;
7) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;
8) способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;
9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;
10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX - начала XXI вв.
Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе введением отдельного учебного модуля “Введение в Новейшую историю России”, в соответствии с ФОП ООО, предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX - XXI вв. в 11 - 12 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917 - 1922 гг., Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. и другие значимые события).
Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.
Предметные результаты изучения истории проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:
1) знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;
2) знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;
3) работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другие;
4) работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и другие), сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника;
5) описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и другое;
6) анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка), соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий;
7) работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности

(по предложенному или самостоятельно составленному плану);
8) применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде, способствовать сохранению памятников истории и культуры.
Приведенный перечень предметных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе - разработки системы познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.
Предметные результаты изучения истории в 5 - 10 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий: учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и другими.
Предметные результаты изучения истории в 5 классе.
Знание хронологии, работа с хронологией:
объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);
называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;
определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.
Знание исторических фактов, работа с фактами:
указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;
группировать, систематизировать факты по заданному признаку.
Работа с исторической картой:
находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;
устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.
Работа с историческими источниками:
называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;
различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;
извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другое); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.
Историческое описание (реконструкция): характеризовать условия жизни людей в древности;
рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);
давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.
Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних
обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;
сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами; объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.
Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее

значимым событиям и личностям прошлого:
излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;
высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.
Применение исторических знаний:
раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;
выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.
Предметные результаты изучения истории в 6 классе.
Знание хронологии, работа с хронологией:
называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;
называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);
устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.
. Знание исторических фактов, работа с фактами:
указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;
группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).
Работа с исторической картой:
находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;
извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.
Работа с историческими источниками:
различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);
характеризовать авторство, время, место создания источника; выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);
находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;
характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.
Историческое описание (реконструкция):
рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;
составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);
рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;
представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.
Анализ, объяснение исторических событий, явлений:
раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;
объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.
. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;
высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.
Применение исторических знаний:
объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;
выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).
Предметные результаты изучения истории в 7 классе.
Знание хронологии, работа с хронологией:
называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;
локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);
устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.
Знание исторических фактов, работа с фактами:
указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.;
группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).
Работа с исторической картой:
использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.;
устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.
Работа с историческими источниками:
различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);
характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;
проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;
сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.
. Историческое описание (реконструкция):
рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв., их участниках;
составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);
рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;
представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.
Анализ, объяснение исторических событий, явлений:
раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI-XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной

жизни общества, культуре; г) революций XVI-XVII вв. в европейских странах;
объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;
выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI-XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

Применение исторических знаний:
раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;
объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI-XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;
выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:
называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;
устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Знание исторических фактов, работа с фактами:
указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;
группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим признакам); составлять систематические таблицы, схемы.

Работа с исторической картой:
выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Работа с историческими источниками:
различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);
объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;
извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

Историческое описание (реконструкция):
рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;
составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;
составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;
представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального
и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;
объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;
объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;
проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);
различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:
раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;
выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:
называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов всеобщей истории XIX- начала XX вв.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
выявлять синхронность или асинхронность исторических процессов всеобщей истории XIX - начала XX вв.;
определять последовательность событий всеобщей истории XIX- начала XX вв. на основе анализа причинно-следственных связей.

Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших
событий всеобщей истории XIX - начала XX вв.;
группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим признакам); составлять систематические таблицы.

Работа с исторической картой:
выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов всеобщей истории XIX - начала XX вв.;
определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

Работа с историческими источниками:
представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;
определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника

определенному лицу, социальной группе, общественному течению;
извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях всеобщей истории XIX-начала XX вв. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;
различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

Историческое описание (реконструкция):
представлять развернутый рассказ о ключевых событиях всеобщей истории XIX - начала XX вв. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX- начала XX вв. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);
составлять описание образа жизни различных групп населения в разных странах в XIX - начале XX вв., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и других особенностях.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:
раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития разных стран в XIX- начале XX вв.; б) процессов модернизации в мире; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
объяснять причины и следствия важнейших событий всеобщей истории XIX- начала XX вв.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
проводить сопоставление однотипных событий и процессов всеобщей истории XIX- начала XX вв.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций;
б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в разных странах.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам всеобщей истории XIX - начала XX вв., объяснять, что могло лежать в их основе;
оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;
объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:
выполнять учебные проекты по всеобщей истории XIX - начала XX вв.; объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX вв. для разных стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

Предметные результаты изучения истории в 10 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:
называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной истории XIX- начала XX вв.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;
выявлять синхронность или асинхронность исторических процессов отечественной XIX - начала XX вв.;
определять последовательность событий отечественной XIX - начала XX вв. на основе анализа причинно-следственных связей.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной XIX - начала XX вв.;
группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим признакам); составлять систематические таблицы.

Работа с исторической картой:
выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной XIX начала XX вв.;
определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

Работа с историческими источниками:
представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные; определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению;
извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной XIX - начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;
различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

Историческое описание (реконструкция):
представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной XIX - начала XX вв. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);
составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX- начала XX вв. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);
составлять описание образа жизни различных групп населения в России в XIX - начале XX вв., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;
представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и других особенностей.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:
раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России в XIX- начале XX вв.; б) процессов модернизации России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;
объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;
объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной XIX- начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;
проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной XIX- начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций;
б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:
сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной XIX- начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;
оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;
объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах

конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX - начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной XIX- начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» (далее — Программа) составлена на основе положений и требований к освоению предметных результатов программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учётом федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Место учебного модуля «Введение в Новейшую историю России» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника основной школы. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призван реализовать условия для формирования у подрастающего поколения граждан целостной картины российской истории, осмысления роли современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволит создать основу для овладения знаниями об основных этапах и событиях новейшей истории России на ступени среднего общего

образования.
Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов[1].

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях определяет ключевые задачи на уровне основного общего образования:
формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
воспитание учащихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе[2].
Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» в полной мере соответствует цели и задачам школьного исторического образования и непосредственно связан с формированием личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.
Данная Программа является основой планирования процесса освоения школьниками предметного материала до 1914 г. и установлению его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России.

МЕСТО И РОЛЬ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Учебный модуль «Введение в Новейшую историю России» призван обеспечивать достижение образовательных результатов при изучении учебного предмета «История» на уровне основного общего образования.
ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся «устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX — начала XXI в.; характеризовать итоги и историческое значение событий».
Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, предваряя систематическое изучение отечественной истории XX — начала XXI в. в 10—11 классах. Кроме того, при изучении региональной истории, при реализации федеральной программы воспитания и организации внеурочной и внешкольной деятельности педагоги получат возможность опираться на представления обучающихся о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (истоках), главных итогах и значении.
Модуль «Введение в Новейшую историю России» может быть реализован в двух вариантах:в виде целостного последовательного учебного курса, изучаемого за счёт части учебного плана,

.

формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого Организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся, потребностей в совершенствовании (в объёме не менее 14 учебных часов).

при самостоятельном планировании учителем процесса освоения школьниками предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России (в курсе «История России», включающем темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в программе учебного модуля «Введение в Новейшую историю России», даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в Федеральной программе основного общего образования по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе должно быть увеличено на 14 учебных часов.

Реализация модуля в курсе «История России» 9 класса

Программа курса «История России» (9 класс)	**Кол-вочасов**	**Программа учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»**	**Кол-во часов**
Введение	1	Введение	1
Первая российская революция 1905—1907 гг	1	Февральская и Октябрьская революции 1917 г.	3
Отечественная война 1812 г. — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Крымская война. Героическая оборона Севастополя.	2	Великая Отечественная война (1941 – 1945 гг.)	4
Социальная и правовая модернизация страны при Александре II. Этнокультурный облик империи. Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.	19	Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)	2
На пороге нового века		Возрождение страны с 2000-х гг.	
Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты	3	Воссоединение Крыма с Россией	3
Обобщение	1	Итоговое повторение	1

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ

Структура и последовательность изучения модуля как целостного учебного курса

№	**Темы курса**	**Кол-во учебных**

		часов
1	Введение	1
2	Февральская и Октябрьская революции 1917 г.	3
2	Великая Отечественная война (1941—1945 гг.)	4
3	Распад СССР. Становление новой России (1992—1999 гг.)	2
4	Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией	3
5	Итоговое повторение	1

Введение(1 ч)

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX — начала XXI в.

Февральская и Октябрьская революции 1917 г. (3 ч)

Российская империя накануне Февральской революции
1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители. Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитического кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В. И. Ленин как политический деятель. Вооружённое восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А. В. Колчака, А. И. Деникина и П. Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

Великая Отечественная война (1941—1945 гг.) (4 ч)

План «Барбаросса» и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. «Всё для фронта! Все для победы!»: мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план «Ост». Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, учёных и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция «Багратион») Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября — окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны.

Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.
Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).
Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и её союзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.
Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почётных званий «Города воинской славы», «Города трудовой доблести», а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.
9 мая 1945 г. — День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции «Георгиевская ленточка» и «Бескозырка», марш «Бессмертный полк» в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

Распад СССР.

Становление новой России (1992—1999 гг.) (2 ч)

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачёв. Межнациональные конфликты. «Парад суверенитетов». Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.
Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента
РСФСР. Избрание Б. Н. Ельцина Президентом РСФСР.
Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.
Распад СССР и его последствия для России и мира.
Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991—1993 гг.). Референдум по проекту Конституции России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и её значение.
Сложные 1990-е гг. Трудности и просчёты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.
Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.
Добровольная отставка Б. Н. Ельцина.

Возрождение страны с 20 0 0-х гг. (3 ч)

Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны. Вступление в должность Президента РФ В. В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооружённых Сил РФ. Приоритетные национальные проекты.
Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.
Воссоединение Крыма с Россией. *Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991—2014 г.* Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта
2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г. о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов — Республики Крым и города федерального значения Севастополя.Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.
Российская Федерация на современном этапе. «Человеческий капитал», «Комфортная среда для жизни», «Экономический рост» — основные направления национальных проектов 2019—2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с короновирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов «Сила Сибири», «Северный поток» и другие). Поддержка

одарённых детей в России (образовательный центр «Сириус» и другие).
Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).
Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.)
Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО). Исторические парки «Россия — Моя история». Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооружённых Сил Российской Федерации «Патриот». Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект «Без срока давности». Новые информационные ресурсы о Великой Победе.
Итоговое повторение (1 ч)
История родного края в годы революций и Гражданской войны.
Наши земляки — герои Великой Отечественной войны (1941—1945 гг.).
Наш регион в конце XX — начале XXI вв.
Трудовые достижения родного края.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО МОДУЛЯ «ВВЕДЕНИЕ В НОВЕЙШУЮ ИСТОРИЮ РОССИИ»

Требования к образовательным результатам при изучении модульного учебного курса должны реализовываться в соответствии с положениями ФГОС ООО. Основой для разработки требований к образовательным результатам выступает системно-деятельностный подход.Личностные и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Важнейшие ***личностные результаты*** достигаются в соответствии «с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения». Содержание курса способствует процессу формирования внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности выпускника основной школы действовать на основе системы позитивных ценностных ориентаций. В связи с этим рабочие авторские программы изучения модульного учебного курса, планируемые педагогами основные виды деятельности на уроках должны быть направлены на осознание обучающимися российской гражданской идентичности, формирование их готовности к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; понимание ценности самостоятельности и инициативы; мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности.
Содержание учебного модуля ориентировано на следующие важнейшие убеждения и качества школьника, которые должны проявляться как в его учебной деятельности, так и при реализации направлений воспитательной деятельности образовательной организации в сферах:
гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство; помощь людям, нуждающимся в ней);
патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам

воинской славы, традициям разных народов, проживающих в родной стране; *духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных
и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Содержание учебного модуля также ориентировано на понимание роли этнических культурных традиций — в области *эстетического воспитания*; на формирование ценностного отношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их сохранения, следования правилам безопасного поведения в интернет-среде (сфера *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*); активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности (*область трудового воспитания*); готовность к участию в практической деятельности *экологической направленности.*

При освоении содержания учебного модуля школьники продолжат осмысление *ценности научного познания*, освоение системы научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе в ходе овладения языковой и читательской культурой, основными навыками исследовательской деятельности. Важным также является подготовить выпускника основной школы к изменяющимся условиям социальной среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты изучения ключевых событий и процессов Новейшей истории России в учебном модуле выражаются в следующих качествах и действиях.

В сфере универсальных познавательных учебных действий:

владение базовыми логическими действиями: выявлять и характеризовать существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;
выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX — началаXXI в.; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах с учётом предложенной задачи; классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; делать выводы, создавать обобщения о взаимосвязях с использованием дедуктивных, индуктивных умозаключений и по аналогии, строить логические рассуждения; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи;

владение базовыми исследовательскими действиями: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов; оценивать на применимость и достоверность информацию; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного небольшого исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

владение способами работы с информацией: применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие); находить сходные аргументы

(подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию;

В сфере универсальных коммуникативных учебных действий:

общении: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; умение формулировать вопросы (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов, исторических источников и другие;

осуществление совместной деятельности: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы; выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

В сфере универсальных регулятивных учебных действий:

владение приёмами самоорганизации: выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, в группе, групповой); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения или его части), корректировать предложенный алгоритм (или его часть) с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

владение приёмами самоконтроля: проявлять способность к самоконтролю, самомотивации и рефлексии, к адекватной оценке и изменению ситуации; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников

общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе предметных результатов по освоению Программы следует выделить: представления обучающихся о наиболее значимых событиях и процессах истории России XX — начала XXI в., основные виды деятельности по получению и осмыслению нового знания, его интерпретации и применению в различных учебных и жизненных ситуациях.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
Раздел 1. История Древнего мира					
1.1	Введение	1	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта	Рассказывать, как историки узнают о далёком прошлом. Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников. Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика. Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра). Размещать на ленте времени даты событий, произошедших до нашей эры и в нашу эру. Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах	https://interneturok.ru

1.2	Первобытность	6	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия	Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам.	https://externat.foxford.ru

			первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации	Рассказывать о занятиях первобытных людей. Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей. Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнём, как его добывали и поддерживали. Рассказывать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чём учёные узнали из этих рисунков. Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди. Раскрывать значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф. Характеризовать значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства. Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев, ремесленников. Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя. Рассказывать о важнейших ремёслах, изобретённых древними людьми.	https://externat.foxford.ru

				Рассказывать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело. Объяснять, в чём состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе. Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать. Называть признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации	http://www.archaeology.ru/
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Древний мир. Древний Восток					**http://www.archaeology.ru/**

2.1	Древний Египет	6	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира. Понятие «Древний Восток». Карта древневосточного мира. Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие	Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки истории Древнего мира. Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения. Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти. Рассказывать, как произошло объединение Египта, раскрывать	http://www.world-history.ru/

			земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)	значение этого события. Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец. Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения. Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники). Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта. Рассказывать об организации и вооружении египетского войска. Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II. Рассказывать, каким богам поклонялись древние египтяне. Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций). Излагать сюжет мифа об Осирисе, объяснять, в чём заключалась его	http://rulers.narod.ru/

				главная идея. Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон. Рассказывать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов. Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма). Объяснять, в чём состоял вклад Ж. Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта. Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска	http://rulers.narod.ru/

2.2	Древние цивилизации Месопотамии	4	Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания. Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы. Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях живших там в древности людей. Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии. Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат. Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства.	http://www.rubricon.com/qe.asp?qtype=7&id=0&srubr=3835

			Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона	Рассказывать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи. Объяснять, в чём заключается ценность законов как исторического источника. Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Рассказывать об организации ассирийского войска. Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой. Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о её достопримечательностях. Объяснять, благодаря чему произошло новое возвышение Вавилона. Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре. Раскрыватьсмыслвыражения «Вавилонская башня»	http://www.hrono.ru/index.php

2.3	Восточное Средиземноморье в древности	2	Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города государства. Финикийская	Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья. Рассказывать о развитииремёсел и торговли в Финикии.	http://www.hrono.ru/index.php

			колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и её население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания	Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит. Называть и показывать на карте древние государства Палестины. Объяснять, чем известен в истории царь Соломон. Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий Завет	http://www.hrono.ru/index.php

2.4	Персидская держава	2	Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов	Показывать на карте территорию Персидской державы в период её могущества. Объяснять причины военных успехов персидской армии. Характеризовать систему управления персидской державой. Рассказывать о религии древних персов. Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста	http://www.hrono.ru/index.php
2.5	Древняя Индия	2	Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны.	Рассказывать о природных условиях Древней Индии, занятиях населения. Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту. Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста,	http://gumilevica.kulichki.net/

			Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание)	брахман, Веды, санскрит. Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме. Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения. Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника). Объяснять, о чём повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамаяна», чем они интересны для историков	http://gumilevica.kulichki.net/

2.6	Древний Китай	3	Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно философские учения. Конфуций.	Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения. Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях. Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства. Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности.	http://gumilevica.kulichki.net/

			Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы	Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремёсел и торговли. Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершались. Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шёлковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия. Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия. Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций)	http://myriobiblion.byzantion.ru/
Итого по разделу		19			
Раздел 3. Древняя Греция. Эллинизм					

3.1	Древнейшая Греция	4	Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации.	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях её населения.	http://myriobiblion.byzantion.ru/

			Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племён. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея»	Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизации на о Крит, в Микенах. Рассказывать, о чём повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея». Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь»	http://myriobiblion.byzantion.ru/

3.2	Греческие полисы	8	Подъём хозяйственной жизни после «тёмных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание. Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, её значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы	Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства. Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония. Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти. Рассказывать о составе и организации полисного войска. Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье. Рассказывать, как осуществлялось управление греческими колониями, в чём заключались их связи с метрополиями.	http://myriobiblion.byzantion.ru/

			греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги грекоперсидских войн. Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады	Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, реформа, остракизм. Характеризовать основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена. Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется демократией. Рассказывать об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством. Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты. Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции. Составлять сообщение о спартанском воспитании, высказывать суждение о его достоинствах и недостатках. Сравнивать устройство Афинского и Спартанского государств, определять основные различия. Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции. Рассказывать, используя картосхемы,	http://myriobiblion.byzantion.ru/

				об участниках, ходе и итогах крупных сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе). Систематизировать информацию о греко-персидских войнах в форме таблицы. Характеризовать роль конкретных людей – руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий. Называть основные итоги грекоперсидских войн. Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы. Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период грекоперсидских войн. Объяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла. Называть основные источника рабства в Древней Греции, объяснять, почему	https://externat.foxford.ru

				численность рабов значительно возросла в V в. до н. э. Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах. Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах. Называть причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны. Объяснять, в чём проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны	https://externat.foxford.ru

3.3	Культура Древней Греции	3	Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии	Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения. Объяснять, кто такие титаны и герои. Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции. Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, философия, логика, этика. Называть древнегреческих учёных, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук. Представлять описание внешнего	https://externat.foxford.ru

				вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации). Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтон, капитель, кариатида, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях. Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений. Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии. Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чём выражалось их отношение к играм	http://www.archaeology.ru/

3.4	Македонские завоевания. Эллинизм	3	Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская	Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в. до н.э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II. Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами. Систематизировать в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Объяснять, в чём состояли причины	http://www.world-history.ru/
Итого по разделу		18			
Раздел 4. Древний Рим					

4.1	Возникновение Римского государства	3	Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии	Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности. Сопоставлять информацию о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков.	http://www.world-history.ru/

				Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, республика, консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур. Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание). Рассказывать об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника. Называть главных богов древних римлян, устанавливать соответствие римских и греческих богов. Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией. Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»	http://rulers.narod.ru/

4.2	Римские завоевания в Средиземноморье	3	Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства	Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники,	http://rulers.narod.ru/
			Рима в Средиземноморье. Римские провинции	наиболее значительные походы и сражения, итоги). Объяснять, благодаря чему вошел в историю Ганнибал. Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций	http://rulers.narod.ru/

4.3	Поздняя Римская республика. Гражданские войны	5	Подъём сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана	Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной земли». Раскрывать значение понятий и терминов: «общественная земля», гражданская война, диктатор, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор. Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов. Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения). Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу.	http://rulers.narod.ru/

				Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме. Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги). Представлять характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошёл в историю. Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «перейти Рубикон». Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и её итоги	http://rulers.narod.ru/

4.4	Расцвет и падение Римской империи	6	Расцвет и падение Римской империи. Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение	Рассказывать об установлении единоличной власти Октавиана Августа. Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан – по выбору). Показывать на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, как было организовано управление провинциями.	http://www.hrono.ru/index.php

			Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи	Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи. Сравнивать положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда. Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы. Рассказывать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян. Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена. Объяснять значение понятий и терминов: Библия, Евангелие, апостол, церковь, патриарх, епископ. Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную. Систематизировать в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим. Участвовать в обсуждении вопроса	

				«Почему пала Западная Римская империя?»		
4.5	Культура Древнего Рима	3	Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон	Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века. Рассказывать о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история). Объяснять, какое значение и почему придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству. Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору). Сравнивать внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия. Изучать иллюстрации учебника, объяснять, о чём рассказывают римские скульптурные		http://www.hrono.ru/index.php

				портреты		
Итого по разделу		20				
Обобщение		2	Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира	Объяснять понятие «Древний мир», указывать хронологические рамки данной исторической эпохи. Называть и показывать на карте государства и города		http://gumilevica.kulichki.net/

			Древнего мира,		

			объяснять, как природные условия влияли на жизнь и занятия населения, показывать места важнейших событий. Сравнивать устройство государств Древнего Востока (древневосточная деспотия) и государств античного мира (полис); называть различия. Объяснять понятия: фреска, рельеф, сфинкс, иероглиф, варны, касты, монотеизм, демократия, демос, республика, аристократия, олигархия, тиран, остракизм, форум, сенат, право вето, провинция, колония, метрополия, империя, акведук, амфитеатр, диктатор; относить понятия к различным цивилизациям. Объяснять причины появления единых государств (на примерах Древнего Египта, Древнего Китая). Объяснять, чем прославились в истории Тутмос, Рамзес II, Эхнатон, Хаммурапи, Солон, Клисфен, Перикл, Александр Македонский,		http://gumilevica.kulichki.net/

			братья Гракхи, Ганнибал, Спартак, Юлий Цезарь, император Траян (по выбору); высказывать свое отношение		

			к поступкам людей прошлого. Объяснять значение появления письменности; характеризовать системы письма древних людей (египетская письменность, клинопись, финикийский алфавит, греческий алфавит, латинский алфавит). Анализировать отрывки из письменных источников, распознавать ключевые образы в визуальных источниках. Распознавать, называть, описывать и относить памятники истории и культуры Древнего мира к определённым цивилизациям; высказывать свое отношение к памятникам культуры. Характеризовать историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира		http://gumilevica.kulichki.net/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	64				

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
Раздел 1. Всеобщая история. История Средних веков					
1.1	Введение	1	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья	Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков	http://myriobiblion.byzantion.ru/

1.2	Народы Европы в раннее Средневековье	4	Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и	Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V–VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи. Характеризовать общественное устройство германских племён, объяснять, в чём состояли его отличия от римских порядков. Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королём, укреплял свою власть. Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства.	https://interneturok.ru

			Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы	Объяснять значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций. Рассказывать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов. Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого. Представлять характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности. Объяснять смысл понятия «Каролингское возрождение». Характеризовать обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась. Рассказывать о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого – во Франции, в германских и итальянских землях. Обозначать на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее	https://interneturok.ru

				Средневековье. Рассказывать о нормандском завоевании Англии в XI в. Характеризовать общественный строй норманнов, показывать на исторической карте маршруты их походов. Показывать на исторической карте государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров). Объяснять значение принятия христианства восточноевропейскими народами. Рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия. Раскрывать значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица. Объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами. Извлекать и анализировать информацию из исторических	https://interneturok.ru

				источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник)	

1.3	Византийская империя в VI–XI вв.	2	Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись)	Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи. Рассказывать о власти византийских императоров. Представлять характеристику личности и деятельности императора Юстиниана (завоевания, законодательство, строительство). Объяснять значение понятий и терминов: ромеи, басилевс, кодекс Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема. Раскрывать, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов. Характеризовать отношения Византии с соседними государствами и народами, в том числе Русью. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства	https://interneturok.ru

				византийских храмов, используя иллюстрации учебника. Характеризовать культурное наследие Византии, её вклад в мировую культуру	https://interneturok.ru

1.4	Арабы в VI–XI вв.	2	Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура	Рассказывать о расселении и основных занятиях арабских племен. Объяснять, в чём заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных верований арабов. Раскрывать значение понятий: ислам, хиджра, Коран, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат. Объяснять, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины. Показывать на исторической карте территории, завоёванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск. Характеризовать политику мусульманских правителей в завоёванных землях.	https://externat.foxford.ru

				Объяснять причины распада Арабского халифата. Раскрывать, в чём состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства мечетей арабского мира, используя иллюстрации учебника	https://externat.foxford.ru

1.5	Средневековое европейское общество	3	Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община. Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.	Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феод, как строились отношения сеньора и вассала. Раскрывать значение понятий и терминов: феод, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир. Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести). Описывать внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек. Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян. Объяснять значение понятий и	http://www.archaeology.ru/

			Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков	терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство. Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе. Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их занятия и положение. Объяснять, как горожане добивались независимости своих городов от власти сеньоров. Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк. Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути. Составлять описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры. Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и	http://www.archaeology.ru/

				иллюстрации учебника. Объяснять, какая информация содержится в средневековых миниатюрах, в чём состоит их ценность как исторических источников. Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение). Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы. Объяснять, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю. Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги. Готовить сообщение о духовнорыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с использованием информации учебника и дополнительных материалов). Характеризовать причины появления и основные положения еретических	http://www.archaeology.ru/

				учений в европейских странах в XII–XIII вв. Рассказывать, какие средства и методы церковь использовала в борьбе против еретиков. Объяснять значение понятия «инквизиция»	

1.6	Государства Европы в XII–XV вв.	10	Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии. Византийская империя и славянские	Раскрывать, в чём выражалось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Рассказывать о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать значение этих событий. Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста. Рассказывать о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, выделять общие черты этих процессов и особенности отдельных стран. Называть причины, главных	http://www.world-history.ru/

			государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя	участников, ключевые события и итоги Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк. Раскрывать особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств. Рассказывать о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Объяснять причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях. Называть крупнейшие восстания XIV в. (Жакерия, восстание под руководством Уота Тайлера). Представлять характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419–1434 гг. Показывать на исторической карте территории и государства, завоёванные османами в XIV–XV вв. Рассказывать о взятии османами Константинополя. Объяснять, как было воспринято современниками это	http://www.world-history.ru/

				событие и какие последствия оно имело	

1.7	Культура средневековой Европы	2	Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг	Раскрывать роль религии в жизни средневекового человека и общества. Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах. Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями. Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика. Раскрывать, в чём проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров. Характеризовать основные черты романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений. Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение. Называть известных представителей	http://rulers.narod.ru/

				европейского гуманизма и Раннего Возрождения, объяснять, что было новым в их взглядах на мир и человека. Представлять рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору). Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания	

1.8	Страны Востока в Средние века	4	Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сёгунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока.	Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века. Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII–XV вв. Характеризовать систему управления Османской империей, политику османов в отношении покорённых народов. Систематизировать в форме таблицы информацию о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников. Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска.	http://rulers.narod.ru/

			Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла	Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять, как монголы управляли завоёванными землями. Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников. Характеризовать важнейшие изобретения китайцев в VII–XIII вв. и объяснять, как эти изобретения попадали к другим народам. Объяснять, каким было положение императора в Японии и какую роль в управлении страной играли сёгуны. Рассказывать о религиозных верованиях жителей Японии. Сравнивать статус и кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, определять, что было общим. Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и создании Делийского султаната. Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов	http://rulers.narod.ru/

				Востока в V–XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи	
1.9	Государства доколумбовой Америки в Средние века	1	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей	Рассказывать о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях. Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья. Систематизировать материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство). Представлять сообщение (презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору)	http://www.hrono.ru/index.php

1.10	Обобщение	1	Историческое и культурное наследие Средних веков	Показывать на карте, называть государства Европы и Востока к концу Средневековья, характеризовать их природные и географические условия, их влияние на развитие экономики.	http://www.hrono.ru/index.php

				Характеризовать роль новых форм управления в Средние века (самоуправление в городах, парламенты в сословно -представительных монархиях). Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение). Объяснять, чем известны в мировой истории Карл Великий, Юстиниан I, Вильгельм Завоеватель, Людовик XI, Генрих VII Тюдор, католические короли Фердинанд и Изабелла, Ян Гус, Жанна Д'Арк, Милош Обилич. Объяснять, какая информация содержится в средневековых миниатюрах, в чем состоит их ценность как исторических источников. Характеризовать вклад Средневековья в развитие научных и технических знаний; высказывать суждение об изобретении книгопечатания. Сопоставлять государственное и политическое устройство	

				централизованных государств Европы (по выбору) и Священной Римской империи и Италии. Извлекать и анализировать информацию из исторических источников (фрагментов «Салической правды», документов, хроник). Используя иллюстрации, рассказывать о культуре Средневековой Европы и народов Востока в V–XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи	http://www.hrono.ru/index.php
Итого по разделу		30			
Раздел 2. История России. От Руси к Российскому государству					

2.1	Введение	1	Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России	Объяснять, что изучает история Отечества. Различать виды исторических источников с опорой на приобретённые ранее знания (5–6 классы). Характеризовать источники российской истории. Показывать своеобразие геополитического положения России с опорой на историческую карту	http://gumilevica.kulichki.net/

2.2	Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.	3	Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и её роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колёсного транспорта. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.	Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов. Характеризовать культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира). Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий. Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; извлекать из карты информацию о природных условиях, влияющих на занятия славян. Характеризовать общественный строй и политическую организацию восточных славян. Описывать жизнь и быт, верования	http://gumilevica.kulichki.net/

			Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов.	славян. Объяснять смысл понятий и терминов: ислам, иудаизм, подсечная	

			Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи – балты и финноугры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария	система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, язычество	http://gumilevica.kulichki.net/

2.3	Русь в IX – начале XII в.	8	Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента. Первые известия о Руси. Проблема образования государства. Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.	Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь. Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города. Извлекать из исторической карты информацию о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава). Систематизировать информацию о деятельности первых русских князей (в виде таблицы).	http://myriobiblion.byzantion.ru/

			Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. Языческий пантеон. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси	Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами. Давать оценку значению принятия христианства на Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: государство, Русь, христианство, православие, князь, дружина, полюдье, дань, уроки, погосты	http://myriobiblion.byzantion.ru/

			Русь в конце X – начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. ВладимирМономах. Русская церковь.	Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X – первой трети XII в. Раскрывать значение съезда князей в Любече. Извлекать информацию из письменных источников: Русской Правды, Устава Владимира Мономаха – и использовать её в рассказе о положении отдельных групп населения Руси. Составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава	https://interneturok.ru

			Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы. Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии	Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации). Рассказывать о роли Православной церкви на Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах). Описывать древнерусский город; рассказывать о жизни горожан	https://interneturok.ru

			Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология. Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция	Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси. Объяснять смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного	https://interneturok.ru

			на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. «Новгородская псалтирь». «Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. «Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие	искусства и другие. Осуществлять поиск информации для проектной работы «Как жили наши предки в далёком прошлом» (на материале истории края, города)	https://interneturok.ru

2.4	Русь в середине XII – начале XIII в.	6	Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских	Называть время и раскрывать причины и последствия распада Руси на отдельные самостоятельные земли. Извлекать из исторической карты информацию о географическом положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности. Характеризовать социально политическое развитие, достижения	https://externat.foxford.ru

			земель. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского	культуры отдельных земель (в том числе с использованием регионального материала). Систематизировать материал о важнейших русских землях в XII – первой трети XIII в. (в форме таблицы). Проводить поиск исторической информации для сообщений об отдельных исторических личностях и памятниках культуры периода политической раздробленности. Описывать памятники архитектуры рассматриваемого периода (включая региональные)	

2.5	Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.	8	Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского	Объяснять значение понятий и терминов: орда, хан, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский орден, крестоносцы, святитель. Извлекать информацию из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений древнерусской литературы и другое), сопоставлять содержащиеся в них	https://externat.foxford.ru

			государства и включение в его состав части русских земель. Северо - западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза. Ордены крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский	сведения. Объяснять, в чём выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов. Показывать на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII–XIV вв. Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; давать оценку их значения. Составлять характеристику (исторический портрет) Александра Невского. Характеризовать положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия. Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества. Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.	https://externat.foxford.ru

				Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать её значение. Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны. Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период	https://externat.foxford.ru

			Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв. Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком	Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчинённых народов. Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников). Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды	https://externat.foxford.ru

			Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублёв	Составлять план рассказа о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода. Представлять описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода. Подготовить сообщение о творчестве Андрея Рублёва	https://externat.foxford.ru

2.6	Формирование единого Русского государства в XV в.	9	Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-	Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в. Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой. Раскрывать последствия династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в. Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества. Систематизировать (в форме	http://www.archaeology.ru/

			политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль. Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хожениезатриморя»	таблицы) информацию о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III. Раскрывать значение создания единого Русского государства. Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление. Характеризовать политический строй Русского государства, систему управления страной. Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана III, давать оценку его вкладу в историю России. Извлекать информацию из Судебника 1497 г. и использовать её в рассказе о взаимоотношениях между землевладельцами и крестьянами. Характеризовать роль Православной церкви в укреплении Русского государства. Раскрывать значение понятий: ересь, автокефалия. Сопоставлять позиции нестяжателей и иосифлян, объяснять, в чём заключались различия.	http://www.archaeology.ru/

			Афанасия Никитина.		

			Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды	Систематизировать информацию о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в форме таблицы, тезисов). Составлять описание памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала). Участвовать в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода	http://www.archaeology.ru/
2.7	Наш край с древнейших времен до конца XV в.	1	Наш край с древнейших времен до конца XV в.	Выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале)	http://www.world-history.ru/

2.8	Обобщение	1	Повторение, обобщение и контроль по разделу «История России. От Руси к Российскому государству»	Показывать на карте европейские государства Европы и Русь; сопоставлять процессы образования государств. Сопоставлять деятельность Людовика XI во Франции и Ивана III Великого.	http://www.world-history.ru/

				Объяснять, чем известны в истории Владимир I, Ярослав Мудрый, Владимир Мономах, Александр Невский, Иван Калита, Дмитрий Донской. Систематизировать информацию о нашествии монголов на Русь, зависимости Руси от Орды, этапов борьбы Руси с ордынской зависимостью (используя карту); давать оценку освобождению Руси от ордынской зависимости. Сопоставлять процесс создания централизованных государств в Западной Европе и формирование единого Русского государства (использовать карту); выявлять общие и различные черты. Характеризовать международные связи Руси с государствами Европы, Византией в X–XV вв. Рассказывать о положении разных групп населения русского общества в конце XV в.; сопоставлять одну из групп населения Русского государства с однотипной общественной группой Западной	http://www.world-history.ru/

				Европы. Характеризовать творчество великих мастеров иконописи Дионисия, Андрея Рублева; называть и описывать их произведения. Называть виды письменных источников; извлекать информацию из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха, Судебника 1497 г., фрагментов летописей и др.; Называть памятники истории и культуры Руси/Русского государства X–XV вв.; относить их к разным видам источников и к периодам истории; характеризовать вклад Руси/Русского государства в мировую Сокровищницу культуры	http://www.world-history.ru/
Итого по разделу		37			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		67			

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
Раздел 1. Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV – XVII в.					
1.1	Введение	1	Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени	Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени	http://school-collection.edu.ru/http://window.edu.ru/

1.2	Великие географические открытия	2	Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.	Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий. Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в. Готовить и представлять сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатам и значению. Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильясского и Сарагосского договоров. Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, А. Тасмана,	http://rulers.narod.ru/

				называть их результаты. Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки. Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей. Сравнивать начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия. Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством. Характеризовать итоги Великих	http://rulers.narod.ru/

				географических открытий конца XV – XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового Света; в) для всеобщей истории	http://rulers.narod.ru/

1.3	Изменения в европейском обществе XVI–XVII вв.	2	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень	Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV–XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало. Сравнивать ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чём заключались преимущества мануфактур. Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия. Раскрывать, в чём выражалось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени. Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время. Составлять описание европейского города XVI–XVII вв. (типичный	http://rulers.narod.ru/

				город или конкретный город по выбору). Характеризовать условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI–XVII вв.	

1.4	Реформация и Контрреформация в Европе	2	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция	Характеризовать предпосылки Реформации в Германии. Раскрывать содержание основных положений учения Лютера, объяснять, в чём заключалась их новизна. Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты. Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера. Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии. Извлекать и комментировать информацию из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и другое). Представлять характеристики	http://rulers.narod.ru/

				М. Лютера, Ж. Кальвина. Объяснять, кем и каким образом осуществлялась Контрреформация, каковы были результаты этой политики. Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами	http://www.hrono.ru/index.php

1.5	Государства Европы в XVI–XVII вв.	11	Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй. Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции. Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны.	Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм. Характеризовать политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI–XVII вв. Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий. Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов. Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях,	http://www.hrono.ru/index.php

			Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV. Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I. Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии. Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой	участниках, формах борьбы. Объяснять, в чём состояло значение событий 1566–1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени. Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в. Представлять характеристику религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия). Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники. Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции. Объяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г., давать оценку значения этого документа. Представлять характеристику	http://www.hrono.ru/index.php

				(исторический портрет) Людовика XIV. Раскрывать, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в. Объяснять значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада. Раскрывать, в чём заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров. Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему её назвали «королевской». Представлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы I. Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век». Раскрывать причины Английской революции середины XVII в. Объяснять, почему события 1642–1648 гг. историки определяют понятием «гражданская война». Характеризовать состав и цели	http://www.hrono.ru/index.php

				противостоявших друг другу в гражданской войне лагерей. Объяснять значение понятий и терминов: роялист, пресвитериане, железнобокие, лорд-протектор. Раскрывать причины победы парламентского лагеря в борьбе против короля. Представлять характеристику (исторический портрет) Оливера Кромвеля. Рассказывать о причинах и следствиях Славной революции 1688 г. Давать сравнительную характеристику партий вигов и тори. Высказывать суждение о том, что изменила в Англии революция середины XVII в. Показывать на исторической карте государства, находившиеся в рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе. Раскрывать обстоятельства вхождения различных народов в состав империй	http://gumilevica.kulichki.net/

1.6	Международные отношения в XVI–XVII вв.	2	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир	Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI–XVII вв., приводить примеры их проявления. Рассказывать с опорой на историческую карту об экспансии Османской империи в Европе. Рассказывать о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к её развязыванию. Систематизировать информацию о Тридцатилетней войне 1618–1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги). Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны. Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и	http://gumilevica.kulichki.net/

				хозяйства европейских стран. Называть основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены	http://gumilevica.kulichki.net/

1.7	Европейская культура в раннее Новое время	3	Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес, У. Шекспир Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся учёные и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма	Называть мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения. Рассказывать, о чём повествовали знаменитые романы XVI–XVII вв., объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последовавшие столетия. Представлять характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений. Раскрывать, в чём заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учёными в XVI–XVII вв., и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви.	http://gumilevica.kulichki.net/

				Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир	http://myriobiblion.byzantion.ru/

1.8	Страны Востока в XVI–XVII вв.	3	Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сёгуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.	Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в. считается временем наибольшего роста Османской державы. Рассказывать о правлении султана Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным. Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах её побед. Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке. Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях. Объяснять, что представляли собой Ост-Индские компании, созданные в европейских странах. Определять по материалу	http://myriobiblion.byzantion.ru/

				учебника,	

				какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV–XVII вв. Объяснять, в чём заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин. Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сёгунов Токугава. Характеризовать политику первых сёгунов Токугава, её результаты. Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев. Распознавать на иллюстрациях учебника и в других визуальных материалах характерные черты архитектуры и живописи отдельных стран Востока. Готовить сообщение (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в XVI–XVII вв. (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы	http://myriobiblion.byzantion.ru/

1.9	Обобщение	1	Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени	Распределять в хронологической последовательности крупные события периода Нового времени (Великие Географические открытия, Реформацию, европейские революции, правление монархов). Показывать на карте (контурной карте) места и события внешней политики из курса всеобщей истории XVI–XVII вв.; характеризовать их причины и результаты. Объяснять причины и следствия важнейших событий всеобщей истории XVI–XVII вв. Определять по предложенному источнику обстоятельства и цель его создания, раскрывать его информационную ценность. Составлять краткую характеристику известных исторических личностей всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность). Представлять описание памятников материальной и художественной культуры XVI–XVII вв. Раскрывать существенные черты	http://myriobiblion.byzantion.ru/

				революций XVI–XVII вв. в европейских странах. Объяснять причины и следствия важнейших событий всеобщей истории XV–XVII вв.	
Итого по разделу		31			
Раздел 2. История России. Россия в XVI–XVII вв.: от Великого княжества к царству					

2.1	Россия в XVI в.	14	Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, её роль в управлении государством. «Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели,	Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединённые к Москве в правление Василия III. Характеризовать структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в. Сравнивать вотчину и поместье; раскрывать различия между ними. Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать её результаты. Объяснять смысл понятий и терминов: сословно представительная монархия, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта.	http://myriobiblion.byzantion.ru/
			система кормлений. Государство и церковь	Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской	https://interneturok.ru

			Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: её состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего	Характеризовать основные мероприятия реформ 1550-х гг. Извлекать информацию из Судебника 1550 г., царских указов и использовать её в рассказе о положении различных слоёв населения Руси, политике власти. Раскрывать значение создания стрелецкого войска. Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака. Составлять план рассказа о народах Поволжья и Сибири в XVI в. Раскрывать последствия Ливонской войны для России. Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в XVI в. Характеризовать положение основных групп населения Российского государства в XVI в. Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав	https://interneturok.ru

			и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская	населения Русского государства. Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины. Составлять характеристику (исторический портрет) Ивана IV Грозного; представлять и обосновывать оценку итогов его правления. Систематизировать в виде таблицы материал о закрепощении крестьян в XVI в. Объяснять значение учреждения патриаршества	https://interneturok.ru

			православная церковь. Мусульманское духовенство. Опричнина, дискуссия о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований		https://interneturok.ru
			Россия в конце XVI в. Царь Фёдор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей	Рассказывать о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей	

2.2	Смута в России	6	Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова	Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты. Характеризовать личность и	https://interneturok.ru
			в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса	Деятельность Бориса Годунова	

			Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол	Раскрывать причины Смуты. Называть хронологические рамки Смутного времени. Систематизировать исторический материал в хронологической таблице «Основные события Смутного времени». Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство. Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчений. Высказывать суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени. Представлять характеристики участников ключевых событий Смутного времени. Объяснять, что привело к подъёму национально-освободительного	https://interneturok.ru

			польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъём национально освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.	движения. Показывать на карте места действий земских ополчений. Участвовать в поиске материалов, подготовке и презентации группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»	https://interneturok.ru

			Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени	Характеризовать итоги и последствия Смуты для Российского государства	http://www.archaeology.ru/

2.3	Россия в XVII в.	13	Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Фёдоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества.	Характеризовать личность и деятельность первых Романовых – Михаила Фёдоровича и Алексея Михайловича. Представлять в виде схемы структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в. Разъяснять, в чём заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством	http://www.archaeology.ru/

			Налоговая (податная) реформа		

			Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком	Характеризовать экономическое развитие России в XVII в., используя информацию исторической карты. Объяснять значение понятий и терминов: Государев двор, мануфактура, посад, ясак, ярмарка, крепостное право. Сравнивать мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чём заключались различия. Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов. Составлять таблицу «Основные сословия и их положение в России XVII в.»	http://www.archaeology.ru/

			Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородскоевосстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного	Проводить поиск информации в отрывках из Соборного уложения 1649 г. для характеристики положения отдельных групп населения России, процесса закрепощения крестьян. Раскрывать причины социальных движений в России XVII в. Показывать на исторической карте места городских восстаний; территорию, охваченную восстанием	http://www.archaeology.ru/

			права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина	Степана Разина. Систематизировать (в форме таблицы) материал о социальных движениях в России XVII в.	http://www.archaeology.ru/

			Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656–1658 гг. и её результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринскаявойна» и	Объяснять значение понятий и терминов: гетман, полки нового (иноземного) строя, засечная черта. Раскрывать причины восстания под руководством Б. Хмельницкого. Давать оценку значения вхождения земель Войска Запорожского в состав России. Характеризовать причины и итоги русско-польской (1654–1667) и русско-шведской (1656–1658) войн. Приводить примеры конфликтов России с Османской империей. Объяснять, в чём заключались результаты внешней политики России в XVII в.	http://www.world-history.ru/

			Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем)		
			Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семёна Дежнёва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты	Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6–7 классов, какие события получили название Великих географических открытий. Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в.; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке. Рассказывать о народах, живших в России в XVII в., привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края). Осуществлять поиск информации для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семёне Дежнёве, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове)	http://www.world-history.ru/

2.4	Культурное пространство XVI–XVII вв.	2	Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия	Извлекать информацию из «Домостроя», изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте российского общества	https://interneturok.ru

			и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоёв населения страны. Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Фёдор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись. Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского	в XVI–XVII вв. Характеризовать новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в. Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна. Систематизировать материал о достижениях культуры XVI–XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение. Составлять описание одного из памятников культуры XVI–XVII вв.; оценивать его художественные достоинства. Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI–XVII вв., выявлять их назначение. Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVIIв. Называть основные жанры русской литературы XVI–XVII вв. Осуществлять поиск и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в.»	https://interneturok.ru

			культурного влияния. Посадская сатира XVII в. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синопсис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории		

2.5	Наш край в XVI–XVII вв.	1	Наш край в XVI–XVII вв.	Выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале)	http://www.archaeology.ru/
2.6	Обобщение	1	Повторение, обобщение и контроль по разделу «История России. Россия в XVI–XVII вв.: от Великого княжества к царству»	Размещать в хронологической последовательности (в том числе на ленте времени) крупные события зарубежной и российской истории XVI–XVII вв. Устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. Показывать на карте (контурной карте) места и события внешней политики из курса русской истории XVI–XVII вв.; характеризовать их причины и результаты. Группировать факты всеобщей и отечественной истории по заданному признаку (страны, правители, государственные деятели, мероприятия внутренней политики,	http://www.archaeology.ru/

				внешнеполитические события). Объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной истории XVI–XVII вв.: причины и итоги Смуты, церковного раскола и др. Давать описание памятника культуры по предложенному изображению. Сравнивать оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе и дополнительных источниках, находить аргументы. Определять по предложенному источнику (Судебник 1550 г., Соборное уложение 1649 г., Домострой и др.) обстоятельства и цель его создания, раскрывать его информационную ценность. Составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность); устанавливать современников периода из России, европейских стран и стран Востока.	http://www.archaeology.ru/

				Раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв. Объяснять значение понятий и терминов: Избранная рада, гетман, государев двор, заповедные лета, засечная черта, Земские соборы, казачество, крепостное право, мануфактура, местничество, опричнина, парсуна, патриарх, полки нового (иноземного) строя, посад, приказы, раскол, реформы, самодержавие, самозванство, слобода, Соборное уложение, сословно-представительная монархия, старообрядчество, стрельцы, урочные лета, челобитная, ярмарка, ясак; уметь строить рассказ на основе ключевых понятий, составлять предложения с терминами применительно к конкретным фактам истории	http://www.archaeology.ru/
Итого по разделу		37			

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

2.1.6 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Программа по обществознанию включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

Пояснительная записка.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение учебного предмета «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного предмета «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся с НОДА понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерациии законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе её социализации — в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими

социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Обществознание» изучается с 6 по 9 класс. Общее количество учебных часов на четыре года обучения составляет 136 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ»

6 КЛАСС

Человек и его социальное окружение

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ОВЗ, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

Общество, в котором мы живём

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

7 КЛАСС

Социальные ценности и нормы

Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.
Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.
Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

Человек как участник правовых отношений

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.
Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.
Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

Основы российского права

Конституция Российской Федерации — основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.
Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.
Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.
Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.
Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.
Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.
Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

8 КЛАСС

Человек в экономических отношениях

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.
Экономическая система и её функции. Собственность. Производство — источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.
Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.
Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение.
Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.
Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.
Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.
Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы,

участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.
Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.
Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.
Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.
Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

Человек в мире культуры

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.
Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.
Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.
Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.
Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.
Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.
Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

9 КЛАСС

Человек в политическом измерении

Политика и политическая власть. Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.
Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.
Политический режим и его виды.
Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.
Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.
Общественно-политические организации.

Гражданин и государство

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия — светское государство.
Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.
Государственное управление. Противодействие коррупции в
Российской Федерации.
Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской

Федерации.
Местное самоуправление.
Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Человек в системе социальных отношений

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.
Социальная мобильность.
Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.
Социализация личности.
Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.
Этнос и нация. Россия — многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.
Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека
и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

Человек в современном изменяющемся мире

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.
Молодёжь — активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.
Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.
Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.
Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.
Перспективы развития общества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания на уровне основного общего образования.
Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований
к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.
Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса на уровне основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального

поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:
гражданского воспитания:
готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны;
неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней);
патриотического воспитания:
осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
духовно-нравственного воспитания:
ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
эстетического воспитания:
восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественногои мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;
физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
умение принимать себя и других, не осуждая;
сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
Ттрудового воспитания:
установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной

и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные

по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки

и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении **обществознания:**

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями

и условиями общения;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

***Совместная деятельность*:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
принимать себя и других, не осуждая;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты освоения федеральной рабочей программы по учебному предмету «Обществознание»:

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни,

их элементы и основные функции;
6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;
8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;
9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;
10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;
14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);
16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

6 КЛАСС

Человек и его социальное окружение

осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ОВЗ; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать своё отношение к учёбе как

важному виду деятельности;
приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.
Общество, в котором мы живём
осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
классифицировать социальные общности и группы;
сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
— **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

7 КЛАСС

Социальные ценности и нормы

осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

самостоятельно **заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек как участник правовых отношений

осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнегои членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетнихв возрасте от 14 до 18 лет;
устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший

документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Основы российского права

осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;
содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;
приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;
использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовныхи административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем

источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

8 КЛАСС

Человек в экономических отношениях

осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;
характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;
приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;
классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
сравнивать различные способы хозяйствования;
устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин

и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;
решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;
овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;
анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в мире культуры

осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;
характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;
приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;
классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;
сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды

искусств;
устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;
решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

9 КЛАСС

Человек в политическом измерении

осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах
и референдуме, о политических партиях;
характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений
и социально-экономического кризиса в государстве;
классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию
и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта
при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу
или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;
оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира
и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

Гражданин и государство

осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;
характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;
приводить примеры и **моделировать** ситуации в политической сфере жизни общества,

связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;
сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;
устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;
с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;
решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты),
в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая

проектнуюдеятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.
Человек в системе социальных отношений осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
классифицировать социальные общности и группы;
сравнивать виды социальной мобильности;
устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);
извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;
использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.
Человек в современном изменяющемся мире
осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;
характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
сравнивать требования к современным профессиям;
устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации;
использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;
решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтёрским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;
осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;
осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета “Обществознание”, а также с учетом федеральной программы воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части АОП ООО.
. Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.
Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.
Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.
Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного “Я”, формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.
Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:
воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов,

приверженности правовым принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;
развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации - в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);
создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;
формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

На основе учебного материала предмета “Обществознание” решаются следующие коррекционно-развивающие задачи: развитие познавательной активности обучающихся (достигается реализацией принципа доступности учебного материала); развитие словаря и устной речи, представлений об окружающей действительности; включение приобретаемых знаний по обществознанию в практическую деятельность и повседневную жизнь обучающихся.

Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

Человек и его социальное окружение.	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека. Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция. Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности. Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

	Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях. Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.
Общество, в котором мы живём.	Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Социальные общности и группы. Положение человека в обществе. Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны. Политическая жизнь общества. Россия многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств. Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа. Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества. Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Социальные ценности и нормы.	Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм. Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи. Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека. Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.
Человек как участник правовых	Правоотношения и их особенности. Правовая

отношений.	норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности. Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества. Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.
Основы российского права.	Конституция Российской Федерации основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права. Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений. Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности. Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних. Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

Человек в экономических отношениях.	Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Экономическая система и её функции. Собственность. Производство источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда. Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности. Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг. Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений. Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.
Человек в мире культуры.	Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура. Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества. Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации. Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода

	вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации. Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества. Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведенияв сети Интернет.

Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:

Человек в политическом измерении.	Политика и политическая власть. Государство политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество. Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.
Гражданин и государство.	Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия светское государство. Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации. Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации. Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление. Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство

	Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:

Человек в системе социальных отношений.	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность. Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи. Этнос и нация. Россия многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур. Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.
Человек в современном изменяющемся мире.	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения. Молодёжь активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве. Перспективы развития общества.

Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание

роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения обществознания на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать

выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).
осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно

выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, “мозговые штурмы” и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по обществознанию на уровне основного

общего образования должны обеспечивать:
1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;
3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;
5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;
6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики “сдерживания”; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;
8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;
10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;
12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;
14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);
16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек и его социальное окружение:

осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;
классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей; сравнивать понятия “индивид”, “индивидуальность”, “личность”; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);
устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;
решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона “Об образовании в Российской Федерации”; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;
оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;
приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;
приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.
Общество, в котором мы живем:
осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;
характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;
приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;
классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;
устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;
использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;
решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;
извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, используя обществоведческие знания, формулировать выводы;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;
использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Социальные ценности и нормы:

осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;
характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;
приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;
классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм;
устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;
решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм

как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;
извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;
оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;
использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.
Человек как участник правовых отношений:
осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;
характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;
приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;
классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;
устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;
использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать

информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Основы российского права:
осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;
приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;
классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды

правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;
устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;
использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;
определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работев сети Интернет;
анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;
оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;
использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных

ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек в экономических отношениях:

осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления

финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);
приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;
приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.
Человек в мире культуры:
осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;
характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;
приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;
классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;
устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в сети Интернет;
решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в сети Интернет в разных источниках информации;
анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.
К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:
Человек в политическом измерении:

осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;
приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;
классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;
сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;
устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;
определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;
решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;
овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;
искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;
анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;
оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов

своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.
Гражданин и государство:
осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;
характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;
приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;
классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;
сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;
устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;
использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики “сдерживания”; для объяснения необходимости противодействия коррупции;
с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике “сдерживания”;
решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;
систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;
овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе

план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;
искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;
анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;
оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;
использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей;
публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;
самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;
осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек в системе социальных отношений:
осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;
характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;
приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;
классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности;
устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;
использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;
решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;
осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;
анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;
оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;
использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;
осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.
Человек в современном изменяющемся мире:
осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;
характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;
приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;
сравнивать требования к современным профессиям; устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации; использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;
определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;
решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтёрским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;
осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;
осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе

6 класс

	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет- ресурсы
1. 1.1	Раздел 1. Человек и его социальное окружение Социальное становление человека	6	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека	Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке. Сравнивать свойства человека и животных: отбирать приведённые в тексте описания свойств; называть особенности, свойственные только человеку. Характеризовать основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер: описывать ситуации конкретного содержания. Классифицировать потребности людей: составлять классификационную таблицу на две-три строки. Формировать ценностное отношение к окружающим людям. Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и	https://interneturok.ru

				процессов	
1.2	Деятельность человека. Учебная деятельность школьника	4	Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности. Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности обучающегося	Осваивать и применять знания о деятельности человека и её видах: распознавать в предлагаемых ситуациях цели и результаты деятельности. Приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять сравнительную таблицу. Сравнивать виды деятельности (игру, труд, учение): составлять таблицу, выделяя общие черты и различия. Устанавливать и объяснять взаимосвязь целей.	http://gumilevica.kulichki.net/

1.3	Общение и его роль в жизни человека	2	Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях	Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков. Сравнивать цели и средства общения: заполнять таблицу. Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, значения личного социального опыта при осуществлении общения в школе, семье, группе сверстников: объяснять результаты общения в конкретных ситуациях с учётом особенностей его современных форм. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам.	https://externat.foxford.ru

1.4	Человек в малой группе	8	Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг.	Осваивать и применять знания об особенностях взаимодействия человека с другими людьми в малых группах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, находить и извлекать сведения об отношениях в семье и группе сверстников. Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций: описывать ситуации проявления, сохранения, развития семейных традиций. Приводить примеры малых групп.	https://interneturok.ru
2.1	Раздел 2. Общество, в котором мы живём Общество – совместная жизнь людей	2	Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие	Осваивать и применять знания об обществе и природе, устройстве общественной жизни: определять на основе текстовой и аудиовизуальной информации объекты природы и объекты общества. Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления,	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru

				процессы и объекты, относящиеся к экономической, политической, социальной и духовной жизни. Приводить примеры взаимосвязи между природой и обществом: иллюстрировать влияние природы на общество и общества на природу фактами из курса истории. Использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу: описывать отношение общества к природе на разных этапах истории общества. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы: формулировать суждения и аргументы, на основе информации, предложенной учителем.	

2.2	Положение человека в обществе	1	Социальные общности и группы. Положение человека в обществе	Осваивать и применять знания о положении человека в обществе: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных формах. Приводить примеры разного положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей. Классифицировать социальные общности и группы: составлять классификационную таблицу (схему). Сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей: Федеральная рабочая программа | Обществознание. 6–9 классы 45 заполнять сравнительную таблицу, устанавливать основания для сравнения.	http://gumilevica.kulichki.net/
2.3	Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики	1	Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны	Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в экономической жизни общества: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных источниках. Сравнивать	https://externat.foxford.ru

				различные формы хозяйствования: преобразовывать текстовую информацию в таблицу. Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний.	
2.4	Политическая жизнь	2	Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств	Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации: описывать политические события, государственные символы России. Характеризовать государство: называть основные признаки и задачи государства. Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Использовать полученные	http://www.world-history.ru/

				знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности: формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о роли России в современном мире. Осознавать российскую гражданскую идентичность, осваивать традиционные российские социокультурные и духовнонравственные ценности. Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев. Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)	
2.5	Культурная жизнь	1	Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа	Осваивать и применять знания о культуре и духовной жизни: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные	https://interneturok.ru

				ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов, ситуации проявления милосердия, справедливости и др. Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества: давать высокую оценку следованию традициям и возрождению традиций, заслуживающих одобрения; отношению к культуре и традициям народов России как к ценности. Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на соблюдение традиций общества, в котором мы живём: выполнять проектные задания. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания	

				между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Прогнозировать возможное дальнейшее развитие культуры в условиях современного общества. Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.	
2.6	Развитие общества	3	Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества. Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций	Осваивать и применять знания о типах общества: распознавать в тексте описания разных типов обществ. Характеризовать информационное общество: отбирать значимые признаки для его характеристики. Приводить примеры глобальных проблем: отбирать факты в источниках (учебный текст, Интернет). Основы функциональной грамотности:	https://interneturok.ru

				глобальные компетенции. Осваивать и применять знания о глобальных проблемах: находить и извлекать сведения о причинах и последствиях глобальных проблем. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать ситуации, требующие решения локальных вопросов, формулировать задания и выполнять их в парах или командах. Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию о возможностях решения глобальных проблем усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.). Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Быть	

				мотивированным на целенаправленную социально значимую деятельность (участие в экологических акциях). Выявлять причинно-следственные связи при изучении глобальных проблем; делать выводы о важности бережного отношения человека к природе	
	Итого по разделу	10			
	Защита проектов, итоговое повторение пройденного материала	4			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

7 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет- ресурсы
	Раздел 1. Социальные ценности и нормы				
1.1	Социальные ценности	2	Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм	Осваивать и применять знания о социальных ценностях: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защиту человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие): описывать ситуации конкретного содержания. Приводить примеры гражданственности и патриотизма: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и видеофрагментах, привлекать собственный опыт. Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей своё отношение к явлениям социальной	https://interneturok.ru

				действительности: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Содействовать формированию традиционных российских социокультурных и духовнонравственных ценностей; готовности руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций. Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления	
1.2	Социальные нормы	2	Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в	Осваивать и применять знания о содержании и значении социальных норм,	http://gumilevica.kulichki.net/

			обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи	регулирующих общественные отношения: различать в описании жизненных ситуаций отдельные виды социальных норм (в том числе традиции и обычаи, нормы этикета, религиозные нормы). Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм: формулировать суждения и приводить аргументы на основе предложенных учителем социальных фактов. Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт.	
				своё отношение к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе: формулировать суждения на	

				основе информации, предложенной учителем. Решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий на основе социальных норм. Способствовать осознанию принятых в обществе правил и норм поведения и готовности следовать им в повседневной жизни. Выбирать, анализировать, интерпретировать информацию различных видов и форм представления	
1.3	Мораль и моральный выбор. Право и мораль	8	Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека	Осваивать и применять знания о морали и праве: читать и интерпретировать информацию, представленную в предложенных учителем источниках. Характеризовать особенности моральных норм и их роль в жизни общества:	https://externat.foxford.ru

				называть признаки морали, анализировать типичные социальные ситуации с морально-нравственных позиций, показывать с помощью фактов социальной действительности регулирующую роль морали.	
			Право и его роль в жизни общества. Право и мораль	Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. Оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию, касающуюся гуманизма,	

				гражданственности, патриотизма, из предложенных учителем источников. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Приводить примеры ситуаций морального выбора: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. Классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы: составлять таблицу (схему). Сравнивать право и мораль: устанавливать общее и различия, заполнять сравнительную таблицу. Устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека: описывать взаимосвязь морали и права с социальным порядком и благополучием. Используя обществоведческие знания, формулировать выводы о роли права в обществе, подкрепляя их аргументами: аргументированно объяснять значение права в жизни	

				человека, общества и государства. Использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ (заявление). Содействовать формированию внутренней позиции личности. Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций	
	Итого по разделу	12			
	Раздел 2. Человек как участник правовых отношений				
2.1	Правоотношения	3	Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное	Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем	http://www.world-history.ru/

			поведение. Правовая культура личности	источниках. Характеризовать право как регулятор социальных отношений: описывать особенности правовых норм. Приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями: описывать поступки (поведение) человека (группы). Сравнивать правоспособность и дееспособность: устанавливать основания для сравнения, отбирать приведённые в тексте описания. Устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности: описывать правовое поведение как показатель культуры личности. Использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе: формулировать суждения на основе социальных фактов. Определять и	

				аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, регулируемых правовыми нормами, аргументированно объяснять роль правовой оценки поведения человека. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. Функциональная грамотность.	

				Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения на поведение людей в социальных ситуациях, в которых отношения регулируются нормами права. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества:	
2.2	Правонарушения и их опасность для личности и общества	2	Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества	Осваивать и применять знания о правонарушениях и их опасности для личности и общества: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. Приводить примеры, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности: моделировать	http://gumilevica.kulichki.net/

				ситуации, раскрывающие опасность правонарушений для личности и общества. Сравнивать проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания, называть особенности, устанавливать основания сравнения. Использовать полученные знания для объяснениянеобходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение; различий между правомерным и противоправным поведением: формулировать суждения на основе социальных фактов. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с социальной опасностью правонарушений: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. Формировать готовность руководствоваться нормами права. Самостоятельно формулировать обобщения и	

				выводы при решении познавательных и практических задач	
2.3	Защита прав и свобод человека и гражданина	2	Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты	Осваивать и применять знания о правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего): анализировать содержание учебных текстов и предоставленных учителем источников. Характеризовать конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации на основе учебных текстов: описывать ситуации проявления. Приводить примеры способов защиты прав ребёнка в Российской Федерации: находить	Консультант плюс
				соответствующие факты в предоставленных учителем источниках. Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, из	

				предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты; преобразовывать текстовую информацию о правах ребёнка в таблицу (схему). Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Искать и извлекать информацию о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: находить соответствующие факты в учебных материалах, предложенных учителем. Систематизировать информацию о правах ребёнка: составлять план (схему), заполнять таблицу. Использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного	

				выполнения гражданских обязанностей, для реализации и защиты прав человека и гражданина: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач	
	Итого по разделу	7			
	Раздел 3. Основы российского права				
3.1	Как устроено российское право	1	Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права	Осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах; об отраслях права; о правовых нормах, регулирующих	https://interneturok.ru

				типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом, семейном, административном, уголовном праве): находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. Характеризовать особую роль Конституции Российской Федерации в системе российского права: отбирать значимые признаки для характеристики	
3.2	Основы гражданского права	2	Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты.	Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в гражданском праве: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные права;	https://interneturok.ru

				называть обязанности, вытекающие из права собственности. Приводить примеры реализации права собственности: моделировать социальные ситуации, связанные с договором купли-продажии правами потребителей. Сравнивать имущественные и личные неимущественные отношения, дееспособность малолетних в возрасте 6–14 лет и несовершеннолетних в возрасте 14–18 лет: составлять таблицу. Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности: формулировать суждения на основе социальных фактов. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые гражданским правом: анализировать социальные ситуации, в которых требуется	

				привлечь знания о правах потребителей и договорах купли-продажи, в том числе с участием несовершеннолетних, определять правомерные модели поведения. Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию из фрагментов Гражданского кодекса о дееспособности несовершеннолетних и малолетних. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Извлекать из учебных текстов информацию о правах потребителя и способах их защиты: проводить поиск и отбор социальной информации из адаптированных источников,	
3.3	Основы семейного права	2	Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей	Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в семейном праве: называть условия заключения брака в Российской Федерации, права и обязанности детей и родителей, способы защиты	https://interneturok.ru

				прав детей, оставшихся без попечения родителей. Характеризовать семейные правоотношения: определять участников, описывать их права. Устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье: исследовать практические ситуации.	
3.4	Основы трудового права	2	Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой	Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве,	Консультант плюс
			договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности	о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. Характеризовать права и обязанности работника и работодателя, особенности	

				участия в трудовых отношениях несовершеннолетних: описывать особенности заключения трудового договора, регулирование трудовых отношений с несовершеннолетними. Устанавливать и объяснять взаимосвязи трудовых правоотношений, прав и обязанностей работника и работодателя: исследовать практические ситуации. Определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права: формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм, используя нормы трудового права, аргументированно объяснять, как они обеспечивают защиту прав работника и работодателя. Решать познавательные задачи, отражающие правовые отношения работника и работодателя, связанные с рабочим временем и временем	

				отдыха, с заключением и прекращением трудового договора, в том числе	
				и с несовершеннолетним: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Трудового кодекса о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере трудового права: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности	

				при работе в Интернете. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Приобретать опыт составления простейших документов: составлять заявление о приёме на работу, резюме. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать	
				выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях	
3.5	Виды юридической ответственности	2	Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность.	Характеризовать виды правонарушений и виды наказаний. Классифицировать виды юридической ответственности по отраслям права и виды наказаний. Использовать знания о юридической ответственности и	http://gumilevica.kulichki.net/

			Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних	видах наказаний для объяснения социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма и коррупции и необходимости противостоять им. Определять и аргументировать своё отношение к правонарушениям, формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм. Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из 3.6 фрагментов Кодекса	
3.6	Правоохранительны е органы в Российской Федерации	3	Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов	Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости: формулировать соответствующие суждения и аргументы в письменной и устной форме. Извлекать социальную информацию по правовой тематике: преобразовывать текстовую	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru

				информацию о правоохранительных органах в таблицу (схему). Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Использовать полученные знания о способах защиты прав человека: анализировать ситуации, связанные с защитой и реализацией прав и свобод человека, и определять, в какой правоохранительный орган в каждом конкретном случае необходимо обратиться. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе,	
				окружающим людям и жизни в целом. Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями	
	Итого по разделу	12			
	Защита проектов, итоговое повторение пройденного материала	3			

	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

9КЛАСС

№	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет- ресурсы
	Раздел 1. Человек в экономических отношениях				
1.1	Экономика – основа жизнедеятельности человека	5	Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор. Экономическая система и её функции. Собственность. Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда. Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности. Обмен. Деньги и	Осваивать и применять знания об основных проявлениях экономической жизни общества: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах: описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения. Определять и	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/ http://www.world-history.ru/ http://rulers.narod.ru/

			их функции. Торговля и её формы	аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий	
				на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. Основы	

				функциональной грамотности: финансовая грамотность. Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблицу, схему). Приводить примеры организации эффективного производства на основе жизненных ситуаций: иллюстрировать действие факторов, влияющих на повышение производительности труда. Оценивать значение экономически рационального поведения основных участников обмена: анализировать сложившиеся практики и модели поведения. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Использовать полученные знания для объяснения социально-экономической роли предпринимательства: описывать и раскрывать на примерах функции предпринимательства. Вносить	

				коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций	
1.2	Рыночные отношения в экономике	5	Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации	Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как одном из способов организации экономической жизни: формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики. Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции: высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка. Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства: иллюстрировать на основе социальных фактов различные способы повышения его эффективности. Оценивать поведение людей с точки зрения его экономической рациональности: анализировать и оценивать с позиций	https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/

				экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения производителя. Приобретать опыт использования знаний для выбора профессий и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере: устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом. Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной	
				экономики: выявлять соответствующие факты. Готовность к саморазвитию и личностному самоопределению. Искать и отбирать социальную информацию из различных источников в соответствии с познавательной задачей, систематизировать, интерпретировать и оценивать достоверность социальной информации, в том числе о тенденциях развития современной рыночной	

				экономики. Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуации деятельности финансовых посредников и их функции на основе предложенных учителем источников	
1.3	Финансовые отношения в экономике	5	Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг	Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность.	https://interneturok.ru

				Анализировать, обобщать, систематизировать,	
			Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования	критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выражать собственное отношение к нарушению прав и недобросовестному поведению участников финансового рынка. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры,	

				национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Выявлять проблемы и выбирать различные подходы (способы) для принятия решений в жизненных и учебных ситуациях в целях защиты экономических интересов	
1.4	Домашнее хозяйство	1	Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений	Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической деятельности. Приобретать опыт использования полученных знаний в практической повседневной жизни: анализировать потребление домашнего хозяйства, структуру семейного бюджета, выполнение гражданских обязанностей (в том числе по уплате налогов), собственные перспективы в	http://www.rubricon.com/qe.asp?qtype=7&id=0&srubr=3835 http://www.hrono.ru/index.php http://gumilevica.kulichki.net/ http://myriobiblion.byzantion.ru/

				профессиональной сфере в целях осознанного выбора профессии; сопоставлять свои потребности и возможности. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их экономической рациональности: давать оценку рациональному распределению семейных ресурсов. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений: формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств и различных форм сбережений. Основы функциональной	
				грамотности: финансовая грамотность. Приобретать опыт составления простейших документов: составлять	

				семейный бюджет, личный финансовый план, заявление, резюме. Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность. Анализировать практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих экономических интересов	
1.5	Экономические цели и функции государства	4	Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции	Осваивать и применять знания о роли государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежнокредитной политики Российской Федерации: описывать экономические цели и функции государства. Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу. Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты. Использовать знания для	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/ http://www.world-history.ru/

				объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в том числе государственной политики по развитию конкуренции:	
				высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества, о влиянии государственных решений на развитие конкуренции. Выявлять причинно-следственные связи при изучении экономических явлений и процессов	
	Итого по разделу	20			
	Раздел 2. Человек в мире культуры				
2.1	Культура, её многообразие и формы	1	Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура	Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы. Классифицировать по разным признакам формы и виды	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/ http://www.world-history.ru/

				культуры: сопоставлять определённые примеры с указанными формами (видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры. Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах. Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры	
				и личностного развития личности. Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры: составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст. Основы функциональной грамотности:	

				читательская грамотность. Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей: выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи в процессе совместной работы. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Содействовать формированию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Способствовать осознанию ценности самостоятельности и инициативы. Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи в процессе работы с кейсами (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев)	
2.2	Наука и образование в Российской	4	Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки.	Осваивать и применять знания о науке и образовании, о	http://www.archaeology.ru/ http://www.world-history.ru/

	Федерации		Роль науки в развитии общества. Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации	системе образования в Российской Федерации: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания. Сравнивать естественные и социальногуманитарные науки: находить их сходство и различия в предлагаемых примерах. Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий в области науки, образования, самообразования. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных в разных источниках: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Приводить	

				примеры политики Российского государства в сфере культуры и образования: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования: выполнять индивидуальные и групповые проекты. Формировать мотивацию к целенаправленной	
				социально значимой деятельности (получению образования). Выявлять причинно-следственные связи, доказывая значение образования в условиях усложнения технологий в современном обществе. Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого мини исследования (работа со статистикой), владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений	
2.3	Роль религии в жизни общества	2	Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества.	Осваивать и применять знания о религии, мировых религиях:	http://www.rubricon.com/qe.asp?qtype=7&id=0&srubr=3835

			Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации	различать в предлагаемых ситуациях мировые религии, особенности религии как социального института. Сравнивать мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу. Осуществлять поиск информации о религиозных объединениях в Российской Федерации в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции.	http://www.hrono.ru/index.php http://gumilevica.kulichki.net/ http://myriobiblion.byzantion.ru/
2.4	Роль искусства в жизни человека	2	Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества	Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru

				искусства. Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики. Сравнивать виды искусств: составлять сравнительные таблицы. Осуществлять поиск информации о роли искусства в жизни человека и общества в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности в определении своего отношения к искусству как форме общественного сознания. Овладевать навыками работы с информацией: восприятием и созданием информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых	
2.5	Роль информации в современном мире	2	Роль информации и информационных технологий	Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/

				общества: различать в предлагаемых ситуациях объекты,	
			в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете	относящиеся к разным видам информации. Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность: находить в тексте признаки информационной культуры, информационной безопасности. Приводить конкретные примеры правил информационной безопасности: моделировать ситуации, отражающие их действие и значение. Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания и факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных	

				ситуациях. Осуществлять поиск информации о видах мошенничества в Интернете: составлять алгоритм безопасного поведения в Интернете, сопоставляя и обобщая информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом	
				Содействовать формированию готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. Овладевать навыками работы с информацией: выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи	
	Итого по разделу	11			

	Защита проектов, итоговое повторение пройденного материала	3			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

10 КЛАСС

№	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет- ресурсы
1.1	Политика и политическая власть	3	Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия,	Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях: отбирать с заданных позиций предъявленные описания. Характеризовать государство как социальный институт, роль государства в обществе на основе его функций, правовое государство, принципы и признаки демократии, демократические ценности: приводить описания на основе учебных текстов и межпредметных	https://interneturok.ru https://externat.foxford.ru http://www.archaeology.ru/

			демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество	связей. Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальным устройством и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России: отбирать соответствующие факты, используя учебные тексты, межпредметные связи и информацию СМИ (по указанию учителя). Классифицировать современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству и политическомурежиму: составлять схему или таблицу, самостоятельно выделяя признаки классификации. Сравнивать политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориальногосударственное устройство, монархию и республику: указывать общее и особенное. Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: исследовать ситуации, предложенные	

				учителем. Использовать полученные знания о государстве для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества: формулировать суждения на основе социальных фактов. Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Искать и извлекать информацию о сущности политики, о государстве и его роли в обществе: находить соответствующие факты в разных адаптированных источниках (в том числе учебных материалах) и публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. Анализировать и конкретизировать социальную информацию, содержащуюся в Конституции Российской Федерации, о России как правовом государстве, о принципах демократии: формулировать выводы о народовластии в России, подкрепляя их	

				аргументами. Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов	
1.2	Участие граждан в политике	3	Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации	Приводить примеры политических партий и иных общественных объединений граждан, законного участия граждан в политике: отбиратьсоциальные факты из различных источников (СМИ, учебных текстов) и определять организации и виды деятельности, которые обеспечивают законное участие гражданина в политической жизни государств. Классифицировать типы политических партий, типы общественно-политических организаций: составлять таблицу, устанавливать основания для классификации. Сравнивать формы политического участия (политическую партию и общественно-политическое движение; выборы и референдум): выявлять общее и особенное. Использовать полученные знания для объяснения значения политической деятельности в обществе; для осмысления личного социального опыта	http://myriobiblion.byzantion.ru/

				при исполнении социальной роли избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: формулировать суждения на основе конкретных жизненных ситуаций. Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и правовых норм своё отношение к антиобщественному политическому поведению: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, проявлять неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике.	
				Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о	

				функциях политических партий, формах участия граждан в политике. Основы функциональной грамотности, читательская грамотность. Искать и извлекать информацию о целях и функциях политических партий: проводить поиск и отбор информации из различных адаптированных источников, предложенных учителем. Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии.	
	Итого по разделу	6			
	Раздел 2. Гражданин и государство				
2.1	Основы конституционного строя Российской Федерации	2	Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского	Осваивать и применять знания об основах конституционного строя Российской Федерации; основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, приоритетах социальной политики: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство,	http://www.world-history.ru/

			государства. Россия – светское государство	как светское государство: приводить описания на основе Конституции Российской Федерации. Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением социальной политики в Российской Федерации, политикив сфере культуры и образования. Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»: приводить факты и аргументы на основе материалов СМИ. С опорой на полученные знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей демократии и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, международному терроризму, политике «сдерживания» в отношении России: участвовать в обсуждении проблемы, готовить устное сообщение, презентацию, отвечать на вопросы. Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления	

				и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях: анализировать позиции участников, принимать решения относительно целесообразности действий. Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти: находить соответствующие факты в публикациях СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. Анализировать и обобщать информацию Конституции Российской Федерации, фрагментов других нормативных актов, а также учебную информацию, предложенную учителем, об основах конституционного строя Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, заполнять таблицу и составлять план. Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. Использовать освоенные межпредметные понятия в учебной и познавательной практике. Выполнять работу с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать	

				информацию различных видов и форм представления	
2.2	Высшие органы публичной власти в Российской Федерации	2	Законодательные, исполнительные и судебные органы публичной власти в Российской Федерации. Президент – Глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации. Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации	Характеризовать статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схематическую, составлять таблицу на основе учебного текста или фрагментов Конституции Российской Федерации. Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации: привлекать информацию СМИ и учебные материалы по указанию учителя. Классифицировать полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схему (таблицу). Использовать полученные знания для объяснения необходимости противодействия коррупции: принимать участие в обсуждении проблемы, приводить аргументы, доказывающие необходимость этого противодействия. Функциональная грамотность.	https://interneturok.ru

				Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать текстовую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации и системе судов Российской Федерации в форму схемы, схематическую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации в форму таблицы. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов	

				(явлений)	
2.3	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации	2	Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление	Осваивать и применять знания о государственнотерриториальном устройстве Российской Федерации: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий субъектов Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. Сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов. Российской Федерации: составлять сравнительную таблицу. Устанавливать и объяснять взаимосвязи федерального центра и субъектов Российской Федерации: выявлять взаимосвязи на основе фрагментов Конституции Российской Федерации и учебных материалов, предложенных учителем. Овладевать смысловым чтением Конституции Российской Федерации: используя фрагменты Конституции Российской Федерации, показывать в виде тезисов (плана) целостность Российской Федерации и	http://rulers.narod.ru/

				разграничение полномочий между центром и субъектами Федерации, сущность и функции местного самоуправления. Основы функциональной грамотности: читательская	
2.4	Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина	2	Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации	Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, об основах политикив сфере обеспечения безопасности личности, общества и государства: называть элементы конституционного статуса человека и гражданина Российской Федерации. Классифицировать виды прав и свобод: составлять таблицу под руководством учителя. Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан: участвовать в обсуждении проблемы, делать выводы и иллюстрировать их социальными фактами. Использовать полученные знания о конституционном статусе человека и гражданина Российской Федерации для осмысления социальной роли гражданина: формулировать суждения в устной или письменной форме. Овладевать смысловым чтением: используя фрагменты Конституции Российской	http://www.hrono.ru/index.php

				Федерации о гражданстве Российской Федерации и конституционном статусе человека и гражданина, составлять план (схему). Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Публично представлять результаты своей проектной деятельности по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты егоправ и свобод в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проектные задания. Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах по указанию учителя, исследовательские проекты по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод. Основы функциональной грамотности:	

				глобальные компетенции. Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления	
	Итого по разделу	8			
	Раздел 3. Человек в системе социальных отношений				
3.1	Социальные общности и группы	2	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность	Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах: выделять в социальной структуре общества социальные общности и группы, извлекать данные из разных источников, на их основе давать описания. Классифицировать социальные группы: определять их характеристики по заданным основаниям и формулировать основания классификации социальных групп.	https://interneturok.ru

				Характеризовать молодёжь как социальную группу: приводить описания на основе учебных текстов, публикаций СМИ и Интернета. Объяснять причины существования разных социальных групп: извлекать и интерпретировать информацию из предоставленных учителем источников. Сравнивать виды социальной мобильности: приводить описания признаков и различных видов социальной мобильности. Извлекать информацию о социальной структуре российского общества из предоставленных источников и преобразовывать её из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст: описывать на основе извлекаемых данных, заполнять таблицу, строить диаграмму. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Формировать готовность к активному участию в жизни семьи, образовательной организации. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления	
3.2	Статусы и роли. Социализация	4	Социальный статус человека в обществе. Социальные	Осваивать и применять знания о социальных статусах, ролях и	http://www.world-history.ru/

	личности. Семья и её функции		роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи	социализации личности, о важности семьи как базового социального института: выделять в предоставленной информации сведения, относящиеся к социальным статусам, ролям и социализации, социальному институту семьи, раскрывать сущность процесса социализации личности. Приводить примеры различных социальных статусов: называть позиции, определяющие статус личности, и иллюстрировать их на основе описаний жизненных ситуаций. Приводить примеры социальных ролей: иллюстрировать ролевой репертуар личности в жизненных практиках. Составлять на основе учебных текстов план: формулировать пункты и подпункты плана, отражающие изученный материал о социальных параметрах и социализации личности. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей: описывать основные социальные роли старших подростков с опорой на ситуации личного опыта.	

				Характеризовать основные функции семьи в обществе: называть их, раскрывать их особенности и конкретные проявления. Анализировать и обобщать информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, отражающую выполнение членами семьи своих социальных ролей: выделять сведения, относящиеся к теме, приводить сформулированные суждения на основе соотнесения этой информации с личным социальным опытом, оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия: выполнять задания по анализу ситуаций, связанных с семейными ценностями, различным способами разрешения семейных конфликтов. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Формировать готовность к активному участиюв жизни семьи. Формировать готовность к выполнению социальных ролей в обществе. Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной	

				учебной задачи и заданных критериев. Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах	
3.3	Этносы и нации в современном обществе. Социальная политика Российского государства	3	Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур. Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения	Характеризовать основы социальной политики Российского государства: называть направления социальной политики, давать их краткие описания. Приводить примеры социальной политики Российского государства: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. Устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных явлений и процессов: выявлять причины социальных различий и конфликтов, показывать возможные пути их разрешения. Извлекать информацию о межнациональных отношениях, их противоречивом характере, об историческом единстве народов России из различных источников, публикаций СМИ и Интернета: читать информацию (в том числе статистическую), находить в ней ответы на поставленные вопросы, выделять основные аспекты информации, включать полученные сведения в содержательный контекст, группировать найденную информацию для презентации в классе. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.	http://gumilevica.kulichki.net/

				Анализировать и критически оценивать современную информацию о социальных конфликтах из публикаций СМИ и Интернета: различать в информационных сообщениях факты и оценочные суждения. Аргументировать с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам: выражать, обращаясь к жизненным ситуациям, уважение к представителям разных этносов за вклад в развитие общества и дружественные отношения между народами. Основы функциональной грамотности: глобальныекомпетенции. Оценивать собственные поступки и поведение: оценивать собственное отношение к людям других национальностей. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Воспитывать уважение к традициям разных народов, проживающих в нашей стране. Ставить	

				себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого	
3.4	Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни	2	Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни	представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений. Использовать полученные знания для аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям. Публично представлять результаты выполненного проекта. Формировать внутреннюю позицию	https://externat.foxford.ru

				личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям: принятие ценностей здорового и безопасного образа жизни, неприятие вредных привычек наркомании и алкоголизма для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни. Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям. Публично представлять результаты выполненного проекта. Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям: принятие	

				ценностей здорового и безопасного образа жизни, неприятие вредных привычек	
	Итого по разделу	11			
	Раздел 4. Человек в современном изменяющемся мире				
4.1	Человек в современном изменяющемся мире	5	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения. Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Современные формы связи и коммуникации: Осваивать как они изменили мир. Особенности общения	Осваивать и применять знания об информационном обществе: выявлять в предлагаемых ситуациях признаки информационного общества, современные формы связи и коммуникации, особенности общения в виртуальном пространстве. Характеризовать сущность информационного общества, глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс: описывать, опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, проявления глобализации, её положительные и отрицательные последствия. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Характеризовать здоровый образ жизни, устанавливать связь здоровья и спорта в жизни человека: использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни. Приводить	https://interneturok.ru

			в виртуальном пространстве. Перспективы развития общества	примеры глобальных проблем и возможных путей их решения: отбирать информацию о подходах к решению глобальных проблем в указанных учителем источниках. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Приводить конкретные примеры участия молодёжи в общественной жизни, влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. Сравнивать современные профессии: составлять «портрет» современных профессий, устанавливать основания для сравнения, выделять требования к социальным и личностным характеристикам, которые необходимо учитывать при выборе профессии, заполнять сравнительную таблицу. Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации: исследовать социальные ситуации, составлять таблицу. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтёрским движением;	

				задачи, отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции. Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, непрерывного образования; выбора профессии: составлять на основе текстов план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. Основы функциональной грамотности: читательская грамотность. Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). Выявлять причинно-следственные связи при изучении личностной и социальной значимости здорового образа жизни. Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с	

				учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению	
	Итого по разделу	5			
	Защита проектов, итоговое повторение пройденного материала	4			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

2.1.6. География

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по географии даёт представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, даёт распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Географическое образование в основной школе должно обеспечить формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды и обеспечения безопасности жизнедеятельности. Это

позволяет реализовать заложенную в образовательных стандартах метапредметную направленность в обучении географии.
Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить наблюдения, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.
География синтезирует элементы общественно-научного и естественно-научного знания, поэтому содержание учебного предмета «География» насыщено экологическими, этнографическими, социальными, экономическими аспектами, необходимыми для развития представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и ее пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли. Содержание учебного предмета «География» включает темы, посвящённые актуальной геополитической ситуации в стране, в том числе воссоединению России и Крыма.

Учебный предмет «География» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «География» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «Биология», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др.
Структура программы полностью отражает основные идеи

и предметные темы ФГОС ООО и представляет их развёрнутый вариант с раскрытием разделов и предметных тем, включая рекомендуемый перечень практических работ.

Рабочая программа выполняет две основные функции:

• ***информационно-методическую*** — позволяет всем участникам образовательного процесса получать представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития, обучающихся средствами данного учебного предмета;

• ***организационно-планирующую*** — предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

Содержание основного общего образования по географии отражает комплексный подход к изучению географической среды в целом и её пространственной дифференциации в условиях разных территорий и акваторий Земли.

В основу содержания учебного предмета положено изучение географической среды для жизни и деятельности человека общества.

Изучение географии в школе позволяет сформировать комплексное, системное и социально ориентированное представление о Земле как о планете людей, являющееся одной из основ практической повседневной жизни. Кроме того, география — единственная наука, которая знакомит обучающихся с территориальным (региональным) подходом как особым методом научного познания и важным инструментом воздействия на природные и социально-экономические процессы.

Содержание географического образования в основной школе формирует у школьников знания пространства на местном, региональном и глобальном уровнях, а также умения правильно ориентироваться в нём.

Педагогический синтез общеземлеведческих и страноведческих основ учебного предмета позволяет организовать деятельность обучающихся по освоению, изменению и преобразованию окружающей среды на основе

идеи разумного, гармонического взаимодействия природы и общества, социальной ответственности каждого человека за сохранение жизни на Земле, в то же время формирует бережное отношение к природным богатствам, истории и культуре своего Отечества.

Курс географии на уровне основного общего образования направлен на формирование у обучающихся представлений специфике природы, населения и хозяйства на различных уровнях познания. Отбор содержания проведён с учётом культуросообразного подхода, в соответствии с которым обучающиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья, для повседневной жизни и практической деятельности. Программа по географии строится с учётом следующих содержательных линий:

- многообразие природы и хозяйственной деятельности человека;
- социальная сущность человека;
- уровневая организация природы, населения и хозяйства.

Содержание предмета в 5–9 классах структурировано по пяти курсам: «Введение в географию», «Физическая география», «Материки и океаны», «Физическая география России», «Население и хозяйство России».

Курс «Введение в географию» освещает географические темы, которые помогут школьникам познакомиться с географией как наукой, узнать об истории географических открытий и освоения территории Земли. Материалы курса позволяют обучающимся получить общие сведения о материках и океанах нашей планеты.

курсе «Физическая география» происходит знакомство обучающихся с основными понятиями и закономерностями физической географии. Объясняются строение и процессы, происходящие в литосфере, атмосфере, гидросфере и биосфере. Раскрывается взаимосвязь между различными оболочками Земли.

Содержание курса «Материки и океаны» раскрывает общегеографические закономерности и формирует у обучающихся представления о разнообразии природы Земли в

целом и отдельных её территорий. Курс основан на классической школьной программе материков и океанов, которая наполнена новым содержанием. В его состав входят две содержательные линии. Первая — «Планета, на которой мы живём» — знакомит с оболочками Земли: литосферой, атмосферой, гидросферой, биосферой. Изучение этой тематической линии позволит лучше понимать природные процессы, происходящие на нашей планете. Материкам, их природе и населению посвящена вторая содержательная линия учебника — «Материки планеты Земля».

Курс «Физическая география России» посвящён изучению природы России. Разделы курса знакомят обучающихся с особенностями источников географической информации, с положением территории России на карте мира, с особенностями освоения и изучения территории страны, с особенностями природы, с крупными природными районами.

В курсе «Население и хозяйство России» происходит знакомство обучающихся с развитием и территориальной организацией населения и хозяйства Российской Федерации. Разделы курса раскрывают специфику географического положения нашей страны, особенности взаимодействия природы и общества, специфику населения, отраслевую структуру хозяйства страны, а также особенности крупных природно-хозяйственных регионов.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ГЕОГРАФИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Глобальные цели географического образования являются общими для основной и старшей школы и определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития — ростом информационных потоков, изменением характера и способов общения и социальных взаимодействий.

Помимо этого, глобальные цели формулируются с учётом рассмотрения географического образования как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально значимыми.

С учётом вышеназванных подходов ***глобальными целями географического образования являются:***

• социализация обучающихся в процессе вхождения в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающая включение обучающихся в ту или иную группу или общность — носителя её норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с природой, населением и хозяйством;

• приобщение к познавательной культуре как системе научных ценностей, накопленных обществом в сфере географической науки.

Помимо этого, ***географическое образование призвано обеспечить:***

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой значимости жизни во всех её проявлениях, здоровья своего и других людей;
- экологическое самосознание, воспитание любви к природе;
- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания по курсам; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, населения и хозяйства, формированием интеллектуальных умений;
- овладение ключевыми компетентностями: учебно-позавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
- формирование у обучающихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе учебной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам природы и хозяйства.
- познание на конкретных примерах многообразия современного географического пространства на разных его уровнях (от локального до глобального), что позволяет сформировать географическую картину мира;
- познание характера, сущности и динамики главных природных, экологических, социально-экономических, социальных, геополитических и иных процессов, происходящих в географическом пространстве России и мира;

- понимание главных особенностей взаимодействия природы и общества на современном этапе его развития, значения охраны окружающей среды, рационального природопользования и осуществление стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира;
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими и экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- глубокое и всестороннее изучение географии России, включая её геополитическое положение, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости.
- воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
- формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
- формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

МЕСТО ГЕОГРАФИИ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».
Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».
Учебным планом на изучение географии отводится 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса географии в основной школе является базой для изучения общих географических закономерностей, законов, теорий в старшей школе.
Таким образом, курс географии в основной школе — это важное звено в системе непрерывного географического образования. Он является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.
поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;

- анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;

• читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;

• строить простые планы местности;

• создавать простейшие географические карты различного содержания;

• моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ.

Природа Земли и человек

Выпускник научится:

• различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;

• использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;

• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;

• оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Выпускник получит возможность научиться:

• использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

• приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры

практического использования географических знаний в различных областях деятельности;

• воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ,

• создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Население Земли

Выпускник научится:

• различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, отдельных регионов и стран;

• сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран;

• использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий, проводить расчёты демографических показателей;

• объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

• приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран
и регионов;

• самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.

Материки, океаны и страны

Выпускник научится:

• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;

• сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран;

• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

• описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов;

• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

• создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

• выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;

• сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;

• оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран; объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.

Особенности географического положения России

Выпускник научится:

• различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны России и устанавливать соотношения между ними;

• оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

• использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и

геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.

Природа России

Выпускник научится:

• различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов;

• сравнивать особенности природы отдельных регионов страны;

• оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

• описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов;

• объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;

• оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

• создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.

Выпускник получит возможность научиться:

• оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата;

• делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.

Население России

Выпускник научится:

• различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;

• анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

• сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;

• объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;

• находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

• использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;

• оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.

Хозяйство России

Выпускник научится:

• различать показатели, характеризующие отраслевую территориальную структуру хозяйства;

• анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

• объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;

• использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;

• обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.

Районы России

Выпускник научится:

• объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;

• сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;

• оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

Выпускник получит возможность научиться:

• составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;

• самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;

• создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;

• оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;

• выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.

Россия в современном мире

Выпускник научится:

• сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

• оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. Выпускник получит возможность научиться:

• выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике;

• объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;

• оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ГЕОГРАФИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины –

цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с использованием нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе
и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов
и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в Интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно

выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение географических знаний для решения задач области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества,

о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской

деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения географии на уровне основного общего образования обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; проводить выводы с использованием дедуктивных индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;
проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;
оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;
оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; систематизировать географическую информацию в разных формах.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:
самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:
владеть способами самоконтроля и рефлексии;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям; принятие себя и других: осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

Совместная деятельность
принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять

свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 5 классе** обучающийся научится:

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследования, применяемых в географии; выбирать источники географической информации (картографические,

текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «азимут», «горизонтали», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;

различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; различать горы и равнины; классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику; называть причины землетрясений и вулканических извержений; применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

классифицировать острова по происхождению;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;
приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;
приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;
приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;
представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).
К концу обучения **в 6 классе** обучающийся научится:
описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;
приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;
сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;
различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;
применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;
различать питание режим рек; сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;
приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты; называть причины образования цунами, приливов и отливов; описывать состав, строение атмосферы; определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;
объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;
различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;
устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;
сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;
различать виды атмосферных осадков; различать понятия «бризы» и «муссоны»; различать понятия «погода» и климат»;
различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;
применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных

источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме; называть границы биосферы;
приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;
различать растительный и животный мир разных территорий Земли; объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе; сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;
применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;
приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.
К концу обучения **в 7 классе** обучающийся научится:
описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
иметь представление о строении и свойствах (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;
распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;
определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;
приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;
описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;
выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;
называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;
устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;
классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;
объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;
применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные
ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
описывать климат территории по климатограмме;
объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;
формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;
различать океанические течения;
сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;
объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической

широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;
характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;
различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;
сравнивать плотность населения различных территорий;
применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
различать городские и сельские поселения;
приводить примеры крупнейших городов мира;
приводить примеры мировых и национальных религий;
проводить языковую классификацию народов;
различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;
определять страны по их существенным признакам;
сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;
объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;
представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в

одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.
К концу обучения **в 8 классе** обучающийся научится:
характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;
находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;
характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;
различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;
приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;
оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;
оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;
проводить классификацию природных ресурсов; распознавать типы природопользования;
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач:

определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;
находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;
сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны; объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
иметь представление о географических процессах и явлениях, определяющих особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;
объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;
применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха» «воздушные массы» для решения учебных и(или) практико-ориентированных задач;
различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;
описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды; использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;
проводить классификацию типов климата и почв России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования; приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические,

статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность

населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

К концу обучения **в 9 классе** обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура»,

«сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

различать территории опережающего развития, Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии на основе ВИЭ;

различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

различать ВВП, ВРП и ИЧР как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные

магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;
использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;
использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач
в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;
критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;
оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;
сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;
формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;
приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;
характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСОВ

ГЕОГРАФИЯ. 5 КЛАСС. ВВЕДЕНИЕ В ГЕОГРАФИЮ (35 часов)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс географии 5 класса открывает пятилетний цикл изучения географии в основной школе. «Введение в географию» опирается на пропедевтические знания обучающихся из курса «Окружающий мир» начальной ступени обучения. Согласно учебному плану на изучение географии в 5 классе отводится 35 часов учебного времени, или 1 час в неделю.

Цели и задачи курса

- Познакомить обучающихся с основными понятиями и закономерностями науки география;
- сформировать географическую культуру личности и обучить географическому языку;
- сформировать умения использовать источники географической информации, прежде всего географические карты;
- сформировать знания о земных оболочках: атмосфере, гидросфере, литосфере, биосфере;
- сформировать правильные пространственные представления о природных системах Земли на разных уровнях: от локальных (местных) до глобальных.

Материал курса сгруппирован в пять разделов. Первый тематический раздел «Наука география» знакомит обучающихся с историей и содержанием географической науки, а также содержит сведения о методах географических исследований.

Материал второго раздела — «Земля и её изображения» — не только сообщает обучающимся об основных этапах становления знаний о форме и размерах Земли, а также о способах её изображения, но и носит пропедевтический характер по отношению к последующим курсам географии.

Третий раздел «История географических исследований» знакомит обучающихся с историей изучения и освоения Земли. Авторы не преследовали цели дать полный и исчерпывающий обзор всех географических открытий.

Целью раздела является построенный на конкретных примерах рассказ о тех усилиях, которые потребовались от человечества, чтобы изучить собственную планету. Не остался без внимания и вклад русских путешественников в этот процесс. При изучении раздела реализуются межпредметные связи с историей.

Четвёртый раздел «Путешествие по планете Земля» призван первично познакомить обучающихся с особенностями природы материков и океанов.

Пятый раздел учебника «Природа Земли» знакомит обучающихся с оболочками нашей планеты: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой.

Особая роль курса географии 5 класса заключается в формировании первичных представлений о географии как динамично развивающейся науке, являющейся основой рационального взаимодействия человека и окружающей среды.

Тема 1. Наука география (2 часа)

Содержание темы

География как наука. Предмет географии. Методы географических исследований: описательный, картографический. Космические методы. Источники географических знаний.

Учебные понятия

География, наука, метод, описательный метод, картографический метод, космический метод, источник географических знаний, картография.

Персоналии

Эратосфен, Генри Стенли.

Основные образовательные идеи

- География — древняя наука, которая остаётся актуальной и сейчас, поскольку она изучает законы взаимоотношения человека и природы.

• География располагает большим количеством разнообразных научно-исследовательских методов.

• **Практические работы**

1. Составление схемы наук о природе.
2. Составление описания учебного кабинета географии.
3. Организация наблюдений за погодой.

Тема 2. Земля и её изображение (5 часов)

Содержание темы

Первые представления о форме Земли. Доказательства шарообразности Земли. Опыт Эратосфена. Форма, размеры и движение Земли. Глобус — модель земного шара. Географическая карта и план местности. Физическая карта мира. Аэрофотоснимки. Космические снимки. Компас. Ориентирование на местности.

Учебные понятия

Плоскость, шар, окружность земного шара, эллипсоид, полярный радиус, экваториальный радиус, суточное (осевое) движение Земли, годовое (орбитальное) движение Земли, глобус, модель, географическая карта, физическая карта, топографическая карта, план местности, аэрофотоснимок, космический снимок, ориентирование, стороны горизонта, компас, румбы, сутки, год, високосный год, полюс, экватор.

Персоналии

Пифагор, Аристотель, Исаак Ньютон.

Основные образовательные идеи

• Представления об истинных форме и размерах Земли складывались в течение долгого времени.

• Форма и движение Земли во многом определяют особенности её природы.

• Картографические изображения земной поверхности — величайшие изобретения человечества.

Практические работы

1. Составление сравнительной характеристики разных способов изображения земной поверхности.
2. Определение с помощью компаса сторон горизонта.

Тема 3. История географических открытий (14 часов)

Содержание темы

Путешествия первобытного человека. Экспедиция Тура Хейердала на «Кон-Тики». Плавания финикийцев вокруг Африки. География Древней Греции. Путешествие Пифея. Географические открытия викингов. Путешествие Марко Поло. Хождение за три моря. Жизнь и деятельность Христофора Колумба. Первое кругосветное плавание. Поиски Неизвестной Южной Земли. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Русские кругосветные экспедиции. Открытие Антарктиды.

Учебные понятия

Путешествие, экспедиция, викинги, норманны, варяги, морской путь, эпоха Великих географических открытий, часть света, кругосветное плавание, Неизвестная Южная Земля, казаки, айсберг.

Персоналии

Тур Хейердал, Нехо, Геродот, Пифей, Эрик Рауди (Рыжий), Лейв Счастливый, Марко Поло, Рустичано, Хубилай, Афанасий Никитин, Генрих Мореплаватель, Бартоломеу Диаш, Васко да Гама, Христофор Колумб, Изабелла Кастильская, Америго Веспуччи, Фернан Магеллан, Хуан Себастьян Элькано, Луис де Торрес, Абель Тасман, Джеймс Кук, Семён Дежнёв, Витус Беринг, Алексей Ильич Чириков, Иван Фёдорович Крузенштерн, Юрий Фёдорович Лисянский, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев.

Основная образовательная идея

Изучение поверхности Земли — результат героических усилий многих поколений людей.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий, обозначение географических объектов.

2.Составление сводной таблицы «Имена русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира»

Тема 4. Путешествие по планете Земля (10 часов)

Содержание темы

Мировой океан и его части. Характеристика океанов. Моря и их виды. Движения воды в океане. Течения. Взаимодействие океана

с атмосферой и сушей. Значение Мирового океана для природы и человека. Особенности природы и населения материков Земли.

Учебные понятия

Мировой океан, море, залив, пролив, окраинное, внутреннее и межостровное моря, волна, течение, условия обитания, среда обитания, живой мир, нефть, газ, каменный уголь, руды, тундра, степь, землетрясение, водопад, планктон, ледник, научно-исследовательская станция.

Основные образовательные идеи

- Мировой океан играет огромную роль в формировании природы Земли.
- Природа каждого материка уникальна.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли.
2. Обозначение на контурной карте крупнейших государств материка.

Тема 5. Природа Земли (2 часа)

Содержание темы

Что такое природа. Природные объекты. Географическая оболочка Земли и её части: литосфера, атмосфера, гидросфера и биосфера

Учебные понятия

Природа, объекты природы, литосфера, атмосфера, гидросфера, биосфера, географическая оболочка.

Основные образовательные идеи

- Природа Земли — сложное сочетание разнообразных природных объектов. природные оболочки взаимосвязаны и образуют географическую оболочку или природу Земли.

Практическая работа

Организация фенологических наблюдений в природе.

Резерв времени: 2 часа.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия, Мадагаскар, Новая Зеландия, Новая Гвинея.
Полуострова: Аравийский, Индостан.
Заливы: Мексиканский, Бенгальский, Персидский, Гвинейский.
Проливы: Гибралтарский, Магелланов.
Горные системы: Гималаи, Кордильеры, Анды, Кавказ, Урал.
Горные вершины, вулканы: Джомолунгма (Эверест), Килиманджаро, Ключевская Сопка, Эльбрус, Везувий.
Моря: Средиземное, Чёрное, Балтийское, Красное, Карибское.
Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Волга, Инд, Ганг, Хуанхэ, Янцзы.
Озера: Каспийское море-озеро, Байкал, Виктория.
Страны: Россия, Китай, Индия, Индонезия, США, Канада, Мексика, Австралийский Союз.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по географии в 5 классе
на 35 часов (1 час в неделю по учебному плану)

№ п/п	№ урока в разделе	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
НАУКА ГЕОГРАФИЯ (2 часа)				
1	1	Что такое география. **Практическая работа №1. Составление схемы наук о природе.**	• формулировка определений терминов, понятий по тематике уроков; составление описания объектов изучения; проведение классификации и выявление объектов изучения естественных наук (в т. ч. географии); • приведение примеров на основе работы с источниками информации; определение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
2	2	Методы географических исследований. **Практическая работа №2.Организация наблюдений за погодой.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			особенностей, составление описания и сравнение методов исследования; •выявление отличий методов друг от друга;	
ЗЕМЛЯ И ЕЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ (5 часов)				
3	1	Первые представления о форме Земли.	• формулировка определений терминов, понятий по тематике уроков; определение следствий формы Земли, географических объектов, стороны горизонта; сравнение географических объектов; • составление описания объектов и явлений; проведение классификации; выявление отличий и приведение примеров объектов; •определение особенностей изображений земной поверхности и сравнение их; •составление алгоритма работы с компасом; выявление особенностей работы с компасом	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
4	2	Форма, размеры и движение Земли.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
5	3	Глобус и карта. **Практическая работа№3.** Составление сравнительной характеристики различных видов изображения земной поверхности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
6	4	Ориентирование на местности. **Практическая работа№4.** Определение с помощью компаса сторон горизонта.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
7	5	Обобщающий урок по теме «Земля и ее изображение» **Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ИСТОРИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ОТКРЫТИЙ (13 часов)				
8	1	По следам путешественников каменного века.	•составление описания маршрутов путешествий и территорий, жизни и деятельности путешественников; •определение, обозначение и показ на карте маршрутов путешествий; выявление особенностей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
9	2	Путешественники древности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
10	3	Путешествия морских народов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
11	4	Первые европейцы		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

		на краю Азии.	путешествий; приведение примеров и исследований	7f413b38
12	5	Хождение за три моря.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
13	6	Морской путь в Индию. **Практическая работа № 5.** Обозначение на контурной карте маршрутов путешествий, обозначение географических объектов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
14	7	Открытие Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
15	8	Первое кругосветное плавание.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
16	9	Открытие Южного материка.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
17	10	Поиски Южной земли продолжаются.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
18	11	Русские путешественники. **Практическая работа №6.** Составление сводной таблицы «Имена русских первопроходцев и мореплавателей на карте мира».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
19	12	Вокруг света под русским флагом.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
20	13	Обобщающий урок по теме «История географических открытий». **Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ПЛАНЕТЕ ЗЕМЛЯ (9 часов)				

21	1	Мировой океан и его части. **Практическая работа №7.** Обозначение на контурной карте материков и океанов Земли.	• Формулировка определений терминов, понятий по тематике уроков; • выявление и определение особенностей и состава Мирового океана, специфики его природы, распределения солёности, температуры поверхностных вод, особенностей и состава органического мира Мирового океана, характера взаимного влияния Мирового океана и суши друг на друга, особенностей природы, населения материка; • объяснение географических особенностей природы Мирового океана, органического мира разных частей Мирового океана, особенностей взаимодействия океана и суши, значения Мирового океана для природы и человека, географических особенностей природы на материке; •сравнение	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
22	2	Значение Мирового океана для природы и человека.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
23	3	Путешествие по Евразии**.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
24	4	Путешествие по Африке**.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
25	5	Путешествие по Северной Америке.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
26	6	Путешествие по Южной Америке. **Практическая работа № 8.** Обозначение на контурной карте крупнейших государств		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
27	7	Путешествие по Австралии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
28	8	Путешествие по Антарктиде.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

29	9	Урок обобщения и контроля по теме «Путешествие по планете Земля».	географических объектов по теме урока; • составление описания составных частей Мирового океана, органического мира, природы и населения материка; • определение и показ на карте объектов по теме урока; • приведение примеров объектов по теме урока; • формулировка высказываний о причинах движения воды в Мировом океане, о причинах разнообразия жизни в Мировом океане и природы на материке	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПРИРОДА ЗЕМЛИ (3 часа)				
30	1	Что такое природа? **Практическая работа№9.**Организация фенологических наблюдений в природе.	• Формулировка определений терминов, понятий по тематике уроков; • выделение, определение и объяснение отличий объектов природы друг от друга; • проведение наблюдений за объектами природы и природными явлениями (в т. ч. инструментальных); • составление описаний объектов природы, оболочек Земли; •проведение классификации, выявление и знание объектов природы; • приведение примеров на основе работы с источниками информации, примеров компонентов, входящих в состав	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
31	2	Оболочки Земли. **Итоговая контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
32	3	Обобщающий урок по теме «Путешествие по планете Земля».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
33 - 35		Резерв 3 часа		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			оболочек; • определение особенностей оболочек Земли; • сравнение оболочек Земли; • выявление отличий оболочек друг от друга; • создание устных и письменных текстов для решения разных задач; • объяснение особенностей оболочек Земли, специфики географической оболочки	

ГЕОГРАФИЯ. 6 КЛАСС.
ФИЗИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ
(35 часов)
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в основной школе. Физическая география опирается на знания обучающихся курса «Введение в географию» 5 класса основной ступени обучения. Согласно учебному плану на изучение географии в 6 классе отводится 35 часов учебного времени, или 1 час в неделю.

Цели и задачи курса

- Познакомить обучающихся с основными понятиями и закономерностями науки география;
- продолжить формирование географической культуры личности и обучение географическому языку;
- продолжить формирование умений использовать источник географической информации, прежде всего карты;
- сформировать знания о земных оболочках: атмосфере, гидросфере, литосфере, биосфере;
- продолжить формирование правильного пространственного представления о природных системах Земли на разных уровнях: от локальных (местных) до глобальных.

Материал курса сгруппирован в семь разделов. Материал первого раздела — «Земля как планета» — не только сообщает обучающимся основные сведения о Солнечной системе и природе небесных тел, входящих в её состав, но и, что особенно важно, показывает, как свойства нашей планеты (размеры, форма, движение) влияют на её природу. Материал данного раздела носит пропедевтический характер по отношению к курсам физики и астрономии.

Второй раздел учебника — «Географическая карта» — знакомит школьников с принципами построения географических карт, учит навыкам ориентирования на местности. При изучении первых двух разделов реализуются межпредметные связи с математикой. В частности, это

происходит при изучении географических координат и масштаба. Все последующие разделы учебника знакомят обучающихся с компонентами географической оболочки нашей планеты: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Большой объём новой информации, множество терминов, понятий закономерностей делают эти разделы исключительно насыщенными. Большое внимание в них уделяется повествованию о месте человека в природе, о влиянии природных условий на его жизнь, а также о воздействии хозяйственной деятельности на природную оболочку планеты. При изучении данных разделов реализуются межпредметные связи с биологией. Одновременно содержание курса является в некоторой степени пропедевтическим для курсов физики, химии и зоологии, которые изучаются в последующих классах.

Последний раздел — «Почва и географическая оболочка» — призван обобщить сведения, изложенные в предыдущих разделах, сформировать из них единое представление о природе Земли. Данный раздел посвящён тому, как из отдельных компонентов литосферы, атмосферы, гидросферы и биосферы составляются разнообразные и неповторимые природные комплексы.

Особую роль весь курс географии 6 класса играет в межпредметных связях с курсом основ безопасности жизнедеятельности. Здесь рассмотрен весь круг вопросов: от правил поведения в природе при вынужденном автономном существовании до безопасного поведения при возникновении опасных явлений природного характера (извержений вулканов, землетрясений, наводнений и т. п.), а также до глобальной безопасности жизнедеятельности человека на планете Земля в связи с изменениями среды обитания в результате его же деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

Тема 1. Земля как планета (4 часа)

Содержание темы

Земля и Вселенная. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Форма, размеры и движения Земли. Суточное вращение вокруг своей оси и годовое вращение вокруг Солнца, их главные следствия. Дни равноденствий и солнцестояний. Градусная сеть, система географических координат. Тропики и полярные круги. Распределение света и тепла на поверхности Земли. Тепловые пояса.

Учебные понятия

Солнечная система, эллипсоид, природные циклы и ритмы, глобус, экватор, полюс, меридиан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты.

Основные образовательные идеи

• Земля — часть Солнечной системы, находящаяся под влиянием других её элементов (Солнца, Луны).

• Создание системы географических координат связано с осевым движением Земли.

• Шарообразность Земли и наклон её оси суточного вращения определяют распределение тепла и света на её поверхности.

Практическая работа

Определение по карте географических координат различных географических объектов.

Тема 2. Географическая карта (5 часов)

Содержание темы

Способы изображения местности. Географическая карта. Масштаб и его виды. Условные знаки: значки, качественный фон, изолинии. Виды карт по масштабу и содержанию. Понятие о плане местности и топографической карте. Азимут. Движение по азимуту. Изображение рельефа: изолинии, бергштрихи, послойная окраска. Абсолютная и относительная высоты. Шкала высот и глубин. Значение планов и карт в практической деятельности человека.

Основные понятия

Географическая карта, план местности, азимут, масштаб, легенда карты, горизонтали, условные знаки.

Основные образовательные идеи

• Картографические изображения земной поверхности помогают людям «увидеть» нашу Землю и её части.

• План, карта, глобус — точные модели земной поверхности, с помощью которых можно решать множество задач. Географическая карта — сложный чертёж, выполненный

с соблюдением определённых правил.

Практические работы

1. Определение направлений и расстояний по карте.
2. Определение сторон горизонта с помощью компаса и передвижение по азимуту.
3. Составление простейшего плана местности.

Тема 3. Литосфера (7 часов)

Содержание темы

Внутреннее строение земного шара: ядро, мантия, литосфера, земная кора. Земная кора — верхняя часть литосферы. Материковая и океаническая земная кора. Способы изучения земных недр. Горные породы, слагающие земную кору: магматические, осадочные и метаморфические. Полезные ископаемые, основные принципы их размещения. Внутренние процессы, изменяющие поверхность Земли. Виды движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Основные формы рельефа суши: горы и равнины, их различие по высоте. Внешние силы, изменяющие поверхность Земли: выветривание, деятельность текучих вод, деятельность подземных вод, ветра, льда, деятельность человека. Рельеф дна Мирового океана. Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

Учебные понятия

Земное ядро, мантия (нижняя, средняя и верхняя), земная кора, литосфера, горные породы (магматические, осадочные, химические, биологические, метаморфические). Землетрясения, сейсмология, эпицентр, движения земной коры, вулкан и его составные части, полезные ископаемые (осадочные и магматические). Рельеф, горы, равнины,

выветривание, внешние и внутренние силы, формирующие рельеф, техногенные процессы.

Основные образовательные идеи

• Движение вещества внутри Земли проявляется в разнообразных геологических процессах на поверхности Земли.

• Полезные ископаемые — самая важная для человека часть богатств литосферы.

• Рельеф — результат взаимодействия внутренних и внешних сил.

• Рельеф влияет и на особенности природы, и на образ жизни людей.

Практические работы

1. Определение по карте географического положения островов, полуостровов, гор, равнин, низменностей.

2. Определение и объяснение изменений земной коры под воздействием хозяйственной деятельности (на примере своей местности).

Тема 4. Атмосфера (8 часов)

Содержание темы

Атмосфера: её состав, строение и значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Бриз. Влажность воздуха. Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины её изменения, предсказание погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря. Адаптация человека к климатическим условиям.

Учебные понятия

Атмосфера, тропосфера, стратосфера, верхние слои атмосферы, тепловые пояса, атмосферное давление, ветер, конденсация водяного пара, атмосферные осадки, погода, воздушные массы, климат.

Основные образовательные идеи

• Воздушная оболочка планеты имеет огромное значение для жизни на Земле.

• Характеристики состояния атмосферы (температура, влажность, атмосферное давление, направление и сила ветра, влажность, осадки) находятся в тесной взаимосвязи.

Практическая работа

Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды.

Тема 5. Гидросфера (4 часа)

Содержание темы

Гидросфера и её состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Воды суши. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Озёра проточные и бессточные. Природные льды: многолетняя мерзлота, ледники (горные и покровные).

Учебные понятия

Гидросфера, круговорот воды, грунтовые, межпластовые и артезианские воды, речная система, исток, устье, русло и бассейн реки, проточные и бессточные озёра, ледники, айсберги, многолетняя мерзлота.

Основные образовательные идеи

• Вода — уникальнейшее вещество, которое может находиться на Земле одновременно в трёх агрегатных состояниях.

• Жизнь на нашей планете зародилась в воде и не может без неё существовать.

• Для сохранения водных ресурсов необходимо рационально использовать воду.

• Круговорот воды осуществляется во всех оболочках планеты.

Практические работы

1. Нанесение на контурную карту объектов гидросферы.

2. Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек Земли.

Тема 6. Биосфера (2 часа)

Содержание темы

Царства живой природы и их роль в природе Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Взаимное влияние организмов и неживой природы. Охрана органического мира. Красная книга МСОП.

Учебные понятия

Биосфера, Красная книга.

Персоналия

Владимир Иванович Вернадский.

Основные образовательные идеи

• Планета Земля занимает исключительное место в Солнечной системе благодаря наличию живых организмов.

• Биосфера — сложная природная система, которая оказывает влияние на сами живые организмы, а также на другие земные оболочки.

• Биосфера — самая хрупкая, уязвимая оболочка Земли.

Практическая работа

Ознакомление с наиболее распространёнными растениями и животными своей местности.

Тема 7. Почва и географическая оболочка (3 часа)

Содержание темы

Почва. Плодородие — важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов. Понятие о географической оболочке. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Закон географической зональности, высотная поясность. Природные зоны земного шара. Географическая оболочка как окружающая человека среда, её изменения под воздействием деятельности человека.

Учебные понятия

Почва, плодородие, природный комплекс, ландшафт, природно-хозяйственный комплекс, геосфера, закон географической зональности.

Основные образовательные идеи

• Почва — особое природное образование, возникающее в результате взаимодействия всех природных оболочек.

• В географической оболочке тесно взаимодействуют все оболочки Земли.

• Человеческая деятельность оказывает большое влияние на природные комплексы.

Персоналия

Василий Васильевич Докучаев.

Практические работы

1. Описание природных зон Земли по географическим картам.

2. Описание изменений природы в результате хозяйственной деятельности человека на примере своей местности.

Резерв времени: 1 час.

Географическая номенклатура

Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

Океаны: Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

Острова: Гренландия, Мадагаскар, Новая Зеландия, Новая Гвинея, Огненная Земля, Японские, Исландия.

Полуострова: Аравийский, Скандинавский, Лабрадор, Индостан, Сомали, Камчатка, Аляска.

Заливы: Мексиканский, Бенгальский, Персидский, Гвинейский.

Проливы: Берингов, Гибралтарский, Магелланов, Дрейка, Малаккский.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Великая Китайская, Великие равнины, Центральные равнины.

Плоскогорья: Среднесибирское, Аравийское, Бразильское.

Горные системы: Гималаи, Кордильеры, Анды, Альпы, Кавказ, Урал, Скандинавские, Аппалачи.

Горные вершины, вулканы: Джомолунгма, Орисаба, Килиманджаро, Ключевская Сопка, Эльбрус, Везувий, Гекла, Кракатау, Котопахи.

Моря: Средиземное, Чёрное, Балтийское, Баренцево, Красное, Охотское, Японское, Карибское.
Течения: Гольфстрим, Северо-Тихоокеанское.
Реки: Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Енисей, Волга, Лена, Обь, Инд, Ганг, Хуанхэ, Янцзы.
Озёра: Каспийское море-озеро, Аральское, Байкал, Виктория, Великие Американские.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по географии в 6 классе
на 35 часов (1 час в неделю по учебному плану)

№ п/п	№ урока в разделе	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ЗЕМЛЯ КАК ПЛАНЕТА (4 часа)				
1	1	Земля и Вселенная.	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; определение планетарного состава Солнечной системы, географических долготы и широты, объектов по их географическим координатам и географических координат объектов по глобусу и карте, географических следствий орбитального вращения Земли, влияния движения планеты на процессы, происходящие на ней; -констатация возраста Земли; - оценка влияния Солнца и Луны на жизнь Земли; составление и анализ схемы «Влияние космоса на Землю»;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
2	2	Система географических координат. **Практическая работа №1.** Определение по карте географических координат различных географических объектов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
3	3	Времена года.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
4	4	Пояса освещенности.		Библиотека ЦОК

			приведение примеров приспосабливаемости организмов к условиям освещенности; составление прогноза развития жизни на Земле, характеристики природных объектов и явлений; показ на карте экватора, параллелей, меридианов, 0 гр и 180 гр меридианы; объяснение назначения градусной сетки, информации о географических координатах объектов, географических следствий движений Земли, неравномерного распределения солнечного света и тепла по поверхности Земли, влияния космоса на Землю и жизнь людей; -установление причинно-следственных связей между орбитальным движением Земли и его географическими следствиями; -решение задач на определение разницы во времени в разных населённых пунктах; -выполнение творческих заданий по теме; -изготовление моделей; обозначение и показ на картах географических объектов по тематике урока	https://m.edsoo.ru/7f413b38
ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КАРТА (5часов)				
5	1	Географическая карта и ее масштаб. **Практическая работа №1**. Определение	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; объяснение отличий численного масштаба от именованного и линейного;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		направлений и расстояний по карте.	-определение расстояний между объектами по карте с помощью масштаба, азимута, направлений по сторонам горизонта на местности, компасу, местным признакам, азимуту, по картам абсолютной и относительной местности с помощью изолиний и послойной окраски; -перевод численного масштаба в именованный, линейный и наоборот; -решение задач на определение масштаба карты; -оценка величины масштаба при составлении карты; -работа с условными знаками; классификация географических и условных знаков, высот; -выполнение простейших заданий на контурной карте; чтение географических карт на основе их легенды; -сравнение географических карт; движение по азимуту; -анализ разных видов карт; -использование шкалы глубин и высот для описания форм рельефа; -построение профиля местности	
6	2	Виды условных знаков.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
7	3	Ориентирование. **Практическая работа №2**. Схематическая зарисовка компаса. Упражнения в определении сторон горизонта по компасу.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
8	4	Изображение рельефа на карте. **Практическая работа№3** Составление простейшего плана местности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
9	5	Обобщение по теме «Географическая карта». **Контрольная работа**.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ЛИТОСФЕРА (7 часов)				
10	1	*Экскурсия* для ознакомления с формами рельефа своей местности.	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; -описание внутреннего строения Земли, свойств полезных ископаемых, типов земной коры;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
11	2	Строение земного шара.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

12	3	Виды горных пород.	сопоставление и выделение особенностей внутренних слоёв Земли; -составление описания процесса изучения человеком земных недр, классификации и описания горных пород и минералов, условий их образования и залегания; -обоснование роли науки в недра Земли; показ на картах расположения самой глубокой скважины в мире; -определение состава литосферы, районов преобладания отдельных сил выветривания, форм рельефа по типичным признакам; -моделирование географических объектов и явлений; выявление и -объяснение отличий горных пород от минералов; -проведение сравнительного анализа, в том числе инструментального, свойств горных пород и минералов; классификация полезных ископаемых, процессов выветривания; -приведение примеров использования полезных ископаемых в повседневной жизни и в хозяйственной деятельности человека; -проведение тематических экспериментов и - формулировка выводов на основе их результатов; -объяснение причин движения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
13	4	Полезные ископаемые. **Практическая работа №4.** Определение и объяснение изменений земной коры под воздействием хозяйственной деятельности человека (на примере своей местности). .		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
14	5	Движение земной коры.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
15	6	Выветривание горных пород.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
16	7	Рельеф суши и дна Мирового океана. **Практическая работа №5.** Определение по карте географического положения гор, равнин. Составление схемы различий гор и равнин по высоте. Зарисовать различные формы земной поверхности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			земной коры, причин разрушения горных пород и минералов; -анализ тематических карт и выявление районов распространения землетрясений и вулканизма; -показ и описание районов распространения вулканизма и землетрясений, медленных вертикальных движений земной коры на карте; -сопоставление карт атласа; -нанесение на контурные карты действующих вулканов и зон землетрясений; -установление взаимосвязи между действием сил выветривания и формированием рельефа, закономерностей размещения форм рельефа по поверхности Земли; -показ на картах географических объектов по тематике урока; -описание и сопоставление форм рельефа; -трансформирование географической информации из одного вида представления в другой	
АТМОСФЕРА (8 часов)				
17	1	Строение атмосферы.	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; -констатация - состава характеристик погоды, свойств воздушных масс; -описание свойств и особенностей строения атмосферы;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
18	2	Температура воздуха.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
19	3	Атмосферное давление.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

20	4	Движение воздуха. **Практическая работа №6**.Построение розы ветров.	-определение роли процесса изучения атмосферы для повседневной жизни и хозяйственной деятельности человека, силы, скорости и направления ветра с помощью приборов, облака по внешним признакам, последовательности действий при -наблюдении за погодой; трансформирование информации из одного вида представления в другой -объяснение закономерностей изменения температуры с высотой, распределения тепла по поверхности Земли, изменения температуры во времени, причин изменения атмосферного давления воздуха с высотой, зависимости силы ветра от разницы атмосферного давления, причин изменения погоды, зависимости климата от климатообразующих факторов; -установление зависимости между показателями температуры и широтами точек земной поверхности, характером подстилающей поверхности, составом атмосферы, атмосферного давления от температуры, причинно-следственных связей между характером подстилающей поверхности, температурой воздуха над ней и атмосферным давлением и образованием ветра, связи между видами облаков и характером осадков, взаимосвязи между погодой и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
21	5	Вода в атмосфере.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
22	6	Погода. **Практическая работа №7.** Выявление причин изменения погоды.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
23	7	Климат.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
24	8	Обобщение по теме « Атмосфера». **Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			климатом; -проведение нструментальных измерений температуры воздуха, влажности воздуха, количества осадков, самостоятельного поиска географической информации и разных источников информации: картографических, статистических; -расчёт количественных показателей по тематике уроков; -построение и читка графиков хода температуры, розы ветров; -работа с тематическими картами; -определение и расчёт атмосферного давления; -измерение атмосферного давления с помощью барометра; классификация ветров, облаков; -выявление зависимости между изменением температуры воздуха и его влажностью; -раскрытие процесса образования тумана и облаков, причин формирования различных видов осадков; характеристика свойств воздушных масс; -составление описания погоды, климата; -различение процессов адаптации к разнообразным климатическим условиям	
ГИДРОСФЕРА (3часа)				
25	1	Единство гидросферы.	-Формулировка определений терминов,	Библиотека ЦОК https://m.edso

			понятий по тематике урока;	o.ru/7f413b38
26	2	Воды суши: реки и озера. **Практическая работа № 8.** Нанесение на контурную карту объектов гидросферы. Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек Земли.	-констатация составных частей гидросферы; -описание мирового круговорота воды в природе; -оценка значения мирового круговорота воды в природе, значения воды в жизни человека; -объяснение связи компонентов гидросферы между собой, механизма образования подземных вод, ледников, причин распространения современного оледенения на Земле; -нанесение на контурную карту гидрографических объектов; -работа с картами атласа; классификация объектов гидросферы; -сравнение изучаемых природных объектов (рек, озёр); -определение разности абсолютных высот между истоком и устьем реки; -выделение составных частей речной долины; -классификация и описание гидрографических объектов по теме урока; -использование карт атласа для описания гидрографических объектов; - показ на картах, гидрографических объектов по тематике урока; -распознавание видов подземных вод, ледников; -использование карты атласа для описания гидрографических объектов	Библиотека ЦОК https://m.edso o.ru/7f413b38
27	3	Воды суши: подземные воды и природные льды. **Практическая работа № 9**		Библиотека ЦОК https://m.edso o.ru/7f413b38

БИОСФЕРА (2 часа)				
28	1	Царства живой природы.	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; определение роли отдельных организмов в биосфере; -формулировка вывода о роли растений в природе; -описание царств живой природы; приведение примеров роли отдельных организмов в биологическом круговороте веществ; -объяснение результатов преобразования земных оболочек под воздействием живых организмов, значения охраны природы, отличий видов особо охраняемых территорий; -определение роли особо охраняемых территорий для сохранения природы	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
29	2	Биосфера и охрана природы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПОЧВА И ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (3 часа)				
30	1	Почва	-Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; -определение роли В. В. Докучаева в разработке учения о почвах; -описание процесса образования почвы; -определение связи содержания гумуса и климатических условий, типов почв по внешним признакам; -констатация особенностей чередования почвенных слоёв составных частей географической оболочки; проведение инструментальных	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
31	2	Природный комплекс. Природные зоны.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
32	3	**Итоговая контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			наблюдений и опытов по тематике урока; -приведение примеров взаимодействия оболочек Земли в рамках географической оболочки; составление описания этапов развития географической оболочки, природных комплексов; -объяснение уникальности географической оболочки	
33 - 35		**Резерв 3 часа**		

ГЕОГРАФИЯ. 7 КЛАСС. МАТЕРИКИ И ОКЕАНЫ (70 часов)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

География материков и океанов продолжает географическое образование обучающихся в основной школе. Данный курс опирается на географические знания, полученные учащимися в 5 и 6 классах, и продолжает рассматривать особенности природы планеты Земля и взаимное влияние человека и природы на новом, региональном (материковом) уровне.

Согласно учебному плану на изучение географии в 7 классе отводится 70 часов учебного времени, или 2 часа в неделю. Однако информационный объём данного курса довольно велик, особое место в нём занимает географическая номенклатура, всё это делает его довольно насыщенным.

Цели и задачи курса

• Создать у учащихся представление о разнообразии природных условий нашей планеты, о специфике природы и населения материков;

• раскрыть общегеографические закономерности, объясняющие и помогающие увидеть единство в этом многообразии природы и населения материков;

• воспитать представление о необходимости самого бережного отношения к природе.

Курс состоит из двух частей:

1. Планета, на которой мы живём.
2. Материки планеты Земля.

Открывает курс тема «Литосфера — подвижная твердь». Она знакомит обучающихся с историей развития литосферы, строением земной коры, зависимостью форм рельефа от процессов, происходящих в литосфере, а также с основными формами рельефа.

Тема «Атмосфера — мастерская климата» даёт представление о поясах атмосферного давления, формирующихся над поверхностью Земли, об основных процессах, происходящих в атмосфере. Она знакомит обучающихся с факторами, от

которых зависит климат целых материков и отдельных территорий.

Тема «Мировой океан — синяя бездна» призвана раскрыть закономерности общих процессов, происходящих в Мировом океане: движение воды, распространение органического мира и т. д. С другой стороны, она знакомит школьников с особенностями отдельных океанов и с факторами, их обуславливающми, а также с взаимным влиянием, которое суша и океан оказывают друг на друга.

Тема «Географическая оболочка — живой механизм» знакомит с общими закономерностями природы, характерными для всех материков и океанов, объясняет причины этих закономерностей и формы их проявления.

Тема «Человек — хозяин планеты» даёт представление о том, как планета Земля осваивалась людьми, как влияет деятельность человека на природу планеты, в каких формах происходит взаимодействие общества и природы.

Следующая часть курса посвящена изучению: Африки, Австралии, Антарктиды, Южной Америки, Северной Америки, Евразии. Каждая из этих тем построена по единому плану:

- географическое положение и история исследования;
- геологическое строение и рельеф;
- климат;
- гидрография;
- разнообразие природы;
- население;
- регионы.

Такое построение позволяет приучить школьников к строгой последовательности в характеристике крупных географических объектов, дать им представление об особенностях каждого материка, о его отличительных чертах и вместе с тем выявить общее в природе всех материков.

На протяжении всего курса реализуются межпредметные связи с курсами зоологии, ботаники, истории и обществознания.

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

РАЗДЕЛ 1
Планета, на которой мы живём (19 часов)
Тема 1. Литосфера — подвижная твердь (6 часов)

Содержание темы

Материки и океаны. Части света. Острова: материковые, вулканические, коралловые. Геологическое время. Эры и периоды в истории Земли. Ледниковый период. Строение земной коры. Материковая и океаническая земная кора. Дрейф материков и теория литосферных плит. Процессы, происходящие в зоне контактов между литосферными плитами, и связанные с ними формы рельефа. Платформы и равнины. Складчатые пояса и горы. Эпохи горообразования. Сейсмические и вулканические пояса планеты.

Учебные понятия

Материк, океан, часть света, остров, атолл, геологическое время, геологические эры и периоды, океаническая и материковая земная кора, тектоника, литосферные плиты, дрейф материков, срединно-океанические хребты, рифты, глубоководный желоб, платформы, равнины, складчатые пояса, горы.

Персоналия

Альфред Вегенер.

Основные образовательные идеи

- Мировую сушу можно делить по географическому признаку на материки или по историческому — на части света.
- Рельеф Земли — результат длительного действия внешних и внутренних сил.
- Связь рельефа поверхности и стихийных бедствий геологического характера с процессами, происходящими в литосфере Земли.

Практическая работа

Составление картосхемы «Литосферные плиты», прогноз размещения материков и океанов в будущем.

Тема 2. Атмосфера — мастерская климата (3 часа)

Содержание темы

Пояса Земли: тепловые, пояса увлажнения, пояса атмосферного давления. Воздушные массы и климатические пояса. Особенности климата основных и переходных климатических поясов. Карта климатических поясов. Климатограммы. Климатообразующие факторы: широтное положение, рельеф, влияние океана, система господствующих ветров, размеры материков. Понятие о континентальности климата. Разнообразие климатов Земли.

Учебные понятия

Климатический пояс, субпояса, климатообразующий фактор, постоянный ветер, пассаты, муссоны, западный перенос, континентальность климата, тип климата, климатограмма, воздушная масса.

Основная образовательная идея

Разнообразие климатов Земли — результат действия климатообразующих факторов.

Практические работы

1. Определение главных показателей климата различных регионов планеты по климатической карте мира.
2. Определение типов климата по предложенным климатограммам.

Тема 3. Мировой океан — синяя бездна (4 часа)

Содержание темы

Понятие о Мировом океане. Части Мирового океана. Глубинные зоны Мирового океана.

Виды движений вод Мирового океана. Волны и их виды. Классификации морских течений. Циркуляция вод Мирового океана. Органический мир морей и океанов. Океан — колыбель жизни. Виды морских организмов. Влияние Мирового океана на природу планеты.

Особенности природы отдельных океанов Земли.

Учебные понятия

Море, волны, континентальный шельф, материковый склон, ложе океана, цунами, ветровые и стоковые течения, планктон, нектон, бентос.

Основные образовательные идеи

• Мировой океан — один из важнейших факторов, определяющих природу Земли.

• Мировой океан — колыбель жизни.

Практическая работа

Построение профиля дна океана по одной из параллелей, обозначение основных форм рельефа дна океана.

Тема 4. Географическая оболочка — живой механизм (2 часа)

Содержание темы

Понятие о географической оболочке. Природный комплекс (ландшафт). Природные и антропогенные ландшафты. Свойства географической оболочки: целостность, ритмичность и зональность. Закон географической зональности. Природные комплексы разных порядков. Природные зоны. Экваториальный лес, арктическая пустыня, тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, степь, саванна, тропическая пустыня. Понятие о высотной поясности.

Учебные понятия

Природный комплекс, географическая оболочка, целостность, ритмичность, закон географической зональности, природная зона.

Персоналия

Василий Васильевич Докучаев.

Основные образовательные идеи

• Географическая оболочка — это крупнейший природный комплекс Земли.

• Природные зоны и деятельность человека находятся в тесной взаимосвязи.

Практическая работа

Выявление и объяснение географической зональности природы Земли. Описание природных зон Земли по географическим картам. Сравнение хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах.

Тема 5. Человек — хозяин планеты (4 часа)

Содержание темы

Возникновение человека и предполагаемые пути его расселения по материкам. Хозяйственная деятельность и её

изменение на разных этапах развития общества. Присваивающее и производящее хозяйство. Охрана природы. Международная Красная книга. Особо охраняемые природные территории. Всемирное природное и культурное наследие. Численность населения Земли и его размещение. Человеческие расы. Народы. География религий. Политическая карта мира. Этапы её формирования. Страны современного мира.

Учебные понятия

Миграция, хозяйственная деятельность, цивилизация, особо охраняемые природные территории, Всемирное наследие, раса, религия, мировые религии, страна, монархия, республика.

Основные образовательные идеи

- С хозяйственной деятельностью связана необходимость охраны природы.
- Особенности расовой, национальной религиозной картины мира — результат длительного развития общества.
- Разнообразие стран — результат длительного исторического процесса.

Практическая работа

Определение и сравнение различий в численности, плотности и динамике населения разных регионов и стран мира.

РАЗДЕЛ 2
Материки планеты Земля (44 часа)
Тема 1. Африка — материк коротких теней (9 часов)

Содержание темы

История открытия, изучения и освоения. Особенности географического положения и его влияние на природу материка. Африка — древний материк. Главные черты рельефа и геологического строения: преобладание плоскогорий и Великий Африканский разлом. Полезные ископаемые: золото, алмазы, руды. Африка — самый жаркий материк. Величайшая пустыня мира — Сахара. Оазисы. Озёра тектонического происхождения: Виктория, Танганьика. Двойной набор природных зон. Саванны. Национальные парки Африки.

Неравномерность размещения населения, его быстрый рост. Регионы Африки: Арабский Север, Африка к югу от Сахары. Особенности человеческой деятельности и изменение природы

Африки под её влиянием. Главные объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Учебные понятия

Саванна, национальный парк, Восточно-Африканский разлом, сахель, экваториальная раса.

Персоналии

Генрих Мореплаватель, Васко да Гама, Давид Ливингстон, Генри Стэнли, Джон Спик, Джеймс Грант, Василий Васильевич Юнкер, Николай Степанович Гумилёв.

Основные образовательные идеи

- Выявление влияния географического положения на природное своеобразие Африки: север — зеркальное отражение юга.
- Африка — материк равнин.
- Африка — материк, на котором ярко проявляется закон широтной зональности.
- Северная Африка — пустыни, древнейшие цивилизации, арабский мир.
- Западная и Центральная Африка — разнообразие народов

и культур.

- Восточная Африка — разломы и вулканы, саванны и национальные парки.
- Южная Африка — саванны и пустыни, богатейшие полезные ископаемые.

Практические работы

1. Определение координат крайних точек материка, его протяжённости с севера на юг в градусной мере и километрах.
2. Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.

Тема 2. Австралия — маленький великан (6 часов)

Содержание темы

История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Самый маленький материк, самый засушливый материк, целиком расположенный в тропиках. Изолированность и уникальность природного мира

материка. Население Австралии. Европейские мигранты. Неравномерность расселения. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Австралии под её влиянием. Австралийский Союз — страна-материк. Главные объекты Всемирного природного и культурного наследия. Океания — островной регион. Влажный тропический климат и небогатый природный мир островов.

Учебные понятия

Лакколит, эндемик, аборигены.

Персоналии

Виллем Янсзон, Абель Тасман, Джеймс Кук, Эдуард Эйр, Николай Николаевич Миклухо-Маклай, Юрий Фёдорович Лисянский, Тур Хейердал.

Основные образовательные идеи

- Австралия — самый маленький и самый засушливый материк.
- Австралия — самый низкий материк, лежащий вне сейсмической зоны.
- Открытие и освоение Австралии произошло позже, чем других обитаемых материков из-за своей удалённости от Европы.
- Изменение человеком природы материка привело к большому количеству завезённых растений и животных.
- Население материка составляют австралийские аборигены

и Англо-австралийцы.

- Океания — особый островной мир.

Практическая работа

Сравнение географического положения Африки и Австралии, определение черт сходства и различия основных компонентов природы материков.

Тема 3. Антарктида — холодное сердце (3 часа)

Содержание темы

Особенности географического положения. Самый изолированный и холодный материк планеты. История открытия, изучения и освоения. Покорение Южного полюса.

Основные черты природы материка: рельеф, скрытый подо льдом, отсутствие рек, «кухня погоды». Антарктические научные станции.

Учебные понятия

Стоковые ветры, магнитный полюс, полюс относительной недоступности, шельфовый ледник.

Персоналии

Джеймс Кук, Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, Михаил Петрович Лазарев, Жюль Дюмон-Дюрвиль, Джеймс Росс, Руал Амундсен, Роберт Скотт.

Основные образовательные идеи

- Географическое положение Антарктиды влияет на природу материка.
- Антарктида — материк без постоянного населения.

Тема 4. Южная Америка —материк чудес (8 часов)

Содержание темы

Географическое положение — основа разнообразия природы Южной Америки. История открытия, изучения и освоения. Основные черты природы. Горы и равнины Южной Америки. Богатство рудными полезными ископаемыми. Разнообразие климатов. Самый влажный материк. Амазонка — самая полноводная река планеты. Реки — основные транспортные пути. Богатый и своеобразный растительный и животный мир материка.

Население и регионы Южной Америки. Смешение трёх рас. Равнинный Восток и горный Запад. Особенности человеческой деятельности и изменение природы Южной Америки под её влиянием. Главные объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Учебные понятия

Сельва, пампа, метис, мулат, самбо, Вест-Индия, Латинская и Центральная Америка.

Персоналии

Христофор Колумб, Америго Веспуччи, Нуньес де Бальбоа, Франциско Орельяно, Александр Гумбольдт, Григорий

Иванович Лансдорф, Артур Конан Дойль, Франциско Писарро.

Основные образовательные идеи

• Южная Америка — материк с наиболее разнообразными среди южных материков природными условиями.

• Рекорды Южной Америки: самый увлажнённый материк, самый большой речной бассейн, самая длинная и полноводная река, самый высокий водопад, самая обширная низменность
и самые длинные горы суши.

• Особенности регионов Южной Америки равнинного Востока и Андийских стран определяются спецификой их географического положения.

Практическая работа

Выявление с использованием карт атласа взаимосвязей между компонентами природы в одном из природных комплексов материка.

Тема 5. Северная Америка —знакомый незнакомец (8 часов)

Содержание темы

Географическое положение. История открытия, изучения и освоения. Геологическое строение и рельеф. Великие горы и равнины. Стихийные бедствия. Великий ледник. Полезные ископаемые. Разнообразие типов климата. Реки Северной Америки. Великие Американские озёра. Широтное и меридиональное простирание природных зон. Богатство растительного и животного мира. Формирование населения материка. Современное население. Регионы Северной Америки. Англо-Америка, Центральная Америка и Латинская Америка. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под её влиянием. Главные объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Учебные понятия

Великое оледенение, прерии, каньон, торнадо, Берингия, Англо-Америка, Латинская Америка.

Основные образовательные идеи

• Северная Америка — северный материк, в природе которого есть черты сходства с Евразией и Южной Америкой.

• Равнины на востоке и горы на западе. Кордильеры — главный горный хребет. Огромное разнообразие природы в пределах материка определяется его протяжённостью от Арктики до субэкваториального пояса.

• Особенности регионов Северной Америки, Англо-Америки

и Центральной Америки определяются спецификой их географического положения.

Персоналии

Лейв Эриксон, Джон Кабот, Витус Беринг, Михаил Гвоздев, Иван Фёдоров, Александр Маккензи, Марк Твен, Фенимор Купер.

Практическая работа

Оценка влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

Тема 6. Евразия — музей природы (10 часов)

Содержание темы

Самый большой материк. История изучения и освоения. Основные черты природы. Сложное геологическое строение. Самые высокие горы планеты и самая глубокая впадина суши. Богатство полезными ископаемыми. Все типы климатов Северного полушария. Разнообразие рек, крупнейшие реки Земли. Самые большие озёра: Каспийское, Байкал. Население и регионы Евразии. Наиболее населённый материк. Сложный национальный состав, неравномерность размещения населения. Европа и Азия. Роль Европы в развитии человеческой цивилизации. Юго-Западная Азия — древнейший центр человеческой цивилизации. Южная Азия — самый населённый регион планеты. Особенности человеческой деятельности и изменение природы материка под её влиянием. Главные объекты Всемирного природного и культурного наследия.

Учебные понятия

Великий шёлковый путь, «оловянный пояс», карликовое государство, цивилизация.

Основные образовательные идеи

- Евразия — самый большой материк, единственный, омываемый всеми океанами Земли.
- Евразия — материк, включающий две части света: Европу

Азию. Наличие нескольких литосферных плит, «спаянных» складчатыми поясами, — причина сложности рельефа.

- Разнообразие природы материка определяется его положением во всех природных зонах Северного полушария.
- Евразия — самый заселённый материк Земли.
- Особенности регионов Европы (Северная, Средняя, Южная и Восточная) и Азии (Юго-Западная, Восточная и Центральная, Южная и Юго-Восточная) определяются спецификой их географического положения.

Персоналии

Марко Поло, Афанасий Никитин, Пётр Петрович Семёнов-Тян-Шанский, Николай Михайлович Пржевальский, Пётр Кузьмич Козлов, Всеволод Иванович Роборовский.

Практические работы

Составление географической характеристики страны Европы и Азии по картам атласа и другим источникам географической информации.

РАЗДЕЛ 3
Взаимоотношения природы и человека (1 час)

Содержание темы

Взаимодействие человечества и природы в прошлом и настоящем. Влияние хозяйственной деятельности людей на литосферу, гидросферу, атмосферу, биосферу; меры по их охране. Центры происхождения культурных растений.

Учебные понятия

Природные условия, стихийные природные явления, экологическая проблема.

Персоналии

Николай Иванович Вавилов, Владимир Иванович Вернадский.

Основные образовательные идеи

• Природа, вовлечённая в хозяйственную деятельность, называется географической средой.

• Изменение природной среды в результате хозяйственной деятельности стало причиной появления экологических проблем.

• **Практическая работа**

Изучение правил поведения человека в окружающей среде, меры защиты от катастрофических явлений природного характера.

Резерв времени: 4 часа.

Географическая номенклатура

Тема «Африка — материк коротких теней»

• **Формы рельефа:** Атласские горы, Эфиопское нагорье, Восточно-Африканское плоскогорье, вулкан Килиманджаро;

• **реки:** Нил, Конго, Нигер, Замбези;

• **озёра:** Виктория, Танганьика, Чад;

• **государства (города):** Египет (Каир), Алжир (Алжир), Нигерия (Лагос), Заир (Киншаса), Эфиопия (Аддис-Абеба), Кения (Найроби), ЮАР (Претория).

Тема «Австралия — маленький великан»

• **Острова и архипелаги:** Новая Зеландия, Новая Гвинея, Гавайские острова, Новая Каледония, Меланезия, Микронезия, Большой Барьерный риф;

• **формы рельефа:** Большой Водораздельный хребет, гора Косцюшко, Центральная низменность;

• **реки и озёра:** Муррей, Эйр;

• **города:** Сидней, Мельбурн, Канберра.

Тема «Южная Америка — материк чудес»

• **Объекты Мирового океана:** Панамский перешеек, Кариб-ское море, остров Огненная Земля;

• **формы рельефа:** горы Анды, Аконкагуа, Бразильское

и Гвианское плоскогорья, Оринокская и Ла-Платская низменности;

• **реки и озёра:** Панама, Ориноко, Титикака, Маракайбо;

• **государства (города):** Бразилия (Рио-де-Жанейро, Бразилиа), Венесуэла (Каракас), Аргентина (Буэнос-Айрес), Перу (Лима).

Тема «Северная Америка — знакомый незнакомец»

• **Полуострова:** Флорида, Калифорния, Аляска;

• **заливы:** Мексиканский, Гудзонов, Калифорнийский; **острова и архипелаги:** Канадский Арктический архипелаг, Большие Антильские острова, остров Ньюфаундленд, Бермудские, Багамские, Алеутские острова;

• **формы рельефа:** горные системы Кордильер и Аппалачей, Великие и Центральные равнины, Миссисипская низменность, гора Мак-Кинли, вулкан Орисаба;

• **реки:** Маккензи, Миссисипи с Миссури, Колорадо, Колумбия;

• **озёра:** Великие Американские озёра, Виннипег, Большое Солёное;

• **государства (города):** Канада (Оттава, Монреаль), США (Вашингтон, Нью-Йорк, Чикаго, Сан-Франциско, Лос-Анджелес), Мексика (Мехико), Куба (Гавана).

Тема «Евразия — музей природы»

• **Полуострова:** Таймыр, Кольский, Скандинавский, Чукотский, Индостан, Индокитай, Корейский;

• **моря:** Баренцево, Балтийское, Северное, Аравийское, Японское;

• **заливы:** Финский, Ботнический, Персидский;

• **проливы:** Карские Ворота, Босфор, Малаккский;

• **острова и архипелаги:** Новая Земля, Новосибирские, Шри-Ланка, Филиппинские, Большие Зондские;

• **равнины:** Западно-Сибирская, Великая Китайская, плоскогорья Восточно-Сибирское и Декан;

• **горы:** Альпы, Пиренеи, Карпаты, Алтай, Тянь-Шань, нагорья Тибет, Гоби, вулкан Кракатау;

• **реки и озёра:** Ганг, Каспийское, Байкал, Онежское, Ладожское, Женевское, Иссык-Куль, Балхаш, Лобнор.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по географии в 7 классе
на 70 часов (2 часа в неделю по учебному плану)

Номер урока п\п	Номер урока п\п в разделе	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
РАЗДЕЛ 1. ПЛАНЕТА, НА КОТОРОЙ МЫ ЖИВЕМ (21 ЧАС) **Тема 1. Литосфера – подвижная твердь (7 часов)**				
1	1	Суша в океане.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; сравнение материков и частей света на основе их характеристик; • составление описания материков, частей света, островов, геологических эр и периодов, типов земной коры, результатов взаимодействия литосферных плит, равнин, гор; проведение классификации, выявление отличий, приведение примеров сходства объектов по тематике урока; • проведение математических расчётов параметров географических объектов; • выявление и констатация отличий геологических эр и периодов, отличий типов земной коры, отличия видов движения литосферных плит, отличий равнин, гор; • классификация этапов геологической истории Земли, типов земной коры, видов движения литосферных плит,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
2	2	Геологическое время.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
3	3	Строение земной коры.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
4	4	Литосферные плиты и современный рельеф. **Практическая работа № 1.** Составление картосхемы. Литосферные плиты.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
5	5	Платформы и равнины. **Практическая работа№ 2.** Нанесение на контурную карту крупнейших равнин земли.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
6	6	Складчатые пояса и горы. **Практическая работа № 3.** Нанесение на		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		контурную карту крупнейших гор Земли.	равнин и гор по происхождению; • установление связи между историческим событием и его последствиями, между строением земной коры и её составом, между движением литосферных плит и характером рельефа, между материковой платформой и формой рельефа, между складчатым поясом и формой рельефа; • представление тематической информации в графическом виде; • использование знаний о литосферных плитах для установления взаимосвязи между характером и результатом их взаимодействия, о материковых платформах для объяснения причин возникновения равнин, о складчатых областях для объяснения причин возникновения гор; • формулировка вывода о причинах разнообразия равнин и гор	
7	7	Обобщение по теме «Литосфера – подвижная твердь».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
Тема 2. Атмосфера- мастерская климата (3 часа)				
8	1	Пояса планеты. **Практическая работа№ 4.** Определение главных климатических показателей климата различных регионов планеты по климатической карте.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация отличий поя-сов и закономерностей их распределения по планете, типов воздушных масс и условий их формирования, климатообразующих факторов; составление описания показателей климата на основе картографической информации, типов климата на основе данных климатограмм, типов климата на основе влияния климатообразующих факторов; • классификация поясов,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
9	2	Воздушные массы и климатические пояса. **Практическая работа № 5**. Анализ климатограмм основных типов		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		климата.	воздушных масс, климатообразующих факторов; установление связи между особенностями природы и поясом, между типами воздушных масс и климатическими поясами, в которых они господствуют, между климатообразующими факторами и типами климата; • формулировка вывода о причинах разнообразия поясов, о причинах разнообразия воздушных масс, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата территорий; показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; использование знаний о поясах для объяснения причин разнообразия климата, о воздушных массах для объяснения причин разнообразия климата Земли, о климатообразующих факторах для объяснения причин разнообразия климата Земли; • представление тематической информации в графическом виде; • чтение и анализ климатограмм	
10	3	Климатообразующие факторы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
Тема 3. Мировой океан – синяя бездна (4 часа)				
11	1	Мировой океан и его части. **Практическая работа № 6**. Обозначение на контурной карте частей океанов. Построение профиля дна океана, обозначение основных форм рельефа дна океана.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация частей Мирового океана, видов движения вод Мирового океана, отличительных особенностей океанов; чтение и анализ тематических карт, отличительных особенностей организмов, обитающих в Мировом океане; составление описания Мирового океана и его частей, видов движения вод Мирового океана, описаний организмов, описаний океанов; • классификация	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
12	2	Движение вод Мирового океана.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

13	3	Жизнь в океане.	географических объектов по тематике урока, организмов, океанов и видов хозяйственной деятельности в их пределах; установление связи между глубинными онами Мирового океана и особенностями тектонического строения его дна, между природными явлениями и движением вод Мирового океана, между условиями обитания и организмами, между природными условиями океанов и видами хозяйственной деятельности; формулировка вывода о влиянии тектонического строения дна Мирового океана на формирование глубинных зон, о влиянии движения вод Мирового океана на особенности природы Земли, о влиянии природных условий на распространение организмов, о влиянии природных условий на специфику хозяйственной деятельности; показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; • использование знаний о Мировом океане для объяснения причин разнообразия его природных условий, о Мировом океане для объяснения причин разнообразия организмов; • представление тематической информации в графическом виде	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
14	4	Особенности отдельных океанов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
Тема 4. Географическая оболочка – живой механизм (2 часа)				
15	1	Географическая оболочка.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация отличительных особенностей природных комплексов; чтение и анализ тематических карт; составление описаний географической оболочки, природных комплексов;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
16	2	Зональность географической оболочки. **Практическая работа № 7.** Описание природных зон Земли по географическим		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		картам.	классификация природных комплексов; установление связи между компонентами природного комплекса; • формулировка вывода о влиянии природных условий на формирование географической оболочки, о закономерностях распределения зональных природных комплексов; показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; использование знаний о географической оболочке для объяснения причин разнообразия природы Земли, о зональных природных комплексах для объяснения причин разнообразия природы Земли; приведение примеров природных комплексов; • представление тематической информации в графическом виде	
Тема 5. Человек – хозяин планеты (5 часов)				
17	1	Освоение Земли человеком.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация причин и путей расселения человека, причин формирования и особенностей ООПТ, отличий народов, рас, религий, стран мира; • чтение и анализ тематических карт; • составление описаний видов хозяйственной деятельности, ООПТ, представителей рас, стран; • классификация видов хозяйственной деятельности, ООПТ, объектов Всемирного наследия, рас, народов, религий, стран; • установление связи между причинами и путями расселения человека, между режимом охраны природы и видом ООПТ, между регионом проживания человека, его	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
18	2	Охрана природы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
19	3	Население Земли. **Практическая работа № 8.** Определение и сравнение различий в численности и динамике населения разных регионов и стран мира.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
20	4	Страны мира.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
21	5	Обобщение по теме «Человек – хозяин планеты».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		Контрольная работа.	расовой, этнической и религиозной принадлежностью, между регионом и составом стран; • формулировка вывода о закономерностях расселения человека, о закономерностях создания ООПТ, о закономерностях размещения рас, народов, религий, о закономерностях формирования политической карты мира; показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; • использование знаний о причинах расселения для объяснения её направлений, об ООПТ и объектах Всемирного наследия для объяснения роли человека в сохранении исторического и природного наследия, о расах, народах, религиях для объяснения динамики численности населения Земли, о политической карте мира для объяснения истории развития общества; приведение примеров видов хозяйственной деятельности, ООПТ и объектов Всемирного наследия, рас, народов, религий, стран; • представление тематической информации в графическом виде	
РАЗДЕЛ 2.МАТЕРИКИ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ(43 часа) Тема 1. Африка – коротких теней (9часов)				
22	1	Географическое положение и история исследования Африки. **Практическая работа №9.** Определение координат крайних точек материка, его протяженности с севера на юг в градусной мере и	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и народов, регионов;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		километрах.	• чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его исследования, рельефа и геологического строения, климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон; • установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом	
23	2	Геологическое строение и рельеф Африки. **Практическая работа № 10.** Обозначение на к. карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
24	3	Климат Африки. Чтение климатических диаграмм.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
25	4	Гидрография Африки. **Практическая работа № 11.** Характеристика речной системы. Обозначение на контурной карте крупных рек и озер материка.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
26	5	Разнообразие природы Африки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
27	6	Население Африки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
28	7	Регионы Африки: Северная и Западная Африка.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

29	8	Регионы Африки: Центральная, Восточная и Южная Африка. **Практическая работа № 12.**. Комплексная географическая характеристика страны (по выбору).	строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для определения их особенностей, о регионах и странах для определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
30	9	Африка: обобщение и повторение. **Творческая работа: Составление туристического плана проспекта путешествия по Африке**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
31	10	**Контрольная работа по теме «Африка».**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
Тема 2. Австралия– маленький великан (6 часов)				
32	1	Географическое положение. История открытия и исследования. **Практическая работа № 13**. Сравнение географического положения Африки и Австралии, определение черт	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		сходства и различия основных компонентов природы материков.	народов, регионов; • чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его исследования, рельефа и геологического строения, климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон; • установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-	
33	2	Компоненты природы Австралии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
34	3	Особенности природы Австралии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
35	4	Австралийский Союз.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
36	5	Океания.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
37	6	Обобщающее повторение темы «Австралия».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для определения их особенностей, о регионах и странах для определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	
Тема 3. Антарктида-холодное сердце (2часа)				
38	1	Географическое положение и история исследования Антарктиды.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; • чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
39	2	Особенности природы Антарктиды.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			исследования, рельефа и геологического строения, климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон; • установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для	

			определения их особенностей, о регионах и странах для определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	
Тема 4. Южная Америка-материк чудес (8 часов)				
40	1	Географическое положение Южной Америки. История открытия и исследования. **Практическая работа № 14.** Сравнение географического положения Африки и Южной Америки. Определение крайних точек материка, его протяженности с севера на юг по градусной мере и километрах.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; • чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его исследования, рельефа и геологического строения,	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

41	2	Геологическое строение и рельеф Южной Америки. **Практическая работа № 15.** Обозначение на контурной карте главных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.	климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон; • установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для определения их особенностей, о регионах и странах для	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
42	3	Климат Южной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
43	4	Гидрография Южной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
44	5	Разнообразие природы Южной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
45	6	Население Южной Америки **Практическая работа № 16.** Сравнение характера размещения населения Южной Америки и Африки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
46	7	Регионы Южной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
47	8	Обобщающее повторение темы «Южная Америка». **Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	
Тема 5. Северная Америка- знакомый незнакомец (9 часов)				
48	1	Географическое положение Северной Америки.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; • чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его исследования, рельефа и геологического строения, климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
49	2	История открытия и исследования.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
50	3	Геологическое строение и рельеф Северной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
51	4	Климат Северной Америки. **Практическая работа № 17.** Сравнение климата разных частей материка, расположенных в одном климатическом поясе.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
		Гидрография Северной		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

52	5	Америки.	и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон; • установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для определения их особенностей, о регионах и странах для определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных	7f413b38
53	6	Разнообразие природы Северной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
54	7	Население Северной Америки. **Практическая работа № 18.** Определение влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
55	8	Регионы Северной Америки.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
56	9	Обобщающее повторение темы «Северная Америка».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	
Тема 6. Евразия-музей природы (9 часов)				
57	1	Географическое положение. История исследования Евразии.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация имён путешественников, особенностей ГП материка, геологического строения и рельефа, климатических особенностей отдельных территорий, особенностей внутренних вод отдельных территорий, особенностей природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; • чтение и анализ тематических карт; составление описаний ГП материка и особенностей его исследования, рельефа и геологического строения, климата, внутренних вод материка, природных зон, представителей разных рас и народов, регионов; классификация этапов освоения и исследования материка, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
58	2	Геологическое строение и рельеф Евразии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
59	3	Климат Евразии. **Практическая работа № 19.** Чтение климатических карт анализ климатограмм и определение типов климата.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
60	4	Гидрография Евразии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
61	5	Разнообразие природы Евразии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
62	6	Население Евразии.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

63	7	Регионы Европы. Средняя и Северная Европа. Регионы Европы: Южная и Восточная Европа. **Практическая работа № 20-21.** Обозначение на контурной карте государств. Составление географической характеристики страны Европы.	• установление связи между персоналией и результатом исследования, между геологическим строением и рельефом, между географическим положением и климатом регионов материка, между природными условиями и особенностями быта представителей разных рас и народов, между природными условиями и особенностями населения регионов и стран; формулировка вывода о значении исследований материка, о влиянии геологического строения на формирование рельефа, о влиянии климатообразующих факторов на формирование климата матери-ка, о влиянии климата на размещение внутренних вод, о взаимосвязи компонентов природного комплекса, об особенностях быта представителей разных рас и народов и его влиянии на природу материка, об особенностях стран материка; •показ и обозначение на карте географических объектов по тематике урока; •использование знаний о географическом положении для объяснения этапов освоения материка, о геологическом строении для формулирования закономерностей размещения форм рельефа по поверхности материка, о климате при установлении причинно-следственных связей, о внутренних водах для определения их значения, о природных зонах для определения их особенностей, о расах и народах для определения их особенностей, о регионах и странах для определения их особенностей; •приведение примеров путешествий и исследований, форм рельефа, типов климата, внутренних вод, природных зон, природопользования на территории материка, регионов и стран; •представление тематической	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
64	8	Регионы Азии: Юго-Западная и Восточная Азия и Центральная Азия.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
65	9	Регионы Азии: Южная и Юго-Восточная Азия. **Практическая работа № 22 -23**. Обозначение на контурной карте государств, упомянутых в тексте учебника Составление географической характеристики страны Азии. **Итоговая контрольная работа**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			информации в графическом виде; •объяснение факторов, влияющих на формирование климата материка, чередование климатических поясов и областей на нём, на размещение внутренних вод, на формирование размещения природных зон, особенностей расселения представителей разных рас и народов; • определение по климатической карте температурных показателей, условий увлажнения, климатических поясов регионов материка	
Взаимоотношения природы и человека (1 час)				

66	1	Природа и человек.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; •чтение и анализ тематических карт; • выявление и объяснение особенностей взаимодействия природы и человека на современном этапе развития общества, особенностей поведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений; •составление описаний центров происхождения культурных растений на основе текстовых, картографических и графических объектов, поведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений; •формулировка вывода об особенностях центров происхождения культурных растений и характера взаимодействия природы и человека, об особенностях по-ведения человека в окружающей среде, мер защиты от стихийных природных и техногенных явлений; • показ и обозначение на карте объектов по тематике урока; • использование знаний о центрах происхождения культурных растений для описания особенностей культурных растений, о поведении человека в окружающей среде, мерах защиты от стихийных природных и техногенных явлений; • констатация объектов по тематике урока.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
67-70		**Резерв -4 часа**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

ГЕОГРАФИЯ. 8–9 КЛАССЫ
ФИЗИЧЕСКАЯ ГЕОГРАФИЯ РОССИИ.
8 КЛАСС
(70 часов)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «География России» занимает центральное место в географическом образовании в школе. Содержание предлагаемого курса полностью соответствует образовательному стандарту и концепции географического образования в основной школе. Данный курс опирается на систему географических знаний, полученных обучающимися в 5–7 классах. С другой стороны, он развивает общие географические понятия, определения, закономерности на новом, более высоком уровне, используя как базу географию родной страны. Особое значение этого курса определяется тем, что он завершает цикл географического образования в основной школе.

Всё это определяет особую роль данного курса: помимо раскрытия основных знаний, формирования предметных и метапредметных умений и навыков, он влияет на мировоззрение обучающихся, имеет огромное воспитательное значение.

Цели и задачи курса

- Сформировать целостный географический образ своей Родины;
- дать представление об особенностях природы, населения и хозяйства нашей Родины;
- сформировать образ нашего государства как объекта мирового сообщества;
- дать представление о роли России в мире;
- сформировать необходимые географические умения и навыки;
- воспитывать патриотизм на основе познания своего родного края, его истории, культуры; понимания его роли и места в жизни страны и мира в целом;

• воспитывать грамотное экологическое поведение и отношение к окружающему миру.

В учебном плане на изучение курса «География России» отводится по 70 часов (2 учебных часа в неделю) в 8 и 9 классах. Данная программа предполагает изучение в 8 классе природы России, а в 9 классе — её населения и хозяйства. Таким образом, реализуется классический подход к изучению географии своей Родины.

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

Тема 1. Географическая карта и источники географической информации (4 часа)

Содержание темы

Географическая карта и её математическая основа. Картографические проекции и их виды. Масштаб. Система географических координат. Топографическая карта. Особенности топографических карт. Навыки работы с топографической картой. Космические и цифровые источники информации. Компьютерная картография. Мониторинг земной поверхности.

Учебные понятия

Географическая карта, картографическая проекция, масштаб, топографическая карта, истинный азимут, магнитный азимут, магнитное склонение**,** мониторинг.

Основные образовательные идеи

Географическая карта**,** ГИСы, космические и аэрофотоснимки — точные модели земной поверхности, с помощью которых можно решать множество задач:

• компактно и ёмко представлять земную поверхность;

• ориентироваться в пространстве;

• открывать взаимосвязи между объектами (процессами), закономерности их развития и на этой основе делать прогнозы развития географических объектов и процессов.

Практические работы

1. Определение на основе иллюстраций учебника и карт атласа территорий России с наибольшими искажениями на различных картографических проекциях.

2. Чтение топографической карты. Построение профиля местности.

Тема 2. Россия на карте мира (5 часов)

Содержание темы

Географическое положение России. Территория России. Крайние точки. Государственная граница. Страны-соседи. Географическое положение и природа России. Природные условия
и ресурсы. Приспособление человека к природным условиям. Часовые пояса и зоны. Карта часовых поясов России. Декретное и летнее время.

Учебные понятия

Географическое положение, государственная граница, морская граница, страны-соседи, российский сектор Арктики, адаптация, природные условия, природные ресурсы, местное (астрономическое, солнечное) время, часовые пояса, поясное время, часовые зоны, декретное время, летнее и зимнее время, московское время.

Основные образовательные идеи

• Разнообразие природных условий и богатство природными ресурсами — следствие географического положения России.

• Россия — страна с не только разнообразными, но и суровыми природными условиями.

• Россия — огромная страна, лежащая в 9 часовых зонах.

Практические работы

1. Характеристика географического положения России.

2. Определение поясного времени для разных объектов на территории России.

Тема 3. История изучения территории России (5 часов)

Содержание темы

Русские землепроходцы XI–XVII вв. Открытие и освоение Европейского Севера, Сибири и Дальнего Востока. Географические открытия в России XVIII–XIX вв. Камчатские

экспедиции. Вел-кая Северная экспедиция. Академические экспедиции XVIII в.

Географические исследования XX в. Открытие и освоение Северного морского пути.

Роль географии в современном мире. Задачи современной географии. Географический прогноз.

Учебные понятия

Великая Северная экспедиция, Северный морской путь, научное прогнозирование, географический прогноз.

Персоналии

Иван Москвитин, Семён Дежнёв, Ерофей Павлович Хабаров, Иван Камчатой, Владимир Васильевич Атласов, Витус Беринг, Алексей Ильич Чириков, Семён Челюскин, Дмитрий и Харитон Лаптевы, Дмитрий Леонтьевич Овцын, Василий Васильевич Прончищев, Татьяна Фёдоровна Прончищева, Василий Никитич Татищев, Михаил Васильевич Ломоносов, Пётр Пал-лас, Иван Иванович Лепёхин, Семён Гмелин, Николай Яковлевич Озерецковский, Василий Васильевич Докучаев, Владимир Александрович Русанов, Георгий Яковлевич Седов, Георгий Львович Брусилов, Эрик Норденшельд, Фритьоф Нансен, Георгий Седов, Джордж Де-Лонг, Владимир Афанасьевич Обручев, Сергей Владимирович Обручев, Отто Юльевич Шмидт, Борис Андреевич Вилькицкий.

Основные образовательные идеи

- Изучение территории России — длительный исторический процесс, потребовавший огромных усилий многих поколений первооткрывателей.
- География — современная наука, основная задача которой прогнозирование изменений в природе, связанных с хозяйственной деятельностью.

Практические работы

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых русскими путешественниками. Выделение тех из них, которые названы в честь русских первопроходцев.
2. Анализ источников информации об истории освоения территории России.

Тема 4. Геологическое строение и рельеф (6 часов)

Содержание темы

Геологическое летоисчисление. Шкала геологического времени. Геологическая карта. Особенности геологического строения. Крупные тектонические структуры. Платформы и складчатые пояса. Главные черты рельефа России, их связь со строением литосферы. Районы современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Влияние внешних сил на формирование рельефа. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Опасные природные явления.

Учебные понятия

Геохронологическая таблица, геология, геологическое время, геологическая карта, тектоническая карта, тектоническая структура, платформа, складчатый пояс, фундамент (цоколь), осадочный чехол, эпоха складчатости, плита, щит, силы выветривания, моренные холмы, овражно-балочная сеть, ветер, бархан, дюна, бугры пучения, термокарстовое озеро, природный район, природные районы России, полезные ископаемые, месторождение, бассейн, минеральные ресурсы, стихийные природные явления.

Основные образовательные идеи

- Разнообразие форм рельефа определяется особенностями строения земной коры.
- Разнообразие — важнейшая особенность рельефа России, создающая вариативность условий жизни и деятельности людей.
- Современный рельеф — результат деятельного действия внешних и внутренних сил.

Практические работы

1. Выявление зависимости между строением, формами рельефа и размещением полезных ископаемых крупных территорий.

2. Нанесение на контурную карту основных форм рельефа страны.

Тема 5. Климат России (8 часов)

Содержание темы

Факторы, определяющие климат России. Солнечная радиация. Закономерности распределения тепла и влаги. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России. Погода. Воздушные массы и атмосферные фронты. Погодные явления, сопровождающие прохождение атмосферных фронтов. Атмосферные вихри: циклоны и антициклоны. Основные принципы прогнозирования погоды. Атмосфера и человек. Влияние климата на жизнь человека. Неблагоприятные явления погоды. Хозяйственная деятельность и загрязнение атмосферы.

Учебные понятия

Климат, климатообразующий фактор, солнечная радиация, ветры западного переноса, муссон, орографические осадки, континентальность климата, годовая амплитуда температур, воздушные массы, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения, циркуляция воздушных масс, атмосферный фронт, атмосферный вихрь, антициклон, циклон, погода, прогноз погоды, неблагоприятные явления погоды.

Основные образовательные идеи

• Разнообразие и сложность климатических условий на территории России, определяющиеся её северным географическим положением, большой площадью территории.

• Протяжённость с севера на юг и с запада на восток территории России — причина разнообразия типов и подтипов климата и разнообразия условий жизни и деятельности людей.

• Особенности климата влияют на комфортность жизни и деятельность людей.

Практические работы

1. Выявление закономерностей территориального распределения климатических показателей по климатической карте.

2. Анализ климатограмм, характерных для различных типов климата России.

3. Определение особенностей погоды для различных пунктов по синоптической карте.

4. Прогнозирование тенденций изменения климата.

Тема 6. Гидрография России (9 часов)

Содержание темы

Моря, омывающие территорию России. Хозяйственное значение морей. Реки России.

Характеристики реки. Бассейн реки. Источники питания рек. Режим рек. Озёра. Виды озёр и их распространение по территории России. Болото. Виды болот и их хозяйственное значение. Природные льды. Сезонные и многолетние льды. Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Ледники горные и покровные. Великое оледенение. Ледниковые периоды. Великий ледник на территории России. Последствия ледниковых периодов. Гидросфера и человек. Водные ресурсы. Стихийные бедствия, связанные с водой.

Учебные понятия

Бассейн океана, бассейн внутреннего стока, биологические ресурсы, материковая отмель (шельф), длина реки, бассейн реки, водораздел, питание реки, гидрологический режим, половодье, межень, паводок, озеро, водохранилище, болото, многолетняя мерзлота, природные льды, ледник, покровный ледник, горный ледник, ледниковый период, Великое оледенение, эпоха оледенения, эпоха межледниковья, водные ресурсы.

Основные образовательные идеи

• Россия окружена морями трёх океанов, отличающихся разнообразными и богатыми природными ресурсами.

• Река — сложная природная система. Знание характеристик реки- важнейшее условие правильности её использования.

• Озёра, подземные воды, многолетняя мерзлота и высокогорные ледники — это богатство водных ресурсов и причина разнообразия ландшафтов.

• Вода — источник всего живого на Земле. Необходимо рационально использовать и охранять внутренние воды России.

Практические работы

1. Составление характеристики одного из морей, омывающих территорию России.

2. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей их хозяйственного использования.

3. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними стихийных природных явлений на территории страны.

Тема 7. Почвы России (3 часа)

Содержание темы

Почва. Формирование почвы, её состав, строение, свойства. Зональные типы почв, их свойства, структура, различия в плодородии. Закономерности распространения почв.

Почвенные карты. Почвенные ресурсы. Изменения почв.

в процессе их хозяйственного использования, борьба с эрозией и загрязнением почв. Меры по сохранению плодородия почв.

в **Учебные понятия**

Почва, почвообразование, почвенный профиль, почвенный горизонт, гумус, плодородие, почвенные ресурсы, эрозия (разрушение), мелиорация.

Основные образовательные идеи

• Почвы — особое природное тело, их свойства зависят от факторов почвообразования, различающихся от места к месту, чем и определяется их огромное разнообразие.

• Главное свойство почв — плодородие, которое может истощаться, вследствие чего необходимая мера — рациональное использование и охрана.

Практическая работа

Составление характеристики зональных типов почв и выявление условий их образования.

Тема 8. Растительный и животный мир России (3 часа)

Содержание темы

Место и роль растений и животных в природном комплексе. География растений и животных. Типы растительности.

Ресурсы растительного и животного мира. Лесные ресурсы. Кормовые ресурсы. Промыслово-охотничьи ресурсы. Особо охраняемые природные территории.

Учебные понятия

Природный комплекс, природные компоненты, природные факторы, типы растительности, биологические ресурсы, лесные ресурсы, лесоизбыточные, лесообеспеченные и лесодефицитные территории.

Основные образовательные идеи

Растительность и животный мир — важный компонент природного комплекса, особенно хрупкий и потому нуждающийся в заботе и охране.

Практическая работа

Установление зависимостей растительного и животного мира от других компонентов природы.

Тема 9. Природные зоны России (6 часов)

Содержание темы

Природные комплексы России. Зональные и азональные природные комплексы. Природные зоны Арктики и Субарктики: арктическая пустыня, тундра. Леса умеренного пояса: тайга, смешанные и широколиственные леса. Безлесные зоны юга России: степь, лесостепь и полупустыня. Высотная поясность. Природно-хозяйственные зоны.

Учебные понятия

Природный комплекс, ландшафт, природный компонент, зональный комплекс, азональный комплекс, природный район, природная зона, лесные и безлесные ландшафты, высотная поясность, приспособление, хозяйственная деятельность, природно-хозяйственные зоны.

Основные образовательные идеи

- Природные компоненты как живой, так и неживой природы образуют природные комплексы разных видов.
- Главными компонентами природного комплекса являются климат и рельеф.
- Выделяют зональные и азональные природные комплексы.

• Любая природная зона — это поле для хозяйственной деятельности людей, поэтому правильнее говорить о природно-хозяйственных зонах.

Практические работы

1. Оценка природных условий и ресурсов какой-либо природной зоны. Составление прогноза её изменения и выявление особенностей адаптации человека к жизни в данной природной зоне.
2. Составление описания одной из природных зон России по плану.

Тема 10. Крупные природные районы России (11 часов)

Содержание темы

Островная Арктика. Мир арктических островов. Западная Арктика: Земля Франца-Иосифа, Новая Земля. Восточная Арктика: Новосибирские острова, Северная Земля, остров Врангеля.

Восточно-Европейская равнина. Физико-географическое положение территории. Древняя платформа. Чередование возвышенностей и низменностей — характерная черта рельефа. Морено-ледниковый рельеф. Полесья. Эрозионные равнины. Полезные ископаемые Русской равнины: железные и медно-никелевые руды Балтийского щита, КМА, Печорский каменноугольный бассейн, хибинские апатиты и др.

Климатические условия и их благоприятность для жизни человека. Западный перенос воздушных масс. Крупнейшие реки. Разнообразие почвенно-растительного покрова лесной зоны. Лесостепь и степь. Природная зональность на равнине. Крупнейшие заповедники. Экологические проблемы — последствие интенсивной хозяйственной деятельности.

Северный Кавказ — самый южный район страны. Особенности географического положения региона. Равнинная, предгорная и горная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Горный рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые. Особенности климата региона. Современное оледенение. Основные реки, особенности питания и режима, роль в природе и хозяйстве.

Почвенно-растительный покров и растительный мир. Структура высотной поясности гор. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Кавказа.

Крым — жемчужина Европы. Особенности географического положения региона. Равнинная, горная и прибрежная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Геологическое строение и полезные ископаемые Крыма. Особенности климата региона. Почвенно-растительный покров и растительный мир. Полоса субтропиков. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Крыма.

Урал — каменный пояс России. Освоение и изучение Ура-ла. Пограничное положение Урала между европейской частью России и Сибирью на стыке тектонических структур и равнин. Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья. Уральские самоцветы. Особенности климата Урала. Урал — водораздел крупных рек. Зональная и высотная поясность. Почвенно-растительный покров и развитие сельского хозяйства. Антропогенные изменения природы Урала. Заповедники Урала.

Западная Сибирь — край уникальных богатств: крупнейший в мире нефтегазоносный бассейн. Западно-Сибирская равнина — одна из крупнейших низменностей земного шара. Молодая плита и особенности формирования рельефа. Континентальный климат, при небольшом количестве осадков избыточное увлажнение, внутренние воды. Сильная заболоченность. Отчётливо выраженная зональность природы от тундр до степей. Краткая характеристика зон. Зона Севера и её значение. Оценка природных условий для жизни и быта человека; трудность освоения природных богатств: суровая зима, многолетняя мерзлота, болота.

Средняя Сибирь. Географическое положение между реками Енисеем и Леной. Древняя Сибирская платформа, представленная в рельефе Среднесибирским плоскогорьем. Преобладание плато и нагорий. Траппы и кимберлитовые

трубки. Месторождения золота, алмазов, медно-никелевых руд, каменного угля. Резко континентальный климат: малое количество осадков, Сибирский (Азиатский) антициклон. Крупнейшие реки России: Лена, Енисей и их притоки. Реки — основные транспортные пути Средней Сибири; большой гидроэнергетический потенциал. Морозные формы рельефа. Две природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Северо-Восточная Сибирь. Географическое положение: от западных предгорий Верхоянского хребта до Чукотского нагорья на востоке. Омоложенные горы; среднегорный рельеф территории, «оловянный пояс». Резко континентальный климат

с очень холодной зимой и прохладным летом. Полюс холода Северного полушария. Определяющее значение многолетней мерзлоты для всей природы региона. Реки со снеговым питанием и половодьем в начале лета. Природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Пояс гор Южной Сибири — рудная кладовая страны. Разнообразие тектонического строения и рельефа. Складчато-глыбовые средневысотные горы и межгорные котловины, тектонические озёра. Байкал. Области землетрясений. Богатство рудными ископаемыми магматического происхождения. Котрастность климатических условий. Высотная поясность. Степи Забайкалья. Агроклиматические ресурсы. Экологические проблемы Байкала.

Дальний Восток — край, где север встречается с югом. Геология и тектоника территории. Современный вулканизм Камчатки и Курил. Муссонный климат Тихоокеанского побережья. Климатические контрасты севера и юга. Большая густота полноводность речной сети. Паводки и наводнения. Гидроресурсы и ГЭС. Влияние приморского положения на смещение границ природных зон к югу. Гигантизм растений. Характеристика тундры и лесной зоны. Уссурийская тайга — уникальный природный комплекс. Заповедники Дальнего Востока.

Учебные понятия

Увалы, западный перенос, оттепель, моренные холмы, «бараньи лбы», Малоземельская и Большеземельская тундра, полесье, ополье, Предкавказье, лакколит, Большой Кавказ, бора, фен, многолетняя мерзлота, низменные болота, берёзовые колки, суховеи, Предуралье, Зауралье, омоложенные горы, траппы, кимберлитовая трубка, Сибирский (Азиатский) антициклон, полигоны, бугры пучения, гидролакколиты, омоложенные горы, складчато-глыбовые горы, полюс холода, ископаемый (жильный) лёд, наледь, возрождённые горы, геологические разломы, тектонические озёра, сопка, цунами, гейзеры, муссонный климат, тайфун.

Основные образовательные идеи

• Каждый крупный природный район России — край с уникальной природой.

• Природные условия и ресурсы крупных природных районов — основа для определённых видов хозяйственной деятельности.

Практическая работа

Составление описания природного района по плану.

Заключение. Природа и человек (1 час)

Содержание темы

Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, рекреационное значение природных условий. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий.

Учебные понятия

Ресурсы, неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, комфортность природных условий, отрасли промышленности, отходы: твёрдые, жидкие, газообразные, смог, сельское хозяйство, выхлопные газы, заповедники.

Основные образовательные идеи

• Природная среда влияет на образ жизни людей и особенности хозяйственной деятельности.

• Промышленность, сельское хозяйство и транспорт оказывают воздействие на природные комплексы.

Практическая работа

Составление прогноза развития экологической ситуации о-дельных регионов на основе сведений о хозяйственной и повседневной деятельности человека.

Резерв времени: 6 часов (в том числе на изучение родного края).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по географии в 8 классе

на 70 часов (2 часа в неделю по учебному плану)

№ урока п/п	№ урока в разделе	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ КАРТА И ИСТОЧНИКИ ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ (4 часа)				
1	1	Карта и ее математическая основа. **Практическая работа №1.** Определение на основе иллюстраций учебника и карт атласа территорий России с наибольшими искажениями на различных картографических проекциях.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; определение картографических проекций; сравнение географических карт на основе используемых картографических проекций; •составление описаний картографических проекций и искажений карт на основе картографических проекций и искажений, описания топографических карт, описания источников информации, сравнительной характеристики методов исследования; проведение классификаций карт на основе картографических проекций и искажений; • выявление и констатация отличий карт на основе картографических	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
2	2	Топографическая карта.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
3	3	**Практическая работа №2**. Чтение топографической карты. Построение профиля местности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
4	4	Космические и цифровые источники информации.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			проекций и искажений, особенностей топографических карт, отличий источников информации; приведение примеров карт на основе картографических проекций и искажений; ориентирование по карте; • определение истинного азимута и магнитного склонения; чтение топографической карты;	
ТЕМА 2. РОССИЯ НА КАРТЕ МИРА (5 ЧАСОВ)				
5	1	Географическое положение России **Практическая работа №3.** Характеристика географического положения России.	Формулировка определений нов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей географического положения России, природных условий и ресурсов, видов адаптации, исчисления времени на территории России, отличия видов времени; • составление описаний географического положения России, природных условий и ресурсов; классификация видов государственных границ, природных условий и ресурсов; • обозначение на контурной крайних точек России, государственной границы страны, сопредельных с Россией стран; определение координат крайних точек сопредельных с Россией стран, влияния природных условий своей местности на жизнь человека, особенности адаптации человека к природным условиям, местного времени и разницы во времени на территории России; показ на карте крайних точек России, государственной границы России, часовых поясов и	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
6	2	Природные условия и ресурсы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
7	3	Часовые пояса.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
8	4	**Практическая работа №4.** Определение поясного времени для разных пунктов России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
9	5	Обобщающий урок по теме «Россия на карте мира».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			зон; представление тематической информации в графическом виде; проведение расчётов на определение местного времени и разницы во времени на территории России	
ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ ТЕРРИТОРИИ РОССИИ (5 часов)				
10	1	Русские землепроходцы XI-XVII вв.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей изучения территории России на различных этапах её исторического развития, особенностей современного этапа развития географии; • определение следствий географических открытий и путешествий, роли научного прогнозирования в развитии географической науки; • определение, обозначение и показ на карте маршрутов путешествий; составление географического прогноза; анализ этапов развития географической науки; • анализ и классификация источников географической информации	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
11	2	Географические открытия в России XVIII-XIX вв.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
12	3	**Практическая работа № 5.** Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых русскими путешественниками. Выделение тех из них, которые названы в честь русских первопроходцев		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
13	4	Географические исследования в XX веке. **Практическая работа № 6.** Анализ источников информации об истории освоения территории России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
14	5	Роль географии в современном мире.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ И РЕЛЬЕФ РОССИИ (6 часов)				
15	1	Геологическое летоисчисление и геологическая карта.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей геологического летоисчисления и геологической карты, тектонического строения страны и тектонической карты, тектонических структур, рельефа России, размещения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
16	2	Тектоническое строение.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
17	3	Общие черты рельефа России. **Практическая работа №7.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		Выявление зависимости между строением, формами рельефа и размещением полезных ископаемых крупных территорий.	форм рельефа и крупных природных районов, взаимодействия человека и литосферы; • определение специфики геологических эр и периодов по геохронологической таблице, географического положения тектонических структур; чтение и анализ геологической, тектонической, физической карт и геохронологической таблицы; •описание особенностей геологического и тектонического строения территории России, размещения форм рельефа и действие внешних сил формирования рельефа, взаимодействия человека и литосферы; обозначение на контурной карте географических объектов; проведение расчётов амплитуды колебания абсолютных высот, анализа и классификации стихийных природных явлений в литосфере; установление связи между размещением полезных ископаемых, строением земной коры и формами рельефа	
18	4	Стихийные природные явления в литосфере.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
19	5	Литосфера и человек.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
20	6	Обобщающий урок по теме «Геологическое строение и рельеф России». **Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
КЛИМАТ РОССИИ (9 часов)				
21	1	Факторы, определяющие климат России.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей факторов формирования климата на территории России, распределения тепла и влаги по территории России, особенности климатов России, атмосферных вихрей, взаимодействия человека и атмосферы; • выявление специфики факторов формирования	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
22	2	Распределение тепла и влаги по территории России. **Практическая работа № 8.** Выявление закономерностей территориального распределения климатических показателей по климатической карте России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
	3	Климаты России.		Библиотека

23		**Практическая работа №9**. Анализ климатограмм, характерных для различных типов климата России.	климата на территории России, территорий с экстремальны-ми климатическими показателями; территории с доминированием раз-личных типов погоды, взаимодействия человека и атмосферы; чтение и анализ тематических карт, климатограмм; • описание особенностей влияния факторов формирования климата для разных территорий страны, климата своего населённого пункта, взаимодействия человека и атмосферы; проведение анализа распределения климатических показателей по территории страны, расчётов амплитуды колебания температуры и коэффициента увлажнения территории, сравнения воздушных масс и атмосферных фронтов, наблюдений за состоянием погоды, анализа и классификации стихийных природных явлений в атмосфере; определение последствий прохождения атмосферных фронтов; составление прогноза погоды; обозначение на контурной карте географических объектов; установление связи между климатическими параметрами и деятельностью человека	ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
24	4	Воздушные массы и атмосферные фронты. **Практическая работа №10.** Определение особенностей погоды для различных пунктов по синоптической карте.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
25	5	Атмосферные вихри: циклоны и антициклоны. **Практическая работа №11.** Прогнозирование тенденций изменения климата.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
26	6	Климат Московской области.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
27	7	Атмосфера и человек.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
28	8	Обобщающий урок по теме « Климат России».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
29	9	**Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ГИДРОГРАФИЯ РОССИИ (9 часов)				
30	1	Моря, территорию омывающие России. **Практическая работа №12.** Составление характеристики одного из морей, омывающих территорию России.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей морей, омывающих территорию России, внутренних вод, бассейнов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

31	2	Характеристики реки. Бассейн реки. Источники питания реки. Режим рек.	стока, взаимодействия человека и гидросферы; • выявление специфики морей, омывающих территорию России, внутренних вод, бассейнов стока, взаимодействия человека и гидросферы; • чтение и анализ тематических карт; • описание особенностей морей, омывающих территорию России, внутренних вод, бассейнов стока, Великого оледенения, взаимодействия человека и гидросферы; обозначение на контурной карте географических объектов; характеристика морей, омывающих территорию России, внутренних вод, бассейнов стока; установление хозяйственного значения морей, омывающих территорию России, внутренних вод; • выявление причин Великого оледенения; • проведение анализа и классификации стихийных природных явлений •в гидросфере; установление связи между климатическими параметрами и деятельностью человека	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
32	3	Реки России. **Практическая работа №13.** Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт. Использование ее в народном хозяйстве.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
33	4	Озера и болота.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
34	5	Природные льды. Сезонные и многолетние льды.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
35	6	Великое оледенение. Великий ледник на территории России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
36	7	Водные ресурсы Московской области**.** **Практическая работа №14.** Оценка обеспеченности водными ресурсами Московской области, составление прогноза их использования		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
37	8	Гидросфера и человек. **Практическая работа №15**. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними стихийных природных явлений на территории страны.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
38	9	Обобщающий урок по теме «Гидрография России». **Контрольная работа**.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПОЧВЫ РОССИИ (3 часа)				
39	1	Формирование почвы, ее состав, строение и свойства	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

40	2	Зональные типы почв**. Практическая работа №16.** Составление характеристики зональных типов почв и выявление условий их почвообразования.	особенностей формирования и свойств почвы, зональных типов почвы; выявление специфики почвенных горизонтов и условий формирования почв, взаимосвязи между зональными типами почв и видами мелиоративных работ; • чтение и анализ тематических карт; описание строения почв, зональных типов почв и почвенных ресурсов; характеристика почвенных горизонтов и условий формирования почв, зональных типов почвы, видов мелиорации; обозначение на контурной карте географических объектов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
41	3	Почвы Московской области. Знакомство с образцами почв своей области.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР РОССИИ (3 часа)				
42	1	Растительный и животный мир России. **Практическая работа №17**. Установление зависимостей растительного и животного мира от других компонентов природы.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей растительного и животного мира России, ресурсов растительного и животного мира России; • выявление взаимосвязи между растительным и животным миром России; • чтение и анализ тематических карт; описание влияния природных условий на формирование растительного и животного мира России, ресурсов растительного и животного мира России; • характеристика растительного и животного мира России; • оценка ресурсов растительного и животного мира России; • классификация ресурсов растительного и животного мира России	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
43	2	Ресурсы растительного и животного мира.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
44	3	Растительный и животный мир Московской области.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПРИРОДНЫЕ ЗОНЫ РОССИИ (8 часов)				

45	1	Природные комплексы России.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей природных комплексов России, географического положения, природных условий природной зоны, природных условий и хозяйственной деятельности на территории природно-хозяйственных зон; • оценка особенностей природных комплексов России, природных условий природной зоны, деятельности человека в пределах природно-хозяйственных зон; • чтение и анализ тематических карт; описание природных комплексов России, природной зоны по плану, влияния природных условий на хозяйственную деятельность, взаимное влияние компонентов природно-хозяйственного комплекса друг на друга; • характеристика природных комплексов России, природной зоны, природно-хозяйственной зоны; классификация природных комплексов России; описание взаимного влияния компонентов природного комплекса друг на друга, взаимного влияния компонентов природного комплекса друг на друга в рамках природной зоны; выявление особенностей адаптации человека к природным условиям	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
46	2	Природные зоны Арктики и Субарктики: арктическая пустыня, тундра. **Практическая работа №18.** Оценка природных условий и ресурсов какой-либо природной зоны. Составление прогноза её изменения и выявление особенностей адаптации человека к жизни в данной природной зоне.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
47	3	Леса умеренного пояса.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
48	4	Лесостепи, степи и полупустыни. Высотная поясность.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
49	5	**Практическая работа №19.** Составление описания одной из природных зон России по плану.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
50	6	Природно-хозяйственные зоны.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
51	7	Экологическая ситуация Московской области.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
52	8	Обобщающий урок по теме «Природные зоны России».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
КРУПНЫЕ ПРИРОДНЫЕ РАЙОНЫ РОССИИ (11 часов).				
53	1	Островная Арктика.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

54	2	Восточно-Европейская равнина.	особенностей природного района; • оценка специфики деятельности человека в пределах природного района; • чтение и анализ тематических карт; описание географического положения района, влияние природных условий на хозяйственную деятельность; характеристика природного района; описание взаимного влияния компонентов природного комплекса района друг на друга; обозначение на контурной карте географических объектов по теме урока	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
55	3	Восточно-Европейская равнина. **Практическая работа №20.** Составление описания природного района по плану		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
56	4	Северный Кавказ.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
57	5	Крым.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
58	6	Уральские горы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
59	7	Западно-Сибирская равнина.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
60	8	Средняя Сибирь.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
61	9	Северо-Восточная Сибирь.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
62	10	Пояс гор Южной Сибири.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
63	11	Дальний Восток.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1 час)				
64	1	Природа и человек.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей взаимодействия природы и человека; оценка характера взаимодействия природы и человека; • чтение и анализ тематических карт;	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

			описание взаимодействия природы и человека на различных территориях; • характеристика условий проживания на разных территориях; описание влияния отдельных отраслей хозяйства на природу различных территорий России; обозначение на контурной карте географических объектов по теме урока	
ПОВТОРЕНИЕ (1 час)				
65	1	**Итоговая контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
66-70		**резерв 6 часов**		

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА

НАСЕЛЕНИЕ И ХОЗЯЙСТВО РОССИИ. 9 КЛАСС (70 часов)

Введение (1 час)

Содержание темы

Экономическая и социальная география. Предмет изучения. Природный и хозяйственный комплекс.

Учебные понятия

Социально-экономическая география, хозяйственный (территориальный социально-экономический) комплекс.

Основные образовательные идеи

• Социально-экономическая география — это наука о территориальной организации населения и хозяйства.

• В отличие от природного комплекса, хозяйственный может целенаправленно управляться человеком.

Тема 1. Россия на карте (5 часов)

Содержание темы

Формирование территории России. Исторические города России. Время образования городов как отражение

территориальных изменений. Направления роста территории России XIV–XIX вв. Изменения территории России в XX в. СССР и его распад. Содружество Независимых Государств. Экономико-географическое положение. Факторы ЭГП России: огромная территория, ограниченность выхода к морям Мирового океана, большое число стран-соседей. Плюсы и минусы географического положения страны. Политико-географическое положение России. Распад СССР как фактор изменения экономико- и политико-географического положения страны. Административно-территориальное деление России и его эволюция. Россия — федеративное государство. Субъекты РФ. Территориальные и национальные образования в составе РФ. Федеральные округа. Экономико-географическое районирование. Принципы районирования: однородность и многоуровневость. Специализация хозяйства — основа экономического районирования. Отрасли специализации. Вспомогательные и обслуживающие отрасли. Экономические районы и зоны, природно-хозяйственные регионы. Сетка природно-хозяйственных регионов России.

Учебные понятия

Социально-экономическая география, хозяйственный комплекс, экономико-географическое положение, политико-географическое положение, геополитика, административно-территориальное деление, субъекты Российской Федерации, экономический район, природно-хозяйственный регион, районирование, специализация.

Основные образовательные идеи

• Исторический процесс формирования территории России от Московского княжества до Российской Федерации был длительным и сложным.

• Россия — самая крупная по площади территории страна с самым большим количеством сухопутных государств-соседей.

• Величина территории и северное положение страны определяют особенности жизни населения и ведения хозяйства.

Практические работы

1. Составление описания экономико-географического положения России по типовому плану.

2. Составление описания политико-географического положения России по типовому плану.

3. Обозначение на контурной карте субъектов Российской Федерации различных видов.

4. Определение административного состава Федеральных округов на основе анализа политико-административной карты России.

5. Сравнение по статистическим показателям экономических зон (или районов), природно-хозяйственных регионов.

Тема 2. Природа и человек (4 часа)

Содержание темы

Природные условия. Их прямое и косвенное влияние. Адаптация человека к природным условиям — биологическая и небиологическая. Связь небиологической адаптации с уровнем развития цивилизации. Хозяйственный потенциал природных условий России. Комфортность природных условий России. Зона Крайнего Севера. Природные ресурсы. Влияние природных ресурсов на хозяйственную специализацию территорий. Минеральные ресурсы России и основные черты их размещения. Водные ресурсы и их значение в хозяйственной жизни. Почва и почвенные ресурсы. Агроклиматические условия. Нечерноземье. Лесные ресурсы. Лесоизбыточные и лесодефицитные районы. Рекреационные ресурсы и перспективы их освоения. Объекты Всемирного культурного и природного наследия на территории России. Взаимодействие природы и человека. Влияние промышленности, сельского хозяйства и транспорта на природные комплексы. «Чистые» и «грязные» отрасли хозяйства. Экологические проблемы. Зоны экологического бедствия. Экологические катастрофы.

Учебные понятия

Природные условия, адаптация, природные ресурсы.

Основные образовательные идеи

• Природная среда определяет образ жизни и особенности хозяйственной деятельности.

• Рациональное природопользование является объективной необходимостью на современном этапе развития общества.

Практические работы

1. Расчёт ресурсообеспеченности территории России по отдельным видам природных ресурсов (минеральным, биологическим, водным и т. д.).

2. Оценка экологической ситуации отдельных частей территории России.

Тема 3. Население России (9 часов)

Содержание темы

Демография. Численность населения России. Естественный прирост и воспроизводство населения. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в России.

Размещение населения России. Главная полоса расселения и зона Севера. Миграции населения. Виды миграций. Направления внутренних миграций в России. Внешние миграции. Формы расселения. Сельское расселение. Формы сельского расселения. Зональные типы сельского расселения. Городская форма расселения. Город и урбанизация. Функции города. Виды городов. Городские агломерации. Этнический состав населения. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения. Этнорелигиозные конфликты.

Половозрастной состав населения. Трудовые ресурсы и рынок труда.

Учебные понятия

Демография, рождаемость, смертность, численность населения, перепись населения, естественный прирост, воспроизводство населения, демографический кризис, плотность населения, Основная зона расселения (или Главная полоса расселения), зона Севера, миграции, внутренние и внешние миграции, эмиграция, иммиграция, формы расселения, расселение, городское и сельское расселение, формы сельского расселения, групповая (деревенская) форма расселения, рассеянная

(фермерская) форма расселения, кочевая форма расселения, город, урбанизация, уровень урбанизации, градообразующие функции, моногорода, города-миллионеры, городская агломерация, этнический состав, языковые группы, языковые семьи, религиозный состав населения, этнорелигиозные конфликты, половозрастной состав населения, трудовые ресурсы, рынок труда, безработица.

Основные образовательные идеи

- Динамика численности населения определяется социально-экономическими и политическими факторами.
- Миграции оказывают влияние на заселение территории, этнический и возрастной состав населения.
- Трудовые ресурсы создают национальное богатство страны.
- Россия — многонациональная и многоконфессиональная страна.
- Неравномерность размещения населения по территории России — следствие разнообразия её природных условий.
- Урбанизация — процесс развития городов.

Практические работы

2. Расчёт параметров естественного движения населения: естественного прироста, рождаемости, смертности, показателя естественного прироста, показателя смертности, показателя рождаемости. Расчёт численности городского населения на основе данных о значении показателя урбанизации и численности населения России.

3. Определение ареалов компактного проживания крупнейших народов России по картам атласа.

Тема 4. Отрасли хозяйства России (19 часов)

Содержание темы

Национальная экономика. Понятие о предприятиях материальной и нематериальной сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы. Факторы размещения

производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

Топливно-энергетический комплекс. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС. Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

Металлургический комплекс. Чёрная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла. Факторы размещения отрасли. Металлургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

Машиностроение. Отрасли машиностроения и факторы их размещения. Тяжёлое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

Химическая промышленность. Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

Лесная промышленность. Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия. Лесопромышленные комплексы.

Агропромышленный комплекс и его звенья. Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их размещение по территории России. Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли лёгкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

Транспорт и его роль в национальной экономике. Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный. Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и её элементы.

Отрасли нематериальной сферы. Сфера услуг и её география.

Учебные понятия

Национальная экономика (народное хозяйство), отрасль, предприятие, межотраслевой комплекс, факторы размещения производства, комбинирование производства, материальная и нематериальная сфера хозяйства, сфера услуг.

Основная образовательная идея

Хозяйство России представляет собой сложный комплекс предприятий, отраслей, сфер и секторов экономики, связанных друг с другом и с мировым хозяйством.

Практические работы

1. Составление схемы отраслевой структуры народного хозяйства России.
2. Описание отрасли хозяйства по типовому плану.
3. Составление схемы межотраслевых связей отрасли промышленности (по выбору).
4. Анализ потенциальных возможностей территорий природных зон для развития сельского хозяйства.
5. Описание транспортного узла.

Тема 5. Природно-хозяйственные регионы России (21 час)

Содержание темы

Европейский Север, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой регион Западной экономической зоны. Европейский Север — самый большой по площади регион ЕТР. Топливные и энергетические ресурсы — основа хозяйства региона. Мурманск — морские ворота страны.

Европейский Северо-Запад, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-Запад — транзитный регион между Россией Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение — главный фактор развития промышленности региона. Опора на привозное сырьё. Машиностроение — ведущая отрасль промышленности региона. Санкт-Петербург — многофункциональный центр региона.

Калининградская область — самая западная территория России.

Центральная Россия, её географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Выгодность экономико-географического положения. Ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства региона. Высококвалифицированные трудовые ресурсы региона. Крупнейший центр автомобилестроения страны.

Европейский Юг, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный регион страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского и рекреационного хозяйства.

Поволжье, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС. Энергоёмкие отрасли.

Урал, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база. Урал — центр тяжёлого машиностроения.

Западная Сибирь, её географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство — огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно-энергетической промышленности. Чёрная металлургия Кузбасса.

Восточная Сибирь, её географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые природные ресурсы региона. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС — крупнейший

производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоёмких отраслей.

Дальний Восток, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Самый большой по площади природно-хозяйственный регион страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удалённость от развитой части страны. Специализация — вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

Учебные понятия

Транзитное положение, добывающие отрасли, энергоёмкие производства, Нечерноземье.

Основные образовательные идеи

• Формирование географии населения и хозяйственных особенностей каждого региона — результат сочетания длительного исторического развития, природных условий и ресурсов территории.

• Каждый из регионов России имеет свои неповторимые особенности.

Практические работы

1. Выявление природных условий, определяющих хозяйственную специализацию территории природно-хозяйственного региона.
2. Определение факторов, влияющих на современную хозяйственную специализацию природно-хозяйственного региона.
3. Описание экономико-географического положения природно-хозяйственного региона.
4. Составление комплексного описания природно-хозяйственного региона по типовому плану.
5. Сравнительная характеристика географического положения природно-хозяйственных регионов.
6. Анализ специфики размещения населения и хозяйства на территории природно-хозяйственного региона.

7. Заключение (1 час)

Содержание темы

Место России в мировой экономике. Хозяйство России до XX в. Россия в XX–XXI вв. Перспективы развития.

Учебные понятия

Место России в мировой экономике.

Основные образовательные идеи

• На протяжении своей истории Россия играла значимую роль в системе мирового хозяйства, причём эта роль менялась.

• После распада СССР и экономического кризиса Россия постепенно восстанавливает свой экономический потенциал, оставаясь пока поставщиком на мировой рынок в основном сырьевой продукции.

Практическая работа

Определение по статистическим показателям места и роли России в мире.

Резерв времени: 10 часов (в том числе на изучение родного края).

Географическая номенклатура

Крайние точки: мыс Флигели, мыс Челюскин, гора Базардюзю, Куршская коса.

Моря: Баренцево, Белое, Лаптевых, Карское, Восточно-Сибирское, Чукотское, Берингово, Охотское, Японское, Балтийское, Чёрное, Азовское, Каспийское море-озеро.

Заливы: Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого.

Проливы: Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский.

Острова и архипелаги: Земля Франца Иосифа, Новая Земля, Новосибирские, Северная Земля, Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кижи, Валаам, Командорские.

Полуострова: Камчатка, Крымский, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Гыданский, Чукотский.

Реки: Волга, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зея, Бурея, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора, Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска,

Подкаменная Тунгус-ка, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленёк, Уссури, Камчатка.

Озёра: Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Имандра, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка, Сиваш.

Водохранилища: Куйбышевское, Рыбинское, Братское, Волгоградское, Цимлянское, Вилюйское, Зейское, Горьковское.

Каналы: Беломорско-Балтийский, Мариинская система, Волго-Балтийский, им. Москвы, Волго-Донской.

Горы: Хибины, Крымские, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Алтай, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян, Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет, Верхоянский хребет, хребет Черского, Чукотское нагорье, Джугджур, Сихотэ-Алинь, Ключевская Сопка, Авачинская Сопка, Шивелуч.

Возвышенности: Среднерусская, Приволжская, Среднесибирское плоскогорье, плато Путорана, Тиманский кряж, Северные Увалы, Валдайская, Ставропольская, Сибирские Увалы.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Окско-Донская, Ишимская, Барабинская, Зейско-Буреинская, Центрально-Якутская.

Низменности: Яно-Индигирская, Колымская, Средне-Амурская, Кумо-Манычская впадина, Прикаспийская, Печорская, Мещерская, Окско-Донская, Прикубанская, Кузнецкая котловина, Северо-Сибирская, Минусинская, Тувинская котловины.

Заповедники и другие особо охраняемые природные территории: Астраханский, Баргузинский, Кандалакшский, Гали-чья Гора, Кедровая Падь, Приокско-Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Илычский, Башкирский, Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина гейзеров, Ленские Столбы, Усть-

Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, Курская магнитная аномалия, Подмосковный буроугольный бассейн, Баскунчак (соли), Западно-Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбасс, Горная Шория (железные руды), Донбасс, Хибины (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по географии в 9 классе
на 70 часов (2 часа в неделю по учебному плану)

Номер урока п\п	Номер урока п\п в разделе	Тема урока	Виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ВВЕДЕНИЕ (1час)				
1	1	Экономическая и социальная география.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • объяснение специфики предмета изучения экономической и социальной географии, отличий природного и хозяйственных комплексов; • выявление и определение отличий природного и хозяйственных комплексов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
РОССИЯ НА КАРТЕ МИРА (5 часов)				
2	1	Экономико - и политико-географическое положение России. **Практическая работа № 1.**	•Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей географического	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		Составление описания экономико-географического положения России по типовому плану.	положения России, формирования территории России, административного состава России, районирования территории России; составление описания географического положения России, процесса формирования территории России, административного состава России; определение отличительных черт географического положения России, отличительных черт этапов формирования территории России, субъектов Федерации России, отличительных черт видов •районирования территории России; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; нанесение на контурную карту географических объектов; чтение и анализ статистических показателей; • описание видов районирования России	
3	2	Формирование территории России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
4	3	Административно-территориальное устройство России. **Практическая работа №2.** Обозначение на контурной карте субъектов Федерации различных видов.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
5	4	Районирование территории России. **Практическая работа №3**. Определение административного состава Федеральных округов на основе анализа политико-административной карты России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
6	5	Обобщающий урок по теме « Россия на карте мира».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК(4 часа)				
7	6	Природные условия России.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей природных условий России, природных ресурсов России, хозяйственной деятельности и её влияния на природную среду; • составление описания природных условий	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
8	7	Природные ресурсы. **Практическая работа №4**. Расчёт ресурсообеспеченности территории России по отдельным видам природных ресурсов (минеральных,		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		биологических, водных и т.д.).	России, природных ресурсов Рос-сии, хозяйственной деятельности и её влияния на природную среду; определение отличительных черт природных условий России, природных ресурсов России, хозяйственной деятельности и её влияния на природную среду; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; чтение и анализ статистических показателей	
9	8	Хозяйственная деятельность человека и изменение природной среды. **Практическая работа №5.** Оценка экологической ситуации отдельных частей территории России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
10	9	**Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ (9 часов)				
11	1	Численность и естественный прирост населения . **Практическая работа № 6.** Расчёт параметров естественного движения населения: естественного прироста, рождаемости, смертности, показателя естественного прироста, смертности, рождаемости.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей динамики численности населения России, размещения населения России, демографических процессов и показателей, состава населения, трудовых ресурсов и рынка труда в России; • составление описания динамики численности населения России, размещения населения России, демографических процессов и показателей, состава населения, трудовых ресурсов и рынка труда в России; определение причин, влияющих на динамику численности населения России, размещения населения России, демографических процессов и показателей, состава населения, трудовых ресурсов	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
12	2	Размещение населения России.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
13	3	Миграция населения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
14	4	Сельская форма расселения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
15	5	Городская форма расселения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

16	6	Этнический и религиозный состав России. **Практическая работа №7**. Определение по картам атласа ареалов компактного проживания крупнейших народов России.	и рынка труда в России; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; чтение и анализ статистических показателей; нанесение на контурную карту географических объектов; расчёт демографических показателей; • проведение классификации и описания географических объектов и явлений	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
17	7	Трудовые ресурсы и рынок труда.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
18	8	Обобщающий урок по теме « Население России».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
19	9	**Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ОТРАСЛИ ХОЗЯЙСТВА РОССИИ (19 часов)				
20	1	Национальная экономика . **Практическая работа №8**. Составление схемы отраслевой структуры народного хозяйства России.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей национальной экономики, факторов размещения производства, отраслей хозяйства и их географии; составление описания национальной экономики России, факторов размещения производства, отраслей хозяйства и их географии; определение специфики национальной экономики России, факторов размещения производства, отраслей хозяйства и их географии; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; чтение и анализ статистических показателей; нанесение на контурную	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
21	2	Факторы размещения производства.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
22	3	ТЭК. Нефтяная и газовая промышленность.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
23	4	Угольная промышленность. **Практическая работа № 9.** Описание отрасли по типовому плану.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
24	5	Электроэнергетика.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
25	6	Металлургический комплекс. Черная		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

		металлургия.	карту географических объектов; расчёт статистических показателей	7f413b38
26	7	Цветная металлургия.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
27	8	Машиностроительный комплекс.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
28	9	Машиностроительный комплекс(продолжение).		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
29	10	Химическая промышленность. **Практическая работа № 10**. Составление схемы межотраслевых связей отрасли промышленности.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
30	11	Лесная промышленность.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
31	12	Агропромышленный комплекс. Растениеводство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
32	13	Агропромышленный комплекс. Животноводство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
33	14	Зональная специализация сельского хозяйства . **Практическая работа № 11**. Анализ потенциальных возможностей территорий природных зон для развития сельского хозяйства.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
34	15	Пищевая и легкая промышленность		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
35	16	Транспортный комплекс. **Практическая работа № 12.** Описание транспортного узла.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

36	17	Нематериальная сфера хозяйства.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
37	18	Обобщающий урок по теме «Отрасли промышленности».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
38	19	**Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ПРИРОДНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РОССИИ (21 час)				
39	1	Европейский Север. Общие сведения. **Практическая работа № 13.** Описание экономико-географического положения района.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; выявление и констатация особенностей административного состава, истории хозяйственного освоения, географического положения, природы и хозяйства •региона; составление описания административного состава, истории хозяйственного освоения, географического положения, природы и хозяйства региона; • определение общих и отличительных черт административного состава, истории хозяйственного освоения, географического положения, природы и хозяйства региона; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; чтение и анализ статистических показателей; нанесение на контурную карту географических объектов; расчёт статистических показателей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
40	2	Европейский Север, Население, природные ресурсы и хозяйство. **Практическая работа № 14.** Определение природных условий, определяющих хозяйственную специализацию территории района.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
41	3	Европейский Северо-Запад. Общие сведения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
42	4	Европейский Северо-Запад. Население, природные ресурсы и хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
43	5	Центральная Россия. Общие сведения		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
44	6	Центральная Россия. Население и природные ресурсы.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
45	7	Центральная Россия. Хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
		Европейский Юг.		Библиотека ЦОК

46	8	Общие сведения. **Практическая работа №15.** Сравнительная характеристика географического положения Европейского Севера и Европейского Юга.		https://m.edsoo.ru/7f413b38
47	9	Европейский Юг. Население, природные ресурсы и хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
48	10	Поволжье. Общие сведения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
49	11	Поволжье. Население, природные ресурсы и хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
50	12	Урал. Общие сведения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
51	13	Урал. Население, природные ресурсы и хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
52	14	Западная Сибирь. Общие сведения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
53	15	Западная Сибирь. Население, природные ресурсы и хозяйство. **Практическая работа №16.** Анализ специфики размещения населения и хозяйства на территории района.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
54	16	Восточная Сибирь. Общие сведения. **Практическая работа №17**. Сравнение ЭГП Западной и Восточной Сибири.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
55	17	Восточная Сибирь. Население,		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/

		природные ресурсы и хозяйство.		7f413b38
56	18	Дальний Восток. Общие сведения.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
57	19	Дальний Восток. Население, природные ресурсы и хозяйство.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
58	20	Обобщающий урок по теме «Природно-хозяйственная характеристика России».		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
59	21	**Контрольная работа.**		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ЗАКЛЮЧЕНИЕ (1час)				
60	1	Место России в мировой экономике.	Формулировка определений терминов, понятий по тематике урока; • выявление и констатация особенностей истории развития хозяйства России и её современного состояния; • составление описания истории развития хозяйства России и её современного состояния; • определение общих и отличительных черт истории развития хозяйства Рос-сии и её современного состояния; чтение тематических карт; • проведение анализа содержания картографических источников; чтение и анализ статистических показателей	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38
ГЕОГРАФИЯ СВОЕГО РЕГИОНА (1 час)				
61	1	Родной край на карте России: особенности географического положения Московской области.		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413b38

		Природа Московской области. Население и хозяйственное освоение, промышленность Московской области. География сельского хозяйства Московской области. Социально-экономическое районирование Московской области»		
ПОВТОРЕНИЕ (3 часа)				
62	1	Повторение темы « Население России».		
63	2	**Итоговая контрольная работа.**		
64	3	Анализ контрольной работы. Повторение изученного за год.		
65-70		**Резерв 6 часов**		

К ЗАВЕРШЁННОЙ ЛИНИИ ОТНОСЯТСЯ УЧЕБНИКИ:

География. Введение в географию: учебник для **5** класса общеобразовательных организаций / Е. М. Домогацких, Э. Л. Вве-денский, А. А. Плешаков.

География. Физическая география: учебник для **6** клас-са общеобразовательных организаций / Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский.

География. Материки и океаны: в 2 ч.: учебник для **7** класса общеобразовательных организаций / Е. М. Домогацких, Н.И. Алексеевский.

География. Физическая география России: учебник для **8** класса общеобразовательных организаций / Е. М. Домогацких, Н. И. Алексеевский.

География. Население и хозяйство России: учебник для **9** класса общеобразовательных организаций / Е. М. Домогацких, Н. И. Алексеевский, Н. Н. Клюев.

Характер изложения материала в учебниках географии для 5–9 классов помогает организовать самостоятельную работу обучающихся на каждом уроке, что позволяет реализовать системно-деятельностный подход в обучении и обеспечивает возможность достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения ПООП.

Электронная форма учебника. В соответствии с требованиями Министерства образования и науки РФ электронная версия учебника разработана на базе открытого формата

Электронная форма учебника является полным содержательным аналогом печатной версии, дополненным различными медиаобъектами, в том числе интерактивными, и функционалом, делающим работу с электронной формой учебника комфортной. Иллюстрации, размещённые на страницах электронной формы учебника, повторяют иллюстрации в бумажном аналоге, однако могут быть увеличены при касании или клике на них мышкой, что соответствует неформальным стандартам, принятым для электронных изданий.

В УМК данной предметной линии к каждому учебнику входят:

1. *Программа курса* «География» для общеобразовательных организаций для 5–9 классов.

2. *Методические рекомендации*, которые содержат указания по организации и проведению уроков. В их основе лежат идеи развития у обучающихся представлений о многообразии целостности природы и общества, а также формирования ориентировочной основы системного мышления и географического сознания.

3. *Рабочие тетради*, в которых к каждому параграфу учебника предлагается ряд заданий разного уровня сложности. Обучающиеся могут выполнить их самостоятельно, опираясь на текст учебника. Тетради содержат тесты единичного и множественного выбора, задания на сопоставление, на

установление последовательности протекания тех или иных процессов
и др. Часть заданий направлена на развитие у обучающихся навыков работы с информацией, умение преобразовывать её из одной формы в другую, отличать главное от второстепенного, давать определения понятий, делать выводы, обобщения и устанавливать причинно-следственные связи.

4. *Тетради-практикумы.* Практические работы стимулируют познавательную активность обучающихся, повышают интерес к изучению географии. Обучающиеся получают новые знания и навыки исследовательской деятельности, а печатная основа тетради значительно сокращает время на оформление работы, предоставляя возможность обсуждения её хода результатов.
Практическая часть позволяет обучающимся выполнять работу самостоятельно, а задания теоретической части — систематизировать и обобщать свои знания. Задания тетради-практикума представлены в текстовой, графической
и картографической формах.

5. *Контрольно-измерительные материалы для текущего* и *итогового контроля: тесты.* Контрольно-измерительные материалы предназначены для формирования и закрепления у обучающихся предметных и универсальных учебных действий при работе с диагностическим материалом. Задания пособия основаны на содержательной части учебников по курсам

- имеют следующую структуру задания на выбор одного варианта ответа из предложенного списка;
- задания на выбор нескольких вариантов ответа из предложенного списка;
- задания на определение ранга;
- задания на установление соответствий.

6. *Мультимедийное приложение*. Используя его ресурсы, учитель получает возможность иллюстрировать и дополнять содержание учебного материала интерактивными схемами, мультфильмами и цифровыми фотографиями, а в ходе объяснения нового материала демонстрировать презентации с яркими цифровыми слайдами.

7. *Атлас.* Представляет собой систематизированное собрание географических карт, выполненное по общей программе как целостное произведение. Атлас не просто набор различных географических карт, не механическое их объединение в виде альбома; он включает в себя систему карт, органически увязанных между собой и друг друга дополняющих, систему, обусловленную назначением атласа и особенностями его использования в рамках каждого из тематических курсов. Картографическая составляющая атласа дополнена иллюстративным материалом вариативного назначения и вида, позволяющим визуализировать объект изучения на различных уровнях.

2.1.7. МАТЕМАТИКА
АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Математика» для 5 класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетными целями обучения математике в 5А классе является: продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся; развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики; подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира; формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5А классе – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу.

Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики, – 340 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой. Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления. Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел. Сложение натуральных чисел, свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел, свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения. Использование букв для обозначения

неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий. Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком. Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых. Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений, порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь, представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей, взаимнообратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части. Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем. Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины. Решение основных задач на дроби. Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, о равенстве фигур. Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата. Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади. Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов). Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 5 А классе:

Числа и вычисления

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями. Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби. Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой. Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях. Выполнять проверку, прикидку результата вычислений. Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов. Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость. Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач. Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы, расстояния, времени, скорости, выражать одни единицы величины через другие. Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг. Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур. Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр. Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки. Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки; строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса. Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра. Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие. Распознавать параллелепипед, куб; использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба. Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма. Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы по математике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями, формулировать определения понятий, устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие, условные; выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений; умозаключений по аналогии; разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры, обосновывать собственные рассуждения; выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия: использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и

обобщений; прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией: выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Коммуникативные универсальные учебные действия: воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения, ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат; в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения, сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций, в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения; представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта, самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы, обобщать мнения нескольких людей; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и другие), выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды, оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация: самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль: владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей; оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

В данной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5 класса представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно учебному плану в 5 классе изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры. Учебный план на изучение математики в 5 классе отводит 5 учебных часов в неделю, всего 170 учебных часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА "МАТЕМАТИКА"

Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой. Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления. Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел. Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению.

Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения. Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий. Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком. Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части. Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем. Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости.

Связь между единицами измерения каждой величины. Решение основных задач на дроби. Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур. Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата. Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади. Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.). Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание: проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание: готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание: установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности; осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание: способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания: ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание: ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными* ***познавательными*** *действиями, универсальными* ***коммуникативными*** *действиями и универсальными* ***регулятивными*** *действиями.*

1) Универсальные ***познавательные*** *действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

Базовые логические действия:

— выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями;

— формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

— воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие;

— условные; выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях;

— предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

— разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

— обосновывать собственные рассуждения; выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

— формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу;

— аргументировать свою позицию, мнение;

— проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений; прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

— выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

— выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

— выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*2) Универсальные **коммуникативные** действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения;

— ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат; в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

— представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта;

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

— принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы;

— обобщать мнения нескольких людей; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

— выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

*3) Универсальные **регулятивные** действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

Самоорганизация:

— самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

— владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

— оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и вычисления

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб; использовать терминологию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма. Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях.

Тематическое планирование.

	Наименование раздела (темы) курса	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	*Цифровые ресурсы*
1.	Натуральные числа. Действия с натуральными числами	43	Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения. Делители и кратные числа, разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Степень с натуральным показателем.Числовые выра-жения; порядок действий. Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки.	Читать, записывать, сравнивать натуральные числа; предлагать и обсуждать способы упорядочивания чисел. Изображать координатную прямую, отмечать числа точками на координатной прямой, находить координаты точки. Исследовать свойства натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении. Использовать правило округления натуральных чисел. Выполнять арифметические действия с натуральными числами, вычислять значения числовых выражений со скобками и без скобок. Записывать произведение в виде степени, читать степени, использовать терминологию (основание, показатель), вычислять значения степеней. Выполнять прикидку и оценку значений числовых выражений, предлагать и применять приёмы проверки вычислений. Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения; формулировать и применять правила преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий. Исследовать числовые закономерности, выдвигать и обосновывать гипотезы, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого исследования. Формулировать определения делителя и кратного, называть делители и кратные	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

				числа; распознавать простые и составные числа; формулировать и применять признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10; применять алгоритм разложения числа на простые множители; находить остатки от деления и неполное частное. Распознавать истинные и ложные высказывания о натуральных числах, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний о свойствах натуральных чисел. Конструировать математические предложения с помощью связок «и», «или», «если…, то…». Решать текстовые задачи арифметическим способом, использовать зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.): анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимые данные, устанавливать зависимости между величинами, строить логическую цепочку рассуждений. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки. Решать задачи с помощью перебора всех возможных вариантов. Знакомиться с историей развития арифметики.	
2.	Наглядная геометрия. Линии на	12	Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы	Распознавать на чертежах, рисунках, описывать, используя терминологию, и изображать с помощью чертёжных	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/

	плоскости		измерения длины. Окружность и круг. Практическая работа «Построение узора из окружностей». Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов. Практическая работа «Построение углов»	инструментов: точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность. Распознавать, приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, оценивать их линейные размеры. Использовать линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: измерять длину отрезка, величину угла; строить отрезок заданной длины, угол, заданной величины; откладывать циркулем равные отрезки, строить окружность заданного радиуса. Изображать конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы построения. Распознавать и изображать на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; сравнивать углы. Вычислять длины отрезков, ломаных. Понимать и использовать при решении задач зависимости между единицами метрической системы мер; знакомиться с неметрическими системами мер; выражать длину в различных единицах измерения. Исследовать фигуры, используя цифровые ресурсы.	http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
3.	Обыкновенные дроби	48	Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Смешанная дробь. Умножение и деление	Моделировать в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью. Читать и записывать, сравнивать обыкновенные дроби, предлагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания дробей. Изображать	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			обыкновенных дробей; взаимнообратные дроби. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби. Применение букв для записи математических выражений и предложений	обыкновенные дроби точками на координатной прямой; использовать координатную прямую для сравнения дробей. Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби; использовать основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю. Представлять смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби. Выполнять арифметические действия с обыкновенными дробями; применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Выполнять прикидку и оценку результата вычислений; предлагать и применять приёмы проверки вычислений. Проводить исследования свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера). Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи решений текстовых задач. Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.	

				Знакомиться с историей развития арифметики.	
4.	Наглядная геометрия. Многоугольники	10	Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Практическая работа «Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге». Треугольник. Площадь и периметр прямоугольника и многоугольников,составленных из прямоугольников, единицы измерения площади. Периметр многоугольника.	Описывать, используя терминологию с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники. Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры. Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата. Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники. Строить на нелинованной и клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон. Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника. Конструировать математические предложения с помощью связок «некоторый», «любой». Распоз-навать истинные и ложные высказывания о многоугольниках, приводить примеры и контрпримеры. Исследовать зависимость площади квадрата от длины его стороны. Использовать свойства квадратной сетки для построения фигур; разбивать прямоугольник на квадраты, треугольники; составлять фигуры из квадратов и прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь. Выражать величину площади в различных	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

				единицах измерения метрической системы мер, понимать и использовать зависимости между метрическими единицами измерения площади.	
5.	Десятичные дроби	38	Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей. Действия с десятичными дро-бями. Округление десятичных дробей. Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби.	Представлять десятичную дробь в виде обыкновенной, читать и записывать, сравнивать десятичные дроби, пред-лагать, обосновывать и обсуждать способы упорядочивания десятичных дробей. Изображать десятичные дроби точками на координатной прямой. Выявлять сходства и различия правил арифметических действий с натураль-ными числами и десятичными дробями, объяснять их. Выполнять арифме-тические действия с десятичными дробями; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Применять свойства арифметических действий для рационализации вычислений. Применять правило округления десятичных дробей. Проводить исследования свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера), выдвигать гипотезы и приводить их обоснования. Распознавать истинные и ложные высказывания о дробях, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний Решать текстовые задачи, содержащие дробные данные, и на нахождение части целого и целого по его части; выявлять их сходства и различия. Моделировать ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. Приводить, разбирать, оценивать различные решения, записи	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

				решений текстовых задач. Оперировать дробными числами в реальных жизненных ситуациях. Критически оценивать полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки. Знакомиться с историей развития арифметики.	
6.	Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве	9	Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел. Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда. Практическая работа «Развёртка куба». Объём куба, прямоугольного параллелепипеда.	Распозновать на чертежах в окружающем мире прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, описывать, ис-пользуя терминологию, оценивать линейные размеры. Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба. Изображать куб на клетчатой бумаге. Исследовать свойства куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, ис-пользуя модели. Распознавать и изображать развёртки куба и параллелепипеда. Моделировать куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, объяснять способ моделирования. Находить измерения, вычислять площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; исследовать зависимость объёма куба от длины его ребра, выдвигать и обосновывать гипотезу. Наблюдать и проводить аналогии между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности. Распознавать истинные и ложные высказывания о много-гранниках, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний. Решать задачи из реальной	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

				жизни	
7.	Повторение и обобщение	10	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	Вычислять значения выражения, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел. Выбирать способ сравнения чисел, вычислений, применять свойства арифметических действий для рацио-нализации вычислений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других учебных предметов. Решать задачи разными способами, сравнивать способы решения задачи, выбирать рациональный способ.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
	Общее количество часов по программе	170			

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Математика» для 6А класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Приоритетными целями обучения математике в 6 классе являются:

продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 6 классе – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе математики происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных на уровне начального общего образования. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить обучающихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса.

При обучении решению текстовых задач в 6 классе используются арифметические приёмы решения. При отработке вычислительных навыков в 6 классе рассматриваются текстовые задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В программе учебного курса «Математика» предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В программе учебного курса «Математика» представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися на уровне начального общего образования, систематизируются и расширяются.

Согласно учебному плану в 6 классе изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Общее число часов, рекомендованных для изучения математики в 6 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Натуральные числа

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа, наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки. Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы, формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости, расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата. Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры, единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии.

Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и других материалов).

Понятие объёма, единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 6 классе:

Числа и вычисления

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

Числовые и буквенные выражения

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание:

Проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

Установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной

профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

Способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов,з адач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека,природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность,в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания,навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний,в том числе формулировать идеи ,понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными* ***познавательными*** *действиями,универсальными* ***коммуникативными*** *действиями и универсальными* ***регулятивными*** *действиями.*

1) Универсальные ***познавательные*** *действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

Базовые логические действия:

Выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов,понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений,

умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений(прямые и от противного),проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи(сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

Использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать,систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

*2) Универсальные **коммуникативные** действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

Общение:

Воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач;

принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);

выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

*3) Универсальные **регулятивные** действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

Самоорганизация:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть),выбирать способ

решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

Самоконтроль:

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, в носить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Натуральные числа	30	Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел. Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком. Решение текстовых задач.	**Выполнять арифметические действия** с многозначными натуральными числами, **находить значения** числовых выражений со скобками и без скобок; **вычислять значения** выражений, содержащих степени. **Выполнять прикидку и оценку** значений числовых выражений, **применять приёмы проверки** результата. **Использовать при вычислениях** переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, свойства арифметических действий. **Исследовать** числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, **выдвигать и обосновывать гипотезы.** **Формулировать определения** делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач. **Применять алгоритмы** вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители. **Исследовать** условия делимости на 4 и 6. **Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод** о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных числе, чётного и нечётного чисел. **Исследовать свойства** делимости суммы и	https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/preobrazovanie-bukvennykh-vyrazhenii-14441 https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/naturalnye-chisla-13968 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/reshenie-tekstovykh-zadach-arifmeticheskim-sposobom-13747

				произведения чисел. **Приводить примеры** чисел с заданными свойствами, **распознавать верные и неверные** утверждения о свойствах чисел, **опровергать** неверные утверждения с помощью контрпримеров. **Конструировать математические предложения** с помощью связок «и», «или», «если…, то…». **Решать** текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов. **Моделировать** ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. **Приводить, разбирать, оценивать** различные решения, записи решений текстовых задач. **Критически оценивать** полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию.	
2	Наглядная геометрия. Прямые на плоскости.	7	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина маршрута на квадратной сетке.	**Распознавать** на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых. **Изображать с помощью чертёжных инструментов** на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной. **Приводить примеры** параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве. **Распознавать** в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны. **Изображать** многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами. **Находить** расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы.	https://www.yaklass.ru/p/geometria/7-klass/nachalnye-geometricheskie-svedeniia-14930 https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/geometricheskie-figury-i-tela-simmetriia-na-ploskosti-13781 https://www.yaklass.ru/p/geometria/7-klass/nachalnye-geometricheskie-svedeniia-14930
3	Дроби	32	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение	**Сравнивать и упорядочивать** дроби, **выбирать способ** сравнения дробей. **Представлять** десятичные дроби в виде обыкновенных	https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/obyknovennye-drobi-

			дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями. Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Решение текстовых задач, содержащих дроби и проценты. Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру».	дробей и обыкновенные в виде десятичных, **использовать эквивалентные представления** дробных чисел при их сравнении, при вычислениях. **Использовать** десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер. **Выполнять арифметические действия** с обыкновенными и десятичными дробями. **Вычислять** значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, **выбирать способ**, **применять свойства** арифметических действий для рационализации вычислений. **Составлять** отношения и пропорции, **находить** отношение величин, делить величину в данном отношении. **Находить экспериментальным путём** отношение длины окружности к её диаметру. **Интерпретировать** масштаб как отношение величин, **находить** масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб. **Объяснять**, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент». **Выражать** проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах. **Вычислять** процент от числа и число по его проценту. **Округлять** дроби и проценты, находить приближения чисел. **Решать задачи** на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. **Приводить, разбирать, оценивать** различные решения, записи решений текстовых задач. **Извлекать информацию** из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных.	13744 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880 https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/otnosheniia-proportcii-protcenty-13922 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/desiatichnye-drobi-13880/protcenty-zadachi-na-protcenty-nakhozhdenie-protcenta-ot-velichiny-i-veli_-13738
4	Наглядная	6	Осевая симметрия.	**Распознавать** на чертежах и изображениях,	https://www.yaklass.ru/p/mat

	геометрия. Симметрия		Центральная симметрия. Построение симметричных фигур. Практическая работа «Осевая симметрия». Симметрия в пространстве.	**изображать** от руки**, строить** с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки. **Находить примеры** симметрии в окружающем мире. **Моделировать** из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой; **конструировать** геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов. **Исследовать** свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование. **Обосновывать, опровергать** с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур.	ematika/6-klass/geometricheskie-figury-i-tela-simmetriia-na-ploskosti-13781
5	Выражения с буквами	6	Применение букв для записи математических выражений и предложений. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы	**Использовать буквы** для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи**.** **Исследовать** несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи. **Вычислять** числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв. **Записывать формулы:** периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; **выполнять вычисления** по этим формулам. **Составлять формулы,** выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам. **Находить** неизвестный компонент арифметического действия.	https://www.yaklass.ru/p/algebra/7-klass/matematicheskie-modeli-11008 https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/naturalnye-chisla-13442/formuly-uravneniia-uproshchenie-vyrazhenii-13788
6	Наглядная геометрия. Фигуры на плоскости	14	Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: свойства	**Изображать** на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный	https://www.yaklass.ru/p/geometria/8-klass/chetyrekhugolniki-9229 https://www.yaklass.ru/p/geo

			сторон, углов, диагоналей. Измерение углов. Виды треугольников. Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямоугольника. Приближённое измерение площади фигур. Практическая работа «Площадь круга».	треугольник. **Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы** построения. **Исследовать**, используя эксперимент, наблюдение, моделирование, **свойства** прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники. **Обосновывать, опровергать** с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, **распознавать** верные и неверные утверждения. **Измерять и строить** с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, **сравнивать** углы; **распознавать** острые, прямые, тупые, развёрнутые углы. **Распознавать, изображать** остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний треугольники. **Вычислять** периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади. **Использовать приближённое измерение** длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга.	metria/7-klass/nachalnye-geometricheskie-svedeniia-14930/izmerenie-otrezkov-i-uglov-9704 https://www.yaklass.ru/p/geometria/7-klass/sootnoshenie-mezhdu-storonami-i-uglami-treugolnika-9155/summa-uglov-treugolnika-vidy-treugolnikov-9171 https://www.yaklass.ru/p/geometria/8-klass/ploshchadi-figur-9235
7	Положительные и отрицательные числа	40	Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки. Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами. Решение текстовых задач.	**Приводить примеры** использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел. **Изображать** целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, **использовать** числовую прямую для сравнения чисел. **Применять правила** сравнения, **упорядочивать** целые числа; **находить** модуль числа. **Формулировать правила** вычисления с положительными и отрицательными числами, **находить значения** числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами. **Применять свойства** сложения и умножения для преобразования суммы и произведения.	https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/ratcionalnye-chisla-13871/protivopolozhnye-chisla-modul-chisla-tcelye-i-ratcionalnye-chisla-13770 https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/ratcionalnye-chisla-13871

8	Представление данных	6	Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Столбчатые и круговые диаграммы. Практическая работа «Построение диаграмм». Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах.	**Объяснять и иллюстрировать понятие** прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; **строить** на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, **находить** координаты точек. **Читать** столбчатые и круговые диаграммы; **интерпретировать** данные; **строить** столбчатые диаграммы. **Использовать информацию,** представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни.	https://www.yaklass.ru/p/matematika/6-klass/ratcionalnye-chisla-13871/koordinaty-koordinatnaia-ploskost-koordinaty-tochki-13639 https://resh.edu.ru/subject/lesson/6911/main/235706/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6851/main/237118/ https://ped-kopilka.ru/blogs/smirnova-larisa-vladimirovna/urok-matematiki-po-teme-diagramy-v-6-klase.html
9	Наглядная геометрия. Фигуры в пространстве	9	Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур». Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма.	**Распознавать** на чертежах, рисунках, **описывать** пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, **изображать** их от руки, **моделировать** из бумаги, пластилина, проволоки и др. **Приводить примеры** объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел. **Использовать терминологию:** вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка. **Изучать,** используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и **описывать свойства** названных тел, **выявлять сходства и различия**: между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром. **Распознавать** развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; **конструировать** данные тела из развёрток, создавать их модели. **Создавать модели** пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.) **Измерять на моделях:** длины рёбер многогранников, диаметр шара. **Выводить формулу** объёма прямоугольного параллелепипеда. **Вычислять по формулам:** объём прямоугольного	https://www.yaklass.ru/p/matematika/5-klass/geometricheskie-tela-13832

				параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; **вычислять** объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; **решать задачи** с реальными данными.	
10	Повторение, обобщение, систематизация	20	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний.	**Вычислять** значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений. **Выбирать способ** сравнения чисел, вычислений, **применять свойства** арифметических действий для рационализации вычислений. **Решать задачи** из реальной жизни, **применять математические знания** для решения задач из других предметов. **Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы** решения задачи. **Осуществлять самоконтроль** выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7235/start/292196
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170			

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Алгебра» для 7А класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству. Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в 7

классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Числа и вычисления

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби. Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел. Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики. Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел. Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

Алгебраические выражения

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам. Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых. Свойства степени с натуральным показателем. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов.

Уравнения и неравенства

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений. Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений. Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

Функции

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой. Прямоугольная система координат, оси Ох и Оу. Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей. Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции $y = |x|$. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе: **Числа и вычисления**

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами. Находить значения числовых выражений, применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби. Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь). Сравнивать и упорядочивать рациональные числа. Округлять числа. Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений. Выполнять действия со степенями с натуральными показателями. Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел. Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами, интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

Алгебраические выражения

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала. Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных. Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок. Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности. Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения. Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики. Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

Уравнения и неравенства

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения. Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем. Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными, пользуясь графиком, приводить примеры решения уравнения. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически. Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Функции

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы, записывать числовые промежутки на алгебраическом языке. Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам, строить графики линейных функций. Строить график функции $y = |x|$. Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы. Находить значение функции по значению её аргумента. Понимать графический способ представления и анализа информации, извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7А КЛАСС

Наименование раздела (темы) курса	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Цифровые ресурсы**
1.Числа и вычисления. Рациональные числа	25	Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Степень с натуральным показателем. Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики. Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности.	**Систематизировать и обогащатьзнания** об обыкновенных и десятичных дробях. **Сравнивать и упорядочиватьдроби**, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь. **Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений** дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами. **Приводить числовые и буквенные примеры** степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			вида a n (a – любое рациональное число, n – натуральное число). **Понимать** смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, применять их в реальных ситуациях. **Применять** признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел. **Решать** задачи на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. **Приводить, разбирать, оценивать** различные решения, записи решений текстовых задач. **Распознавать и объяснять,** опираясь на опре-деления, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между вели-чинами; приводить примеры этих зависимостей из реального мира, из других учебных предме-тов. **Решать** практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности,	

			пропорции.	
2.Алгебраические выражения	27	Буквенные выражения. Переменные. Допустимые значения переменных. Формулы. Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых. Свойства степени с натуральным показателем. Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители.	**Овладеть** алгебраической терминологией и символикой, **применять** её в процессе освоения учебного материала. **Находить** значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам. **Выполнять** преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок. **Выполнять** умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности. **Осуществлять** разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя, применения формулы разности квадратов, формул сокращённого умножения. **Применять** преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики**. Знакомиться с историей** развития математики .	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

3.Уравнения и неравенства	20	Уравнение. Правила преобразования уравнения, равносильность уравнений. Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений. Решение задач с помощью уравнений. Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными.	**Решать** линейное уравнение с одной переменной, **применяя правила** перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. **Проверять,** является ли конкретное число корнем уравнения. **Подбирать примеры** пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. **Строить** в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, **приводить примеры** решения уравнения. **Находить решение** системы двух линейных уравнений с двумя переменными. **Составлять и решать** уравнение или систему уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
4.Координатыиграфики.Функции	24	Координата точки на прямой.Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной пря-мой. Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реаль-ных	**Изображать** на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке. **Отмечать в координатной плоскости** точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей,	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

		зависимостей. Понятие функции. График функции.Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линей-ной функции. График функции $y=\|x\|$.	заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий. **Применять, изучать преимущества, интерпретировать** графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации. **Осваивать** понятие функции, овладевать функциональной термино-логией. **Распознавать** линейную функцию $y=kx+b$**,** **Описывать** её свойства в зависимости от значений коэффициентов k и b. **Строить графики** линейной функции, функции $y=\|x\|$. **Использовать цифровые ресурсы** для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях.	
5.Повторе-ние и обобщение	6	Повторение основных понятий и методов курса 7 класса,обобщение знаний.	**Выбирать, применять, оценивать способы** сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений. **Осуществлять самоконтроль** выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований,	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru

			построений. **Решать задачи** из реальной жизни, **применять математические знания** для решения задач из других предметов. **Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы** решения задачи.	http://www.pm298.ru/
Общее количество часов по программе	102			

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Алгебра» для 8А класса

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству. Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в

7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Числа и вычисления. Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа. Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа. Алгебраические выражения Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

Уравнения и неравенства. Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения. Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

Функции. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции y = x2, y = x3, y =$\sqrt{x}$, y=|x|. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе:

Числа и вычисления. Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений, изображать действительные числа точками на координатной прямой. Применять понятие арифметического квадратного корня, находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор, выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней. Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

Алгебраические выражения. Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями. Раскладывать квадратный трёхчлен на множители. Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Уравнения и неравенства. Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными. Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее). Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат. Применять свойства числовых неравенств для сравнения,

оценки, решать линейные неравенства с одной переменной и их системы, давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

Функции. Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения), определять значение функции по значению аргумента, определять свойства функции по её графику. Строить графики элементарных функций вида: $y = kx$,$y = x2$, $y = x3$,$y = \sqrt{x}$, $y = |x|$, описывать свойства числовой функции по её графику.

Тематическое планирование 8а класс

№	Наименование раздела (темы) курса	Коли чество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Цифровые ресурсы
1.	Числа и вычисления. Квадратные корни	15	Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе.Десятичные прибли-жения иррациональных чисел.Действительные числа. Сравнение действительных чисел. Уравнение вида $x^2 = a$. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений,содержащих квадратные корни.	Формулировать определение квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня. Применять операцию извлечения квадратного корня из числа, используя при необходимости калькулятор. Оценивать квадратные корни целыми числами и десятичными дробями. Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней. Исследовать уравнение $x^2 = a$, находить точные и приближённые корни при $a > 0$. Исследовать свойства квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера). Доказывать свойства арифметических квадратных корней; применять их для преобразования выражений. Выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Выражать переменные из геометрических и физических формул. Вычислять значения выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор. Использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин. Знакомиться с историей развития математики.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
2.	Числа и вычисления. Степень с целым	7	Степень с целым показателем. Стандартная запись числа. Размеры	Формулировать определение степени с целым показателем. Представлять запись больших и малых чисел в стандартном виде. Сравнивать числа и величины, записанные с	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru

	показателем		объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире. Свойства степени с целым показателем.	использованием степени 10. Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами свойства степени с целым показателем. Применять свойства степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем. Выполнять действия с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень).	http://www.pm298.ru/
3.	Алгебраические выражения. Квадратный трёхчле	5	Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители.	Распознавать квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители. Раскладывать на множители квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
4.	Алгебраические выражения. Алгебраическая дробь	15	Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей. Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби.	Записывать алгебраические выражения. Находить область определения рационального выражения. Выполнять числовые подстановки и вычислять значение дроби, в том числе с помощью калькулятора. Формулировать основное свойство алгебраической дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять действия с алгебраическими дробями. Применять преобразования выражений для решения задач. Выражать переменные из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации).	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
5.	Уравнения и	15	Квадратное уравнение.	Распознавать квадратные уравнения.	http://www.math.ru/

	неравенства. Квадратные уравнения		Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробнорациональные уравнения. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений.	Записывать формулу корней квадратного уравнения; решать квадратные уравнения — полные и неполные. Проводить простейшие исследования квадратных уравнений. Решать уравнения, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и заменой переменной. Наблюдать и анализировать связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения. Формулировать теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач. Решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат. Знакомиться с историей развития алгебры.	http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
6.	Уравнения и неравенства. Системы уравнений	13	Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых	Распознавать линейные уравнения переменными. Строить графики линейных уравнений, в том числе используя цифровые ресурсы. Различать параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			задач с помощью систем уравнений.		
7.	Уравнения и неравенства. Неравенства	12	Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой.	Формулировать свойства числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, доказывать алгебраически. Применять свойства неравенств в ходе решения задач. Решать линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой. Решать системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
8.	Функции. Основные понятия	5	Основные понятия. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Свойства функции, их отображение на графике	Использовать функциональную терминологию и символику. Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); составлять таблицы значений функции. Строить по точкам графики функций. Описывать свойства функции на основе её графического представления. Использовать функциона-льную терминологию и символику. Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и явлений с заданными свойствами. Использовать компьютерные программы для построения графиков функций и изучения их свойств.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
9.	Функции. Числовые функции	9	Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков	Находить с помощью графика функции значение одной из рассматриваемых величин по значению другой. В несложных случаях	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/

			функций, отража-ющих реальные процес-сы.Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависи-мости, их графики. График функции $y = x^2$. Функции $y = x^2$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = \|x\|$; графическое решение уравнений и систем.	выражать формулой зависимости между величинами. Описывать характер изменения одной величины в зависимости от изменения другой. Распознавать виды изучаемых функций. Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций вида: y = x2, y = x3, $y = \sqrt{x}$, y = |x|. Использовать функционально-графические представления для решения и исследования уравнений и систем уравнений. Применять цифровые ресурсы для построения графиков функций.	http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
10.	Повторение и обобщение	6	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	Выбирать, применять, оценивать способы сравнения чисел, вычислений, преоб-разований выражений, решения уравнений. Осуществлять самоконтроль выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений. Решать задачи из реальной жизни, применять математические знания для решения задач из других предметов. Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы решения задачи.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
11.	Общее количество часов по программе	102			

АЛГЕБРА 9 КЛАСС

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию. Федеральная рабочая программа | Математика. 5–9 классы (базовый уровень) 39 Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. На уровне основного общего образования учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм способствует развитию воображения, способностей к математическому творчеству. Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разнообразных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений

о роли математики в развитии цивилизации и культуры. Согласно учебному плану в 7–9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 408часов: в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю),

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 9 КЛАСС.

Числа и вычисления. Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел, действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой. Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами. Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире. Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Уравнения и неравенства. Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным. Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители. Решение дробно-рациональных уравнений. Решение текстовых задач алгебраическим методом. Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Числовые неравенства и их свойства. Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

Функции. Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$,$y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$, и их свойства.

Числовые последовательности и прогрессии. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Числа и вычисления. Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа. Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами. Находить значения степеней с целыми показателями и корней, вычислять значения числовых выражений. Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

Уравнения и неравенства. Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения. Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным. Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы

двух уравнений с двумя переменными. Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и прочее). Решать линейные неравенства, квадратные неравенства, изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство, изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов. Использовать неравенства при решении различных задач.

Функции. Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = kx$,$y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам. Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Числовые последовательности и прогрессии. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Личностные результаты.

Формирование чувства ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России. Формирование способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию. Формирование ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира. Формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению. Формирование способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни. Формирование готовности к осознанному выбору дальнейшей образовательной или профессиональной траектории.

Метапредметные результаты: умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и теории ля классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное,

по аналогии) и делать вывод; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение; развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационно - коммуникационных технологий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

Наименование раздела (темы) курса	**Количество часов**	**Основное содержание**	**Основные виды деятельности обучающихся**	**Цифровые ресурсы**
Числа и вычисления. Степень с целым показателем.	10	Степень с целым показателем. Стандартная запись числа. Размеры объектов окружающего мира(от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире. Свойства степени с целым показателем.	**Формулировать определение** степени с целым показателем. **Представлять запись** больших и малых чисел в стандартном виде. **Сравнивать** числа и величины, записанные с использованием степени. **Использовать запись** чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов,длительности процессов в окружающем мире. **Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами** свойства степени с целым показателем. **Применять свойства** степени для преобразования выражений, содержащих степени с	***http://www.prosv.ru*** http://www.informika.ru/; http://www.ed.gov.ru/; http://www.edu.ru/ Министерство образования РФ http://www.math.ru/- библиотека, медиатека, олимпиады https://www.yaklass.ru/ https://ege.sdamgia.ru/ https://uchi.ru/ https://resh.edu.ru/

			целым показателем. **Выполнять действия** с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень**).**	
Уравнения и неравенства. Неравенства.	20	Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение. Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой.	**Формулировать свойства** числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, **доказывать** алгебраически. **Применять свойства** неравенств в ходе решения задач. **Решать** линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой. **Решать** системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой.	***http://www.center.fio.ru/som*** - сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Математика»)
Уравнения и неравенства. Квадратные уравнения.	35	Понятие функции. Область определения и	**Распознавать** квадратный трёхчлен,устанавливать возможность его	***http://www.center.fio.ru/som*** - процесса обучения в старшей школе методические рекомендации учителю-предметнику (представлены все

		множество значений функции. Способы задания функций. График функции. Свойства функции,их отображение на графике. Квадратный трёхчлен. Разложение квадратного трёхчлена на множители. Свойства функции,их отображение.	разложения на множители. **Раскладывать на множители** квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом. **Использовать** функциональную **терминологию и символику.** Вычислять значения функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор);составлять таблицы значений функции. Строить по очкам графики функций. Описывать свойства функции на основе её графического представления. Использовать функциональную терминологию и символику. Исследовать примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления. Приводить примеры процессов и	школьные предметы). Материалы для самостоятельной разработки профильных проб и активизации**.**

			явлений с заданными свойствами. **Использовать компьютерные программы.**	
Уравнения и неравенства. Системы уравнений.	27	Линейное уравнение с двумя переменными,его график, примеры решения уравнений в целых числах. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными.	**Распознавать** линейные уравнения с двумя переменными. **Строить** графики линейных уравнений, в том числе **используя цифровые ресурсы**,прямые по их уравнениям. **Решать** системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением. **Решать** простейшие системы,в которых одно из уравнений не является линейным. **Приводить графическую интерпретацию** решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными. **Решать текстовые задачи** алгебраическим способом.	***http://www.intellectcentre.ru*– сайт** издательства «Интеллект-Центр», где можно найти учебно-тренировочные материалы, демонстрационные версии, банк тренировочных заданий с ответами, методические рекомендации и образцы решений

		Решение текстовых задач с помощью систему уравнений.		
Повторение, обобщение, систематизация знаний.	10			***http://www.fipi.ru***- портал информационной поддержки мониторинга качества образования, здесь можно найти Федеральный банк тестовых заданий.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

АЛГЕБРА 10 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Алгебра является одним из опорных курсов основного общего образования: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно-научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рассуждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач является реализацией деятельностного принципа обучения. В структуре программы учебного курса «Алгебра» для основного общего образования основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения учебного курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим в программу учебного курса «Алгебра» включены некоторые основы логики, представленные во всех основных разделах математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка.

Содержательной и структурной особенностью учебного курса «Алгебра» является его интегрированный характер. Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе на уровне основного общего образования связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к среднему общему образованию. Согласно учебному плану в 7–10 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции». Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Алгебра», – 306 часов: в 7 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 10 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Содержание обучения:

Функции. Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Графики функций: $y = kx$, $y = kx + b$, $y = \frac{k}{x}$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$, и их свойства.

Числовые последовательности и прогрессии. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Повторение пройденного материала за 5-9 классы. Подготовка к ГВЭ

Натуральные числа. Действия с натуральными числами. Обыкновенные и десятичные дроби, действия с ними. Выражения с буквами. Положительные и отрицательные числа. Алгебраические выражения. Уравнения и неравенства. Функции. Числовые последовательности и прогрессии. Решение пробных вариантов ГВЭ.

Предметные результаты: Функции Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:$y = kx$, $y = kx + b$, $y = kx$,$y = ax^2 + bx + c$, $y = x^3$, $y = \sqrt{x}$, $y = |x|$ в зависимости от значений коэффициентов, описывать свойства функций. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам. Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии**.**

Числовые последовательности и прогрессии Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Выполнять вычисления с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

Повторение пройденного материала за 5-9 классы. Подготовка к ГВЭ

Распознавать натуральные числа. Выполнять действия с натуральными числами. Распознавать обыкновенные и десятичные дроби, действия с ними. Уметь решать и упрощать выражения с буквами. Положительные и отрицательные числа. Алгебраические выражения. Уравнения и неравенства. Функции. Числовые последовательности и прогрессии. Уметь заполнять бланки и ориентироваться в заданиях ГВЭ. Решение пробных вариантов ГВЭ.

Личностные результаты*:* развитие логического и критического мышления, культура речи, способности к умственному эксперименту; формирование качества мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей.

Метапредметные результаты: формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;- развитие представлений о математике как форме описания и методе познаний действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования; формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основной познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности.

Тематическое планирование

№	Наименование раздела (темы) курса	Коли чество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Цифровые ресурсы
1.	Функции	27	Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, осьсимметрии параболы. Графики функций: y = kx, y = kx + b, y = k x y = x2, y = x3, y = √x, y = | x |	Распознавать виды, изучаемых функций, Распознавать квадратичную функцию по формуле. Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии. Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции y = ax2 + bx + c. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, заданных формулами вида y = ax2, y = ax2 + q, y = a(x + p)2, y = ax2 + bx + c. Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru
2.	Числовые последовательности и прогрессии	24	Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена. Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n членов. Изображение членов арифметической и	Осваивать и применять индексные сообщения строить речевые высказывания с использованием терминологии, связанной с понятием последовательности. Анализировать формулу n-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять члены последовательностей, заданных этими формулами. Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Решать задачи с использованием формул n-го члена арифметической и геометрической	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.	прогрессий, суммы первых n членов. Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости. Рассматривать примеры процессов и явлений из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; изображать соответствующие зависимости графически. Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни с использованием цифровых технологий (электронных таблиц, графического калькулятора и т.п.). Решать задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора). Знакомиться с историей развития математики	
3.	Повторение, обобщение, систематизация знаний	51	Натуральные числа. Действия с натуральными числами. Обыкновенные и десятичные дроби, действия с ними. Выражения с буквами. Положительные и отрицательные числа. Алгебраические выражения. Уравнения и неравенства. Функции.Числовые последовательности и прогрессии.Решение пробных вариантов ГВЭ. Числа и вычисления (запись, сравнение, действия с действительными	Оперировать понятиями множество, подмножество операции над множествами; использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов. Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами: натуральное число, простое и составное числа, делимость натуральных чисел, признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень. Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; выполнять прикидку и оценку результата вычислений. Решать текстовые задачи	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru

			числами, числовая прямая; проценты, отношения, пропорции; приближение, оценка ;решение текстовых задач арифметическим способом) Алгебраические выражения (преобразование алгебраических выражений, допустимые значения). Функции (построение, свойства изученных функций; графическое решение уравнений и их систем) Решение вариантов ГВЭ.	арифметическим способом. Решать практические задачи, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость – время – расстояние, цена – количество – стоимость, объём работы – время – производи-тельность труда. Разбирать реальные жизненные ситуации, формулировать их на языке математики, на округление; находить решение, применяя математический аппарат, интерпретировать результат. Выполнять основные действия: выполнять расчёты по формулам, преобразовывать целые, дробно-рациональные выражения и выражения с корнями, реализовывать разложение многочлена на множители, в том числе с использованием формул разности квадратов и квадрата суммы и разности; находить допустимые значения переменных для дробно-рациональных выражений, корней. Моделировать с помощью формул реальные процессы и явления. Анализировать, сравнивать, обсуждать свойства функций, строить их графики. Оперировать понятиями: прямая пропорциональность, обратная пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, парабола, гипербола. Использовать графики для определения свойств, процессов и зависимостей, для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; моделировать с помощью графиков реальные процессы и явления. Выражать формулами зависимости между величинами.	

				Анализировать формулу n-го члена последовательности или рекуррентную формулу и вычислять члены последовательностей, заданных этими формулами. Устанавливать закономерность в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов. Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания. Решать задачи с использованием формул. Распознавать виды, изучаемых функций, Распознавать квадратичную функцию по формуле. Приводить примеры квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии. Выявлять и обобщать особенности графика квадратичной функции y = ax2 + bx + c. Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, заданных формулами вида y = ax2, y = ax2 + q, y = a(x + p)2, y = ax2 + bx + c. Анализировать и применять свойства изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов.	
4.	Общее количество часов по программе	102			

ГЕОМЕТРИЯ 7 КЛАСС
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Второй ценностью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора». Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия». Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю), 10 класс- 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых. Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире. Основные построения с помощью циркуля и линейки. Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника. Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник.Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе.Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная. Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек. Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 7 классе:

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины.Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.Строить чертежи к геометрическим задачам. Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем. Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач. Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.Решать задачи на клетчатой бумаге. Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей.

Решать практические задачи на нахождение углов. Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач. Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр.Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания. Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл. Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименование раздела(темы)курса	Количество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Цифровые ресурсы
1.Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.	14	Простейшие геометрические объекты. Многоугольник,ломаная. Смежные и вертикальные углы. Работа с простейшими чертежами. Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов.	**Формулировать** основные понятия и определения.**Распознавать** изученные геометрические фигуры,**определять** их взаимное расположение,**выполнять** чертёж по условию задачи. **Проводить** простейшие построения с помощью циркуля и линейки. **Измерять** линейные и угловые величины геометрических и практических объектов. **Определять** «на глаз» размеры реальных объектов. **Проводить** грубую оценку их размеров. **Решать** задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. **Решать** задачи на взаимное расположение геометрических фигур. **Проводить** классификацию углов,**вычислять** линейные и угловые величины, **проводить** необходимые доказательные рассуждения. **Знакомиться с историей** развития геометрии. **Проводить** простейшие построения с помощью циркуля и линейки. **Измерять** линейные и угловые величины геометрических и практических объектов. **Определять** «на глаз» размеры реальных объектов. **Проводить** грубую оценку их размеров. **Решать** задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. **Решать** задачи на взаимное расположение геометрических фигур.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			Проводить классификацию углов, **вычислять** линейные и угловые величины, **проводить** необходимые доказательные рассуждения. Знакомиться с историей развития геометрии.	
2.Треугольники	22	Понятие о равных треугольниках и первичные предс-тавления о равных фигурах.Три признака равенства треугольников. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника,проведён ной к гипотенузе. Равнобедренные и равносторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника. Неравенства в геометрии. Прямоугольный треугольник с углом в 30°.	**Выводить** следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников. **Формулировать** определения: остроугольного,тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного,равностороннего треугольников;биссектрисы,высоты,медиа ны треугольника; серединного перпендикуляра отрезка;периметра треугольника. **Формулировать** свойства и признаки равнобедренного треугольника. **Строить** чертежи,**решать задачи** с помощью нахождения равных треугольников. **Применять** признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах. **Использовать** цифровые ресурсы **для исследования** свойств изучаемых фигур. **Знакомиться с историей** развития геометрии.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
3.Параллельные прямые,сумма углов треугольника.	14	Параллельные прямые,их свойства.Накрестлежащи е,соответственные и	**Формулировать понятие** параллельных прямых,**находить** практические примеры. **Изучать** свойства углов, образованных	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/

		односторонние углы,образованные при пересечении параллельных прямых секущей).Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой. Сумма углов треугольника.Внешние углы треугольника.	при пересечении параллельных прямых секущей. **Проводить доказательства** параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. **Вычислять**сумму углов треугольника и многоугольника. **Находить** числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и многоугольника. **Знакомиться с историей** развития геометрии.	http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
4.Окружностьикруг.Геометрическиепостроения	14	Окружность, хорда и диаметр их свойства. Касательная к окруж-ности.Окружность,вписан-ная в угол. Понятие о ГМТ,применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек. Окружность,описанная около треуголь-ника. Окружность, вписанная в треугольник. Простейшие задачи	**Формулировать определения***:* окружности,хорды,диаметра и касательной к окружности. **Изучать** их свойства,признаки,**строить**чертежи. **Исследовать,** в том числе **используя цифровые ресурсы**: окружность, вписанную в угол; центр окружности,вписанной в угол;равенство отрезков касательных. **Использовать метод** ГМТ для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ. **Овладевать понятиями** вписанной и описанной окружностей треугольника, **находить** центры этих окружностей. **Решать** основные **задачи на построение**: угла, равного данному; серединного перпендикуляра данного отрезка;прямой, проходящей через данную точку и	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

		на построение.	перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла;треугольников по различным элементам. **Знакомиться с историей** развития геометрии.	
5.Повторение,обобщениезнаний	4	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса7класса.	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса7класса.	**http://www.math.ru/** **http://www.mathtest.ru** **http://www.mathedu.ru/** **http://www.ege.edu.ru** **http://www.pm298.ru/**
Общее количество часов по программе	68			

8 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Второй ценностью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Обучающийся должен научиться определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора». Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия». Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю, в 10 классе- 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

8 КЛАСС

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция. Метод удвоения медианы. Центральная симметрия. Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника. Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач. Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур. Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге. Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач. Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в 30°, 45° и 60°.

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы учебного курса к концу обучения в 8 классе:

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач. Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических задач. Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины. Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника.

Пользоваться этими понятиями для решения практических задач. Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах. Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач. Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование раздела (темы) курса	Коли чество часов	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Цифровые ресурсы
1.	Четырёхугольники	12	Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеции. Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.	Изображать и находить на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы. Формулировать определения: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Доказывать и использовать при решении задач признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции. Применять метод удвоения медианы треугольника. Использовать цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур. Знакомиться с историей развития геометрии.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
2.	Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках, подобные треугольники	15	Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средняя линия треуголь-ника.Трапеция, её средняя линия. Пропорциональные отрезки. Центр масс в треугольнике. Подобные треугольники. Три признака подобия треуголь-ников. Применение подобия при решении практических задач.	Проводить построения с помощью циркуля и линейки с использование теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, строить четвёртый пропорциональный отрезок. Проводить доказательство того, что медианы треугольника пересекаются в одной точке, и находить связь с центром масс, находить отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения. Находить подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соот-ветствующих признаков подобия. Решать задачи на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения чертежей и нахождения подобных тре-угольников. Проводить доказательства с использованием признаков подобия. Доказывать три признака подобия треугольников. Применять полученные знания при решении геометрических и практических задач. Знакомиться с историей развития геометрии.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

3.	Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур.	14	Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, парал-лелограмма, трапеции. Вычисление площадей сложных фигур.	Овладевать первичными представлениями о теории площади (меры), формулировать свойства площади, выяснять их наглядный смысл. Выводить формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата). Выводить формулы площади выпуклого четырёхугольника через диагонали и угол между ними. Находить площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, использовать разбиение фигуры на части и достраивание.Разбирать примеры использования вспомогательной площади для решения геометрических задач. Находить площади подобных фигур. Вычислять площади различных много-угольных фигур. Решать задачи на площадь с практическим содержанием.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
4.	Теорема Пифагора и начала тригонометрии.	10	Теорема Пифагора, и её применение. Определение тригонометрических функций острого угла прямоугольного треугольника, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество.	Доказывать теорему Пифагора. в практических вычислениях. Формулировать определения тригонометрических функций острого угла, проверять их корректность. Выводить тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Исследовать соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в 45° и 45°; 30° и 60°. Использовать формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов. Применять полученные знания и умения при решении практических задач. Знакомиться с историей развития геометрии.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
5.	Углы в окружности. Вписанные и описанные четырехугольники. Касательные к окружности.	13	Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники, их	Формулировать основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол). Находить вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, вычислять углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле. Исследовать, в том числе с помощью цифровых	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

	Касание окружностей.		признаки и свойства. Применение этих свойств при решении геометрических задач. Взаимное расположение двух окружностей, общие касательные. Касание окружностей.	ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, выводить их свойства и признаки. Использовать эти свойства и признаки при решении задач.	
6.	Повторение, обобщение знаний	4	Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний.	Решать задачи на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
7.	Общее количесиво часов по программе	68			

9 КЛАСС
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющийсвоей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений ивзаимное расположение,опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том,что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения,строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным,проводить рассуждения «от противного»,отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения.

Второй ценностью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических,так и практических задач, встречающихся в реальной жизни.Обучающийся должен научиться определить геометрическую фигуру,описать словами данный чертёж или рисунок,найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля.Этому соответствует вторая,вычислительная линия в изучении геометрии.При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата.

Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами,мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике.Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы»,«Тригонометрические соотношения»,«Метод координат» и «Теорема Пифагора».

Цель содержания раздела “Геометрия” - развить у учащихся пространственное воображение и логическое мышление путем систематического изучения свойств геометрических фигур на плоскости и в пространстве и применения этих свойств при решении задач вычислительного и конструктивного характера. Существенная роль при этом отводится развитию геометрической интуиции. Сочетание наглядности со строгостью является неотъемлемой частью геометрических знаний. Овладение учащимися системой геометрических знаний и умений необходимо в повседневной жизни для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Объектом геометрии являются пространственные формы и количественные отношения действительного мира. Развитие у учащихся правильных представлений о сущности и прорисхождении геометрических абстракций, соотношении реального и идеального, характере отражения математической наукой явлений и процессов реального мира, месте геометрии в системе наук и роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения учащихся, а также формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия»–204 часа: в 7 классе– 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе–68часов (2 часа в неделю), в 9 классе–68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Синус,косинус,тангенс углов от 0 до 180°. Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников.Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.
Преобразование подобия.Подобие соответственных элементов.
Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих,теорема о квадрате касательной.
Вектор,длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно-направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами.Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.
Декартовы координаты на плоскости.Уравнения прямой и окружности в координатах,пересечение окружностей и прямых.Метод координат и его применение.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.
Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.
Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.
Владеть понятиями преобразования подобия,соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур.Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.
Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд,о произведении отрезков секущих,о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл,применять их в решении геометрических и физических задач.Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.
Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

Личностные результаты.

Формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовность и способность вести диалог, достигать в нем взаимопонимания;
Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебной, творческой деятельности

Метапредметные.

Самостоятельно определять цели обучения, и пути их достижения;
Умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
Владеть основами самоконтроля и самооценки;
Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Наименованиераздела(темы)курса	**Количество часов**	**Основноесодержание**	**Основныевидыдеятельностиобучающихся**	**Цифровые ресурсы**
Тригонометрия.Теоремы косинусов и синусов. Решение треугольников.	**20**	Определение тригонометрических функций углов от 0°до 180°. Формулы приведения. Теорема косинусов, теорема синусов. Решение треугольников.Практическое применение доказанных теорем.	**Формулироватьопределения**тригонометрических функций тупых и прямых углов. **Выводить** теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности). **Выводить формулы для вычисления площадей с использованием теорем тригонометрии (**формула площади треугольника через две стороны и угол между ними, формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними). **Решать**треугольники. **Решать** практические задачи,сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника.	***http://www.center.fio.ru/som*** - сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Математика»)
Преобразование подобия.Метричес-кие соотношения в окружности.	**20**	Понятие опреобразовании подобия. Соответственные элементы подобных фигур. Теорема о произведении отрезков хорд,теорема о произведении	**Осваивать понятие** преобразования подобия. **Исследовать** отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия. **Находить** примеры подобия в окружающей действительности. **Выводить** метрические соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов и подобных треугольников. **Решать** геометрические задачи и задачи из	***http://www.center.fio.ru/som*** - процесса обучения в старшей школе методические рекомендации учителю-предметнику (представлены все школьные предметы). Материалы для самостоятельной

		отрезков секущих,теорема о квадрате касательной. Применение в решении геометрических задач.	реальной жизни с использованием подобных треугольников.	разработки профильных проб и активизации**.**
Векторы	**20**	Определение векторов,сложение и вычитание векторов,умножение вектора на число. Физический и геометрический смысл векторов.Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов,его применение для нахождения длин и углов. Решение задач с помощью векторов.Применение векторов для решения задач физики.	**Использовать** векторы как направленные отрезки,**исследовать** геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов. **Знать определения** суммы и разности векторов,умножения вектора на число,**исследовать** геометрический и физический смыслы этих операций.**Решать** геометрические задачи с использованием векторов. **Раскладывать** вектор по двум неколлинеарным векторам. **Использовать** скалярное произведение векторов, **выводить** его основные свойства. **Вычислять**сумму,разность и скалярное произведение векторов в координатах**.** **Применять** скалярное произведение для нахождения длин и углов.	***http://www.intellectcentre.ru*** **–** сайт издательства «Интеллект-Центр», где можно найти учебно-тренировочные материалы, демонстрационные версии, банк тренировочных заданий с ответами, методические рекомендации и образцы решений
Декартовы координаты на плоскости.	**20**	Декартовы координаты точек на плоскости. Уравнение прямой.Уравнение окружности.	**Осваивать понятие** прямоугольной системы координат, декартовых координат точки. **Выводить** уравнение прямой и окружности. **Выделять** полный квадрат для нахождения центра и радиуса окружности по её	

		Координаты точек пересечения окружности и прямой. Метод координат при решении геометрических задач, практических задач.	уравнению. **Решать задачи** на нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат. **Использовать** свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой. **Применять** координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач(«метод координат»). **Пользоваться** для построения и исследований цифровыми ресурсами. **Знакомиться с историей** развития геометрии.	
Повторение, обобщение, систематизация знаний.	**8**	Теорема косинусов,теорема синусов. Решение треугольников. Практическое применение доказанных теорем. Преобразование подобия. Векторы. Решение задач с помощью векторов. Уравнение прямой.Уравнение окружности.		***http://www.fipi.ru*-** портал информационной поддержки мониторинга качества образования, здесь можно найти Федеральный банк тестовых заданий.

10 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Геометрия как один из основных разделов школьной математики, имеющий своей целью обеспечить изучение свойств и размеров фигур, их отношений и взаимное расположение, опирается на логическую, доказательную линию. Ценность изучения геометрии на уровне основного общего образования заключается в том, что обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения.

Второй ценностью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни.

Обучающийся должен научиться определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии. При решении задач практического характера обучающийся учится строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими учебными предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».
Учебный курс «Геометрия» включает следующие основные разделы содержания:
«Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости», «Преобразования подобия».

Общее число часов, рекомендованных для изучения учебного курса «Геометрия», – 204 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

Повторение пройденного материала за 5-9 классы. Подготовка к ГВЭ.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач. Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах. Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях. Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры, выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов. Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам. Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач. Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем. Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы,

проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач. Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая.
Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой. Решать задачи на клетчатой бумаге. Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.
Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.
Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.
Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания. Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.
Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.
Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач. Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.
Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины. Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Применять полученные умения в практических задачах. Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач. Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач. Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Личностные результаты.
Формирование ответственного отношения к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию;
Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, готовность и способность вести диалог, достигать в нем взаимопонимания;
Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебной, творческой деятельности
Метапредметные.
Самостоятельно определять цели обучения, и пути их достижения;
Умение соотносить свои действия с планируемым результатом, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
Владеть основами самоконтроля и самооценки;
Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименованиераздела(темы)курса	Количествочасов	Основноесодержание	Основныевидыдеятельностиобучающихся	Цифровые ресурсы
1.	Декартовы координаты на плоскости.	14	Декартовы координаты точек на плоскости. Уравнение прямой. Уравнение окружности. Координаты точек пересечения окружности и прямой. Метод координат при решении геометрических задач, практических задач .	Осваивать понятие прямоугольной системы координат, декартовых координат точки. Выводить уравнение прямой и окружности. Выделять полный квадрат для нахождения центра и радиуса окружности по её уравнению. Решать задачи на нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат. Использовать свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой. Применять координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»). Пользоваться для построения и исследований цифровыми ресурсами. Знакомиться с историей развития геометрии.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
2.	Правильные многоугольники. Длина окружности и площадь круга. Вычисление площадей.	15	Правильные многоугольники. Число π. Длина окружности, дуги окружности. Радианная мера угла. Площадь круга, сектора, сегмента.	Формулировать определение правильных многоугольников, находить их элементы. Пользоваться понятием длины окружности, введённым с помощью правильных многоугольников, определять число π, длину дуги и радианную меру угла. Проводить переход от радианной меры угла к градусной и наоборот. Определять площадь круга. Выводить формулы (в градусной и радианной мере) для длин дуг, площадей секторов и	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

				сегментов. Вычислять площади фигур, включающих элементы окружности (круга). Находить площади в задачах реальной жизни.	
3.	Движения плоскости	**10**	Понятие о движении плоскости. Параллельный перенос,поворот Применение при решении задач.	Формулировать определения параллельного переноса, поворота и осевой симметрии. Выводить их свойства, находить неподвижные точки. Находить центры и оси симметрий простейших фигур. Применять параллельный перенос и симметрию при решении геометрических задач (разбирать примеры). Использовать для построения и исследований цифровые ресурсы.	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/
4.	Повторение, обобщение,систематизация знаний. Подготовка к ГВЭ.	29	Повторение основных понятий и методов курсов 7–9 классов, обобщение и систематизация знаний. Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин. Треугольники. Параллельные и перпендикулярные прямые. Окружность и круг. Геометрические построения. Углы в окружности. Вписанные и описанные окружности многоугольников.	Оперировать понятиями: фигура, точка, прямая,угол,многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат,трапеция;окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников;параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр. Использовать формулы:периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объёма прямоугольного параллелепипеда.Оперировать понятиями: прямоугольная система координат, вектор; использовать эти понятия для представления данных и решения задач, в том	http://www.math.ru/ http://www.mathtest.ru http://www.mathedu.ru/ http://www.ege.edu.ru http://www.pm298.ru/

			Прямая и окружность. Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырехугольники. Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников. Правильные многоугольники. Преобразования плоскости. Движения. Подобие. Симметрия. Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур. Декартовы координаты на плоскости. Векторы на плоскости. Решение геометрических заданий ГВЭ.	числе из других учебных предметов. Решать задачи на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса. Выбирать метод для решения задачи. Решать задачи из повседневной жизни.	
5.	Общее количество часов по программе	68			

2.1.8 ФИЗИКА

Рабочая программа по учебному предмету «Физика» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по физике, физика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по физике, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по физике на уровне основного общего образования составлена на основе положений и требований к результатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика».

Содержание программы по физике направлено на формирование естественнонаучной грамотности обучающихся и организацию изучения физики на деятельностной основе. В программе по физике учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественнонаучных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по физике устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте возрастных особенностей обучающихся.

Программа по физике разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету. Физика является системообразующим для естественнонаучных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в основе процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астрономией и физической географией, вносит вклад в естественнонаучную картину мира, предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний о мире.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественнонаучной грамотности и интереса к науке у обучающихся. Изучение физики на базовом уровне предполагает овладение следующими компетентностями, характеризующими естественнонаучную грамотность: научно объяснять явления, оценивать и понимать особенности научного исследования; интерпретировать данные и использовать научные доказательства для получения выводов».

Цели изучения физики на уровне основного общего образования определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК4вн).

Цели изучения физики:

-приобретение интереса и стремления обучающихся к научному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

-развитие представлений о научном методе познания и формирование исследовательского отношения к окружающим явлениям;

-формирование научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

-формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

-развитие представлений о возможных сферах будущей профессиональной деятельности, связанной с физикой, подготовка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей программы по физике на уровне основного общего образования обеспечивается решением следующих задач:
-приобретение знаний о дискретном строении вещества, о механических, тепловых, электрических, магнитных и квантовых явлениях;
-приобретение умений описывать и объяснять физические явления с использованием полученных знаний;
-освоение методов решения простейших расчётных задач с использованием физических моделей, творческих и практико-ориентированных задач;
-развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследования с использованием измерительных приборов;
-освоение приёмов работы с информацией физического содержания, включая информацию о современных достижениях физики, анализ и критическое оценивание информации; знакомство со сферами профессиональной деятельности, связанными с физикой, и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки.
На изучение физики (базовый уровень) на уровне основного общего образования отводится 272 часа: в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю).
Предлагаемый в программе по физике перечень лабораторных работ и опытов носит рекомендательный характер, учитель делает выбор проведения лабораторных работ и опытов с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, списка экспериментальных заданий.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

7 КЛАСС

Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира

Физика – наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые. Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений Международная система единиц. Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественнонаучный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей. Влияние физики на развитие техники.

Демонстрации Механические, тепловые, электрические, магнитные, световые явления. Физические приборы и процедура прямых измерений аналоговым и цифровым прибором.

Лабораторные работы и опыты Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение расстояний.

Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества. Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание. Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомномолекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды.

Демонстрации Наблюдение броуновского движения. Наблюдение диффузии. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

Лабораторные работы и опыты Определение размеров малых тел. Измерение массы тел. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Определение плотности твердого тела. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий). Опыты по наблюдению

теплового расширения газов. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного притяжения.

Раздел 3. Движение и взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движении. Расчёт пути и времени движения. Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества. Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике.

Демонстрации Наблюдение механического движения тела. Измерение скорости прямолинейного движения. Наблюдение явления инерции. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел. Сравнение масс по взаимодействию тел. Сложение сил, направленных по одной прямой.

Лабораторные работы и опыты Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (деформации) пружины от приложенной силы. Измерение силы трения с помощью динамометра.

Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давления жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды. Гидравлические механизмы. Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления. Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

Демонстрации Зависимость давления газа от температуры. Передача давления жидкостью и газом. Сообщающиеся сосуды. Гидравлический пресс. Проявление действия атмосферного давления. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидкости. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в зависимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

Лабораторные работы и опыты Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

8 КЛАСС

Раздел 5. Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике. Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

Демонстрации Примеры простых механизмов.

Лабораторные работы и опыты Исследование условий равновесия рычага. Измерение КПД наклонной плоскости. Изучение закона сохранения механической энергии.

Раздел 6. Тепловые явления

Основные положения молекулярнокинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярнокинетической теории. Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярнокинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое расширение и сжатие. Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Принципы работы тепловых двигателей КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

Демонстраци Наблюдение броуновского движения. Наблюдение диффузии. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явлений. Наблюдение теплового расширения тел. Изменение давления газа при изменении объёма и нагревании или охлаждении. Правила измерения температуры. Виды теплопередачи. Охлаждение при совершении работы. Нагревание при совершении работы внешними силами. Сравнение теплоёмкостей различных веществ. Наблюдение кипения. Наблюдение постоянства температуры при плавлении. Модели тепловых двигателей.

Лабораторные работы и опыты Сравнение количества теплоты при смешивании воды разной температуры. Измерение удельной теплоемкости твердого тела. Влажность воздуха. Абсолютная и относительная влажность.

Раздел 7. Электрические явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами). Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества.

Демонстрации Электризация тел. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заряженных тел. Устройство и действие электроскопа. Электростатическая индукция. Закон сохранения электрических зарядов. Проводники и диэлектрики. Моделирование силовых линий электрического поля. Источники постоянного тока. Действия электрического тока. Электрический ток в жидкости. Газовый разряд. Измерение силы тока амперметром. Измерение электрического напряжения вольтметром.

Лабораторные работы и опыты Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока. Измерение и регулирование силы тока. Измерение на различных участках электрической цепи и регулирование напряжения. Исследование зависимости силы тока, идущего через

резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.

9 КЛАСС

Раздел 8. Электрические и магнитные явления

Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание. Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте. Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Правило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электрической энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

Демонстрации Реостат и магазин сопротивлений. Взаимодействие постоянных магнитов. Моделирование невозможности разделения полюсов магнита. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов. Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Электромагнит. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Исследование явления электромагнитной индукции. Опыты Фарадея. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения. Электрогенератор постоянного тока.

Лабораторные работы и опыты Регулирование силы тока реостатом. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе. Сборка электромагнита и испытание его действия. Изучение электрического двигателя постоянного тока

Раздел 10. Световые явления

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах. Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Демонстрации Прямолинейное распространение света. Отражение света. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах. Преломление света. Оптический световод. Ход лучей в собирающей линзе. Ход лучей в рассеивающей линзе. Получение изображений с помощью линз. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телескопа.

Модель глаза.

Лабораторные работы и опыты Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале. Исследование зависимости угла преломления светового луча от угла падения на границе «воздух–стекло». Получение изображений с помощью собирающей линзы. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы.

Раздел 11. Взаимодействия и движения тел

Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая

скорости. Центростремительное ускорение. Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил. Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки. Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести. Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии.

Демонстрации Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движения. Исследование признаков равноускоренного движения. Наблюдение движения тела по окружности. Наблюдение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел. Изменение веса тела при ускоренном движении. Передача импульса при взаимодействии тел. Преобразования энергии при взаимодействии тел. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодействии. Наблюдение реактивного движения. Сохранение механической энергии при свободном падении. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

Лабораторные работы и опыты Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Определение коэффициента трения скольжения. Определение жёсткости пружины. Определение работы силы трения при равномерном движении тела по горизонтальной поверхности. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков. Изучение закона сохранения энергии.

10 КЛАСС

Раздел 12. Механические колебания и волны

Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук.

Демонстрации Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса. Распространение продольных и поперечных волн (на модели). Наблюдение зависимости высоты звука от частоты. Акустический резонанс.

Лабораторные работы и опыты Определение частоты и периода колебаний математического маятника. Определение частоты и периода колебаний пружинного маятника. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза. Измерение ускорения свободного падения.

Раздел 13. Электромагнитное поле и электромагнитные волны

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

Демонстрации Свойства электромагнитных волн. Волновые свойства света.

Лабораторные работы и опыты Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мобильного телефона. Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания.

Раздел 12. Квантовые явления

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель атома Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Линейчатые спектры. Радиоактивность. Альфа, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер. Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы.

Демонстрации Спектры излучения и поглощения. Спектры различных газов. Спектр водорода. Наблюдение треков в камере Вильсона. Работа счётчика ионизирующих излучений. Регистрация излучения природных минералов и продуктов.

Лабораторные работы и опыты Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения. Исследование треков: измерение энергии частицы по тормозному пути (по фотографиям). Измерение радиоактивного фона.

Повторительно-обобщающий модуль

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для систематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики, а также для подготовки к основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизируются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых результатов обучения, формируется естественнонаучная грамотность: освоение научных методов исследования явлений природы и техники, овладение умениями объяснять физические явления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что обучающиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

на основе полученных знаний распознавать и научно объяснять физические явления в окружающей природе и повседневной жизни;

использовать научные методы исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и получения теоретических выводов;

объяснять научные основы наиболее важных достижений современных технологий, например, практического использования различных источников энергии на основе закона превращения и сохранения всех известных видов энергии.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИКЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение физики на уровне основного общего образования направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения физики на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания: проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки; ценностное отношение к достижениям российских учёных - физиков;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания: готовность к активному участию в обсуждении общественно-значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики; осознание важности морально-этических принципов в деятельности учёного;

3**) эстетического воспитания**: восприятие эстетических качеств физической науки: её гармоничного построения, строгости, точности, лаконичности;

4) ценности научного познания: осознание ценности физической науки как мощного инструмента познания мира, основы развития технологий, важнейшей составляющей культуры; развитие научной любознательности, интереса к исследовательской деятельности;

5)формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведения на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права у другого человека;

6) трудового воспитания: активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических знаний; интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой;

7) экологического воспитания: ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8) адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды: потребность во взаимодействии при выполнении исследований и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность; потребность в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях; осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики; планирование своего развития в приобретении новых физических знаний; стремление анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики, в том числе с использованием физических знаний; оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы по физике на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы метапредметные результаты, включающие познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физическим явлениям; выявлять причинноследственные связи при изучении физических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;
самостоятельно выбирать способ решения учебной физической задачи (сравнение нескольких вариантов решения, выбор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:
использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предложенной учебной физической задачи;
анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабораторных работ и проектов задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;
публично представлять результаты выполненного физического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной физической проблемы;
принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы, обобщать мнения нескольких людей;
выполнять свою часть работы, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Регулятивные универсальные учебные действия
Самоорганизация:
выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения физических знаний;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:
давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
объяснять причины достижения (не достижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;
вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выполнения физического исследования или проекта) на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям. ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и логику другого. признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
К концу обучения в **7 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
использовать понятия: физические и химические явления, наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза, единицы физических величин, атом, молекула, агрегатные состояния вещества (твёрдое, жидкое, газообразное), механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;
различать явления (диффузия, тепловое движение частиц вещества, равномерное движение, неравномерное движение, инерция, взаимодействие тел, равновесие твёрдых тел с закреплённой осью вращения, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе, действие силы трения в природе и технике, влияние атмосферного давления на живой организм, плавание рыб, рычаги в теле человека, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (масса, объём, плотность вещества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упругости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдого тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенциальная энергия), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равновесия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон сохранения механической энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;
решать расчётные задачи в 1–2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие,

подставлять физические величины в формулы и проводить расчёты, находить справочные данные, необходимые для решения задач, оценивать реалистичность полученной физической величины;
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, в описании исследования выделять проверяемое предположение (гипотезу), различать и интерпретировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;
проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, записывать ход опыта и формулировать выводы;
выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналоговых и цифровых приборов, записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;
проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела, силы трения скольжения от веса тела, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел, силы упругости от удлинения пружины, выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело, условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков, участвовать в планировании учебного исследования, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде предложенных таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
проводить косвенные измерения физических величин (плотность вещества жидкости и твёрдого тела, сила трения скольжения, давление воздуха, выталкивающая сила, действующая на погружённое в жидкость тело, коэффициент полезного действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку и вычислять значение искомой величины;
соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием; указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся сосуды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, наклонная плоскость;
характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические законы и закономерности;
приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
осуществлять отбор источников информации в Интернете в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
создавать собственные краткие письменные и устные сообщения на основе 2–3 источников информации физического содержания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
при выполнении учебных проектов и исследований распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мнение окружающих.

К концу обучения в **8 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасыщенный пар, влажность воздуха, температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель, элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, постоянный электрический ток, магнитное поле;
различать явления (тепловое расширение и сжатие, теплопередача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные явления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение), электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыкание, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в природе: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерзание водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега, электрические явления в атмосфере, электричество живых организмов, магнитное поле Земли, дрейф полюсов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное сияние, при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества, принцип суперпозиции полей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля–Ленца, закон сохранения энергии, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1–2 логических шагов с опорой на 1–2 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
решать расчётные задачи в 2–3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостаток данных для решения задачи, выбирать законы и формулы, необходимые для её решения, проводить расчёты и сравнивать полученное значение физической величины с известными данными;
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;
проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры, скорости процесса остывания и нагревания при излучении от цвета излучающей (поглощающей) поверхности, скорость испарения воды от температуры жидкости и площади её поверхности,

электризация тел и взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие постоянных магнитов, визуализация магнитных полей постоянных магнитов, действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свойства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предложенного оборудования, описывать ход опыта и формулировать выводы;
выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использованием аналоговых приборов и датчиков физических величин, сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсолютной погрешности;
проводить исследование зависимости одной физической величины от другой с использованием прямых измерений (зависимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника, силы тока, идущего через проводник, от напряжения на проводнике, исследование последовательного и параллельного соединений проводников):
планировать исследование, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
проводить косвенные измерения физических величин (удельная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, работа и мощность электрического тока): планировать измерения, собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, и вычислять значение величины;
соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием; характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, электроосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители, электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
распознавать простые технические устройства и измерительные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкостный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат), составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;
приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, на основе имеющихся знаний и путём сравнения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; использовать при выполнении учебных заданий научнопопулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
создавать собственные письменные и краткие устные сообщения, обобщая информацию из нескольких источников физического содержания, в том числе публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса физики, сопровождать выступление презентацией;
при выполнении учебных проектов и исследований физических процессов распределять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы, выстраивать коммуникативное взаимодействие, проявляя готовность разрешать конфликты.

К концу обучения в **9 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, деформация (упругая, пластическая), трение, центростремительное ускорение, невесомость и перегрузки;
различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света;
распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в

собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;
проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);
проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;
соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

К концу обучения в **10 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
использовать понятия: центр тяжести, абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие, механические колебания и волны, звук, инфразвук и ультразвук, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн, свет, близорукость и

дальнозоркость, спектры испускания и поглощения, альфа, бета- и гамма-излучения, изотопы, ядерная энергетика;
различать явления (равномерное и неравномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, взаимодействие тел, реактивное движение, колебательное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолинейное распространение, отражение и преломление света, полное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое явление;
распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в природе: приливы и отливы, движение планет Солнечной системы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цунами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биологическое действие видимого, ультрафиолетового и рентгеновского излучений, естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных минералов, действие радиоактивных излучений на организм человека), при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства (признаки) физических явлений;
описывать изученные свойства тел и физические явления, используя физические величины (средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении, ускорение, перемещение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, импульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетическая энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, скорость света, показатель преломления среды), при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;
характеризовать свойства тел, физические явления и процессы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относительности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импульса, законы отражения и преломления света, законы сохранения зарядового и массового чисел при ядерных реакциях, при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое выражение;
объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характера: выявлять причинно следственные связи, строить объяснение из 2–3 логических шагов с опорой на 2–3 изученных свойства физических явлений, физических законов или закономерностей;
решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2–3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выявлять недостающие или избыточные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;
распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов, используя описание исследования, выделять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпретировать результаты наблюдений и опытов;
проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии, зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний, прямолинейное распространение света, разложение белого света в спектр, изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе, наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): самостоятельно

собирать установку из избыточного набора оборудования, описывать ход опыта и его результаты, формулировать выводы;
проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы), обосновывать выбор способа измерения (измерительного прибора);
проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости, периода колебаний математического маятника от длины нити, зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследование, самостоятельно собирать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;
проводить косвенные измерения физических величин (средняя скорость и ускорение тела при равноускоренном движении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей линзы, радиоактивный фон): планировать измерения, собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учётом заданной погрешности измерений;
соблюдать правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием;
различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель атома, нуклонная модель атомного ядра;
характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том числе: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;
использовать схемы и схематичные рисунки изученных технических устройств, измерительных приборов и технологических процессов при решении учебно-практических задач, оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;
приводить примеры (находить информацию о примерах) практического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
осуществлять поиск информации физического содержания в Интернете, самостоятельно формулируя поисковый запрос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнительных источников;
использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет, владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;
создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности, при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат изучаемого раздела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

Тематическое планирование 7 класс

№ п\п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Физика и ее роль в познании окружающего мира					
1.1	Физика – наука о природе	3	Физика – наука о природе. Явления природы. Физические явления: механические, тепловые, электрические, магнитные, световые, звуковые	Выявление различий между физическими и химическими превращениями. Распознавание и классификация физических явлений: механических, тепловых, электрических, магнитных и световых. Наблюдение и описание физических явлений	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.2	Физические величины	2	Физические величины. Измерение физических величин. Физические приборы. Погрешность измерений Международная система единиц	Определение цены деления шкалы измерительного прибора. Измерение линейных размеров тел и промежутков времени с учётом погрешностей. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела. Измерение температуры при помощи жидкостного термометра и датчика температуры. Выполнение творческих заданий по поиску способов измерения некоторых физических характеристик, например, размеров малых объектов (волос, проволока), удалённых объектов, больших расстояний, малых промежутков времени. Обсуждение предлагаемых способов	http://physics.nad.ru/physics.htm. http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.3	Естественнонаучный метод познания	2	Как физика и другие естественные науки изучают	Выдвижение гипотез, объясняющих простые явления,	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru

			природу. Естественнонаучный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по проверке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей	например: – почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; – почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладней, чем в тёмной. Предложение способов проверки гипотез. Проведение исследования по проверке какойлибо гипотезы. Построение простейших моделей физических явлений (в виде рисунков или схем), например падение предмета; прямолинейное распространение света	http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		7			
Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества					
2.1	Строение вещества	4	Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества: опыты с растворением различных веществ в воде. Оценка размеров атомов и молекул с использованием фотографий, полученных на атомном силовом микроскопе (АСМ) – лабораторная работа по теме: «Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий)». Определение размеров малых тел	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
2.2	Движение и взаимодействие частиц вещества	2	Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение,	Наблюдение и объяснение броуновского движения и явления диффузии. Проведение и объяснение опытов по	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics

			диффузия. Взаимодействие частиц вещества: притяжение и отталкивание	наблюдению теплового расширения газов. Проведение и объяснение опытов по обнаружению сил молекулярного притяжения и отталкивания	http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
2.3	Агрегатные состояния вещества	3	Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свойствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атомномолекулярным строением. Особенности агрегатных состояний воды	Описание (с использованием простых моделей) основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение малой сжимаемости жидкостей и твёрдых тел, большой сжимаемости газов. Объяснение сохранения формы твёрдых тел и текучести жидкости. Проведение опытов, доказывающих, что в твёрдом состоянии воды частицы находятся в среднем дальше друг от друга (плотность меньше), чем в жидком. Установление взаимосвязи между особенностями агрегатных состояний воды и существованием водных организмов (МС – биология, география)	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		9			
Раздел 3. Движение и взаимодействие тел					
3.1	Механическое движение	4	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном	Исследование равномерного движения, определение его признаков. Наблюдение неравномерного движения и	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics

			движении. Расчёт пути и времени движения	определение его отличий от равномерного движения. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т.д.). Определение средней скорости скольжения бруска или шарика по наклонной плоскости Решение задач на определение пути, скорости и времени равномерного движения. Анализ графиков зависимости пути и скорости от времени	http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
3.2	Инерция, масса, плотность	10	Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с количеством молекул в единице объёма вещества	Объяснение и прогнозирование явлений, обусловленных инерцией, например, что происходит при торможении или резком маневре автомобиля, почему невозможно мгновенно прекратить движение на велосипеде или самокате и т. д. Проведение и анализ опытов, демонстрирующих изменение скорости движения тела в результате действия на него других тел. Решение задач на определение массы тела, его объёма и плотности	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
3.3	Сила. Виды сил	15	Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упругости и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Явление	Изучение взаимодействия как причины изменения скорости тела или его деформации. Описание реальных ситуаций взаимодействия тел с помощью	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/

			тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике	моделей, в которых вводится понятие и изображение силы. Изучение силы упругости. Исследование зависимости силы упругости от удлинения резинового шнура или пружины (с построением графика). Анализ практических ситуаций, в которых проявляется действие силы упругости (упругость мяча, кроссовок, веток дерева и др.). Анализ ситуаций, связанных с явлением тяготения. Объяснение орбитального движения планет с использованием явления тяготения и закона инерции. Измерение веса тела с помощью динамометра. Обоснование этого способа измерения.	http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		29			
Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов					
4.1	Давление. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами	4	Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Давление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры.	Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, в которых проявляется сила давления. Обоснование способов уменьшения и увеличения давления. Изучение зависимости давления газа	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
4.2	Давление жидкости	5	Зависимость давления жидкости от глубины. Пневматические машины. Гидростатический парадокс. Сообщающиеся сосуды.	Исследование зависимости давления жидкости от глубины погружения и плотности жидкости. Наблюдение и объяснение гидростатического	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/

			Гидравлические механизмы	парадокса на основе закона Паскаля. Изучение сообщающихся сосудов. Решение задач на расчёт давления жидкости. Объяснение принципа действия гидравлического пресса, пневматических машин. Анализ и объяснение практических ситуаций, демонстрирующих проявление давления жидкости и закона Паскаля, например процессов в организме при глубоководном нырянии	http://class-fizika.narod.ru/index.htm
4.3	Атмосферное давление	7	Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины существования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Измерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления	Экспериментальное обнаружение атмосферного давления. Анализ и объяснение опытов и практических ситуаций, связанных с действием атмосферного давления. Объяснение существования атмосферы на Земле и некоторых планетах или её отсутствия на других планетах и Луне. Объяснение изменения плотности атмосферы с высотой и зависимости атмосферного давления от высоты. Решение задач на расчёт атмосферного давления. Изучение устройства барометра-анероида	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
4.4	Действие жидкости и газа на погруженное в них	9	Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Выталкивающая (архимедова)	Экспериментальное обнаружение действия жидкости и газа на погружённое в них тело.	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/

	тело		сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание	Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость. Проведение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погружённой в жидкость части тела и от плотности жидкости. Проверка независимости выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от массы тела. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погружённой в жидкость части тела.	http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		23			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Работа и мощность. Энергия					
1.1	Работа и мощность	2	Механическая работа. Мощность	Экспериментальное определение механической работы силы тяжести при падении тела и силы трения при равномерном перемещении тела по горизонтальной поверхности. Расчёт мощности, развиваемой при подъёме по лестнице. Решение задач на расчёт механической работы и мощности	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.2	Простые механизмы	12	Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике	Определение выигрыша в силе простых механизмов на примере рычага, подвижного и неподвижного блоков, наклонной плоскости. Исследование условия равновесия рычага. Обнаружение свойств простых механизмов в различных инструментах и приспособлениях, используемых в быту и технике, а также в живых организмах. Экспериментальное доказательство равенства работ при применении простых механизмов. Определение КПД наклонной плоскости. Решение задач на применение правила равновесия рычага и на расчёт КПД	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.3	Механическая энергия	4	Механическая энергия.	Экспериментальное определение	http://school-

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			Кинетическая и потенциальная энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике	изменения кинетической и потенциальной энергии тела при его скатывании по наклонной плоскости. Формулирование на основе исследования закона сохранения механической энергии. Обсуждение границ применимости закона сохранения энергии. Решение задач с использованием закона сохранения энергии	collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		18			
Раздел 1. Тепловые явления					
2.1	Строение и свойства вещества	7	Основные положения молекулярнокинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории. Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний вещества. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молекулярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явления. Тепловое	Наблюдение и интерпретация опытов, свидетельствующих об атомно-молекулярном строении вещества. Оценка убедительности этих обоснований. Объяснение броуновского движения, явления диффузии и различий между ними на основе положений молекулярно-кинетической теории строения вещества. Объяснение основных различий в строении газов, жидкостей и твёрдых тел с использованием положений молекулярно-кинетической теории строения вещества. Проведение опытов по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара. Проведение и объяснение опытов,	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			расширение и сжатие	демонстрирующих капиллярные явления и явление смачивания. Объяснение роли капиллярных явлений для поступления воды в организм растений. Наблюдение, проведение и объяснение опытов по наблюдению теплового расширения газов, жидкостей и твёрдых тел. Объяснение сохранения объёма твёрдых тел, текучести жидкости (в том числе, разницы в текучести для разных жидкостей), давления газа. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения, и их объяснение на основе атомно-молекулярного учения. Анализ практических ситуаций, связанных со свойствами газов, жидкостей и твёрдых тел	
2.2	Тепловые процессы	21	Температура. Связь температуры со скоростью теплового движения частиц. Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энергии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность,	Обоснование правил измерения температуры. Сравнение различных способов измерения и шкал температуры. Наблюдение и объяснение опытов, демонстрирующих изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи и работы внешних сил. Наблюдение и объяснение опытов,	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Теплообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса. Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удельная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испарение. Кипение. Удельная теплота парообразования. Зависимость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха. Энергия топлива. Удельная теплота сгорания. Принципы работы тепловых двигателей КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды. Закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах	обсуждение практических ситуаций, демонстрирующих различные виды теплопередачи: теплопроводность, конвекцию, излучение. Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды. Наблюдение установления теплового равновесия между горячей и холодной водой. Определение (измерение) количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром. Определение (измерение) удельной теплоёмкости вещества. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты и теплоёмкости при теплообмене. Анализ ситуаций практического использования тепловых свойств веществ и материалов, например, в целях энергосбережения: теплоизоляция, энергосберегающие крыши, термоаккумуляторы и т. д. Наблюдение явлений испарения и конденсации. Исследование процесса испарения различных жидкостей. Объяснение явлений испарения и конденсации на основе атомно-молекулярного учения. Наблюдение и объяснение процесса кипения, в том	

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				числе зависимости температуры кипения от давления. Определение (измерение) относительной влажности воздуха. Наблюдение процесса плавления кристаллического вещества, например, льда. Сравнение процессов плавления кристаллических тел и размягчения при нагревании аморфных тел. Определение (измерение) удельной теплоты плавления льда. Объяснение явлений плавления и кристаллизации на основе атомномолекулярного учения. Решение задач, связанных с вычислением количества теплоты в процессах теплопередачи при плавлении и кристаллизации, испарении и конденсации. Анализ ситуаций практического применения явлений плавления и кристаллизации, например, получение сверхчистых материалов, солевая грелка и др. Анализ работы и объяснение принципа действия теплового двигателя. Вычисление количества теплоты, выделяющегося при сгорании различных видов топлива, и КПД двигателя. Обсуждение экологических последствий использования двигателей внутреннего сгорания,	

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				тепловых и гидроэлектростанций.	
Итого по разделу		28			
Раздел 3. Электрические явления					
3.1	Электрические заряды. Заряженные тела и их взаимодействия	7	Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и расстояния между телами). Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне). Носители электрических зарядов. Элементарный электрический заряд. Строение атома. Проводники идиэлектрики. Закон сохранения электрического заряда	Наблюдение и проведение опытов по электризации тел при соприкосновении и индукцией. Наблюдение и объяснение взаимодействия одноимённо и разноимённо заряженных тел. Объяснение принципа действия электроскопа. Объяснение явлений электризации при соприкосновении тел и индукцией с использованием знаний о носителях электрических зарядов в веществе. Распознавание и объяснение явлений электризации в повседневной жизни. Наблюдение и объяснение опытов, иллюстрирующих закон сохранения электрического заряда. Наблюдение опытов по моделированию силовых линий электрического поля. Исследование действия электрического поля на проводники и диэлектрики	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
3.2	Постоянный электрический ток	15	Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое,	Наблюдение различных видов действия электрического тока и обнаружение этих видов действия в повседневной жизни. Наблюдение возникновения газового разряда и электрического тока в жидкости	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества.	Сборка и испытание электрической цепи постоянного тока. Измерение силы тока амперметром. Измерение электрического напряжения вольтметром. Проведение и объяснение опытов, демонстрирующих зависимость электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Исследование зависимости силы тока, протекающего через резистор, от сопротивления резистора и напряжения на резисторе. Проверка правила сложения напряжений при последовательном соединении двух резисторов. Проверка правила для силы тока при параллельном соединении резисторов. Анализ ситуаций последовательного и параллельного соединения проводников в домашних электрических сетях.	http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		22			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Тематическое планирование 9 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Электрические и магнитные явления					
1.1	Законы электрического тока	20	Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля–Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энергии в быту. Короткое замыкание	Решение задач с использованием закона Ома и формул расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников. Определение работы электрического тока, протекающего через резистор. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения на ней. Определение КПД нагревателя. Исследование преобразования энергии при подъёме груза электродвигателем. Объяснение устройства и принципа действия домашних электронагревательных приборов. Объяснение причин короткого замыкания и принципа действия плавких предохранителей. Решение задач с использованием закона Джоуля–Ленца	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.2	Магнитные явления	9	Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его	Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
			значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоянного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте	объединении и разделении. Исследование магнитного взаимодействия постоянных магнитов. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении. Проведение опытов по визуализации поля постоянных магнитов. Изучение явления намагничивания вещества. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку. Проведение опытов, демонстрирующих зависимость силы взаимодействия катушки с током и магнита от силы и направления тока в катушке. Анализ ситуаций практического применения электромагнитов (в бытовых технических устройствах, промышленности, медицине). Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Изучение действия электродвигателя. Измерение КПД электродвигательной установки. Распознавание и анализ различных применений электродвигателей (транспорт, бытовые устройства и др.)	http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		29			

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 2. Световые явления					
2.1	Законы распространения света	5	Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное распространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение света. Плоское зеркало. Закон отражения света. Преломление света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах	Наблюдение опытов, демонстрирующих явление прямолинейного распространения света (возникновение тени и полутени), и их интерпретация с использованием понятия светового луча. Объяснение и моделирование солнечного и лунного затмений. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения. Изучение свойств изображения в плоском зеркале. Наблюдение и объяснение опытов по получению изображений в вогнутом и выпуклом зеркалах. Наблюдение и объяснение опытов по преломлению света на границе различных сред, в том числе опытов с полным внутренним отражением. Исследование зависимости угла	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				преломления от угла падения светового луча на границе «воздух–стекло». Распознавание явлений отражения и преломления света в повседневной жизни. Анализ и объяснение явления оптического миража. Решение задач с использованием законов отражения и преломления света	
2.2	Линзы и оптические приборы	6	Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппарата, микроскопа и телескопа. Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость	Получение изображений с помощью собирающей и рассеивающей линз. Определение фокусного расстояния и оптической силы собирающей линзы. Анализ устройства и принципа действия некоторых оптических приборов: фотоаппарата, микроскопа, телескопа. Изучение модели глаза как оптической системы. Анализ явлений близорукости и дальнозоркости, принципа действия очков	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		11			
Раздел 3. Механические явления					

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
3.1	Механическое движение и способы его описания	10	Механическое движение. Материальная точка. Система отсчёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное движение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномерном движении. Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Свободное падение. Опыты Галилея. Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.	Анализ и обсуждение различных примеров механического движения. Обсуждение границ применимости модели «материальная точка». Описание механического движения различными способами (уравнение, таблица, график). Анализ жизненных ситуаций, в которых проявляется относительность механического движения. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта. Анализ текста Галилея об относительности движения; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Определение средней скорости скольжения бруска или движения шарика по наклонной плоскости. Анализ и обсуждение способов приближённого определения мгновенной скорости. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.). Определение пути, пройденного за данный промежуток времени, и скорости тела по графику	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				зависимости пути равномерного движения от времени. Обсуждение возможных принципов действия приборов, измеряющих скорость (спидометров). Вычисление пути и скорости при равноускоренном прямолинейном движении тела. Определение пройденного пути и ускорения движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одинаковы. Определение ускорения тела при равноускоренном движении по наклонной плоскости. Измерение периода и частоты обращения тела по окружности. Определение скорости равномерного движения тела по окружности. Решение задач на определение кинематических характеристик механического движения различных видов. Распознавание и приближённое описание различных видов механического движения в природе и	

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				технике (на примерах свободно падающих тел, движения животных, небесных тел, транспортных средств и др.)	
3.2	Взаимодействие тел	10	Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Принцип суперпозиции сил. Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения скольжения, сила трения покоя, другие виды трения. Сила тяжести и закон всемирного тяготения.Ускорение свободного падения. Движение планет вокруг Солнца. Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки. Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Момент силы. Центр тяжести	Наблюдение и обсуждение опытов с движением тела при уменьшении влияния других тел, препятствующих движению. Анализ текста Галилея с описанием мысленного эксперимента, обосновывающего закон инерции; выполнение заданий по тексту (смысловое чтение). Обсуждение возможности выполнения закона инерции в различных системах отсчёта. Наблюдение и обсуждение механических явлений, происходящих в системе отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики. Действия с векторами сил: выполнение заданий по сложению и вычитанию векторов. Наблюдение и/или проведение опытов, демонстрирующих зависимость ускорения тела от приложенной к нему силы и массы тела. Анализ и объяснение явлений с использованием второго закона Ньютона. Решение задач с	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				использованием второго закона Ньютона и правила сложения сил. Определение жёсткости пружины. Анализ ситуаций, в которых наблюдаются упругие деформации, и их объяснение с использованием закона Гука. Решение задач с использованием закона Гука. Исследование зависимости силы трения скольжения от силы нормального давления. Обсуждение результатов исследования. Определение коэффициента трения скольжения. Измерение силы трения покоя. Решение задач с использованием формулы для силы трения скольжения. Анализ движения тел только под действием силы тяжести – свободного падения. Объяснение независимости ускорения свободного падения от массы тела. Оценка величины силы тяготения, действующей между двумя телами (для разных масс). Анализ движения небесных тел под действием силы тяготения (с использованием дополнительных источников информации). Решение задач с использованием закона всемирного тяготения и формулы для	

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				расчёта силы тяжести.. Наблюдение и обсуждение опытов по изменению веса тела при ускоренном движении. Анализ условий возникновения невесомости и перегрузки. Решение задач на определение веса тела в различных условиях. Анализ сил, действующих на тело, покоящееся на опоре. Определение центра тяжести различных тел.	
3.3	Законы сохранения	8	Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упругости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энергия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кинетической энергии. Закон сохранения механической энергии	Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих передачу импульса при взаимодействии тел, закон сохранения импульса при абсолютно упругом и неупругом взаимодействии тел. Анализ ситуаций в окружающей жизни с использованием закона сохранения импульса. Распознавание явления реактивного движения в природе и технике. Применение закона сохранения импульса для расчёта результатов взаимодействия тел (на примерах неупругого взаимодействия, упругого центрального взаимодействия двух одинаковых тел, одно из которых неподвижно). Решение задач с использованием закона сохранения импульса. Определение работы силы	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
				упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков. Измерение мощности. Измерение потенциальной энергии упруго деформированной пружины. Измерение кинетической энергии тела по длине тормозного пути. Экспериментальное сравнение изменения потенциальной и кинетической энергий тела при движении по наклонной плоскости. Экспериментальная проверка закона сохранения механической энергии при свободном падении. Применение закона сохранения механической энергии для расчёта потенциальной и кинетической энергий тела. Решение задач с использованием закона сохранения механической энергии.	
Итого по разделу		28			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

Тематическое планирование 10 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Механические колебания и волны					
1.1	Механические колебания	6	Колебательное движение. Основные характеристики колебаний: период, частота, амплитуда. Математический и пружинный маятники. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс	Наблюдение колебаний под действием сил тяжести и упругости и обнаружение подобных колебаний в окружающем мире. Анализ колебаний груза на нити и на пружине. Определение частоты колебаний математического и пружинного маятников. Наблюдение и объяснение явления резонанса. Исследование зависимости периода колебаний подвешенного к нити груза от длины нити. Проверка независимости периода колебаний груза, подвешенного к ленте, от массы груза. Наблюдение и обсуждение опытов, демонстрирующих зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины. Применение математического и пружинного маятников в качестве моделей для описания колебаний в окружающем мире. Решение задач, связанных с вычислением или оценкой частоты (периода) колебаний Измерение ускорения свободного падения.	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
1.2	Механические	10	Механические волны.	Обнаружение и анализ волновых	http://school-collection.edu.ru

	волны. Звук		Свойства механических волн. Продольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её распространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмические волны. Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Инфразвук и ультразвук	явлений в окружающем мире. Наблюдение распространения продольных и поперечных волн (на модели) и обнаружение аналогичных видов волн в природе (звук, волны на воде). Вычисление длины волны и скорости распространения звуковых волн. Экспериментальное определение границ частоты слышимых звуковых колебаний. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты (в том числе, с использованием музыкальных инструментов). Наблюдение и объяснение явления акустического резонанса. Анализ оригинального текста, посвящённого использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и др.); выполнение заданий по тексту (смысловое чтение)	http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		16			
Раздел 2. Электромагнитное поле и электромагнитные волны					
2.1	Электромагнитное поле и электромагнитные волны	16	Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Использование электромагнитных волн для сотовой связи. Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света	Построение рассуждений, обосновывающих взаимосвязь электрического и магнитного полей. Экспериментальное изучение свойств электромагнитных волн (в том числе с помощью мобильного телефона). Анализ рентгеновских снимков человеческого организма. Анализ текстов, описывающих проявления электромагнитного излучения в природе: живые организмы, излучения небесных тел (смысловое чтение).	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm

				Распознавание и анализ различных применений электромагнитных волн в технике. Изучение волновых свойств света. Решение задач с использованием формул для скорости электромагнитных волн, длины волны и частоты света	
2.2	Разложение белого света в спектр	7	Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложение спектральных цветов. Дисперсия света	Наблюдение разложения белого в спектр. Наблюдение и объяснение опытов по получению белого света при сложении света разных цветов. Проведение и объяснение опытов по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры (цветные очки) Обсуждение цели опытов Резерфорда по исследованию атомов, выдвижение гипотез о возможных результатах опытов в зависимости от предполагаемого строения атомов, формулирование выводов из результатов опытов. Обсуждение противоречий планетарной модели атома и оснований для гипотезы Бора о стационарных орбитах электронов. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излучения различных веществ. Объяснение линейчатых спектров излучения.	http://school-collection.edu.ru http://www.fizika.ru http://college.ru/fizika/ http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://class-fizika.narod.ru/index.htm
Итого по разделу		23			
Раздел 3. Электромагнитное поле и электромагнитные волны					
3.1	Строение атомного ядра	5	Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строение атомного ядра.	Обсуждение возможных гипотез о моделях строения ядра. Определение состава ядер по заданным массовым и	http://www.fizika.ru http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/

			Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы. Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер	зарядовым числам и по положению в периодической системе элементов. Анализ изменения состава ядра и его положения в периодической системе при α-радиоактивности. Исследование треков α-частиц по готовым фотографиям. Обнаружение и измерение радиационного фона с помощью дозиметра, оценка его интенсивности. Анализ биологических изменений, происходящих под действием радиоактивных излучений. Использование радиоактивных излучений в медицине	http://nau-ra.ru/
3.2	Ядерные реакции	10	Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массового чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд. Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы	Решение задач с использованием законов сохранения массовых и зарядовых чисел на определение результатов ядерных реакций; анализ возможности или невозможности ядерной реакции. Оценка энергии связи ядер с использованием формулы Эйнштейна. Обсуждение перспектив использования управляемого термоядерного синтеза. Обсуждение преимуществ и экологических проблем, связанных с ядерной энергетикой	http://www.fizika.ru http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://nau-ra.ru/
Итого по разделу		15			
Раздел 4. Строение и эволюция вселенной					
4.1	Солнечная система	3			
4.2	Строение и эволюция вселенной	4			

4.3	Повторение и обобщение содержания курса физики за 7–9 классы	7	Систематизация и обобщение предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физики основного общего образования. Подготовка к основному государственному экзамену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный	Выполнение учебных заданий, требующих демонстрации компетентностей, характеризующих естественнонаучную грамотность: – применения полученных знаний для научного объяснения физических явлений в окружающей природе, в повседневной жизни и выявления физических основ ряда современных технологий; – применения освоенных экспериментальных умений для исследования физических явлений, в том числе для проверки гипотез и выявления закономерностей. Решение расчётных задач, в том числе предполагающих использование физических моделей и основанных на содержании различных разделов курса физики. Выполнение и защита групповых или индивидуальных проектов, связанных с содержанием курса физики.	http://www.fizika.ru http://www.e-science.ru/physics http://elkin52.narod.ru/ http://nau-ra.ru/
Итого по разделу		14			
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

2.1.9. БИОЛОГИЯ

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Адаптированная рабочая программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

4) формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

5) формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья; формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

6) формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

7) формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

8) формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма; освоение приёмов работы с

биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;
воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Введение в биологию

Понятие о жизни. Сходство и различие живого и неживого. Свойства живых тел природы. Роль живого в природе. Живая и неживая природа — единое целое. Биология — система наук о живой природе. Объекты, процессы и явления живой природы. Основные разделы и задачи биологии. Язык биологии: термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, опыт и теория. Источники биологической информации: энциклопедии, словари, справочники, определители, карты, фото- и видеоизображения, компьютерные базы данных, Интернет и др. Кабинет биологии. Лабораторное оборудование кабинета биологии. Правила поведения и работы в кабинете биологии. Биология и другие естественные науки. Биология и ненаучное познание (религиозное, мифологическое, художественное). Значение биологических знаний для современного человека. Научный метод изучения живой природы. Наблюдение в биологии. Живые и фиксированные объекты. Биологический рисунок. Использование увеличительных приборов для наблюдения. Лупа. Световой и цифровой микроскопы. Описание в биологии. Научное и художественное описание живых объектов. Использование таблиц, диаграмм для описания объектов, процессов и явлений живой природы. Классификация объектов, процессов и явлений живой природы как прием научного познания. Принцип родства и его использование в биологических исследованиях. Измерение в биологии. Выбор единиц измерения. Длина, площадь, объем, масса, время. Измерение размеров биологических объектов. Эксперимент в биологии. Природный и лабораторный эксперименты. Этапы биологического эксперимента. Объяснение результатов эксперимента.

Лабораторная работа

Измерение объектов

Строение и многообразие живых организмов

Понятие об организме. Основные части организма: клетки, ткани, органы, системы органов. Взаимосвязь частей организма. Организм — единое целое. Разнообразие организмов. Особенности строения организмов растений, животных, грибов и человека. Бактерии. Понятие о клетке как наименьшей единице живой природы. Доядерные и ядерные организмы. Процессы жизнедеятельности организмов: питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, раздражимость, регуляция, размножение, рост, развитие. Классификация организмов. Основные царства живой природы.

Лабораторные работы

Устройство увеличительных приборов

Рассматривание готовых препаратов клеток растений, животных и грибов

Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания и их характеристика. Условия жизни организмов: свет, тепло, воздух, вода, минеральный состав почвы, пища. Значение условий жизни для организмов. Приспособленность организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов. Понятие о природном сообществе. Состав и структура сообщества. Взаимосвязи организмов в природном сообществе. Приспособление организмов к совместному существованию в природном сообществе. Разнообразие сообществ: природные и искусственные. Сообщества, созданные и поддерживаемые человеком. Значение природных и искусственных сообществ. Природные зоны Земли. Флора и фауна природных зон. Ландшафты природные и культурные. Человек — часть природы. Хозяйственная деятельность человека в природе: растениеводство, животноводство, охота, рыболовство, лесозаготовки, градостроение и др. Охрана живой

природы. Особо охраняемые природные территории. Роль учащихся в охране природы своей страны и края. Жизнь и ее многообразие — общечеловеческая ценность. Планета Земля — наш дом

Практическая работа

Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

- ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
- осознание экологических проблем и путей их решения;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

- ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

- развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- адекватная оценка изменяющихся условий;
- принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
- планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей. с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях; самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
- проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в **5 классе**:

характеризовать биологию как науку о живой природе, называть признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;
перечислять источники биологических знаний, характеризовать значение биологических знаний для современного человека, профессии, связанные с биологией (4–5 профессий);
приводить примеры вклада российских (в том числе В.И. Вернадский, А.Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;
иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;
применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы, различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии, природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах, представителей флоры и фауны природных зон Земли, ландшафты природные и культурные;
проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану, выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания; приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ; аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека, анализировать глобальные экологические проблемы; раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников, описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом, знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления, выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;
владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;
использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

Тематическое планирование 5 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Введение в биологию	7	Понятие о жизни. Признаки живого(клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и другие признаки). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое. Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и другие разделы). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и другие (4–5 профессий). Связь биологии с другими науками(математика, география и другие науки). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами. Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных	Ознакомление с объектами изучения биологии, её разделами. Применение биологических терминов и понятий: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др. Раскрытие роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека. Обсуждение признаков живого. Сравнение объектов живой и неживой природы. Ознакомление с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете. Обоснование правил поведения в природе. Ознакомление с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание. Ознакомление с правилами работы с увеличительными приборами. Проведение элементарных экспериментов и наблюдений на примерах растений гелиотропизм и геотропизм) и одноклеточных животных (фототаксис и	http://multiurok.ru http://bio.1septemb er.ru

			источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет) Лабораторная работа Измерение объектов	хемотаксис) и др. с описанием целей, выдвижением гипотез (предположений), получения новых фактов. Описание и интерпретация данных с целью обоснования выводов.	
2	Строение и многообразие живых организмов	14	Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза(натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа. Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов. Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов. Свойства организмов: питание,	Определение по внешнему виду (изображениям), схемам и описание доядерных и ядерных организмов. Установление взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов. Аргументирование доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов. Выявление сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их сравнение.Обоснование роли раздражимости клеток. Сравнение свойств организмов: движения, размножения, развития. Анализ причин разнообразия организмов. Классифицирование организмов. Выявление существенных признаков вирусов: паразитизм,большая репродуктивная способность, изменчивость. Исследование и сравнение растительных, животных клеток и тканей.	http://school-collection.edu.ru

			дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое. Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека. Лабораторные и практические работы: Устройство увеличительных приборов Рассмотривание готовых препаратов клеток растений, животных и грибов.		
3	Организмы и среда обитания	13	Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов. Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природныхсообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро	Раскрытие сущности терминов: среда жизни, факторы среды. Выявление существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной. Установление взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним. Объяснение появления приспособлений к среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые,загнутые когти у хищных птиц и др.	http://bio.1septemb er.ru .http://infourok.ru

			и другие природные сообщества). Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека. Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные. Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человекана живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв,их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки,памятники природы). Красная книга Российской Федерации. Осознание жизни как великой ценности. Лабораторные и практические работы: Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе Экскурсии или видеоэкскурсии. Растительный и животный мир родного края (краеведение)	Сравнение внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам,описаниям. Раскрытие сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания. Анализ групп организмов в природных сообществах: производители, потребители, разрушители органических веществ. Выявление существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.). Анализ искусственного и природного сообществ, выявление их отличительных признаков. Исследование жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы Анализ и оценивание влияния хозяйственной деятельности людей на природу. Аргументирование введения рациональногоприродопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора). Определение роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды. Обоснование правил поведения человека в природе	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

6 класс

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма; формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание; воспитание

биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения

6 КЛАСС

Растительный организм

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и другие растения.

Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Ознакомление в природе с цветковыми растениями. **Строение и многообразие покрытосеменных растений**

Строение семян. Состав и строение семян.

Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень – орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней.

Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.

Строение и разнообразие цветков. Соцветия. Плоды. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе.

Лабораторные и практические работы

Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

Изучение микропрепарата клеток корня.

Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений).

Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

Изучение строения цветков.

Ознакомление с различными типами соцветий.

Изучение строения семян двудольных растений.

Изучение строения семян однодольных растений.

Жизнедеятельность растительного организма

Обмен веществ у растений. Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питание растений. Удобрения.

Питание растения. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника. Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Дыхание растения. Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Транспорт веществ в растении. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Листопад.

Рост и развитие растения. Прорастание семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки.

Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений.

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения.

Лабораторные и практические работы.

Наблюдение за ростом корня.

Наблюдение за ростом побега.

Определение возраста дерева по спилу.

Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

Изучение роли рыхления для дыхания корней. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и другие растения).

Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).

Определение условий прорастания семян.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Растения – живой организм	7	Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений. Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения. Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей. Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой. Лабораторные и практические работы: Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом. Экскурсии или видеоэкскурсии: Ознакомление в природе с	Раскрытие сущности понятия ботаники как науки о растениях. Применение биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др. Выявление общих признаков растения. Выполнение практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными микропрепаратами. Сравнение растительных тканей и органов растений между собой	http://bio.1september.ru .http://dnevnik.ru - http://www.krugosvet.ru

			цветковыми растениями.		
2	Клеточное строение организмов	15	Строение семян. Состав и строение семян.Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней. Корень – орган почвенного (минерального)питания. Корни и корневые системы. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневоедавление, осмос). Видоизменение корней. Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля. Внешнее и внутреннее строение листа. Видоизменения побегов: корневище, клубень, луковица. Их строение, биологическое и хозяйственное значение. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания.Строение и разнообразие цветков.Соцветия.	Применение биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм. Исследование на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, описание их органов: корней, стеблей, листьев, побегов. Исследование с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа	http://bio.1september.ru

			Плоды. Типы плодов. Распространение плодов и семянв природе. Лабораторные и практические работы: Строение семян однодольных и двудольных растений. Изучение строения корневых систем(стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и других растений). Листья простые и сложные, их жилкование и листорасположение. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах). Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате). Исследование строения корневища, клубня, луковицы. Изучение строения цветков. Классификация плодов		
3	Жизнь поурытосеменных растений	12	Обмен веществ у растений. Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и другие вещества) растения. Минеральное питаниерастений. Удобрения.	Описание процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза. Выявление причинно-следственных связей между строением и функциями тканей,строением органов	http://bio.1september.ru .http://dnevnik.ru - http://www.krugosvet

			Питание растения. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос).Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника. Фотосинтез. Лист – орган воздушного питания. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека. Дыхание растения Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха, как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.Транспорт веществ в растении. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) –	растений и их жизнедеятельностью. Объяснение значения фотосинтеза в природе и в жизни человека. Раскрытие сущности биологического понятия «дыхание». Объяснение значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек. Сравнение процессов дыхания и фотосинтеза. Исследование процесса испарения воды листьями (транспирация), объяснение его роли в жизни растения. Определение влияния факторов среды на интенсивность транспирации. Обоснование причин транспорта веществ в растении. Описание и сравнение жизненных форм растений. Объяснение влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений. Наблюдение за прорастанием семян и развитием проростка, формулирование выводов. Исследование роли рыхления почвы Обоснование необходимости рационального землепользования. Овладениеприёмами работы с биологической информацией и её преобразование.	

			восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Выделение у растений. Листопад. Рост и развитие растения. Прорастание семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков. Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Развитие побега из почки. Размножение растений и его значение. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение	Раскрытие сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения. Описание вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах. Распознавание и описание вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям. Объяснение сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение. Описание приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми).Овладение приёмами вегетативного размножения растений	

			культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Лабораторные и практические работы: Наблюдение за ростом корня. Наблюдение за ростом побегов. Определение возраста дерева по спилу. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями. Изучение роли рыхления для дыхания корней. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и другие) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и другие растения). Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха). Определение условий прорастания		

			семян		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ 34 часа					

7 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья; формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов в 7 классе – 68 часов (2 час в неделю).

Содержание обучения

7 КЛАСС

Многообразие растений

Систематика растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споро вые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники)**.** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

Высшие семенные растения. Отдел Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизне деятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

Отдел Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

Лабораторная работа №1 «Строение зелёных одноклеточных водорослей»

Лабораторная работа №2 «Строение мха Кукушкин лён»

Лабораторная работа №3 «Строение спороносящего хвоща"

Лабораторная работа №4 «Строение спороносящего папоротника»

Лабораторная работа №5 «Строение хвои и шишек хвойных»

Классификация покрытосеменных растений

Семейства покрытосеменных (цветковых) растений**.** Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, Розоцветные, Мотыльковые, Паслёновые, Сложноцветные) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки.) Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и

косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли.

Царство Бактерии. Царство Грибы. Лишайники

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.). Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники. Строение, жизнедеятельность и распространение лишайников.

Лабораторная работа №6 «Строение тел шляпочных грибов»

Лабораторная работа №7 «Строение дрожжей»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;
сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
осознание экологических проблем и путей их решения;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

адекватная оценка изменяющихся условий;
принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь

обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 7 классе:

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н.И. Вавилов, И.В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;
применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, грибы по изображениям, схемам, муляжам, бактерии по изображениям;
выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;
определять систематическое положение растительного организма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;
выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;
проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану, делать выводы на основе сравнения;
описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;
выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;
характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;
приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека, понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких источников (2–3), преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

Тематическое планирование 7 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
	Повторение тем 6 класса	7	Строение растительной клетки. Типы корневых систем, строение корня. Внешнее и внутреннее строение листа. Строение стебля. Строение цветка, соцветия. Фотосинтез. Размножение покрытосеменных растений.	Применение биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др. Систематизация знаний по теме «Жизнедеятельность организма.	http://bio.1septemb er.ru
1	Многообразие растений	27	Классификация растений. Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов,открытие новых видов. Роль систематики в биологии. Низшие растения. Водоросли. Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их	Классифицирование основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные. Применение биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения. Выявление существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств	http://bio.1septemb er.ru .http://dnevnik.ru - http://www.krugosv et.ru

			строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека. Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи). Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники). Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развитияпапоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека. Высшие семенные растения. Голосеменные. Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение	(Крестоцветные, Паслёновые и др.). Установление взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью. Выявление существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные. Описание многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных. Выявление особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений. Обоснование роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека.	

			хвойных растений в природе и жизни человека. Покрытосеменные (цветковые) растения. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира. Лабораторные и практические работы. Изучение строения зелёных одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы). Изучение строение мха Кукушкин лён. Изучение строение спороносящего папоротника. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).		
2	Классификация покрытосеменных растений	13	Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения. Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий, при этом возможно изучать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее	Выявление существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др. семейств). Определение семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям иизображениям. Исследование	http://bio.1septemb er.ru .http://dnevnik.ru - http://www.krugosv et.ru

			распространёнными в данном регионе). Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.	видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений).	
3	Растения в природных сообществах	7	Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами. Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров)	Объяснение сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы. Определение структуры экосистемы. Установление взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме. Определение черт приспособленности растений к среде обитания, значения экологических факторов для растений. Объяснение причин смены экосистем. Сравнение биоценозов и агроценозов. Формулирование выводов о причинах неустойчивости	http://bio.1septemb er.ru

			природных зон Земли. Флора	агроценозов. Обоснование необходимости чередования агроэкосистем. Описание растенийэкосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их сменыэкосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены.	
5	Грибы. Лишайники. Бактерии	15	Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и другие). Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и другие). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами. Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение	Выявление отличительных признаков царства Грибы. Описание строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов. Установление взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности. Определение роли грибов в природе, жизни человека. Аргументирование мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Описание симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике. Выявление отличительных признаков царства Бактерии. Описание строения, жизнедеятельности	http://bio.1septemb er.ru http://dnevnik.ru - http://www.krugosv et.ru

			лишайников в природе и жизни человека. Бактерии – доядерные организмы.Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности). Лабораторные и практические работы. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах). Изучение строение дрожжей	и многообразия бактерий. Описание мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Проведение наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями. Овладение приёмами работы с биологической информацией о бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование.	
Всего часов		68			

8 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;
воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
8 КЛАСС

Животный мир. Общее знакомство.
Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.
Основные категории систематики животных. Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.
Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое.
Лабораторные и практические работы
Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.
Одноклеточные животные
Одноклеточные животные – простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).
Лабораторные и практические работы
Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и другое.).
Просто устроенные животные.
Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.
Плоские, круглые**.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских и круглых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, ихприспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями.
Целомические беспозвоночные.
Кольчатые черви. Общая характеристика. Внешнее и внутреннее строение. Многообразие и значение кольчатых червей.
Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.
Членистоногие**.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.
Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности.

Значение ракообразных в природе и жизни человека.
Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.
Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.
Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и другие).
Особенности строения ракообразных на примере криветки.
Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).
Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

Первичноводные позвоночные

Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.
Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.
Земноводные. Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

Первичноназемные позвоночные.

Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.
Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в регионе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.
Млекопитающие**.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы

жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери**.** Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда). Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

Лабораторные и практические работы

Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

Эволюция животного мира.

Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и другое). Рычажные конечности.

Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложныесердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

Выделение у животных. Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и другие таксисы). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

Лабораторные и практические работы

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;
осознание экологических проблем и путей их решения;
готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

адекватная оценка изменяющихся условий;
принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:
применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:
воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:
понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в 8 классе:

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;
характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви, членистоногие, моллюски, хордовые);
приводить примеры вклада российских (в том числе А.О. Ковалевский, К.И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;
применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
сравнивать животные ткани и органы животных между собой;
описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост,

размножение и развитие; характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;
различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам, простейших – по изображениям;
выявлять признаки классов членистоногих и хордовых, отрядов насекомых и млекопитающих;
выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
классифицировать животных на основании особенностей строения;
описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;
выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;
выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
раскрывать роль животных в природных сообществах;
раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека, роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни, объяснять значение животных в природе и жизни человека;
иметь представление о мероприятиях по охране животного мира Земли;
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний по биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;
использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Животный мир. Общее знакомство.	4	Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой. Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и другое. Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое. Лабораторные и практические работы. Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.	Раскрытие сущности понятия «зоология» как биологической науки. Применение биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др. Выявление существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений. Обоснование многообразия животного мира. Определение по готовым микропрепаратам тканей животных и растений.Описание органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи	http://www.e-osnova.ru/
2	Одноклеточные животные	4	Одноклеточные животные – простейшие. Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение	Выделение существенных признаков одноклеточных животных. Объяснение строения и функций одноклеточных животных,	http://zooclub.ru/

			простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий). Лабораторные и практические работы. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса. Многообразие простейших (на готовых препаратах). Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и другое)	способов их передвижения. Наблюдение передвижения в воде инфузории-туфельки и интерпретация данных. Анализ и оценивание способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах. Изготовление модели клетки простейшего. Аргументирование принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)	
3	Просто устроенные животные	7	Многоклеточные животные. Кишечнополостные. Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни	Классифицирование червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). Определение по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов. Исследование признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, аргументирование	http://zooclub.ru/

			человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании. Плоские и круглые черви. Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских и круглых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей. Лабораторные и практические работы. Изготовление модели пресноводной гидры	значения приспособленности. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями. Исследование рефлексов дождевого червя. Обоснование роли дождевых червей в почвообразовании	
4	Целомические беспозвоночные	18	Тип Кольчатые черви. Общая характеристика. Внешнее и внутреннее строение. Многообразие и значение. Моллюски. Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека. Членистоногие. Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие	Исследование рефлексов дождевого червя. Описание внешнего и внутреннего строения моллюсков. Установление взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски. Наблюдение за питанием брюхоногих и двустворчатых моллюсков в школьном аквариуме, определение типов питания. Исследование раковин беззубки, перловицы, прудовика,	http://www.livt.net/ http://www.learnbiology.ru/ http://biodat.ru/

			членистоногих. Представители классов. Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека. Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании. Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании. Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые,	катушки, рапаны и классифицирование раковин по классам моллюсков. Установление взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков. Обоснование роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей. Выявление характерных признаков представителей типа Членистоногие. Описание представителей классов Ракообразные, Паукообразные, Насекомые по схемам, изображениям, коллекциям. Исследование внешнего строения майского жука, описание особенностей его строения как представителя класса насекомых . Обсуждение разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия. Обсуждение зависимости здоровья человека от членистоногих – переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень	

			Двукрылые и другие. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека. Лабораторные и практические работы. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители. Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и другие). Исследование внешнего строения майского жука, описание особенностей его строения как представителя класса насекомых.	и др.) заболеваний, а также отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.). Объяснение значения членистоногих в природе и жизни человека. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование	
5	Первичноводные позвоночные	9	Хордовые. Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные Рыбы. Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям	Выявление характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчерепные и Черепные (Позвоночные). Описание признаков строения и жизнедеятельности ланцетника Выделение отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса	http://www.zin.ru/ http://www.zin.ru/ http://www.learnbiology.ru/

			обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб. Земноводные. Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека Лабораторные и практические работы. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).	Костные рыбы. Исследование внешнего строения рыб на примере живых объектов. Установление взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи и др.). Исследование внутреннего строения рыб на влажных препаратах. Описание плавательного пузыря рыб как гидростатического органа. Объяснение механизма погружения и поднятия рыб в водной среде. Обоснование роли рыб в природе и жизни человека. Аргументирование основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.) Выявление характерных признаков у представителей класса Земноводные. Выявление черт приспособленности земноводных как к наземно-воздушной, так и к водной среде обитания. Описание представителей класса по внешнему виду. Обоснование роли земноводных в природе и жизни человека	

6	Первичноназемные позвоночные	14	Пресмыкающиеся. Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека. Птицы. Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц (по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в регионе). Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека. Млекопитающие. Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.	Выявление характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся. Выявление черт приспособленности пресмыкающихся к воздушно-наземной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.). Сравнение земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам. Описание представителей класса. Обоснование ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе. Определение роли пресмыкающихся в природе и жизни человека. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование. Описание внешнего и внутреннего строения птиц. Исследование внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух). Обсуждение черт приспособленности птиц к полёту. Обоснование сезонного поведения птиц. Сопоставление систем органов пресмыкающихся	http://infourok.ru

			Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих (по выбору учителя изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда). Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края. Лабораторные и практические работы. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).	и птиц, выявление общих черт строения. Выявление черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц). Обоснование роли птиц в природе и жизни человека. Выявление характерных признаков класса млекопитающих. Установление взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением. Классифицирование млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.). Выявление черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. Обсуждение роли млекопитающих в природе и жизни человека. Описание роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей	
7	Эволюция животного мира	10	Опора и движение животных. Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц,	Применение биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др. Выявление	http://digital.1septembe r.ru/

			плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и другое). Рычажные конечности. Питание и пищеварение у животных. Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих. Дыхание животных. Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц. Транспорт веществ у животных. Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения. Выделение у животных. Значение	общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм. Сравнение животных тканей и органов животных между собой. Описание строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие. Объяснение процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение. Обсуждение причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных. Проведение наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии,	

			выделения конечных продуктовобмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом. Покровы тела у животных. Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных. Координация и регуляция жизнедеятельности у животных. Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и другие таксисы). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая.Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные	дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.). Исследование поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб, птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении. Обсуждение развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве	

			(фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб. Поведение животных. Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения. Размножение и развитие животных. Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный. Лабораторные и практические работы. Ознакомление с органами опоры и движения у животных. Изучение способов поглощения пищи у животных.		

			Изучение способов дыхания у животных. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных. Изучение покровов тела у животных.Изучение органов чувств у животных. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы). Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.		
8	Значение животных в природе и жизни человека	2	Биогеоценоз биоценозы. Понятие экосистемы и её структуры. Искусственные биоценозы. Экологические факторы и среды обитания. Понятие популяции. Животный мир Земли. Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды. Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.	Применение биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды. Объяснение значения домашних животных в природе и жизни человека. Обоснование методов борьбы с животными-вредителями. Описание синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных. Выявление черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни. Обсуждение вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления	http://zmmu.msu.ru

			Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира	численности редких животных на охраняемых территориях	
Общее количество часов		68			

9 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья; формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма; формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
9 КЛАСС

Человек – биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.
Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

Структура организма человека

Общий обзор организма человека. Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза. Рефлекторная регуляция. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.
Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая, мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.
Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Лабораторные и практические работы

Выявление нарушения осанки.
Определение признаков плоскостопия.
Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.
Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение) на готовых микропрепаратах.

Кровеносная и лимфатическая система

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы

Измерение кровяного давления.

Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.

Первая помощь при кровотечениях.

Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

Лабораторные и практические работы

Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.

Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова. Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы

Исследование действия ферментов слюны на крахмал.

Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы

Исследование состава продуктов питания.

Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

Покровные органы. Терморегуляция. Выделение.

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция

мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы

Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.

Определение жирности различных участков кожи лица.

Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

Определение местоположения почек (на муляже).

Описание мер профилактики болезней почек.

Нервная система

Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга.

Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервнаясистема. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Лабораторные и практические работы

Изучение головного мозга человека (по муляжам).

Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

Изучение строения органа зрения (на муляже)

Изучение строения органа слуха (на муляже).

Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы

Изучение кратковременной памяти.

Определение объёма механической и логической памяти.

Эндокринная система

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

Индивидуальное развитие организма

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

Лабораторные и практические работы

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;
9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
адекватная оценка изменяющихся условий;
принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты освоения программы по биологии к концу обучения в **9 классе**:

характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психологию) и их связи с другими науками и техникой;
объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение, отличия человека от животных, приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей), родство человеческих рас;
приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообращение, обмен веществ и превращение энергии, движение, выделение, рост, развитие, поведение, размножение, раздражимость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
проводить описание по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, системы органов человека; процессы жизнедеятельности организма человека, делать выводы на основе сравнения;
различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;
выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями, между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека; применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;
объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;
характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы, наследственные и ненаследственные программы поведения, особенности высшей нервной деятельности человека, виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна, структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;
различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека, объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;
использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;
владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;
демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства, технологии, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры;
использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности, проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;
соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;
владеть приёмами работы с информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (4–5) источников;
преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;
создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории обучающихся.

Тематическое планирование 9 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Человек – биосоциальный вид	5	Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария,экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа. Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека.Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.	Раскрытие сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.). Обсуждение методов исследования организма человека.Объяснение положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство). Выявление черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами . Обоснование происхождения человека от животных. Объяснение приспособленности человека к различным экологическим факторам (человеческие расы).Описание биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека.	http://www.zin.ru/BioDiv/index.html
2	Структура организма человека	7	Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращениеэнергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки.	Объяснение смысла клеточной теории. Описание по внешнему виду(изображению), схемам общих признаков организма человека,уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы	http://med.claw.ru/

			Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные,соединительные, мышечные, нервная.Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза. Рефлекторная регуляция. Лабораторные и практические работы. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах). Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам)	органов,организм. Исследование клеток слизистой оболочки рта человека. Распознание типов тканей, их свойств и функций на готовых микропрепаратах, органов и систем органов (по таблицам, муляжам). Установление взаимосвязи органов и систем как основы гомеостаза	
3	Опора и движение	8	Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая,мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья. Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки.	Объяснение значения опорно-двигательного аппарата. Исследование состава и свойств костей (на муляжах). Выявление отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей. Классифицирование типов костей и их соединений. Описание отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц. Выявление отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов. Исследование гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки	http://infourok.ru -

			Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата. Лабораторные и практические работы. Исследование свойств кости. Изучение строения костей (на муляжах). Выявление нарушения осанки. Определение признаков плоскостопия. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.	на утомление мышц, обсуждение полученных результатов. Аргументирование основных принципов рациональной организации труда и отдыха. Оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Описание и использование приёмов оказанияпервой помощи при травмах опорно-двигательной системы. Выявление признаков плоскостопия и нарушения осанки, обсуждение полученных результатов.	
4	Внутренняя среда организма	3	Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови.Резус-фактор. Переливание крови. Донорство. Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание,воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа,лимфатические узлы. Вакцины	Описание внутренней среды человека. Сравнение форменных элементов крови. Исследование клеток крови на готовых препаратах.Установление взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями. Описание групп крови. Объяснение принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови.Обоснование значения донорства.Описание факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.). Классифицирование видов	http://infourok.ru -

			илечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета. Лабораторные и практические работы. Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки(сравнение) на готовых микропрепаратах	иммунитета, объяснение его значения в жизни человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний. Обсуждение роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека	
5	Кровеносная и лимфатическая система	7	Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях. Лабораторные и практические работы. Измерение кровяного давления. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека. Первая помощь при кровотечениях	Описание органов кровообращения. Сравнение особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения. Объяснение причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения. Измерение кровяного давления, обсуждение результатов исследования. Подсчёт пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических нагрузок, обсуждение результатов исследования. Объяснение нейрогуморальной регуляции работы сердца и сосудов в организме человека. Обоснование необходимости соблюдения мер профилактики сердечно-сосудистых болезней. Описание и использование приёмов оказания первой помощи при кровотечениях	http://multiurok.ru -

6.	Дыхание	4	Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания. Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказаниепервой помощи при поражении органов дыхания. Лабораторные и практические работы. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха. Определение частоты дыхания.	Объяснение сущности процесса дыхания. Установление взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями. Объяснение механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания. Описание процесса газообмена в тканях и лёгких. Исследование жизненной ёмкости лёгких и определение частоты дыхания, обсуждение полученных результатов. Анализ и оценивание влияния факторов риска на дыхательную систему. Выявление причин инфекционных заболеваний. Описание мер предупреждения инфекционных заболеваний. Обоснование приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания	http://multiurok.ru -
7.	Питание и пищеварение	6	Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.	Описание органов пищеварительной системы. Установление взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями. Объяснение механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения.	http://multiurok.ru -

			Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И.П. Павлова. Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение. Лабораторные и практические работы. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.	Исследование действия ферментов слюны на крахмал, обсуждение результатов. Наблюдение за воздействием желудочного сока на белки. Обоснование мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания.	
8	Обмен веществ и превращение энергии	3	Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии. Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище. Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ. Лабораторные и практические работы.	Обоснование взаимосвязи человека и окружающей среды. Описание биологически активных веществ – витаминов, ферментов, гормонов и объяснение их роли в процессе обмена веществ и превращения энергии. Классифицирование витаминов. Определение признаков авитаминозов и гиповитаминозов. Составление меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов. Обоснование основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья.	ttp://ru-biologia.livejournal.com/12284.html

			Исследование состава продуктов питания. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.		
9	Покровные органы. Терморегуляция. Выделение.	4	Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды. Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях. Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение. Лабораторные и практические работы. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти. Определение жирности различных участков кожи лица. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви Определение местоположения почек (на муляже). Описание мер профилактики	Описание строения и функций кожи её производных. Исследование влияния факторов окружающей среды на кожу. Объяснение механизмов терморегуляции. Исследование типов кожи на различных участках тела. Описание приёмов первой помощи при солнечном и тепловом ударах, травмах, ожогах, обморожении; основных гигиенических требований к одежде и обуви. Применение знаний по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи. Обсуждение заболеваний кожи и их предупреждения. Выявление существенных признаков органов системы мочевыделения. Объяснение значения органов системы мочевыделения в выведении вредных, растворимых в воде веществ. Установление взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми	ttp://ru-biologia.livejournal.com/12284.html

			болезней почек.	функциями. Объяснение влияния нейрогуморальной регуляции на работу мочевыделительной системы. Исследование местоположения почек на муляже человека. Аргументирование и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека. Описание мер профилактики болезней органов мочевыделительной системы	
10	Нейрогуморальная регуляция	7	Нервная система человека, её организация и значение. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги. Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы. Лабораторные и практические работы. Изучение головного мозга человека (по муляжам). Изучение изменения размера зрачка в	Описание нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работенервной системы; гормонов, их роли в регуляции физиологических функций организма. Объяснение рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного исоматического отделов нервной системы. Сравнение безусловных и условных рефлексов. Исследование	http://digital.1september.ru

			зависимости от освещённости	отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам). Обсуждение нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека.	
11	Органы чувств и сенсорные системы.	5	Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма. Лабораторные и практические работы Изучение строения органа зрения (на муляже). Изучение строения органа слуха (на муляже)	Описание органов чувств и объяснение их значения. Объяснение путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий. Исследование строения глаза и уха на муляжах. Определение остроты зрения и слуха (у школьников) и обсуждение полученных результатов. Описание органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Анализ и оценивание влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)	http://proshkolu.ru
12	Поведение и психика	3	Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы	Объяснение значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека. Применение психолого-физиологических понятий: поведение, потребности,	http://proshkolu.ru

			И.М. Сеченова, И.П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения. Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна. Лабораторные и практические работы. Изучение кратковременной памяти. Определение объёма механической и логической памяти. Оценка сформированности навыков логического мышления	мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речь и др. Обсуждение роли условных рефлексов в ВНД, механизмов их образования. Сравнение безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения. Описание потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций человека. Классифицирование типов темперамента. Обоснование важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна. Овладение приёмами работы с биологической информацией и её преобразование при подготовке презентаций и рефератов	
13.	Эндокринная система	2	Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе	Классифицирование желёз в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции. Определение отличий желёз внутренней и внешней секреции.	http://digital.1september.ru

			эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.	Описание эндокринных заболеваний. Выявление причин нарушений в работе нервной системы и эндокринных желёз	
14	Индивидуальное развитие организмов	4	Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика. Лабораторные и практические работы. Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит	Объяснение смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор. Раскрытие сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека. Определение наследственных и ненаследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека. Обсуждение проблемы нежелательности близкородственных браков. Объяснение отрицательного влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека. Обоснование мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит)	http://proshkolu.ru

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68			

10 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Биология» (предметная область «Естественно-научные предметы») (далее соответственно – программа по биологии, биология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по биологии, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по биологии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также федеральной рабочей программы воспитания.

Программа по биологии направлена на формирование естественно-научной грамотности обучающихся и организацию изучения биологии на деятельностной основе. В программе по биологии учитываются возможности учебного предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

Программа по биологии включает распределение содержания учебного материала по классам, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа по биологии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

В программе по биологии определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результаты освоения программы по биологии: личностные, метапредметные, предметные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

Биология развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья; формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма; формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей программы по биологии обеспечивается решением следующих задач:

приобретение обучающимися знаний о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов, человеке как биосоциальном существе, о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.
Общее число часов, рекомендованных для изучения биологии в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
10 КЛАСС

Введение

Биология — наука, исследующая жизнь. Изучение природы в обеспечении выживания людей на Земле. Биология — система разных биологических областей науки. Роль биологии в практической деятельности людей. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, сравнение, описание, эксперимент, моделирование. Правила работы в кабинете биологии с биологическими приборами и инструментами. Отличительные признаки живого и неживого: химический состав, клеточное строение, обмен веществ, размножение, наследственность, изменчивость, рост, развитие, раздражимость. Сущность жизни и свойства живого.

Молекулярный уровень

Многообразие типов клеток: свободноживущие и образующие ткани, прокариоты, эукариоты. Роль учёных в изучении клетки. Особенности химического состава живой клетки и его сходство у разных типов клеток. Неорганические и органические вещества клетки. Содержание воды, минеральных солей, углеводов, липидов, белков в клетке и организме. Их функции в жизнедеятельности клетки. Биокатализаторы. Вирусы.

Лабораторная работа

Расщепление пероксида водорода ферментом каталазой»

Клеточный уровень

Структурные части клетки: мембрана, ядро, цитоплазма с органоидами и включениями. Мембранные и немембранные органоиды, отличительные особенности их строения и функции. Понятие об обмене веществ как совокупности биохимических реакций, обеспечивающих жизнедеятельность клетки. Значение ассимиляции и диссимиляции в клетке. Равновесие энергетического состояния клетки — обеспечение её нормального функционирования. Понятие о биосинтезе. Этапы синтеза белка в клетке. Роль нуклеиновых кислот и рибосом в биосинтезе белков. Понятие о фотосинтезе как процессе создания углеводов в живой клетке. Две стадии фотосинтеза: световая и темновая. Условия протекания фотосинтеза и его значение для природы. Понятие о клеточном дыхании как о процессе обеспечения клетки энергией. Стадии клеточного дыхания: бескислородная (ферментативная, или гликолиз) и кислородная. Роль митохондрий в клеточном дыхании. Размножение клетки путём деления — общее свойство клеток одноклеточных и многоклеточных организмов. Клеточное деление у прокариот — деление клетки надвое. Деление клетки у эукариот. Митоз. Фазы митоза. Жизненный цикл клетки: интерфаза, митоз. Разделение клеточного содержимого на две дочерние клетки.

Лабораторная работа

«Многообразие клеток эукариот. Сравнение растительных и животных клеток».

Организменный уровень

Организм как живая система. Компоненты системы, их взаимодействие, обеспечивающее целостность биосистемы «организм». Регуляция процессов в биосистеме. Разнообразие форм организмов: одноклеточные, многоклеточные и неклеточные. Бактерии как одноклеточные доядерные организмы.. Способы размножения растений: половое и бесполое. Особенности полового размножения. Типы бесполого размножения: вегетативное, спорами, делением клетки надвое. Типы размножения: половое и бесполое. Особенности полового размножения: слияние мужских и женских гамет, оплодотворение, образование зиготы. Бесполое размножение: вегетативное, образование спор, деление клетки надвое. Биологическое значение полового и бесполого размножения. Смена поколений — бесполого и полового — у животных и растений. Понятие об онтогенезе. Периоды онтогенеза: эмбриональный и постэмбриональный. Стадии развития эмбриона: зигота, дробление, гаструла с

дифференциацией клеток на эктодерму, энтодерму и мезодерму, органогенез. Особенности процесса развития эмбриона, его зависимость от среды. Особенности постэмбрионального развития. Развитие животных организмов с превращением и без превращения. Понятие о диплоидном и гаплоидном наборе хромосом в клетке. Женские и мужские половые клетки — гаметы. Мейоз как особый тип деления клетки. Первое и второе деление мейоза. Понятие о сперматогенезе и оогенезе. Начало исследований наследственности организмов. Первый научный труд Г. Менделя и его значение. Достижения современных исследований наследственности организмов. Условия для активного развития исследований наследственности в XX в. Понятие о наследственности и способах передачи признаков от родителей потомству. Набор хромосом в организме. Ген и его свойства. Генотип и фенотип. Изменчивость и её проявление в организме. Понятие об изменчивости и её роли для организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Типы наследственной (генотипической) изменчивости: мутационная, комбинативная. Понятие о ненаследственной (фенотипической) изменчивости, её проявлении у организмов и роли в их жизнедеятельности. Знакомство с примерами ненаследственной изменчивости у растений и животных. Понятие о селекции. История развития селекции. Селекция как наука. Общие методы селекции: искусственный отбор, гибридизация, мутагенез. Селекция растений, животных, микроорганизмов. Использование микробов человеком, понятие о биотехнологии.

Лабораторные и практические работы

Решение генетических задач на моногибридное скрещивание.

Решение генетических задая на наследование признаков при неполном доминировании.

Решение генетических задач на дигибридное скрещивание.

Решение генетических задая на наследование признаков, сцепленных с полом.

Выявление изменчивости у организмов.

Популяционно-видовой уровень

Популяция как единица эволюции. Важнейшие понятия современной теории эволюции. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида как его критерии. Популяции — внутривидовая группировка родственных особей. Популяция — форма существования вида. Видообразование. Понятие о микроэволюции. Типы видообразования: географическое и биологическое. Условия и значение дифференциации вида. Понятие о макроэволюции. Доказательства процесса эволюции: палеонтологические, эмбриологические, анатомо-морфологические (рудименты и атавизмы). Прогресс и регресс в живом мире. Направления биологического прогресса: ароморфоз, идиоадаптация, общая дегенерация организмов. Эволюция — длительный исторический процесс. Эволюционные преобразования животных и растений.

Лабораторная работа

Изучение морфологического критерия вида

Экосистемный уровень

Понятие о жизненной форме. Экологические группы организмов. Биотические связи в природе: сети питания, способы добывания пищи. Взаимодействие разных видов в природном сообществе: конкуренция, мутуализм, симбиоз, хищничество, паразитизм. Связи организмов разных видов. Значение биотических связей. Популяция как особая надорганизменная система, форма существования вида в природе. Главный признак природного сообщества — круговорот веществ и поток энергии. Понятие о биотопе. Роль видов в биоценозе. Экосистемная организация живой природы. Функциональное различие видов в экосистемах (производители, потребители, разлагатели). Основные структурные компоненты экосистемы.

Биосферный уровень

Биосфера — глобальная экосистема. В.И. Вернадский о биосфере. Компоненты, характеризующие состав и свойства биосферы: живое вещество, биогенное вещество, косное вещество, биокосное вещество. Роль живого вещества в биосфере. Круговорот веществ и превращения энергии — основной признак экосистем. Эволюция биосферы. Отношение человека к природе в истории человечества. Проблемы биосферы: истощение природных ресурсов, загрязнение, сокращение биологического разнообразия. Решение экологических

проблем биосферы: рациональное использование ресурсов, охрана природы, всеобщее экологическое образование населения. Гипотезы происхождения жизни на Земле. Опыты Ф. Реди и Л. Пастера, опровергающие гипотезы о самозарождении жизни. Биохимическая гипотеза А.И. Опарина. Условия возникновения жизни на Земле. Гипотеза Дж. Холдейна. Особенности первичных организмов. Появление автотрофов — цианобактерий. Изменения условий жизни на Земле. Причины изменений. Появление биосферы. Общее направление эволюции жизни. Эры, периоды и эпохи в истории Земли. Выход организмов на сушу. Этапы развития жизни.

*Экскурсия «*Биогеоценоз парка»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО БИОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечить достижение следующих обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по биологии основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания:

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

2) патриотического воспитания:

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки;

3) духовно-нравственного воспитания:

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии;

4) эстетического воспитания:

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием;

6) трудового воспитания:

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, населенного пункта, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;
развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

адекватная оценка изменяющихся условий;
принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;
планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения программы по биологии основного общего образования, должны отражать овладение следующими универсальными учебными действиями:

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);
устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;
находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
запоминать и систематизировать биологическую информацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;
сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);
самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
давать оценку ситуации и предлагать план её изменения;
учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
оценивать соответствие результата цели и условиям;
различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
выявлять и анализировать причины эмоций;
ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
открытость себе и другим;
осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

выделять существенные признаки биологических объектов (вида, популяции, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями объектов живой системы;
осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определённой систематической группе;
объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
различать по внешнему виду, схемам, описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесса видообразования;
сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
использовать методы биологической науки; наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды и зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
находить в учебной, научно-популярной литературе, на Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять её в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;
знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Тематическое планирование 10 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
	Введение	3	Биология – наука о живой природе. Методы исследования в биологии. Сущность жизни и свойства живого.	Коллективная работа – знакомство со структурой учебника. Выделение и обсуждение основных положений. Индивидуальная работа в рабочей тетради. Комментированное чтение текста учебника. Выделение и обсуждение основных этапов исследования, основных свойств живого.	http://www.zin.ru/BioDiv/index.html
1	Молекулярный уровень	10	Общая характеристика молекулярного уровня. Органические и неорганические вещества в клетке, их роль в жизнедеятельности организма. Биологические катализаторы. Вирусы. Лабораторная работа: Расщепление пероксида водорода ферментом каталаза.	Коллективная и индивидуальная работа – изучение текста и иллюстративного материала учебника по предложенному учителем алгоритму. Выделение и фиксирование определений основных понятий темы. Выполнение заданий в рабочей тетради. Работа со схемами и таблицами. Составление планов-конспектов. Выполнение тестовых заданий, предложенных учителем с последующей взаимопроверкой Выполнение лабораторной работы.	http://med.claw.ru/
2	Клеточный уровень	8	Основные положение клеточной теории. Органоиды клетки: их строение и функции. Особенности строения клеток прокариот и эукариот. Важные процессы жихнедеятельности клетки: обмен веществ.	Коллективная работа – изучение текста и иллюстративного материала учебника, обсуждение сведений в ходе фронтальной беседы. Выделение и фиксорование основных понятий при помощи учителя. Индивидуальная работа- составление	http://infourok.ru -

			фотосинтез, хемосинтез, биосинтез белков. Питание клеток. Деление клетки. Митоз. Лабораторная работа Рассматривание клеток растений и животных.	конспекта параграфа. Выполнение заданий в рабочей тетради. Коллективное оценивание выполненных заданий по предложенным учителем критериям, с обсуждением и анализом причин допущенных ошибок. Комментированное чтение текста учебника. Заполнение таблиц. Выделение сходств и различий прокариот и эукариот. Выполнение лабораторной работы с последующей записью наблюдаемых явлений и вывода. Составление схемы «Метаболизм клетки». Выделение и обсуждение основных этапов фотосинтеза при консультативной помощи учителя. Индивидуальная работа – составление конспекта; формулирование основных свойств генетического кода. Выделение и обсуждение процессов, протекающих на этапах биосинтеза белка. Решение задач по теме «Биосинтез белка». Выделение фаз митоза.	
3	Организменный уровень	17	Размножение организмов. Мейоз. Онтогенез. Закономерности наследования признаков, установленных Г. Менделем. Неполное доминирование и анализирующее скрещивание. Генетика пола, сцепленное с полом наследование. Закономерности изменчивости. Основные методы селекции растений, животных и	Коллективная работа – изучение текста и иллюстрированного материала учебника с помощью приёма комментированного текста. Выполнение заданий в рабочей тетради. Составление схем и заполнение таблиц по темам, конспектов. Выделение основных этапов гаметогенеза, подготовка сообщений по теме «Оплодотворение». Групповая работа – сравнение процессов митоза и мейоза при консультативной помощи учителя. Фиксирование определений понятий и	http://infourok.ru -

			микроорганизмов. Лабораторные и практические работы Решение генетических задач. Выявление изменчивости организмов.	объяснение законов, открытых Менделем. Выполнение практических и лабораторных работ. Фиксирование основных терминов, характеризующих модификационную и наследственную изменчивость, методов селекции.	
4	Популяционно-видовой уровень	8	Общая характеристика. Экологические факторы и условия среды. Развитие эволюционных представлений. Популяция как элементарная единица эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Видообразование. Макроэволюция. Лабораторная работа Изучение морфологического критерия вида.	Коллективная работа – изучение текста и иллюстративного материала учебника и дополнительных сведений с помощью приёма комментированного чтения; групповая работа – составление плана-конспекта «Критерии вида» или заполнение таблицы в рабочей тетради, «Влияние экологических факторов на организмы», «Этапы эволюционных представлений в биологии», «Географическое видообразование», «Пути достижения биологического прогресса». Выполнение лабораторной работы. Выделение и обсуждение основных терминов; заполнение схемы «Экологические факторы» в рабочей тетради. Выделение основных положений теории Ч.Дарвина. Выполнение заданий в рабочей тетради. Поиск ответов на вопросы учителя с опорой на текст учебника.	http://multiurok.ru -
5	Экосистем-ный уровень	5	Сообщество, экосистема, биогеоценоз. Состав и структура сообщества. Межвидовые отношения организмов в экосистеме. Потоки вещества и энергии в экосистеме. Саморазвитие экосистемы. Экологическая сукцессия.	Коллективная работа – изучение текста и иллюстративного материала учебника и дополнительных сведений с помощью приёма комментированного чтения. Обсуждение различий между понятиями экосистема и биогеоценоз. Составление планов-конспектов, заполнение таблиц и схем, выполнение заданий в рабочей тетради. Выделение и фиксирование	http://multiurok.ru -

				основных понятий тем. Поиск в дополнительных источниках информации примеров разных типов взаимоотношений организмов в природе. Формулирование правила экологической пирамиды. Решение задач на использование этого правила.	
6	Биосфер-ный уровень	11	Среды жизни. Средообразующая деятельность организмов. Круговорот веществ в биосфере. Эволюция биосферы. Гипотезы происхождения жизни. Развитие жизни на Земле. Антропогенное воздействие на биосферу. Основы рационального природопользования.	Коллективная работа – изучение текста и иллюстративного материала учебника и дополнительных сведений с помощью приёма комментированного чтения. Выделение и формулировки основных понятий тем. Подготовка мини-сообщений и презентаций по темам. Составление планов-конспектов: «Средообразующая деятельность организмов». Составление схем: «Биогенные элементы». Выполнение заданий в рабочей тетради.	http://multiurok.ru -
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

2.1.10 ХИМИЯ

8 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения химии, характеристику психологических предпосылок к её изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по химии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую последовательность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания.

Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественнонаучной грамотности обучающихся;

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся. Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета,

который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.
Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии и некоторых отдельных значимых понятий органической химии.
Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:
атомно молекулярного учения как основы всего естествознания;
Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;
учения о строении атома и химической связи; представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.
Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ. Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний из ранее изученных учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5–7 классы» и «Физика. 7 класс».
При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.
При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобрели такие цели, как:
формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности; формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.
Общее число часов, рекомендованных для изучения химии в 8 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ
8 КЛАСС

Первоначальные химические понятия

Химия — наука о веществах, их свойствах и превращениях. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, моделирование. Источники химической информации, её получение, анализ и представление его результатов.

Понятие о химическом элементе и формах его существования: свободных атомах, простых и сложных веществах.

Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений. Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия.

Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Понятие о философском камне. Химия в XVI в. Развитие химии на Руси. Роль отечественных ученых в становлении химической науки — работы М. В. Ломоносова, А. М. Бутлерова, Д. И. Менделеева.

Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Химические формулы. Индексы и коэффициенты. Относительные атомная и молекулярная массы. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева, ее структура: малые и большие периоды, группы и подгруппы (главная и побочная). Периодическая система как справочное пособие для получения сведений о химических элементах.

Атомы химических элементов

Атомы как форма существования химических элементов. Основные сведения о строении атомов. Доказательства сложности строения атомов. Опыты Резерфорда. Планетарная модель строения атома.

Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Относительная атомная масса. Взаимосвязь понятий «протон», «нейтрон», «относительная атомная масса». Изменение числа протонов в ядре атома – образование новых химических элементов.

Изменение числа нейтронов в ядре атома – образование изотопов. Современное определение понятия «химический элемент». Изотопы как разновидности атомов одного химического элемента.

Электроны. Строение электронных оболочек атомов химических элементов № 1–20 периодической системы Д. И. Менделеева. Понятие о завершенном и незавершенном электронном слое (энергетическом уровне).

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева и строение атомов: физический смысл порядкового номера элемента, номера группы, номера периода.

Изменение числа электронов на внешнем электронном уровне атома химического элемента — образование положительных и отрицательных ионов. Ионы, образованные атомами металлов и неметаллов. Причины изменения металлических и неметаллических свойств в периодах и группах.

Образование бинарных соединений. Понятие об ионной связи. Схемы образования ионной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование двухатомных молекул простых веществ. Ковалентная неполярная химическая связь. Электронные и структурные формулы.

Взаимодействие атомов химических элементов-неметаллов между собой — образование бинарных соединений неметаллов. Электроотрицательность. Понятие о ковалентной полярной связи.

Взаимодействие атомов химических элементов-металлов между собой — образование металлических кристаллов. Понятие о металлической связи.

Простые вещества.

Положение металлов и неметаллов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Важнейшие простые вещества – металлы: железо, алюминий, кальций, магний, натрий, калий. Общие физические свойства металлов.

Важнейшие простые вещества – неметаллы, образованные атомами кислорода, водорода, азота, серы, фосфора, углерода. Способность атомов химических элементов к образованию нескольких простых веществ – аллотропия. Аллотропные модификации кислорода, фосфора и олова. Металлические и неметаллические свойства простых веществ. Относительность деления простых веществ на металлы и неметаллы.

Постоянная (число) Авогадро. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Молярный объем газообразных веществ. Кратные единицы количества вещества – миллимоль и киломоль, миллимолярная и киломолярная массы вещества, миллимолярный и киломолярный объемы газообразных веществ.

Расчеты с использованием понятий «количество вещества», «молярная масса», «молярный объем газов», «постоянная Авогадро».

Соединения химических элементов

Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Составление формул бинарных соединений, общий способ их называния. Бинарные соединения: оксиды, хлориды, сульфиды и др. Составление их формул. Представители оксидов: вода, углекислый газ и негашеная известь. Представители летучих водородных соединений: хлороводород и аммиак.

Основания, их состав и названия. Растворимость оснований в воде. Таблица растворимости гидроксидов и солей в воде. Представители щелочей: гидроксиды натрия, калия и кальция. Понятие о качественных реакциях. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в щелочной среде.

Кислоты, их состав и названия. Классификация кислот. Представители кислот: серная, соляная и азотная. Изменение окраски индикаторов в кислотной среде.

Соли как производные кислот и оснований. Их состав и названия. Растворимость солей в воде. Представители солей: хлорид натрия, карбонат и фосфат кальция.

Аморфные и кристаллические вещества.

Межмолекулярные взаимодействия. Типы кристаллических решеток: ионная, атомная, молекулярная и металлическая. Зависимость свойств веществ от типов кристаллических решеток.

Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава для веществ молекулярного строения.

Чистые вещества и смеси. Примеры жидких, твердых и газообразных смесей. Свойства чистых веществ и смесей. Их состав. Массовая и объемная доли компонента смеси. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля».

Обобщение знаний за курс 8 класса

Периодический закон и Периодическая система Д. И. Менделеева в свете теории строения атома. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение Периодического Закона. Виды

химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ. Основные понятия, определения и термины в химии.

Портретная галерея великих химиков

М.В.Ломоносов - великий русский ученый – энциклопедист, первый русский академик. Д. И. Менделеев - самый великий ученый всех времен и народов. Р.Бойль – английский физик и химик, один из творцов научной химии Амедéо Авогáдро — итальянский учёный, физик и химик. Занимательные эпизоды из жизни химиков. Как делаются открытия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ХИМИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:

мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и составляющие основу для понимания сущности научной картины мира, представления об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по химии, необходимые для объяснения наблюдаемых процессов и явлений, познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по

химии, осознанный выбор индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, для повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии, экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другое.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умения использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), делать выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления – химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-познавательных задач, с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов – химических веществ и химических реакций, выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях.

Базовые исследовательские действия:

умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов, умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе.

Работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа, приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;
приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);
заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и другие);

Регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата заявленной цели, умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной федеральной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

К концу обучения в **8 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;
иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;
раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно молекулярного учения, закона Авогадро;
описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту); характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;
вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;
применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Первоначальные химические понятия	13	Предмет химии. Методы познания. Простые и сложные вещества. Свойства веществ. ПТБ . Превращения веществ. Отличие химических реакций от физических явлений Роль химии в жизни человека. Хемофилия и хемофобия. Краткие сведения из истории возникновения и развития химии. Период алхимии. Основоположники отечественной химии Химическая символика. Знаки химических элементов и происхождение их названий. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Химические формулы, записи и их чтение Относительные атомная и молекулярная массы. Решение расчетных задач о нахождение относительной молекулярной массы вещества по его химической формуле. Расчет массовой доли химического элемента по формуле вещества. Решение расчетных задач на вычисление массовой доли химического элемента в веществе по его формуле.	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Раскрывать роль химии в природе и жизни человека, её связь с другими науками. Различать физические и химические явления. Выявление этапов в истории химии. Знакомятся со знаками химических элементов. Выявление закономерностей Периодической таблицы. Тренируются в написании формул и их чтении. Рассчитывают молекулярные массы веществ и вычисляют массовую долю вещества. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	http://digital.1september.ru

2	Атомы химических элементов	17	Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы химических элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-молекулярное учение. Состав атомных ядер. Строение электронных оболочек. Ионная химическая связь. Коваленнтная химическая связь. Электроотрицательность. Металлическая химическая связь.	Определяют состав химических ядер. Различают простые и сложные вещества. Определяют число электронных оболочек по номеру периода. Сравнивают различные виды связи. Применять естественно-научные методы познания (в том числе наблюдение, моделирование, эксперимент и основные операции мыслительной деятельности (сравнение, классификация) Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.	http://infourok.ru
3	Простые вещества	11	Простые вещества – металлы. Общие физические свойства металлов Простые вещества – неметаллы. Физические свойства неметаллов - простых веществ Аллотропия. Относительность понятий «металлические свойства» и «неметаллические свойства» Количество вещества и единицы его измерения. Постоянная Авогадро Молярная масса вещества. Расчет молярных	Определяют физические свойства металлов и неметаллов. Работают с термином количество вещества. Решают задачи на определение количество вещества и определения молярной массы и молярного объёма вещества по	http://infourok.ru

			масс веществ по их химическим формулам Молярный объем газообразных веществ Практические работы: Решение расчетных задач на «количество вещества», «молярная масса» Решение расчетных задач на «молярный объем газов», «постоянная Авогадро»	химическим формулам.	
4	Соединение химических элементов	17	Степень окисления. Определение степени окисления элементов по химической формуле соединения. Бинарные соединения металлов и неметаллов: оксиды, хлориды, сульфиды Важнейшие классы бинарных соединений - оксиды, летучие водородные соединения Основания и их классификация. Кислоты. Классификация кислот. Соли как производные кислот и оснований. Растворимость солей в воде. Соли как производные кислот и оснований. Представители солей. Упражнения в составлении формул по названиям. Расчеты по формулам. Межмолекулярные взаимодействия. Молекулярные кристаллические решетки. Ионные, атомные и металлические кристаллические решетки Чистые вещества и смеси. Способы разделения веществ.Массовая и объемная доли компонента смеси, в том числе и доля примесей. Расчеты, связанные с использованием понятия «доля» (ω, φ) Практические и лабораторные работы работы: Приёмы обращения с лабораторным	Использовать химическую символику для составления формул веществ, нахождение степеней окисления. Определяют бинарные соединение металлов и неметаллов. Различают кристаллические решётки веществ. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты,проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента при проведении лабораторных опытов и практической работы. Вычислять массовую и объёмную долю вещества по формулам. Участвовать в совместной работе в группе. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из	http://infourok.ru

			оборудованием. Правила безопасности. «Приготовление раствора сахара и расчёт его массовой доли в растворе».	учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	
5	Обобщение знаний за курс 8 класса	4	Периодический закон и Периодическая система Д. И. Менделеева в свете теории строения атома. Закономерности изменения свойств элементов и их соединений в периодах и группах в свете представлений о строении атомов элементов. Значение Периодического Закона. Виды химических связей и типы кристаллических решеток. Взаимосвязь строения и свойств веществ. Основные понятия, определения и термины в химии	Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Использовать химическую символику для составления формул веществ, молекулярных уравнений химических реакций. Вычислять молярную массу веществ; количество вещества, объём газа, массу вещества; Проводить расчёты по уравнениям химических реакций: количества, объёма, массы вещества по известному количеству, объёму, массе реагентов или продуктов реакции. Опелировать основными понятиями, определениями и терминами в химии. Участвовать в совместной работе в группе	http://multiurok.ru

6	Портретная галерея великих химиков	4	М.В.Ломоносов - великий русский ученый – энциклопедист, первый русский академик. Р.Бойль – английский физик и химик, один из творцов научной химии Амеде́о Авога́дро — итальянский учёный, физик и химик	Готовят сообщения и презентации по жизнедеятельности великих химиков.	http://infourok.ru
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

9 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения химии, характеристику психологических предпосылок к её изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по химии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую последовательность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественнонаучной грамотности обучающихся;

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся. Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии и некоторых отдельных значимых понятий органической химии.

Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:
атомно молекулярного учения как основы всего естествознания;
Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;
учения о строении атома и химической связи; представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.
Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ. Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний из ранее изученных учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5–7 классы» и «Физика. 7 класс».
При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни. При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобрели такие цели, как:
формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;
направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;
формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности; формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;
развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.
Общее число часов, рекомендованных для изучения химии в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ 9 КЛАСС

Повторение основных вопросов курса 8 класса

Бинарные соединения. Оксиды солеобразующие и несолеобразующие. Гидроксиды: основания, амфотерные гидроксиды, кислородсодержащие кислоты. Средние, кислые, основные и комплексные соли.

Типы связи. Ионный тип связи. Ковалентная полярная и ковалентная неполярная связь. Металлическая связь

Обобщение сведений о химических реакциях. Классификация химических реакций по различным основаниям: составу и числу реагирующих и образующихся веществ, тепловому эффекту, направлению, изменению степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества, фазе, использованию катализатора.

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций: природа реагирующих веществ, их концентрация, температура, площадь соприкосновения, наличие катализатора. Катализ.

Изменения, происходящие с веществами

Понятие явлений как изменений, происходящих с веществами. Явления, связанные с изменением кристаллического строения вещества при постоянном его составе, — физические явления. Физические явления в химии: дистилляция, кристаллизация, выпаривание и возгонка веществ, центрифугирование.

Явления, связанные с изменением состава вещества, — химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях. Реакции горения как частный случай экзотермических реакций, протекающих с выделением света.

Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Значение индексов и коэффициентов. Составление уравнений химических реакций.

Расчеты по химическим уравнениям. Решение задач на нахождение количества вещества, массы или объема продукта реакции по количеству вещества, массе или объему исходного вещества. Расчеты с использованием понятия «доля», когда исходное вещество дано в виде раствора с заданной массовой долей растворенного вещества или содержит определенную долю примесей.

Реакции разложения. Понятие о скорости химических реакций. Катализаторы. Ферменты.

Реакции соединения. Каталитические и некаталитические реакции. Обратимые и необратимые реакции.

Реакции замещения. Электрохимический ряд напряжений металлов, его использование для прогнозирования возможности протекания реакций между металлами и растворами кислот. Реакции вытеснения одних металлов из растворов их солей другими металлами.

Реакции обмена. Реакции нейтрализации. Условия протекания реакций обмена в растворах до конца.

Типы химических реакций (по признаку «число и состав исходных веществ и продуктов реакции») на примере свойств воды. Реакция разложения — электролиз воды. Реакции соединения — взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Понятие «гидроксиды». Реакции замещения — взаимодействие воды с щелочными и щелочноземельными металлами. Реакции обмена (на примере гидролиза сульфида алюминия и карбида кальция).

Простейшие операции с веществом

ПТБ. Приемы обращения с лабораторным оборудованием (демонстрация). Анализ почвы и воды (демонстрация). Приготовление раствора сахара и определение массовой доли его в растворе (демонстрация)

Расчетные задачи по теме «Определение доли растворенного вещества»

Растворение. Растворы. Свойства растворов электролитов

Растворение как физико-химический процесс. Понятие о гидратах и кристаллогидратах. Растворимость. Кривые растворимости как модель зависимости растворимости твердых веществ от температуры. Насыщенные, ненасыщенные и пересыщенные растворы. Значение растворов для природы и сельского хозяйства.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм диссоциации электролитов с различным типом химической связи. Степень электролитической диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Основные положения теории электролитической диссоциации. Ионные уравнения реакций. Условия протекания реакции обмена между электролитами до конца в свете ионных представлений.
Классификация ионов и их свойства.
Кислоты, их классификация. Диссоциация кислот и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Молекулярные и ионные уравнения реакций кислот. Взаимодействие кислот с металлами. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие кислот с оксидами металлов. Взаимодействие кислот с основаниями — реакция нейтрализации. Взаимодействие кислот с солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств кислот.
Основания, их классификация. Диссоциация оснований и их свойства в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие оснований с кислотами, кислотными оксидами и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств оснований. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.
Соли, их классификация и диссоциация различных типов солей. Свойства солей в свете теории электролитической диссоциации. Взаимодействие солей с металлами, условия протекания этих реакций. Взаимодействие солей с кислотами, основаниями и солями. Использование таблицы растворимости для характеристики химических свойств солей.
Обобщение сведений об оксидах, их классификации и химических свойствах.
Генетические ряды металлов и неметаллов. Генетическая связь между классами неорганических веществ.
Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель и восстановитель, окисление и восстановление.
Реакции ионного обмена и окислительно-восстановительные реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса.
Свойства простых веществ — металлов и неметаллов, кислот и солей в свете представлений об окислительно-восстановительных процессах.

Обобщение знаний по химии за курс 9 класса

Свойства изученных классов веществ в свете окислительно-восстановительных реакций. Обобщение и систематизация знаний по изученным темам. Обобщение и повторение курса химии 9 класса.

Важнейшие типы расчетных задач

Вывод химических формул. Расчеты по химическим формулам
Расчеты с использованием понятия «моль». Расчеты, связанные с определением массовых долей растворенных веществ
Расчеты, связанные с применением закона Авогадро
Расчеты по термохимическим уравнениям
Самостоятельная работа по теме «Важнейшие типы расчетных задач»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ХИМИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.
Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:

ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть

достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:

представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:

мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и составляющие основу для понимания сущности научной картины мира, представления об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по химии, необходимые для объяснения наблюдаемых процессов и явлений, познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;

интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирования культуры здоровья:

осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанный выбор индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, для повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии, экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другое.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые

обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умения использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), делать выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления – химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-познавательных задач, с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов – химических веществ и химических реакций, выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях.

Базовые исследовательские действия:

умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов, умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе.

Работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа, приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых систем, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;

умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;

приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);

заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и другие);

Регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы

решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата заявленной цели, умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленного данной федеральной рабочей программой, выделяют: освоенные обучающимися научные знания, умения и способы действий, специфические для предметной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

К концу обучения в **8 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, относительная атомная и молекулярная масса, количество вещества, моль, молярная масса, массовая доля химического элемента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соединения, реакции разложения, реакции замещения, реакции обмена, экзо- и эндотермические реакции, тепловой эффект реакции, ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная ковалентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, массовая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;

иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;

использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;

определять валентность атомов элементов в бинарных соединениях, степень окисления элементов в бинарных соединениях, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная и ионная) в неорганических соединениях;

раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодической системе, законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно молекулярного учения, закона Авогадро;

описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большие периоды, соотносить обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);

классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту); характеризовать (описывать) общие химические свойства веществ различных классов, подтверждая описание примерами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;

прогнозировать свойства веществ в зависимости от их качественного состава, возможности протекания химических превращений в различных условиях;

вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;

применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);

следовать правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого вещества, планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и другие).

Тематическое планирование 9 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Повторение и углубление знаний основных разделов курса 8 класса	6	Характеристика химического элемента на основании его положения в Периодической системе Д.И. Менделеева. Бинарные соединения. Оксиды солеобразующие и несолеобразующие. Гидроксиды: основания, амфотерные гидроксиды, кислородсодержащие кислоты. Виды химических связей и кристаллических решёток. Демонстрации: ознакомление с	Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия и кальция по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева. Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов. Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства примерами молекулярных уравнений химических реакций. Определять вид химической связи и тип кристаллической решётки вещества. Прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Классифицировать химические реакции по различным признакам. Прогнозировать возможности протекания	http://school-collection.edu.ru

			моделями кристаллических решёток неорганических веществ – металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия). Вычисления: количества вещества, объёма и массы реагентов или продуктов по уравнениям химических реакций	химических превращений в различных условиях. Производить вычисления по химическим уравнениям. Участвовать в совместной работе в паре или группе. Выстраивать развёрнутые письменныеи устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	
2	Изменения, происходящие с веществами	19	Физические явления в химии. Способы очистки веществ, основанные на их физических свойствах. Химические реакции. Экзо- и эндотермические реакции. Закон сохранения массы вещества. Химические уравнения. Реакции расложения, соединения, обмена и замещения. Расчёты по химическим уравнениям. Типы	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Решать экспериментальные задачи по теме. Сравнивать физические и химические явления. Различать виды химических реакций. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента при проведении практических работ. Проводить вычисления по химическим уравнениям. Участвовать в совместной работе в паре или группе. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и других источников информации, в том числе Интернета	http://school-sector.relarn.ru/nsm/http://www.hij.ru

			реакций на примере свойств воды. Электролиз, фотосинтез, гидролиз. Практические работы: Наблюдения за изменениями, происходящими с горящей счечой и их описание» Признаки химических реакций.		
3	Простейшие операции с веществом	4	ПТБ. Приемы обращения с лабораторным оборудованием (демонстрация). Анализ почвы и воды (демонстрация). Приготовление раствора сахара и определение массовой доли его в растворе (демонстрация). Расчетные задачи по теме «Определение доли растворенного вещества»	Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента при проведении лабораторных опытов и практических работ. Определять долю растворённого вещества. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	http://www.chemnet.ru https://infourok.ru/
4	Растворение. Растворы. Свойства растворов электроли-	26	Растворение как физико-химический процесс. Значение растворов для природы и сельского хозяйства Электролитическая	Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов. Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства примерами молекулярных уравнений химических реакций.	http://school-collection.edu.ru

	тов.		диссоциация Основные положения теории электролитической диссоциации (ТЭД) Упражнения в составлении ЭД кислот, оснований и солей Ионные уравнения реакций. Неорганические вещества в свете ТЭД. Генетическая связь между классами неорганических соедитений. Окислительно-восстановительные реакции. Практические работы: Ионные реакции. Свойства кислот, оснований оксидов и солей.	Расличать типы растворов. Выполнять упражнения в составлении ЭД кислот, оснований и солей. Приводить типичные реакции для неорганических веществ. Выполнять упражнения по генетической связи металлов и неметаллов. Составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций. Прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии.	
5	Обобщение знаний за курс 9 класса	7	Физические и химические явления в химии. Закон сохранения массы вещества. Типы химических реакций. Определение доли растворённого вещества. Типы	Различать виды химических реакций. Проводить вычисления по химическим уравнениям. Участвовать в совместной работе в паре или группе. Определять долю растворённого вещества. Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов. Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства	http://him-school.ru http://www.chemnet.ru https://infourok.ru/

			растворов. Электролитическая диссоциация. Неорганические вещества в свете ЭД. Генетическая связь. Окислительно-восстановительные реакции.	примерами молекулярных уравнений химических реакций. Выполнять упражнения по генетической связи металлов и неметаллов. Составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций.	
6	Важнейшие типы расчетных задач	3	Вывод химических формул. Расчеты по химическим формулам Расчеты с использованием понятия «моль». Расчеты, связанные с определением массовых долей растворенных веществ Расчеты, связанные с применением закона Авогадро. Расчеты по термохимическим уравнениям.	Выполнять расчёты по химическим формулам, с использованием понятий количества вещества, массовая доля и по термохимическим уравнениям.	http://him-school.ru
Резервное время		3			
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

10 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения химии, характеристику психологических предпосылок к её изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по химии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую последовательность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания.

Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественнонаучной грамотности обучающихся;

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии и некоторых отдельных значимых понятий органической химии.

Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомномолекулярного учения как основы всего естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома и химической связи; представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ. Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний из ранее изученных учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5–7 классы» и «Физика. 7 класс».

При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобрели такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения химии в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 КЛАСС

Общая характеристика химических элементов и химических реакций

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи. Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия. Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент:

ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ – металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия), исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов, исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видео материалов), проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды), опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения), распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы, решение экспериментальных задач.

Металлы

Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.
Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.
Химический эксперимент:
ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами, изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов), исследование свойств жёсткой воды, процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов), признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), меди (II), наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использованиевидеоматериалов), исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

Неметаллы
Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.
Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение серной кислоты. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.
Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов). Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физическиеи химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.
Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV), гипотеза глобального потепления климата, парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на

карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.
Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах – и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.
Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, в промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.
Химический эксперимент:
изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты, проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания, опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов), ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов), ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов), наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты, изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания, ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений, получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака, проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов), изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена, ознакомление с процессом адсорбциирастворённых веществ активированным углём и устройством противогаза, получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа, проведение качественных реакций на карбонат и силикат-ионы и изучение признаков их протекания, ознакомление с продукцией силикатной промышленности, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».
Повторение за курс Химия, 10 класс
Строение атома в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Строение вещества: химическая связь и кристаллические решётки. Зависимость свойств образованных элементами простых веществ (металлов, неметаллов, благородных газов) от положения элементов в Периодической системе. Типология неорганических веществ, деление их на классы и группы. Представители.
Признаки и условия протекания химических реакций. Типология химических реакций по различным основаниям. Реакции ионного обмена. Окислительно-восстановительные реакции.
Химические свойства простых веществ. Характерные химические свойства солеобразующих оксидов, гидроксидов (оснований, кислот и амфотерных гидроксидов), солей.
Межпредметные связи
Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.
Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.
Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость,

кристаллическая решётка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.
Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.
География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ХИМИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.
Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:
ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:
представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:
мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и составляющие основу для понимания сущности научной картины мира, представления об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;
познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по химии, необходимые для объяснения наблюдаемых процессов и явлений, познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельнойработы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирования культуры здоровья:
осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанный выбор индивидуальной траектории продолжения образования с учётом

личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, для повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии, экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другое.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умения использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), делать выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления – химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-познавательных задач, с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов – химических веществ и химических реакций, выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях.

Базовые исследовательские действия:

умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов, умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе.

Работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа, приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладениекультурой активного использования различных поисковых систем, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;
приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);
заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и другие);

Регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата заявленной цели, умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **10 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества;
иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применятьэти понятия при описании веществ и их превращений;
использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;
раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических

элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большиепериоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;
классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);
характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;
составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;
раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;
прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;
вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;
соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);
проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ; применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

10 КЛАСС

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Химия» (базовый уровень) (предметная область «Естественно-научные предметы») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по химии, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения химии, характеристику психологических предпосылок к её изучению обучающимися, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по химии включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания и с учётом концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации.

Программа по химии разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программа по химии даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование по разделам и темам программы по химии, определяет количественные и качественные характеристики содержания, рекомендуемую последовательность изучения химии с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения основной образовательной программы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения предмета и основных видов учебно-познавательной деятельности обучающегося по освоению учебного содержания. Знание химии служит основой для формирования мировоззрения обучающегося, его представлений о материальном единстве мира, важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в природе, о путях решения глобальных проблем устойчивого развития человечества – сырьевой, энергетической, пищевой и экологической безопасности, проблем здравоохранения.

Изучение химии:

способствует реализации возможностей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности;

вносит вклад в формирование мышления и творческих способностей обучающихся, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспериментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности;

знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, является ответственным этапом в формировании естественнонаучной грамотности обучающихся;

способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образование обучающихся.

Данные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания учебного предмета, который является педагогически адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии на уровне основного общего образования ориентирован на освоение обучающимися системы первоначальных понятий химии, основ неорганической химии и некоторых отдельных значимых понятий органической химии.

Структура содержания программы по химии сформирована на основе системного подхода к её изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня:

атомномолекулярного учения как основы всего естествознания;

Периодического закона Д.И. Менделеева как основного закона химии;

учения о строении атома и химической связи; представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах.

Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функции объяснения и прогнозирования свойств, строения и возможностей практического применения и получения изучаемых веществ. Освоение программы по химии способствует формированию представления о химической составляющей научной картины мира в логике её системной природы, ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Изучение химии происходит с привлечением знаний из ранее изученных учебных предметов: «Окружающий мир», «Биология. 5–7 классы» и «Физика. 7 класс».

При изучении химии происходит формирование знаний основ химической науки как области современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Задача учебного предмета состоит в формировании системы химических знаний – важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого характера, языка науки, в приобщении к научным методам познания при изучении веществ и химических реакций, в формировании и развитии познавательных умений и их применении в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности, освоении правил безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

При изучении химии на уровне основного общего образования важное значение приобрели такие цели, как:

формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному принятию решений, способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни;

направленность обучения на систематическое приобщение обучающихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;

обеспечение условий, способствующих приобретению обучающимися опыта разнообразной деятельности, познания и самопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов деятельности;

формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности;

формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды;

развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтролю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и направленности дальнейшего обучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения химии в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 КЛАСС

Общая характеристика химических элементов и химических реакций

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи. Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным признакам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравнения. Понятие о скорости химической реакции. Понятие об обратимых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомогенных и гетерогенных реакциях. Понятие о катализе. Понятие о химическом равновесии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия. Окислительно-восстановительные реакции, электронный баланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с использованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации веществ с различными видами химической связи. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реакций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. Понятие о гидролизе солей.

Химический эксперимент:

ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ – металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия), исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов, исследование электропроводности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, щелочей и солей (возможно использование видео материалов), проведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реакций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды), опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения), распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы, решение экспериментальных задач.

Металлы

Общая характеристика химических элементов – металлов на основании их положения в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристаллическая решётка. Электрохимический ряд напряжений металлов. Физические и химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, основные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышленности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и калия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение их атомов, нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соединения кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и способы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.
Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева, строение атома, нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III), их состав, свойства и получение.
Химический эксперимент:
ознакомление с образцами металлов и сплавов, их физическими свойствами, изучение результатов коррозии металлов (возможно использование видеоматериалов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов), исследование свойств жёсткой воды, процесса горения железа в кислороде (возможно использование видеоматериалов), признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа (II) и железа (III), меди (II), наблюдение и описание процессов окрашивания пламени ионами натрия, калия и кальция (возможно использованиевидеоматериалов), исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие металлы и их соединения».

Неметаллы
Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.
Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – кислорода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Химические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислотных оксидов. Серная кислота, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение серной кислоты. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загрязнение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.
Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония, их физические и химические свойства, применение. Качественная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её получение, физические и химические свойства (общие как представителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоёмов). Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора (V) и фосфорная кислота, физическиеи химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.
Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Углерод, аллотропные модификации, распространение в природе, физические и химические свойства. Адсорбция. Круговорот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и химические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода (IV), гипотеза глобального потепления климата, парниковый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на

карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.
Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки (бензин), их роль в быту и промышленности. Понятие о биологически важных веществах: жирах, белках, углеводах – и их роли в жизни человека. Материальное единство органических и неорганических соединений.
Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие представления об оксиде кремния (IV) и кремниевой кислоте. Силикаты, их использование в быту, в промышленности. Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, цемент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использования строительных материалов в повседневной жизни.
Химический эксперимент:
изучение образцов неорганических веществ, свойств соляной кислоты, проведение качественных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания, опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов), ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов), ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов), наблюдение процесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты, изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на сульфат-ион и наблюдение признака её протекания, ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азотных и фосфорных удобрений, получение, собирание, распознавание и изучение свойств аммиака, проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов), изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена, ознакомление с процессом адсорбциирастворённых веществ активированным углём и устройством противогаза, получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа, проведение качественных реакций на карбонат и силикат-ионы и изучение признаков их протекания, ознакомление с продукцией силикатной промышленности, решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».
Повторение за курс Химия, 10 класс
Строение атома в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Строение вещества: химическая связь и кристаллические решётки. Зависимость свойств образованных элементами простых веществ (металлов, неметаллов, благородных газов) от положения элементов в Периодической системе. Типология неорганических веществ, деление их на классы и группы. Представители.
Признаки и условия протекания химических реакций. Типология химических реакций по различным основаниям. Реакции ионного обмена. Окислительно-восстановительные реакции.
Химические свойства простых веществ. Характерные химические свойства солеобразующих оксидов, гидроксидов (оснований, кислот и амфотерных гидроксидов), солей.
Межпредметные связи
Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих естественно-научных понятий, так и понятий, являющихся системными для отдельных предметов естественно-научного цикла.
Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипотеза, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодичность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.
Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, нуклид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический заряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, раствор, растворимость,

кристаллическая решётка, сплавы, физические величины, единицы измерения, космическое пространство, планеты, звёзды, Солнце.
Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, минеральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, питательные вещества.
География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные породы, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ХИМИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения химии в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.
Личностные результаты отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе, в том числе в части:

1) патриотического воспитания:
ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения химической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

2) гражданского воспитания:
представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности, готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности, готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

3) ценности научного познания:
мировоззренческие представления о веществе и химической реакции, соответствующие современному уровню развития науки и составляющие основу для понимания сущности научной картины мира, представления об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;
познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по химии, необходимые для объяснения наблюдаемых процессов и явлений, познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;

4) формирования культуры здоровья:
осознание ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;

5) трудового воспитания:
интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанный выбор индивидуальной траектории продолжения образования с учётом

личностных интересов и способности к химии, общественных интересов и потребностей, успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений, готовность адаптироваться в профессиональной среде;

6) экологического воспитания:

экологически целесообразное отношение к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;

способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, для повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов химии, экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (закон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, эксперимент и другое.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

умения использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимосвязь с другими понятиями), использовать понятия для объяснения отдельных фактов и явлений, выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химических реакций, устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения, строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии), делать выводы и заключения;

умение применять в процессе познания понятия (предметные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления – химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реакции – при решении учебно-познавательных задач, с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать существенные признаки изучаемых объектов – химических веществ и химических реакций, выявлять общие закономерности, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях.

Базовые исследовательские действия:

умение использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для формирования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;

приобретение опыта по планированию, организации и проведению ученических экспериментов, умение наблюдать за ходом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной работе.

Работа с информацией:

умение выбирать, анализировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления, получаемую из разных источников (научно-популярная литература химического содержания, справочные пособия, ресурсы Интернета), критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;

умение применять различные методы и запросы при поиске и отборе информации и соответствующих данных, необходимых для выполнения учебных и познавательных задач определённого типа, приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладениекультурой активного использования различных поисковых систем, самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
умение использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение задавать вопросы (в ходе диалога и (или) дискуссии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои предложения относительно выполнения предложенной задачи;
приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лабораторной работы по исследованию свойств веществ, учебного проекта);
заинтересованность в совместной со сверстниками познавательной и исследовательской деятельности при решении возникающих проблем на основе учёта общих интересов и согласования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и другие);

Регулятивные универсальные учебные действия:

умение самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходимости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, самостоятельно составлять или корректировать предложенный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах – веществах и реакциях, оценивать соответствие полученного результата заявленной цели, умение использовать и анализировать контексты, предлагаемые в условии заданий.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **10 классе** предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:
раскрывать смысл основных химических понятий: химический элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислительно-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, химическая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристаллическая решётка, коррозия металлов, сплавы, скорость химической реакции, предельно допустимая концентрация ПДК вещества;
иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применятьэти понятия при описании веществ и их превращений;
использовать химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций; определять валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава, принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам, вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в неорганических соединениях, заряд иона по химической формуле, характер среды в водных растворах неорганических соединений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;
раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева и демонстрировать его понимание: описывать и характеризовать табличную форму Периодической системы химических

элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и большиепериоды, соотносить обозначения, которые имеются в периодической таблице, с числовыми характеристиками строения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям), объяснять общие закономерности в изменении свойств элементов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп с учётом строения их атомов;
классифицировать химические элементы, неорганические вещества, химические реакции (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изменению степеней окисления химических элементов);
характеризовать (описывать) общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверждая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;
составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей, полные и сокращённые уравнения реакций ионного обмена, уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различных классов;
раскрывать сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;
прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения, возможности протекания химических превращений в различных условиях;
вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, массовую долю химического элемента по формуле соединения, массовую долю вещества в растворе, проводить расчёты по уравнению химической реакции;
соблюдать правила пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правила обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);
проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ: распознавать опытным путём хлорид-, бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, гидроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ; применять основные операции мыслительной деятельности – анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей – для изучения свойств веществ и химических реакций, естественно-научные методы познания – наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

Тематическое планирование 10 класс

№п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	Общая характеристика химических элементов и химических реакций.	7	Характеристика химического элемента на основании его положения в Периодической системе Д.И. Менделеева. Бинарные соединения. Оксиды солеобразующие и несолеобразующие. Гидроксиды: основания, амфотерные гидроксиды, кислородсодержащие кислоты. Периодический закон. Химическая организация природы. Классификация химических реакций по различным основаниям: составу и числу реагирующих и образующихся веществ, тепловому эффекту, направлению, изменению степеней окисления элементов, образующих реагирующие вещества, фазе, использованию катализатора. Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химических реакций: природа реагирующих веществ, их	Раскрывать смысл изучаемых понятий и применять эти понятия при описании свойств веществ и их превращений. Классифицировать химические реакции по различным признакам. Устанавливать зависимость скорости химической реакции от различных факторов. Прогнозировать возможности протекания химических превращений в различных условиях. Определять окислитель и восстановитель в ОВР. Составлять электронный баланс реакции. Производить вычисления по химическим уравнениям. Участвовать в совместной работе в паре или группе. Выстраивать развёрнутые письменныеи устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных	http://www.chemnet.ru

			концентрация, температура, площадь соприкосновения, наличие катализатора. Катализ.	материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	
2	Металлы	17	Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая кристаллическая решетка и металлическая химическая связь. Общие физические свойства металлов. Сплавы, их свойства и значение. Химические свойства металлов как восстановителей. Электрохимический ряд напряжений металлов и его использование для характеристики химических свойств конкретных металлов. Способы получения металлов: пиро-, гидро- и электрометаллургия.Коррозия металлов и способы борьбы с ней. Общая характеристика щелочных металлов. Металлы в природе. Общие способы их получения. Строение атомов. Щелочные металлы — простые вещества, их физические и химические свойства.	Раскрывать смысл изучаемых понятий. Характеризовать общие химические свойства металлов. Подтверждать свойства примерами молекулярных и ионных уравнений химических реакций. Решать экспериментальные задачи по теме. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатам эксперимента при проведении лабораторных опытов и практических работ. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Проводить вычисления по химическим уравнениям. Участвовать в совместной работе в паре или группе. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на	http://school-sector.relarn.ru/nsm/http://www.hij.ru

			Важнейшие соединения щелочных металлов. Оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, сульфаты, нитраты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Калийные удобрения. Общая характеристика элементов IIA группы. Строение атомов. Щелочноземельные металлы — простые вещества, их физические и химические свойства. Важнейшие соединения щелочноземельных металлов — оксиды, гидроксиды и соли (хлориды, карбонаты, нитраты, сульфаты и фосфаты), их свойства и применение в народном хозяйстве. Алюминий. Строение атома, физические и химические свойства простого вещества. Соединения алюминия — оксид и гидроксид, их амфотерный характер. Важнейшие соли алюминия. Применение алюминия и его соединений. Железо. Строение атома, физические и химические	информацию из учебника и других источников информации, в том числе Интернета	

			свойства простого вещества. Генетические ряды железа. Важнейшие солижелеза. Значение железа, его соединений и сплавов в природе и народном хозяйстве. Лабораторные и практические работы: Получение гидроксида аллюминия и его взаимодействие с растворами кислот и щелочей. Качественные реакции на ионы железа. Жёсткость воды и способы её устранения. Решение экспериментальных задач по распознаванию получению соединений металлов.		
4	Неметаллы	24	Общая характеристика галогенов. Особенности строения атомов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ – галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свойства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.	Объяснять общие закономерности в изменении свойств неметаллов и их соединений в пределах малых периодов и главных подгрупп Периодической системы химических элементов с учётом строения их атомов. Характеризовать физические и химические свойства простых веществ галогенов (на примере хлора) и сложных веществ (хлороводорода, хлорида натрия), способы их получения, применение и значение в природе	http://him-school.ru http://www.chemnet.ru https://infourok.ru/

			Химический эксперимент: Демонстрации: Опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использованиевидеоматериалов). Ознакомление с образцами хлоридов (галогенидов). Лабораторный опыт: Получение, собирание и распознавание водорода. Получение, собирание и распознавание кислорода. Изучение свойств серной кислоты. Химические свойсива азотной кислоты. Проведение качественных реакций на хлорид-ионы, сульфат-ионы, катион аммония. Получение углекислого газа и его распознавание. Практическая работа Экспериментальные задачи по теме «Подгруппа кислорода». Экспериментальные задачи по теме «Подгруппа азота и углерода» Получение, собирание и распознавание газов.	и жизни человека. Определять хлорид-ионы в растворе. Планировать и осуществлять на практике химические эксперименты, проводить наблюдения, делать выводы по результатамэксперимента при проведении лабораторных опытов и практических работ. Следовать правилам безопасной работы в лаборатории при использовании химической посуды и оборудования. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно использовать изученный понятийный аппарат курса химии	
5	Повторение разделов курса 9 класса	14	Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических	Характеризовать химические элементы первых трёх периодов, калия и кальция по их положению в Периодической системе Д. И. Менделеева.	http://school-collection.edu.ru

			элементов первых трёх периодов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положением элементов в Периодической системе и строением их атомов. Строение вещества: виды химической связи. Типы кристаллических решёток, зависимость свойств вещества от типа кристаллической решётки и вида химической связи. Классификация и номенклатура неорганических веществ. Химические свойства веществ, относящихся к различным классам неорганических соединений, генетическая связь неорганических веществ.Химический эксперимент: Демонстрации: ознакомление с моделями кристаллических решёток неорганических веществ – металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида натрия)	Классифицировать и называть неорганические вещества изученных классов. Описывать общие химические свойства веществ различных классов, подтверждать свойства примерами молекулярных уравнений химических реакций. Определять вид химической связи и тип кристаллической решётки вещества. Прогнозировать свойства веществ в зависимости от их строения. Выстраивать развёрнутые письменные и устные ответы с опорой на информацию из учебника и справочных материалов, грамотно	
6	Химия и окружающая среда	4	Вещества и материалы в повседневной жизни человека. Безопасное использование веществ и химических реакций в быту. Первая помощь при химических ожогах и отравлениях. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимаяконцентрация веществ.	Характеризовать роль химии в различных сферах деятельности людей, основные вещества и материалы, применяемые в жизни современного человека. Объяснять условия безопасного	http://him-school.ru http://www.chemnet.ru https://infourok.ru/

			Роль химии в решении экологических проблем. Химический эксперимент: Демонстрации: Изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы)	использования веществ и химическихреакций в быту. Анализировать и критически оценивать информацию о влиянии промышленности, сельского хозяйства, транспорта и др. на состояние окружающей среды. Уметь оказывать первую помощь при химических ожогах и отравлениях. Принимать участие в обсуждении проблем химической и экологической направленности, высказывать собственную позицию по проблеме и предлагать возможные	
Резервное время		2			
ОБЩЕЕ ЧИСЛО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68			

2.1.11| Изобразительное искусство. 5–7 классы

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство».
Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительному искусству, изобразительное искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству, тематическое планирование.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа основного общего образования по изобразительному искусству составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.
Основная цель изобразительного искусства – развитие визуально пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.
Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.
Изобразительное искусство имеет интегративный характер и включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Важнейшими задачами программы по изобразительному искусству являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к истории культуры России, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.
Программа по изобразительному искусству направлена на развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.
Программа по изобразительному искусству ориентирована на психовозрастные особенности развития обучающихся 11–15 лет.
Целью изучения изобразительного искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры,

народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).

Задачами изобразительного искусства являются:

освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей,

формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);

формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;

овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;

развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;

воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры; развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

Федеральная рабочая программа | Изобразительное искусство. 5–7 классы

Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа:

в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю),

в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

5 КЛАСС

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве. Декоративно-прикладное искусство и его виды.Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

Древние корни народного искусства.

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства. Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы. Убранство русской избы.

Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении. Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома. Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления. Народный праздничный костюм.

Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны. Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы.

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла. Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента.
Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла.
Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».
Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.
Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла.
Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.
Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей.
Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.
Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.
Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.
Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.
Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.
Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.
Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов.
Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.
Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.
Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.
Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов.
Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох.
Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека.
Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).
Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.
Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений. Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный.
Праздничное оформление школы.

6 КЛАСС

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

Общие сведения о видах искусства. Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей. Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства.

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок. Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата. Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов. Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи. Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства.

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства. Натюрморт.

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика. Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

Портрет. Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Великие портретисты в европейском искусстве. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие

портретисты в русской живописи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы. Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти. Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре. Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев. Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж. Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения. Правила построения линейной перспективы в изображении пространства. Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа. Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского. Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города. Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении. Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве.

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.
Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в. Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.
Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.
Библейские темы в изобразительном искусстве.
Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.
Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.
Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе – его религиозный и символический смысл.
Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.
Работа над эскизом сюжетной композиции.
Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

7 КЛАСС
Модуль № 3 «Архитектура и дизайн».
Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства.
Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей.
Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.
Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.
Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.
Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты.
Графический дизайн.
Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.
Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.
Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.
Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.
Практические упражнения по созданию композиции с вариативным
ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.
Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах.
Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.
Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.
Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции».
Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.
Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.
Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.
Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала.
Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.
Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.
Макетирование объёмно-пространственных композиций. Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.
Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.
Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.
Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.
Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).
Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком. Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.
Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.
Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления.
Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека. Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.
Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.
Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.
Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра. Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.
Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.
Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего. Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей. Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.
Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое. Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажнографической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.
Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.
Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.
Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа). Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.
Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа. Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.
Образ человека и индивидуальное проектирование. Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и

архитектуре. Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды. Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды. Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью. Дизайн и архитектура – средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения федеральной рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовнонравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа.

Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся к традиционным российским духовно-нравственным ценностям. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания обучающегося. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках изобразительного искусства происходит изучение художественной культуры и мировой

истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть учебного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и развитие его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей – формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. aisthetikos – чувствующий, чувственный) – это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, безобразное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Искусство понимается как воплощение в изображении и в создании предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию. Ценности познавательной деятельности В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности – умений активно, то есть в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, формирование нравственно-эстетического отношения к природе воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе

Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой

работы, работы в команде – обязательные требования к определённым заданиям программы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия. Универсальные познавательные учебные действия Пространственные представления и сенсорные способности: сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям; характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять положение предметной формы в пространстве; обобщать форму составной конструкции; анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа; структурировать предметно-пространственные явления; сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой; абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.

Универсальные коммуникативные действия: понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления, находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов; публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата.

Универсальные регулятивные учебные действия

Самоорганизация:

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.

Самоконтроль:

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности;

развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других;

признавать своё и чужое право на ошибку;
работать индивидуально и в группе;
продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы по изобразительному искусству сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

5 КЛАСС

К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства, промыслов;

понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники;

знать специфику образного языка декоративного искусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических;

знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;

владеть практическими навыками стилизованного – орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);

знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей, объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта;
освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора, знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны, уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм; осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;
знать и уметь изображать устройство традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснять значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей;
объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни;
рассказывать о происхождении народных художественных промыслов, о соотношении ремесла и искусства;
называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов; характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;
уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло;
различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов;
иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;
уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;
характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;
понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;
ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и другое; иметь навыки коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

6 КЛАСС

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;
объяснять причины деления пространственных искусств на виды;
знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:
различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;
осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;
иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;
понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;
иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;
знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;
знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;
понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;
плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;
иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии; иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;
знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;
определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.
Жанры изобразительного искусства:
объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;
объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.
Натюрморт:
характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;
рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта;
знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;
знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;
иметь опыт создания графического натюрморта;
Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;
уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;
понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;
узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);
уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);
знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;
иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;
иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
иметь начальный опыт лепки головы человека;
иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;
иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;
уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.
Пейзаж:
иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива; знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике; характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);
уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;
иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;
иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению; иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.
Бытовой жанр:
характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;
уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»;
уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;
осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);
характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;
иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.
Исторический жанр:
характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;
знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;
иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;
уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы,
сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру; узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;
знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;
иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.
Библейские темы в изобразительном искусстве:
знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;
объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;
знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре Микеланджело и других скульптурах;
знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства; уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин; иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;
воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры; объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;
рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре,
в жизни общества, в жизни человека.

7 КЛАСС
К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству.
Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:
характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды
жизни людей;
объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;
рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе;
объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.
Графический дизайн:
объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;
объяснять основные средства – требования к композиции; уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции; составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;
выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту; составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;
осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа; объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;
различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
объяснять выражение «цветовой образ»; применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции; соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста,
иметь творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения;
иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала,
Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:
иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
уметь выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;
выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;
знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей; иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления;
знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;
иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека;
объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснять, что такое стиль в одежде;
иметь представление об истории костюма в истории разных эпох, характеризовать понятие моды в одежде;
объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности; иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других);

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»				
1.1	Введение	1	Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве. Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей	Получение знаний о многообразии видов декоративно- прикладного искусства, понимание связи декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимости присутствия в предметном мире и жилой среде
1.2	Древние корни народного искусства	9	Древние корни народного искусства. Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства. Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом. Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненногоуклада. Образно-символический язык народного прикладного искусства. Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.	Развитие представлений о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира, коммуникативных, познавательных и культовых функциях декоративно-прикладного искусства; приобретение знаний специфики образного языка декоративногоискусства – его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения; определение техник исполнения

			Выполнение рисунков на темы ревних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы. Убранство русской избы. Конструкция избы, единство красоты и пользы – функционального и символического – в её постройке и украшении. Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства. Выполнение рисунков – эскизов орнаментального декора крестьянского дома. Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды. Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа. Выполнение рисунков предметов	произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, другие техники; объяснение символического значения традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля); овладение практическими навыками стилизации орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусств. Изображение конструкции традиционного крестьянского дома, его декоративного убранства, объяснение функционального, декоративного и символического единства его деталей, объяснение крестьянского дома как отражение уклада крестьянской жизни и памятника архитектуры; определение разных видов орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

			народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления. Народный праздничный костюм. Образный строй народного праздничного костюма – женского и мужского. Традиционная конструкция русского женского костюма – северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма для различных регионов страны. Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны. Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.	владение практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических; применение в творческих декоративных работах по построению орнамента ритма, раппорта, различных видов симметрии. Освоение практического опыта изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; изображение или конструирование традиционных жилищ разных народов, например, юрты, сакли, хаты-мазанки, объяснение семантического значения деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом. Определение произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, другие материалы), умение характеризовать неразрывную связь декора и материала. Освоение образного строя и символического значения вышивки. Освоение конструкции народного праздничного костюма, его образного строя и символического значения его декора, знание о разнообразии форм и украшений народного праздничного

			Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества. Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников	костюма различных регионов страны; моделирование и изображение традиционного народного костюма. Развитие представлений о коммуникативном значении декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды; осознание произведений народного искусства как бесценного культурного наследия, хранящее в своихматериальных формах глубинные духовные ценности; определение примеров декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох понимание разнообразия образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей
1.3	Связь времени в народном искусстве. Народные художественные промыслы	9	Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона. Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов	Развитие представлений о значении народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни; понимание происхождения народных художественных промыслов, соотношения ремесла и искусства. Определение характерных черт

			России. Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён). Традиционные древние образы в современных игрушках народныхпромыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны. Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла. Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» – основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы». Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь – традиционные мотивы	орнаментов и изделий художественного промысла – Гжели; определение представления о приёмах и последовательности работы при создании изделий Гжели; приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего видаизделий Гжели. Определение характерных черт орнаментов и изделий художественного промысла – Городецкой росписи; определение представления о приёмах и последовательности работы при создании изделий Городецкой росписи; приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего вида изделий Городецкой росписи. Определение характерных черт орнаментов и изделий художественного промысла – Хохломы; приобретение представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий Хохломы; приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего вида изделий Хохломы.

			орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи. Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии. Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения. Древние традиции художественной обработки металла в разных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом. Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра – роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше.	Определение характерных черт орнаментов и изделий художественного промысла –Жостова; развитие представлений о приёмах и последовательности работы при создании жостовских подносов; приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего вида жостовских подносов. Характеристика основных сюжетов и орнаментов изделий лаковой живописи художественных промыслов (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй);. развитие представлений о приёмах и последовательности работы при создании изделий лаковой живописи художественных промыслов (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй); приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего вида изделий художественных промыслов (Федоскино, Палех, Мстера, Холуй). Определение характерных черт орнаментов и изделий народных художественных промыслов; представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий

			Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры. Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов. Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций. Народные художественные ремёсла и промыслы – материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России	художественных промыслов; приобретение опыта изображения фрагментов орнаментов, отдельных сюжетов, деталей или общего вида изделий ряда отечественных художественных промыслов. Развитие представлений о связи между материалом, формой и техникой декора в произведениях народных промыслов; умение перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло; определение изделий народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора; характеристика древних образов народного искусства в произведениях современных народных промыслов
1.4	Декор – человек, общество, время	9	Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов. Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древнихцивилизаций. Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей. Характерные признаки	Определение декоративного оформления жизнедеятельности – быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, ДревнийЕгипет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье), понимание разнообразия образов декоративно-прикладного искусства, его единство

			произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох. Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях. Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта – в культуре разных эпох. Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека. Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды). Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак. Государственная символика и традиции геральдики. Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды. Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений	и целостности для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившийся историей; проведение исследований орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента. Приобретение опыта изображения орнаментов выбранной культуры. Выявление в произведениях декоративно-прикладного искусства связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора; выполнение зарисовок элементов декора или декорированных предметов. Проведение исследования и ведение поисковой работы по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках. Изображение предметов одежды. Создание эскизов одежды или деталей одежды для разных членов сообщества. Участие в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи. Объяснение, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить,

				к какой эпохе и народу он относится. Характеристика роли символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и приобретение опыта творческого создания эмблемы или логотипа. Понимание и объяснение значения государственной символики, представления о значении и содержании геральдики. Объяснение примеров, как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится
1.5	Декоративное искусство в современном мире	6	Декор на улицах и декор помещений. Декор праздничный и повседневный. Праздничное оформление школы	Определение продуктов декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и умение охарактеризовать их образное назначение. Ориентирование в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства, различение по материалам, техникам исполнения художественного стекла, керамики, ковки, литья, гобелена и др.; приобретение опыта коллективной практической творческой работы

				по оформлению пространства школы и школьных праздников
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»				
2.1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	7	Общие сведения о видах искусства. Пространственные и временные виды искусства. Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей. Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства. Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.	Освоение характеристик и различий между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей; объяснение причин деления пространственных искусств на виды; знание основных видов живописи, графики и скульптуры, объяснение их назначения в жизни людей. Освоение практических навыков изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использование возможностей применения других доступных

			Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника. Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок. Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата. Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов. Линейные графические рисунки и наброски. Тон и тональные отношения: тёмное – светлое. Ритм и ритмическая организация плоскости листа. Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета. Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи. Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа. Жанры	художественных материалов. Понимание роли рисунка как основы изобразительной деятельности; приобретение опыта линейного рисунка, понимание выразительныхвозможностей линии. Приобретение опыта учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм; приобретение опыта творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие. Приобретение знаний основ цветоведения: характеристика основных и составных цветов; определение дополнительных цветов – и значение этих знаний для искусства живописи. Определение содержания понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и приобретения навыков практической работы гуашью и акварелью. Приобретение опыта объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных. Объяснение понятия

			изобразительного искусства. Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства. Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства	«жанры в изобразительном искусстве», перечисление жанров; объяснение разницы между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства. Язык изобразительного искусства и его выразительные средства: различение и характеристика традиционных художественных материалов для графики, живописи, скульптуры; представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов; осознание значения материала в создании художественного образа, умение различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства
2.2	Мир наших вещей. Натюрморт	6	Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости. Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила	Характеристика изображений предметного мира в различные эпохи истории человечества и приведение примеров натюрморта в европейской живописи Нового времени; определение значения натюрморта в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., с опорой на конкретные произведения отечественных художников.

			перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе. Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы. Сложная пространственная форма и выявление её конструкции. Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур. Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел. Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света». Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению. Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика. Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта	Знания и умения применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа. Знание основ линейной перспективы и умение изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости. Освоение понятий графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и умение их применять в практике рисунка; понимание содержания понятий «тон», «тональные отношения» и приобретение опыта их визуального анализа. Знание об освещении как средстве выявления объёма предмета, приобретение опыта построения композиции натюрморта: опытразнообразного расположения предметов на листе, выделении доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности; приобретение опыта создания графического натюрморта. Приобретение опыта создания натюрморта средствами живописи
2.3	Вглядываясь	10	Портрет как образ определённого	Приобретение представлений

	в человека. Портрет		реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Великие портретисты в европейском искусстве. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в. – отечественном и европейском. Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы. Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека. Графический портретный рисунок с натуры или по памяти. Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека. Портрет в скульптуре.	об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке; умение сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени; понимание, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника. Освоение знаний и умение претворять их в практике рисунка основных составляющих конструкции головы человека, пропорции лица, соотношения лицевой и черепной частей головы. Приобретение представления о способах объёмного изображения головы человека, создание зарисовки объёмной конструкции головы, понимание термина «ракурс» и определение его на практике. Представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете; приобретение начального опыта лепки головы человека. Приобретение опыта графического

			Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете. Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета. Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев. Опыт работы над созданием живописного портрета	портретного изображения, как нового для себя видения индивидуальности человека; усвоение представлений о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. Усвоение графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека. Характеристика роли освещения каквыразительного средства при создании художественного образа. Приобретение опыта создания живописного портрета, понимание роли цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета; узнавание произведений и имен нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов); приобретение опыта рассказа об истории портрета в русском изобразительном искусстве, знание имен великих художников-

				портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторов); умение представить жанр портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном
2.4	Пространство и время в изобразительном искусстве. Пейзаж и тематическая картина	11	Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения. Правила построения линейной перспективы в изображении пространства. Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа. Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского. Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы. Живописное изображение различных состояний природы. Пейзаж в истории русской живописи и его	Приобретение опыта сравнения изображений пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения. Знание правил построения линейной перспективы и умение применять их в рисунке; характеристика понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива. Знание правил воздушной перспективы и умение их применять на практике. Приобретение опыта объяснения, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины; получение представления о морских пейзажах И. Айвазовского; характеристика особенностей изображения разных состояний

			значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественнойпейзажной живописи XIX в. Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины. Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразие графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы. Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города. Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачиохраны культурного наследия и	природы в романтическом пейзаже и пейзаже в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы. Приобретение знаний и опыта рассказывания истории пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору). Приобретение опыта художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению. Приобретение опыта пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению. Приобретение опыта изображения городского пейзажа – по памяти или представлению. Приобретение навыков восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа; понимание и объяснение роли культурного наследия в городском

			исторического образа в жизни современного города. Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения. Бытовой жанр в изобразительном искусстве. Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни. Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении. Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентовпроизведения. Исторический жанр в изобразительном искусстве. Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.	пространстве, задачи его охраны и сохранения. Характеристика роли изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов; объяснение понятий «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечисление основных жанров тематической картины; различение темы, сюжета и содержания в жанровой картине, выявление образа нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине; приобретение представления о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения; объяснение значения художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни; осознание многообразия форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей; приобретение представлений об изображении труда и повседневных

			Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и другие. Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры. Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и других. Исторический образ России в картинах XX в. Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом. Разработка эскизов композиции на историческую тему с использованием собранного материала по задуманному сюжету. Библейские темы в изобразительном искусстве. Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.	занятий человека в искусстве разных эпох и народов, характеристика произведений разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие); приобретение опыта изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства; характеристика понятия «бытовой жанр» и умение приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства; приобретение опыта создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, приобщение к художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности. Приобретение опыта характеристики исторического жанра в истории искусства и умения объяснять его значение для жизни общества; умение объяснять, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства; знание авторов и их произведений, умение объяснять содержание картин: «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова»

			Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений. Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других. Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»). Иконопись как великое проявление русской культуры. Языкизображения в иконе – его религиозный и символический смысл. Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия. Работа над эскизом сюжетной композиции. Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве	В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина и другие картины; представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.; объяснение, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру; знание авторов и их произведений: «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли; знание характеристик основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом; приобретение опыта разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией. Знание о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавание сюжетов Священной истории в произведениях искусства; понимание значения великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось»,

				соединяющую жизненные позиции разных поколений; знание и умение объяснять содержание, узнавание произведений великих европейских художников на библейские темы: «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре: «Пьета» Микеланджело и других скульптурах; знание картин на библейские темы в истории русского искусства; приобретение опыта рассказа о содержании знаменитых русских картин на библейские темы: «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин; представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы; приобретение знаний о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии; восприятие искусства древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

				объяснение творческого и деятельностного характера восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя; рассуждения о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль № 3 Модуль «Архитектура и дизайн»				
3.1	Архитектура и дизайн – конструктивные виды искусства искусства и основы образного языка	1	Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства. Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» – предметно-пространственной среды жизни людей. Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.	Характеристика архитектуры и дизайна как конструктивных видов искусства, то есть искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей; приобретение умения объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека; рассуждение о влиянии предметно-пространственной среды на чувства,

			Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи. Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта. Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Единство функционального и художественного – целесообразности и красоты	установки и поведение человека; рассуждение о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе; объяснение ценности сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох
3.2	Графический дизайн	8	Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания. Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия,	Объяснение понятий формальной композиции и её значения как основы языка конструктивных искусств; объяснение основных средств – требований к композиции; умение перечислять и объяснять основные типы формальной композиции; составление различных формальных композиций на плоскости в зависимости от поставленных задач; выделение при творческом построении композиции листа композиционную доминанту; составление формальных композиций на выражение в них движения и статики; освоение навыков вариативности

			динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции. Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости. Роль цвета в организации композиционного пространства. Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ. Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции. Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква – изобразительный элемент композиции». Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип.	в ритмической организации листа; объяснение роли цвета в конструктивных искусствах; умение различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах; объяснение выражения «цветовой образ»; применение цвета в графических композициях как акцента или доминанты, объединённых одним стилем; определение шрифта как графического рисунка начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции. Соотнесение особенностей стилизации рисунка шрифта и содержание текста, умения различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур, приобретение опыта творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы); применение печатного слова, типографской строки в качестве элементов графической композиции; объяснение функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки, различение шрифтовой и знаковый виды логотипа, приобретение практического опыта

			Знаковый логотип. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке. Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ	разработки логотипа на выбранную тему; приобретение творческого опыта построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. Формирование представления об искусстве конструирования книги, дизайне журнала, приобретение практического творческого опыта образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций. Построение графической композиции книжного или журнального разворотов
3.3	Макетирование объемно-пространственных композиций	7	Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете. Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.	Развитие пространственного воображения; понимание плоскостной композиции как схематического изображения объёмов при виде на них сверху, т.е. чертежа проекции; умение строить плоскостную композицию и выполнение макета пространственно-объёмной композиции по её чертежу; анализ композиции объёмов в макете как образа современной постройки; владение способами обозначения на

			Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки. Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей. Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора – стоечно-балочная конструкция – архитектура сводов, каркасная каменная архитектура, металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры). Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком. Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления. Цвет в архитектуре и дизайне.	макете рельефа местности и природных объектов; понимание и объяснение взаимосвязи выразительности и целесообразности конструкции. Выявление структуры различных типов зданий; умение характеризовать горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки; приобретение представлений о модульных элементах в построении архитектурного образа; макетирование: создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции; знание роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений; умение характеризовать, как изменение архитектуры влияет на характер организации жизнедеятельности общества; умение рассказывать о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития;

			Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность	выполнение зарисовок основных архитектурных конструкций; выявление структуры различных типов зданий и умение характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей. Умение характеризовать общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму; объяснение, в чём заключается взаимосвязь формы и материала; создание новых фантазийных или утилитарных функций для старых вещей; творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления. Объяснение характера влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна
3.4	Дизайн и архитектура как среда жизни человека	10	Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого	Приобретение знаний о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений; получение представления, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни

			языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов. Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения. Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра. Современные поиски новой эстетики в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего. Пути развития современной	общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей; приобретение знаний и опыта изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды; приобретение знаний о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности. Умение характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов, рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления; приобретение опыта построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства

			архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра. Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека. Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей. Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра. Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.	в реальной жизни; выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу. Изучение различных видов планировки города, приобретение опыта разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы; умение объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Определение понятия «городская среда»; умение рассматривать и объяснять планировку города как способа организации образа жизни людей; знание различных видов планировки города, приобретение опыта разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы. Определение понятий «городская среда»; рассматривание и объяснение планировки города как способа организации образа жизни людей. Умение характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры, получение

			Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и прочие), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и другое. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев. Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа). Выполнение практической и аналитической работы по теме. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота – наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.	представления о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна. Приобретение знаний о роли малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Получение представления о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, умение видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта; умение объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира и умение объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна; приобретение опыта построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни; выполнение построения макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу

			Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов. Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов. Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа. Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей	
3.5	Образ человека и индивидуальное проектирование	8	Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Образно-личностное проектирование в дизайне и	Получение представления о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми, умение видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта; развитие представлений о взаимосвязи формы и материала при построении предметного мира, и умение объяснять

			архитектуре. Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома. Мода и культура создания собственного костюма или комплекта одежды. Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием. Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды. Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой,	характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна. Объяснение, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий, объяснение, что такое стиль в одежде; формирование представления об истории костюма в истории разных эпох, умение характеризовать понятие моды в одежде; объяснение, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности; развитие представлений о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме; развитие представлений о характерных особенностях современной моды, сравнение функциональных особенностей современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох; приобретение опыта выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных

			общественной деятельностью	жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и других); умение различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа, развитие представления об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании, приобретение опыта создания эскизов для макияжа театральных образов и опыта бытового макияжа, определение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

2.1.12ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» интегрирует знания по разным учебным предметам и является одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, проектного, креативного и критического мышления на основе практикоориентированного обучения и системно-деятельностного подхода в реализации содержания, воспитания осознанного отношения к труду как созидательной деятельности человека по созданию материальных и духовных ценностей.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» знакомит обучающихся с различными технологиями, в том числе материальными, информационными, коммуникационными, когнитивными, социальными. В рамках освоения программы по предмету «Труд (технология)» происходит приобретение базовых навыков работы с современным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирование пространства профессиональной ориентации и самоопределения личности, в том числе: компьютерное черчение, промышленный дизайн, 3D-моделирование, прототипирование, технологии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии, нанотехнологии, робототехника и системы автоматического управления; технологии электротехники, электроники и электроэнергетики, строительство, транспорт, агро- и биотехнологии, обработка пищевых продуктов.

Программа по учебному предмету «Труд (технология)» конкретизирует содержание, предметные, метапредметные и личностные результаты. Стратегическим документом, определяющим направление модернизации содержания и методов обучения, является ФГОС ООО. Основной **целью** освоения содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» является формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления.

Задачами учебного предмета «Труд (технология)» являются: подготовка личности к трудовой, преобразовательной деятельности, в том числе на мотивационном уровне – формирование потребности и уважительного отношения к труду, социально ориентированной деятельности; овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология»; овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности; формирование у обучающихся культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений; формирование у обучающихся навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, когнитивных инструментов и технологий; развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Технологическое образование обучающихся носит интегративный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с трудовым процессом, создает возможность применения научно-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности, включения обучающихся в реальные трудовые отношения в процессе созидательной деятельности, воспитания культуры личности во всех ее проявлениях (культуры труда,

эстетической, правовой, экологической, технологической и других ее проявлениях), самостоятельности, инициативности, предприимчивости, развитии компетенций, позволяющих обучающимся осваивать новые виды труда и сферы профессиональной деятельности.

Основной методический принцип программы по учебному предмету «Труд (технология)» – освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания – построения и анализа разнообразных моделей.

Программа по предмету «Труд (технология)» построена по модульному принципу. Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» состоит из логически завершенных блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образовательных результатов, и предусматривает разные образовательные траектории ее реализации.

Модульная программа по учебному предмету «Труд (технология)» включает обязательные для изучения инвариантные модули, реализуемые в рамках отведенных на учебный предмет часов.

В модульную программу по учебному предмету «Труд (технология)» могут быть включены вариативные модули, разработанные по запросу участников образовательных отношений в соответствии с этнокультурными и региональными особенностями, углубленным изучением отдельных тем инвариантных модулей.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

Модуль «Производство и технологии»

Модуль «Производство и технологии» является общим по отношению к другим модулям. Основные технологические понятия раскрываются в модуле в системном виде, что позволяет осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулей. Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание. Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий. Освоение содержания модуля осуществляется на протяжении всего курса технологии на уровне основного общего образования. Содержание модуля построено на основе последовательного знакомства обучающихся с технологическими процессами, техническими системами, материалами, производством и профессиональной деятельностью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: историко-культурное значение материала, экспериментальное изучение свойств материала, знакомство с инструментами, технологиями обработки, организация рабочего места, правила безопасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и применения технологий, а также характеризуются профессии, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий предполагается в процессе выполнения учебного проекта, результатом которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающимися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

В рамках данного модуля обучающиеся знакомятся с основными видами и областями применения графической информации, с различными типами графических изображений и их элементами, учатся применять чертежные инструменты, читать и выполнять чертежи на бумажном носителе с соблюдением основных правил, знакомятся с инструментами и условными графическими обозначениями графических редакторов, учатся создавать с их помощью тексты и рисунки, знакомятся с видами конструкторской документации и графических моделей, овладевают навыками чтения, выполнения и оформления сборочных чертежей, ручными и автоматизированными способами подготовки чертежей, эскизов и технических рисунков деталей, осуществления расчетов по чертежам. Федеральная рабочая программа Приобретаемые в модуле знания и умения необходимы для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы и направлены на решение задачи укрепления кадрового потенциала российского производства.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» может быть представлено в том числе и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые предметные результаты за год обучения.

Модуль «Робототехника»

В модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Значимость данного модуля заключается в том, что при его освоении формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами). Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструирования, создания действующих моделей роботов интегрировать знания о технике и технических устройствах, электронике, программировании, фундаментальные знания, полученные в рамках учебных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

Модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса технологии: освоение технологии идет неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер: анализ модели позволяет выделить составляющие ее элементы и открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и создания технологий.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Модуль «Автоматизированные системы»

Модуль знакомит обучающихся с автоматизацией технологических процессов на производстве и в быту. Акцент сделан на изучение принципов управления автоматизированными системами и их практической реализации на примере простых технических систем. В результате освоения модуля обучающиеся разрабатывают индивидуальный или групповой проект, имитирующий работу автоматизированной системы (например, системы управления электродвигателем, освещением в помещении и прочее).

В программе по учебному предмету «Труд (технология)» осуществляется реализация межпредметных связей: с алгеброй и геометрией при изучении модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; с химией при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях; с физикой при освоении моделей машин и механизмов, модуля

«Робототехника», «3D-моделирование, прототипирование, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»; с информатикой и информационно-коммуникационными технологиями при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов; с историей и искусством при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремесел в инвариантном модуле «Производство и технологии»; с обществознанием при освоении тем в инвариантном модуле «Производство и технологии».

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии, – 306 часов: в 5 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 6 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 7 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 8 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 9 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технологии»

5 класс

Технологии вокруг нас. Материальный мир и потребности человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий).

Материальные технологии. Технологический процесс. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие бывают профессии. Мир труда и профессий. Социальная значимость профессий.

6 класс

Модели и моделирование.

Виды машин и механизмов. Кинематические схемы.

Технологические задачи и способы их решения.

Техническое моделирование и конструирование. Конструкторская документация.

Перспективы развития техники и технологий.

Мир профессий. Инженерные профессии.

7 класс

Создание технологий как основная задача современной науки. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремесла. Народные ремесла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Мир профессий. Профессии, связанные с дизайном, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Общие принципы управления. Управление и организация. Управление современным производством.

Производство и его виды. Инновации и инновационные процессы на предприятиях. Управление инновациями.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.
Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение.
9 класс
Предпринимательство и предприниматель. Сущность культуры предпринимательства. Виды предпринимательской деятельности. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды.
10 класс
Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Эффективность предпринимательской деятельности.
Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов.
Мир профессий. Выбор профессии.
Модуль «Компьютерная графика. Черчение»
5 класс
Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).
Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты. Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертеж, схема, карта, пиктограмма и другое). Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).
Правила построения чертежей (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).
Чтение чертежа.
Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.
6 класс
Создание проектной документации.
Основы выполнения чертежей с использованием чертежных инструментов и приспособлений.
Стандарты оформления.
Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.
7 класс
Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Государственный стандарт (ГОСТ).
Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.
Понятие графической модели. Понятие о графическом редакторе, компьютерной графике.
Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.
Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе. Создание печатной продукции в графическом редакторе.
Математические, физические и информационные модели.
Графические модели. Виды графических моделей.
Количественная и качественная оценка модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План создания 3D-модели.

Дерево модели. Формообразование детали. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

8 класс

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развертки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объемных моделей с помощью компьютерных программ. Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трехмерными моделями и последующей распечатки их разверток. Программа для редактирования готовых моделей и последующей их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

9 класс

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей. Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел. Понятие «прототипирование». Создание цифровой объемной модели. Инструменты для создания цифровой объемной модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

5 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и ее свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины». **Технологии обработки пищевых продуктов.**

Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи. Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида. Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов.

Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».

Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей с разными свойствами. Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов. Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готового изделия.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы. Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые). Мир профессий. Профессии, связанные со швейным производством. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертеж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитье).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

6 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавах. Народные промыслы по обработке металла.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Технологии обработки пищевых продуктов.

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов. Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Мир профессий. Профессии, связанные с пищевым производством. Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Технологии обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учетом эксплуатации изделия. Одежда, виды одежды. Мода и стиль.
Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».
Чертеж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики). Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия.
Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.
7 класс
Технологии обработки конструкционных материалов.
Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из древесины. Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.
Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.
Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и поделочных материалов».
Технологии обработки пищевых продуктов.
Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлажденная, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.
Конструирование одежды.
Плечевая и поясная одежда.
Чертеж выкроек швейного изделия.
Моделирование поясной и плечевой одежды.
Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву изделия, отделке изделия (по выбору обучающихся).
Оценка качества изготовления швейного изделия.
Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.
8 класс
Технологии обработки пищевых продуктов.
Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса. Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.
Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов». Мир профессий. Профессии, связанные с общественным питанием. Технологии обработки текстильных материалов.
Модуль «Робототехника»
6 класс
Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.
Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.
Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции. Робототехнический конструктор и комплектующие.
Чтение схем. Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем. Мир профессий. Профессии в области робототехники.
7 класс

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.
Транспортные роботы. Назначение, особенности.
Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.
Мир профессий. Профессии в области робототехники.
Учебный проект по робототехнике.
8 класс
Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.
Беспилотные автоматизированные системы, их виды, назначение.
Мир профессий. Профессии в области робототехники.
9 класс
История развития беспилотного авиастроения, применение беспилотных летательных аппаратов.
Классификация беспилотных летательных аппаратов.
Конструкция беспилотных летательных аппаратов.
Правила безопасной эксплуатации аккумулятора.
Воздушный винт, характеристика. Аэродинамика полета.
Органы управления. Управление беспилотными летательными аппаратами. Обеспечение безопасности при подготовке к полету, во время полета. Мир профессий. Профессии в области робототехники.
Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).
Профессии в области робототехники.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Автоматизированные системы»

8–9 классы
Введение в автоматизированные системы.
Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона.
Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства.
Виды автоматизированных систем, их применение на производстве. Элементная база автоматизированных систем.
Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели.
Технические средства и системы управления. Управление освещением в помещениях.

Модуль «Растениеводство»

7–8 классы
Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур. Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.
Почвы, виды почв. Плодородие почв.
Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.
Культурные растения и их классификация.
Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.
Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация. Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности. Сохранение природной среды.

Сельскохозяйственное производство.
Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.
Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства: анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации; автоматизация тепличного хозяйства; применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
внесение удобрения на основе данных от азотно-спектральных датчиков; определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков; использование беспилотных летательных аппаратов и другое.
Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.
Сельскохозяйственные профессии.
Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)»

Изучение содержания программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты в части:
1) патриотического воспитания:
проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;
ценностное отношение к достижениям российских инженеров и ученых;
2) гражданского и духовно-нравственного воспитания:
готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвертой промышленной революции;
осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;
освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
3) эстетического воспитания:
восприятие эстетических качеств предметов труда;
умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов; понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве; осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;
4) ценности научного познания и практической деятельности: осознание ценности науки как фундамента технологий;
развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки;

5) формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;
умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз;
6) трудового воспитания:
уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей); ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;
готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; умение ориентироваться в мире современных профессий;
умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учетом личных и общественных интересов, потребностей;
ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
7) экологического воспитания:
воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой; осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов;
устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения;
выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;
выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;
самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые проектные действия:

выявлять проблемы, связанные с ними цели, задачи деятельности;
осуществлять планирование проектной деятельности;
разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в форме «продукта»;
осуществлять самооценку процесса и результата проектной деятельности, взаимооценку.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;
оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации; опытным путем изучать свойства различных материалов;
овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближенными величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;
уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учетом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;
понимать различие между данными, информацией и знаниями; владеть начальными навыками работы с «большими данными»; владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;
вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;
оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс ее достижения.

Умения принятия себя и других:

признавать свое право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Коммуникативные универсальные учебные действия Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта;
в рамках публичного представления результатов проектной деятельности; в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов; в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;
понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;
уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;
владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики;
уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для всех модулей обязательные предметные результаты:

организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией; соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технологии»

К концу обучения в 5 классе:
называть и характеризовать технологии;
называть и характеризовать потребности человека;
классифицировать технику, описывать назначение техники;
объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», характеризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;
использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;
назвать и характеризовать профессии, связанные с миром техники и технологий.
К концу обучения в 6 классе:
называть и характеризовать машины и механизмы;
характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;
характеризовать профессии, связанные с инженерной и изобретательской деятельностью.
К концу обучения в 7 классе:
приводить примеры развития технологий;
называть и характеризовать народные промыслы и ремесла России; оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;
оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий;
выявлять экологические проблемы;
характеризовать профессии, связанные со сферой дизайна.
К концу обучения в 8 классе:
характеризовать общие принципы управления;
анализировать возможности и сферу применения современных технологий;
характеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;
предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение; определять проблему, анализировать потребности в продукте;
овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 9 классе:
характеризовать культуру предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;
создавать модели экономической деятельности;
К концу обучения в 10 классе:
разрабатывать бизнес-проект;
оценивать эффективность предпринимательской деятельности;
планировать свое профессиональное образование и профессиональную карьеру.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

К концу обучения в 5 классе:

называть виды и области применения графической информации; называть типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертеж, схема, карта, пиктограмма и другие); называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);
называть и применять чертежные инструменты;
читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров);
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 6 классе:
знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертежных инструментов;
знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;
понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;
создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 7 классе:
называть виды конструкторской документации;
называть и характеризовать виды графических моделей;
выполнять и оформлять сборочный чертеж;
владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;
уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчеты по чертежам;
характеризовать мир профессий, связанных с черчением, их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 8 классе:
использовать программное обеспечение для создания проектной документации;
создавать различные виды документов;
владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;
выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертежных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения; создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи; характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

К концу обучения в 8 классе:
называть виды, свойства и назначение моделей;
называть виды макетов и их назначение;
создавать макеты различных видов;
выполнять развертку и соединять фрагменты макета;
выполнять сборку деталей макета;
разрабатывать графическую документацию;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 9 классе:
создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;

проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
изготавливать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и другие);
модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей; презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

К концу обучения в 5 классе:
самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творческого проекта, выявлять потребность в изготовлении продукта на основе анализа информационных источников различных видов и реализовывать ее в проектной деятельности;
создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;
называть и характеризовать виды бумаги, ее свойства, получение и применение;
называть народные промыслы по обработке древесины;
характеризовать свойства конструкционных материалов;
выбирать материалы для изготовления изделий с учетом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;
называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов; исследовать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;
знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;
приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволяющие максимально сохранять их пищевую ценность;
называть и выполнять технологии первичной обработки овощей, круп; называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;
называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;
называть и характеризовать текстильные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;
анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ;
использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ; подготавливать швейную машину к работе с учетом безопасных правил ее эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);
выполнять последовательность изготовления швейных изделий, осуществлять контроль качества;
характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профессий.

К концу обучения в 6 классе:
характеризовать свойства конструкционных материалов;
называть народные промыслы по обработке металла;
называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;
знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;
называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста; называть национальные блюда из разных видов теста;
называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;
выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств; самостоятельно выполнять чертеж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;
выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 7 классе:
исследовать и анализировать свойства конструкционных материалов; выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
выполнять художественное оформление изделий;
называть пластмассы и другие современные материалы;
знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;
называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы;
называть блюда национальной кухни из рыбы;
характеризовать конструкционные особенности костюма;
выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств; самостоятельно выполнять чертеж выкроек швейного изделия; соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;
характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.
К концу обучения в 8 классе:
знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы, определять качество;
характеризовать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы;
называть блюда национальной кухни из мяса;

Модуль «Робототехника»

К концу обучения в 6 классе:
классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению; знать основные законы робототехники;
называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;
характеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических системах;
применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта;
характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.
К концу обучения в 7 классе:
называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;
уметь осуществлять робототехнические проекты;
презентовать изделие;
характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.
К концу обучения в 8 классе:

называть виды промышленных роботов, описывать их назначение и функции; характеризовать беспилотные автоматизированные системы;
назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;
осуществлять робототехнические проекты,
характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.
К концу обучения в 9 классе:
приводить примеры из истории развития беспилотного авиастроения, применения беспилотных летательных аппаратов;
характеризовать конструкцию беспилотных летательных аппаратов; описывать сферы их применения;
характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Автоматизированные системы»

К концу обучения в 9-10 классах:
называть признаки автоматизированных систем, их виды;
называть принципы управления технологическими процессами; характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;
называть основные электрические устройства и их функции для создания автоматизированных систем;
объяснять принцип сборки электрических схем;
характеризовать мир профессий, связанных с автоматизированными системами, их востребованность на региональном рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

К концу обучения в 9-10 классах:
характеризовать основные направления растениеводства;
описывать полный технологический цикл получения наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона; характеризовать виды и свойства почв данного региона;
называть ручные и механизированные инструменты обработки почвы; классифицировать культурные растения по различным основаниям; называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства; назвать опасные для человека дикорастущие растения;
называть полезные для человека грибы;
называть опасные для человека грибы;
владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;
характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;
характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на региональном рынке труда.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Разделы / модули	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
БАЗОВЫЕ МОДУЛИ	50	50	50	50	25	25
Производство и технологии	+	+	+	+	+	+
Технологии обработки материалов, пищевых продуктов	+	+	+	+	-	+
Компьютерная графика, черчение	+	+	+	+	-	-
Робототехника	-	+	+	+	+	-
3D-моделирование, прототипирование и макетирование	-	-	-	+	+	-
Технологии творческой, проектной и исследовательской деятельности	+	+	+	+	+	+
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МОДУЛИ	19	19	19	19	9	9
Растениеводство				-	+	+
Автоматизированные системы					-	+
Всего:	68	68	68	68	34	34

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5а КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Коли чество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			Модуль 1. «Производство и технологии»	
1.1	Технологии вокруг нас Мир труда и профессий	2	Технологии вокруг нас. Материальный мир и потребности человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий). Материальные технологии и их виды. Технологический процесс. Технологические операции. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники. Результаты производственной деятельности человека (продукт, изделие). *Практическая работа «Анализ технологических операций».* Какие бывают профессии. Мир труда и профессий. Социальная значимость профессий	*Аналитическая деятельность:* – объяснять понятия «потребности», «техносфера», «труд», «вещь»; – изучать потребности человека; – изучать и анализировать потребности ближайшего социального окружения; – изучать классификацию техники; – характеризовать основные виды технологии обработки материалов (материальных технологий); – характеризовать профессии, их социальную значимость. *Практическая деятельность:* – изучать пирамиду потребностей современного человека; – изучать свойства вещей (изделий); – составлять перечень технологических операций и описывать их выполнение

1.2	Проекты и проектирование	2	Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма организации деятельности. Идея (замысел) как основа проектирования. Этапы выполнения проекта. Проектная документация. Паспорт проекта. Проектная папка. *Мини-проект* *«Разработка паспорта учебного проекта»*	*Аналитическая деятельность*: – характеризовать понятие «проект» и «проектирование; – знать этапы выполнения проекта; – использовать методы поиска идеи для создания проекта. *Практическая деятельность*: – разрабатывать паспорт учебного проекта, соблюдая основные этапы и требования к учебному проектированию
Модуль 2. «Компьютерная графика. Черчение»				
2.1	Введение в графику и черчение	4	Основы графической грамоты. Графическая информация как средство передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений). *Практическая работа «Чтение графических* *изображений».* Графические материалы и инструменты. *Практическая работа* Графические изображения. Типы графических изображений: рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертеж, схема, карта,	*Аналитическая деятельность:* – знакомиться с видами и областями применения графической информации; – изучать графические материалы и инструменты; – сравнивать разные типы графических изображений; – изучать типы линий и способы построения линий; – называть требования выполнению графических изображений. *Практическая деятельность:* – читать графические изображения; выполнять эскиз изделия

			пиктограмма и другое. Требования к выполнению графических изображений. Эскиз. *Практическая работа «Выполнение эскиза изделия (например, из древесины, текстиля)»*	
2.2	Основные элементы графических изображений и их построение. Мир профессий.	4	Основные элементы графических изображений: точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки. Правила построения линий. Правила построения чертежного шрифта. *Практическая работа «Выполнение чертежного шрифта».* Чертеж. Правила построения чертежа Черчение. Виды черчения. Правила построения чертежа рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров. Чтение чертежа. Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда (чертёжник, картограф и др.). *Практическая работа «Выполнение чертежа плоской детали (изделия)»*	*Аналитическая деятельность: –* анализировать элементы графических изображений; – изучать виды шрифта и правила его начертания; правила построения чертежей; – изучать условные обозначения, читать чертежи. *Практическая деятельность:* – выполнять построение линий разными способами; – выполнять чертежный шрифт по прописям; – выполнять чертеж плоской детали (изделия); – характеризовать профессии, их социальную значимость
Модуль 3. «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»				

3.1	Технологии обработки конструкционных материалов. Технология, ее основные составляющие. Бумага и ее свойства	2	Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Технологическая карта как вид графической информации. Бумага и ее свойства. *Практическая работа «Изучение свойств бумаги»* Производство бумаги, история и современные технологии. *Практическая работа «Составление технологической* карты выполнения изделия из бумаги»	*Аналитическая деятельность*: – изучать основные составляющие технологии; – характеризовать проектирование, моделирование, конструирование; – изучать этапы производства бумаги, ее виды, свойства, использование. *Практическая деятельность:* – составлять технологическую карту изготовления изделия из бумаги
3.2	Конструкционные материалы и их свойства	2	Виды и свойства конструкционных материалов. Древесина. Использование древесины человеком (история и современность). Использование древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. *Практическая работа «Изучение свойств древесины»* Технологии обработки древесины. *Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»: – определение проблемы, продукта проекта, цели, задач;*	*Аналитическая деятельность:* – знакомиться с видами и свойствами конструкционных материалов; – знакомиться с образцами древесины различных пород; – распознавать породы древесины, пиломатериалы и древесные материалы по внешнему виду; – выбирать материалы для изделия в соответствии с его назначением. *Практическая деятельность:* – проводить опыты по исследованию свойств различных пород древесины; – выполнять первый этап учебного проектирования

			– анализ ресурсов; *– обоснование проекта*	
3.3	Технологии ручной обработки древесины. Технологии обработки древесины с использованием электрифицированного инструмента	2	Народные промыслы по обработке древесины. Основные технологические операции: пиление, строгание, сверление, шлифовка. Ручной инструмент для обработки древесины и способы работы с ним. Назначение разметки. Правила разметки заготовок из древесины на основе графической документации. Инструменты для разметки. Организация рабочего места при работе с древесиной. Правила безопасной работы ручными инструментами. Электрифицированные инструменты для обработки древесины. Виды, назначение, основные характеристики. Приемы работы электрифицированными инструментами. Правила безопасной работы электрифицированными инструментами. *Индивидуальный творческий (учебный) проект*	*Аналитическая деятельность*: – называть и характеризовать разные виды народных промыслов по обработке древесины; – знакомиться с инструментами для ручной обработки древесины; – составлять последовательность выполнения работ при изготовлении деталей из древесины; – искать и изучать информацию о технологических процессах изготовления деталей из древесины; – излагать последовательность контроля качества разметки; – изучать устройство инструментов; – искать и изучать примеры технологических процессов пиления и сверления деталей из древесины и древесных материалов электрифицированными инструментами. *Практическая деятельность:* – выполнять эскиз проектного изделия; – определять материалы, инструменты;

			«Изделие из древесины»: *– выполнение эскиза проектного изделия;* *– определение материалов, инструментов;* *– составление технологической карты;*	– составлять технологическую карту по выполнению проекта;
3.4	Технологии отделки изделий из древесины. Декорирование древесины	2	Виды и способы отделки изделий из древесины. Декорирование древесины: способы декорирования (роспись, выжиг, резьба, декупаж и др.). Тонирование и лакирование как способы окончательной отделки изделий из древесины. Защитная и декоративная отделка поверхности изделий из древесины. Рабочее место, правила работы. *Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:* *– выполнение проекта по технологической карте: отделка изделия*	*Аналитическая деятельность:* – перечислять технологии отделки изделий из древесины; – изучать приемы тонирования и лакирования древесины. *Практическая деятельность:* – выполнять проектное изделие по технологической карте; – выбирать инструменты для декорирования изделия из древесины, в соответствии с их назначением
3.5	Контроль и оценка качества изделия из древесины. Мир профессий.	2	Профессии, связанные с производством и обработкой древесины: столяр, плотник, резчик по дереву и др. Подходы к оценке качества изделия из древесины. Контроль и оценка качества изделий из древесины. Оформление проектной	*Аналитическая деятельность:* – оценивать качество изделия из древесины; – анализировать результаты проектной деятельности; – называть профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

			документации. *Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из древесины»:* *– оценка качества проектного изделия;* *– подготовка проекта к защите; – самоанализ результатов проектной работы;* *– защита проекта*	*Практическая деятельность:* – составлять доклад к защите творческого проекта; – предъявлять проектное изделие; – оформлять паспорт проекта; – защищать творческий проект
3.6	Технологии обработки пищевых продуктов. Мир профессий	16	Общие сведения о питании и технологиях приготовления пищи. Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида. Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп. Технологии приготовления блюд из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правила хранения продуктов. *Практическая работа «Разработка технологической карты проектного блюда из овощей»* *Практическая работа «Разработка технологической карты приготовления проектного блюда из крупы»* *Лабораторно-практическая работа*	*Аналитическая деятельность:* – искать и изучать информацию о содержании витаминов в различных продуктах питания; – находить и предъявлять информацию о содержании в пищевых продуктах витаминов, минеральных солей и микроэлементов; – составлять меню завтрака; – рассчитывать калорийность завтрака; – анализировать особенности интерьера кухни, расстановки мебели и бытовых приборов; – изучать правила санитарии и гигиены; – изучать правила этикета за столом; – характеризовать профессии, связанные с производством

			«Определение доброкачественности яиц» Интерьер кухни, рациональное размещение мебели. *Практическая работа «Чертёж кухни в масштабе 1 : 20»* Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, приготовления блюд. Правила этикета за столом. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов: инженеры и технологи пищевого производства, мастера производственной линии и др. *проект по теме* *«Приготовление воскресного завтрака для всей семьи»: – определение этапов проекта;* *– определение продуктов, проблемы, цели, задач; анализ ресурсов;* *– обоснование проекта;* *– выполнение проекта;* *– подготовка проекта к защите; – защита проекта*	и обработкой пищевых продуктов. *Практическая деятельность:* – составлять индивидуальный рацион питания и дневной рацион на основе пищевой пирамиды; – определять этапы командного проекта, выполнять проект по разработанным этапам; – оценивать качество проектной работы, защищать проект
3.7	Технологии обработки текстильных материалов	2	Основы материаловедения. Текстильные материалы (нитки, ткань), производство и использование человеком. Современные технологии производства тканей с разными	*Аналитическая деятельность:* – знакомиться с видами текстильных материалов; – распознавать вид текстильных материалов; – знакомиться с современным

			свойствами. Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного, животного происхождения, из химических волокон. Ткацкие переплетения. Основа и уток. Направление долевой нити в ткани. Лицевая и изнаночная стороны ткани. *Практическая работа «Определение направления нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон».* Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. *Лабораторно-практическая работа «Изучение свойств тканей».*	производством тканей. *Практическая деятельность:* – изучать свойства тканей из хлопка, льна, шерсти, шелка, химических волокон; – определять направление долевой нити в ткани; – определять лицевую и изнаночную стороны ткани
3.8	Швейная машина как основное технологическое оборудование для изготовления швейных изделий	4	Устройство швейной машины: виды приводов швейной машины, регуляторы. Правила безопасной работы на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Приемы работы на швейной машине. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. *Практическая работа «Заправка верхней и нижней нитей машины. Выполнение прямых строчек»*	*Аналитическая деятельность*: – находить и предъявлять информацию об истории создания швейной машины; – изучать устройство современной бытовой швейной машины с электрическим приводом; – изучать правила безопасной работы на швейной машине. *Практическая деятельность:* – овладевать безопасными приемами труда;

				– подготавливать швейную машину к работе; – выполнять пробные прямые и зигзагообразные машинные строчки с различной длиной стежка по намеченным линиям; – выполнять закрепки в начале и конце строчки с использованием кнопки реверса
3.9	Конструирование швейных изделий. Чертеж и изготовление выкроек швейного изделия	4	Конструирование швейных изделий. Определение размеров швейного изделия. Последовательность изготовления швейного изделия. Технологическая карта изготовления швейного изделия. Чертеж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитье). Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. *Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:* *– определение проблемы, продукта, цели, задач учебного проекта; – анализ ресурсов;* *– обоснование проекта;* *– выполнение эскиза проектного швейного изделия;* *– определение материалов, инструментов;* *– составление технологической карты;*	*Аналитическая деятельность:* – анализировать эскиз проектного швейного изделия; – анализировать конструкцию изделия; – анализировать этапы выполнения проектного швейного изделия; – контролировать правильность определения размеров изделия; – контролировать качество построения чертежа. *Практическая деятельность:* – определение проблемы, продукта, цели, задач учебного проекта; – обоснование проекта; – изготавливать проектное швейное изделие по технологической карте; – выкраивать детали швейного изделия

			– выполнение проекта по технологической карте	
3.10	Технологические операции по пошиву изделия. Оценка качества швейного изделия. Мир профессий	10	Ручные и машинные швы. Швейные машинные работы. Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отделке изделия. Понятие о временных и постоянных ручных работах. Инструменты и приспособления для ручных работ. Понятие о стежке, строчке, шве. Основные операции при ручных работах: ручная закрепка, перенос линий выкройки на детали кроя; обметывание, сметывание, стачивание, заметывание. Классификация машинных швов. Машинные швы и их условное обозначение. Соединительные швы: стачной вразутюжку и взаутюжку; краевые швы: вподгибку с открытым срезом и закрытым срезом. Основные операции при машинной обработке изделия: обметывание, стачивание, застрачивание. Оценка качества изготовления проектного швейного изделия. Профессии, связанные со	*Аналитическая деятельность*: – контролировать качество выполнения швейных ручных работ; – изучать графическое изображение и условное обозначение соединительных швов: стачного шва вразутюжку и стачного шва взаутюжку; краевых швов вподгибку с открытым срезом, с открытым обметанным срезом и с закрытым срезом; – определять критерии оценки и оценивать качество проектного швейного изделия. *Практическая деятельность:* – изготавливать проектное швейное изделие; – выполнять необходимые ручные и машинные швы, – проводить влажно-тепловую обработку швов, готового изделия; – завершать изготовление проектного изделия; – оформлять паспорт проекта; – предъявлять проектное изделие; – защищать проект

			швейным производством: конструктор, технолог. *Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»:* *– выполнение проекта по технологической карте;* *– оценка качества проектного изделия;* *– самоанализ результатов проектной работы;* *– защита проекта*	
Модуль 4. «Робототехника»				
4.1	Введение в робототехнику. Робототехнический конструктор	4	Введение в робототехнику. История развития робототехники. Понятия «робот», «робототехника». Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота. Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение. *Практическая работа «Мой робот-помощник».* Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции. Робототехнический конструктор. Детали конструкторов. Назначение деталей конструктора. Конструкции.	*Аналитическая деятельность:* – объяснять понятия «робот», «робототехника»; – называть профессии в робототехнике; – знакомиться с видами роботов, описывать их назначение; – анализировать взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции. – называть и характеризовать назначение деталей робототехнического конструктора. *Практическая деятельность:* – изучать особенности и назначение разных роботов;

			Практическая работа «Сортировка деталей конструктора»	– сортировать, называть детали конструктора
4.2	Конструирование: подвижные и неподвижные соединения, механическая передача	2	Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции. Подвижные и неподвижные соединения. Механическая передача, виды. Ременная передача, ее свойства. Зубчатая передача, ее свойства. Понижающая, повышающая передача. Сборка моделей передач. *Практическая работа* *«Сборка модели с ременной или зубчатой передачей»*	*Аналитическая деятельность:* – анализировать взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функции; – различать виды передач; – анализировать свойства передач. *Практическая деятельность*: – собирать модели передач по инструкции
4.3	Электронные устройства: двигатель и контроллер, назначение, устройство и функции	2	Механическая часть робота: исполнительный механизм, рабочий орган. Контроллер, его устройство, назначение, функции. Сборка робота по схеме, инструкции. Электродвигатели: назначение, функции, общие принципы устройства. Характеристика исполнителей и датчиков. Устройства ввода и вывода информации. Среда программирования.	*Аналитическая деятельность*: – знакомиться с устройством, назначением контроллера; – характеризовать исполнителей и датчики; – изучать инструкции, схемы сборки роботов.
4.4	Мир профессий в робототехнике.	2	Мир профессий в робототехнике: инженер по робототехнике,	

			проектировщик робототехник.	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6а КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Коли чество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			Модуль 1. «Производство и технологии»	
1.1	Модели и моделирование. Мир профессий	2	Модели и моделирование, виды моделей. Макетирование. Основные свойства моделей. Производственно-технологические задачи и способы их решения. Техническое моделирование и конструирование. Мир профессий. Инженерные профессии. *Практическая работа «Выполнение эскиза модели технического устройства»*	*Аналитическая деятельность*: – характеризовать предметы труда в различных видах материального производства; – конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности; – знакомиться со способами решения производственно технологических задач; – характеризовать инженерные профессии и выполняемые ими производственно-технологические задачи. *Практическая деятельность*: – выполнять эскиз

				несложного технического устройства
1.2	Машины и механизмы. Перспективы развития техники и технологий	2	Виды машин и механизмов. Технологические, рабочие, информационные машины. Основные части машин (подвижные и неподвижные). Виды соединения деталей. Кинематические схемы. Условные обозначения в кинематических схемах. Перспективы развития техники и технологий. *Практическая работа «Чтение кинематических схем машин и механизмов»*	*Аналитическая деятельность:* – называть и характеризовать машины и механизмы; – называть подвижные и неподвижные соединения деталей машин; – изучать кинематические схемы, условные обозначения; – называть перспективные направления развития техники и технологии. *Практическая деятельность:* – называть условные обозначения в кинематических схемах; – читать кинематические схемы машин и механизмов
Модуль 2. «Компьютерная графика. Черчение»				
2.1	Черчение. Основные геометрические построения	6	Виды чертежей. Основы выполнения чертежей с использованием чертежных инструментов и приспособлений. Геометрическое черчение. Правила геометрических построений. Стандарты оформления. Создание проектной документации. *Практическая работа «Выполнение простейших*	*Аналитическая деятельность*: – называть виды чертежей; – анализировать последовательность и приемы выполнения геометрических построений. *Практическая деятельность*: – выполнять простейшие геометрические построения с помощью чертежных

			геометрических построений с помощью чертежных инструментов и приспособлений»	инструментов и приспособлений
2.2	Компьютерная графика. Мир изображений. Создание изображений в графическом редакторе	4	Компьютерная графика. Распознавание образов, обработка изображений, создание новых изображений с помощью средств компьютерной графики. Компьютерные методы представления графической информации. Растровая и векторная графики. Условные обозначения как специальные графические элементы и сфера их применения. Блок-схемы. *Практическая работа «Построение блок-схемы с помощью графических объектов».* Понятие о графическом редакторе. Инструменты графического редактора, их возможности для выполнения графических изображений. *Практическая работа «Построение фигур в графическом редакторе»*	*Аналитическая деятельность:* – изучать основы компьютерной графики; – различать векторную и растровую графики; – анализировать условные графические обозначения; – называть инструменты графического редактора; – описывать действия инструментов и команд графического редактора. *Практическая деятельность:* – выполнять построение блок-схем с помощью графических объектов; – создавать изображения в графическом редакторе (на основе геометрических фигур)
2.3	Создание печатной продукции в графическом редакторе.	2	Создание печатной продукции в графическом редакторе. Виды и размеры печатной продукции. Инструменты графического	*Аналитическая деятельность:* – характеризовать виды и размеры печатной продукции в зависимости от их назначения; – изучать

	Мир профессий		редактора по обработке текстов и рисунков для создания графического объекта (афиша, баннер, визитка, листовка). Составление дизайна печатной продукции на примере одного из видов (плакат, буклет, визитка). Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда: инженер-конструктор, архитектор, инженер-строитель и др. *Практическая работа «Создание печатной продукции в графическом редакторе»*	инструменты для создания рисунков в графическом редакторе; – называть инструменты для создания рисунков в графическом редакторе, описывать их назначение, функции; – характеризовать профессии, связанные с компьютерной графикой, их социальную значимость. *Практическая деятельность:* – создавать дизайн печатной продукции в графическом редакторе
Модуль 3. «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»				
3.1	Технологии обработки конструкционных материалов. Металлы и сплавы	2	Технологии обработки конструкционных материалов. Металлы и сплавы. Общие сведения о видах металлов и сплавах, их свойства. Получение и использование металлов человеком. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Тонколистовой металл и проволока. Народные промыслы по обработке металла. *Практическая работа*	*Аналитическая деятельность:* – называть и характеризовать виды металлов и их сплавов; – знакомиться с образцами тонколистового металла, проволоки; – изучать свойства металлов и сплавов; – называть и характеризовать разные виды народных промыслов по обработке металлов. *Практическая деятельность:* – исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и

			«Свойства металлов и сплавов»	их сплавов
3.2	Технологии обработки тонколистового металла	4	Технологии обработки тонколистового металла. Слесарный верстак. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Основные технологические операции: разметка, правка, рубка, резка, опиливание, сверление тонколистового металла. Инструменты и приспособления для ручной обработки тонколистового металла и проволоки. Разметка заготовок из тонколистового металла	*Аналитическая деятельность:* – характеризовать основные технологические операции обработки тонколистового металла; – характеризовать понятие «разметка заготовок»; – излагать последовательность контроля качества разметки; – выбирать металл для проектного изделия в соответствии с его назначением. *Практическая деятельность:* – выполнять технологические операции по обработке
3.3	Контроль и оценка качества изделий из металла. Мир профессий	2	Контроль и оценка качества изделий из металла. Профессии, связанные с производством и обработкой металлов: фрезеровщик, слесарь, токарь и др.	*Аналитическая деятельность:* – оценивать качество изделия из металла; – называть профессии, связанные с производством и обработкой металлов;
3.4	Технологии обработки пищевых продуктов. Мир профессий	16	Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Определение качества молочных продуктов, правила хранения продуктов. Технологии	*Аналитическая деятельность*: – изучать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов; – определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

			приготовления блюд из молока и молочных продуктов. *Лабораторно-практическая работа «Определение качества молочных продуктов органолептическим способом»* Виды теста. Выпечка, калорийность кондитерских изделий. Хлеб, пищевая ценность. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто). *Практическая работа «Составление технологической карты блюда для проекта».* Профессии, связанные с пищевым производством: кондитер, хлебопек. проект по теме «праздничный сладкий стол» *– определение продуктов, проблемы, цели, задач;* *– анализ ресурсов;* *– обоснование проекта;* *– выполнение проекта;* *– самооценка результатов проектной деятельности;* *– защита проекта*	– называть виды теста, продукты, используемые для приготовления разных видов теста; – изучать рецепты блюд из молока и молочных продуктов, рецепты выпечки; – изучать профессии кондитер, хлебопек; – оценивать качество проектной работы. *Практическая деятельность*: – определять и выполнять этапы проекта; – защищать проект
3.5	Технологии обработки текстильных материалов. Мир профессий	4	Одежда, виды одежды. Классификация одежды по способу эксплуатации. Выбор текстильных материалов для пошива одежды с учетом эксплуатации. Уход за одеждой. Условные	*Аналитическая деятельность*: – называть виды, классифицировать одежду; – называть направления современной моды; – называть и описывать основные стили в одежде;

			обозначения на маркировочной ленте. Мода и стиль. Профессии, связанные с производством одежды: модельер одежды, закройщик, швея. *Практическая работа «Определение стиля в одежде».* *Практическая работа «Уход за одеждой»*	– называть профессии, связанные с производством одежды. *Практическая деятельность*: – определять виды одежды; – определять стиль одежды; – читать условные обозначения (значки) на маркировочной ленте и определять способы ухода за одеждой
3.6	Современные текстильные материалы, получение и свойства	2	Современные текстильные материалы, получение и свойства. Материалы с заданными свойствами. Смесовые ткани, их свойства. Сравнение свойств тканей. Выбор ткани для швейного изделия (одежды) с учетом его эксплуатации. *Практическая работа «Составление характеристик современных текстильных материалов».* *Практическая работа «Сопоставление свойств материалов и способа эксплуатации швейного изделия»*	*Аналитическая деятельность*: – называть и изучать свойства современных текстильных материалов; – характеризовать современные текстильные материалы, их получение; – анализировать свойства тканей и выбирать с учетом эксплуатации изделия (одежды). *Практическая деятельность*: – составлять характеристики современных текстильных материалов; – выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их эксплуатации
3.7	Выполнение технологических операций по раскрою и	12	Машинные швы (двойные). Регуляторы швейной машины. Дефекты машинной строчки,	*Аналитическая деятельность:* – называть и объяснять функции регуляторов швейной машины;

	пошиву швейного изделия		связанные с неправильным натяжением ниток. *Практическая работа «Выполнение образцов двойных швов».* Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия. Размеры изделия. Чертеж выкроек проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в технике лоскутной пластики). Виды декоративной отделки швейных изделий. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на швейной машине. Оценка качества изготовления проектного швейного изделия. *Индивидуальный творческий «Изделие из текстильных материалов»:* *– определение проблемы, продукта проекта, цели, задач;* *– анализ ресурсов;* *– обоснование проекта;* *– составление технологической карты;* *– выполнение проекта по технологической карте;*	– анализировать технологические операции по выполнению машинных швов; – анализировать проблему, определять продукт проекта; – контролировать качество выполняемых операций по изготовлению проектного швейного изделия; – определять критерии оценки и оценивать качество проектного швейного изделия. *Практическая деятельность*: – выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ; – использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ; – выполнять простые операции машинной обработки; – выполнять чертеж

			– оценка качества проектного изделия; *– самоанализ результатов проектной работы;* *– защита проекта*	
			Модуль 4. «Робототехника»	
4.1	Мобильная робототехника	2	Мобильная робототехника. Функциональное разнообразие роботов. Общее устройство роботов. Механическая часть. Транспортные роботы. Назначение, особенности. Классификация транспортных роботов по способу перемещения грузов, способу управления, конструкции и др. Гусеничные и колесные транспортные роботы. *Практическая работа «Характеристика транспортного робота»*	*Аналитическая деятельность*: – называть виды роботов; – описывать назначение транспортных роботов; – классифицировать конструкции транспортных роботов; – объяснять назначение транспортных роботов. *Практическая деятельность*: – составлять характеристику транспортного робота
4.2	Роботы: конструирование и управление	2	Роботы на гусеничном ходу. Сборка робототехнической модели. Управление робототехнической моделью из среды визуального программирования.	*Аналитическая деятельность*: – анализировать конструкции гусеничных и колесных роботов; – планировать управление моделью с заданными параметрами
4.3	Датчики. Назначение и функции различных датчиков	2	Датчики (расстояния, линии и др.), как элементы управления схемы робота. Датчик расстояния. Понятие обратной связи. Назначение, функции датчиков и принципы их работы. Датчик линии, назначение,	*Аналитическая деятельность*: – называть и характеризовать датчики.

			функции датчиков и принципы их работы.	
4.4	Профессии в области робототехники.	2	Профессии в области робототехники: мобильный робототехник, робототехник в машиностроении и др.	*Аналитическая деятельность:* – характеризовать профессии в области робототехники.
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7а КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Коли чество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			Модуль 1. «Производство и технологии»	
1.1	Дизайн и технологии. Мир профессий. Интерьер жилого дома	10	Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий создания изделий, имеющих прикладную и эстетическую ценность. Промышленная эстетика. Дизайн. История дизайна. Области	*Аналитическая деятельность:* – знакомиться с историей развития дизайна; – характеризовать сферы (направления) дизайна; – анализировать этапы работы над проектом;

			применения дизайна. Интерьер жилого дома Мир профессий. Профессии, связанные с дизайном, их востребованность на рынке труда. *Практическая работа «выполнение электронной презентации освещение жилого дома)»*	– изучать эстетическую ценность промышленных изделий; – характеризовать профессии инженер, дизайнер. *Практическая деятельность:* – описывать технологию создания интерьера жилого дома ; разрабатывать дизайн-проект
1.2	Цифровые технологии на производстве. Управление производством	2	Цифровизация производства. Цифровые технологии и их применение на производстве. Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии. Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства. *Практическая работа «Применение цифровых технологий на производстве (по выбору)»*	*Аналитическая деятельность:* – характеризовать цифровые технологии; – приводить примеры использования цифровых технологий в производственной деятельности человека; – различать автоматизацию и цифровизацию производства; – оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения; – оценивать условия и риски применимости технологий с позиций экологических последствий. *Практическая деятельность:* – выявлять экологические проблемы; – описывать применение цифровых технологий на производстве

				(по выбору)
Модуль 2. «Компьютерная графика. Черчение»				
2.1	Черчение. Конструкторская документация	16	Требования к выполнению графических изображений. Геометрическое черчение. Правила геометрических построений. Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей. Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. ЕСКД. ГОСТ. Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей. *Практическая работа «Чтение сборочного чертежа»*	*Аналитическая деятельность*: – называть виды чертежей; – анализировать последовательность и приемы выполнения геометрических построений. *Практическая деятельность*: – выполнять простейшие геометрические построения с помощью чертежных инструментов и приспособлений *Аналитическая деятельность:* – знакомиться с видами моделей; – анализировать виды графических моделей; – характеризовать понятие «конструкторская документация»; – изучать правила оформления конструкторской документации в соответствии с ЕСКД; – различать конструктивные элементы деталей. *Практическая деятельность:* – читать сборочные чертежи
Модуль 3. «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»				
3.1	Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба в питании человека. Мир	14	Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлажденная, мороженая рыба.	Аналитическая деятельность: – называть пищевую ценность рыбы,

	профессий		Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды тепловой обработки рыбы. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы. Лабораторно-практическая работа «Определение качества рыбных консервов» Практическая работа «Составление технологической карты проектного блюда из рыбы» Блюда национальной кухни. Практическая работа «Технологическая карта проектного блюда из рыбы». Мир профессий. Профессии повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда. проект по теме «Технологическая карта проектного блюда из рыбы»: – определение этапов проекта; определение продукта, проблемы, цели, задач; анализ ресурсов; – обоснование проекта; – выполнение проекта; – подготовка проекта к защите; защита проекта	морепродуктов продуктов; – определять свежесть рыбы органолептическими методами; – определять срок годности рыбных консервов – изучать технологии приготовления блюд из рыбы; – определять качество термической обработки рыбных блюд; – характеризовать профессии: повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда. Практическая деятельность: – знать и называть пищевую ценность рыбы,; – определять качество рыбы; – определять этапы командного проекта; – выполнять обоснование проекта; – выполнять проект по разработанным этапам; – защищать проект
3.2	Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда	20	Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда. Виды поясной и плечевой одежды. Моделирование поясной и плечевой одежды.	Аналитическая деятельность: – называть виды поясной и плечевой одежды; – характеризовать конструктивные особенности плечевой и поясной

			Чертеж выкроек швейного изделия. Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву изделия, отделке изделия (по выбору обучающихся). Практическая работа «Конструирование плечевой одежды (на основе туники)». Виды декоративной отделки швейных изделий. Организация рабочего места. Правила безопасной работы на швейной машине. Оценка качества изготовления проектного швейного изделия. Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов»: – определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; – анализ ресурсов; – обоснование проекта; – составление технологической карты; – выполнение проекта по технологической карте; – оценка качества проектного изделия; – самоанализ результатов проектной работы; – защита проекта	одежды; – анализировать свойства тканей и выбирать с учетом эксплуатации изделия (одежды). Практическая деятельность: – выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их эксплуатации; – выполнять чертежи выкроек швейного изделия и технологические операции по раскрою и пошиву проектного изделия, отделке изделия; – предъявлять проектное изделие и защищать проект
3.3	Мир профессий. Профессии, связанные с	2	Оценка качества изготовления швейного изделия. Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды: дизайнер	Аналитическая деятельность: – характеризовать профессии, связанные с производством одежды. Практическая деятельность: – оценивать качество

	производством одежды		одежды, конструктор и др.	швейного изделия
			Модуль 4. «Робототехника»	
4.1	Промышленные и бытовые роботы Мир профессий	4	Промышленные роботы, их классификация, назначение, использование. Классификация роботов по характеру выполняемых технологических операций, виду производства, виду программы и др. Преимущества применения промышленных роботов на предприятиях. Взаимодействие роботов. Бытовые роботы. Назначение, виды. Беспилотные автоматизированные системы, их виды, назначение. Виртуальные и реальные исполнители. Конструирование робота. Практическая работа «Разработка конструкции робота»	Аналитическая деятельность: – характеризовать назначение промышленных роботов; – классифицировать промышленных роботов по основным параметрам; – классифицировать конструкции бытовых роботов по их функциональным возможностям, приспособляемости к внешним условиям и др.; – приводить примеры интегрированных сред разработки. Практическая деятельность: – изучать (составлять) схему сборки модели роботов;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8а КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Коли чество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
			Модуль 1. «Производство и технологии»	
1.1	Бюджет семьи	10	Способы выявления потребностей семьи. Технология построения семейного бюджета. Исследование составляющих бюджета своей семьи. Технология совершения покупок. Технология ведения бизнеса. Как планировать свой бизнес	Лабораторно - практическая работа № 1 Исследование потребительских свойств товара. Лабораторно-практическая работа № 2. Способы защиты прав потребителей. Как защищаются права потребителя. Лабораторно-практическая работа № 3. Исследование сертификата соответствия и штрихового кода.. Лабораторно-практическая работа № 4. Исследование возможностей для бизнеса.
1.2	Технология домашнего хозяйства	6	Инженерные коммуникации в доме. Газоснабжение и электроснабжение. Кондиционирование и вентиляция. Система безопасности жилища. Водопровод. Канализация. Современные смесители и сливные бачки	Лабораторно-практическая работа №1. Изучение конструкции элементов водоснабжения и канализации.
1.3	Управление производством и технологии	1	Управление и организация. Задачи и уровни управления. Общие принципы управления. Управление производством и технологии. Практическая работа «Составление	Аналитическая деятельность: – объяснять понятия «управление»,

			интеллект-карты "Управление современным производством"» (на примере предприятий своего региона)	«организация»; – характеризовать основные принципы управления; – анализировать взаимосвязь управления и технологии; – характеризовать общие принципы управления; – анализировать возможности и сферу применения современных технологий. Практическая деятельность: – составлять интеллект-карту «Управление современным производством»
1.4	Производство и его виды	1	Производство и его виды. Инновации и инновационные процессы на предприятиях. Управление инновациями. Инновационные предприятия региона. Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнергетика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии). Сферы применения современных технологий. Практическая работа «Составление характеристики инновационного предприятия региона» (по выбору)	Аналитическая деятельность: – объяснять понятия «инновация» «инновационное предприятие»; – анализировать современные инновации и их применение на производстве, в процессы выпуска и применения продукции; – анализировать инновационные предприятия с позиции управления, применяемых технологий и техники.

				Практическая деятельность: – описывать структуру и деятельность инновационного предприятия, результаты его производства
1.5	Современное производство. Рынок труда. Функции рынка труда. Мир профессий	16	Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы. Профессия. Квалификация и компетенции работника на рынке труда. Мир профессий. Классификация профессий. Профессия, квалификация и компетентность. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение. Профориентационный групповой проект «Мир профессий»: – определение этапов командного проекта; – распределение ролей и обязанностей в команде; – определение продукта, проблемы, цели, задач; – обоснование проекта; – анализ ресурсов; – выполнение проекта по разработанным этапам; – подготовка проекта к защите;	Аналитическая деятельность: – изучать понятия «рынок труда», «трудовые ресурсы»; – анализировать рынок труда региона; – анализировать компетенции, востребованные современными работодателями; – изучать требования к современному работнику; – называть наиболее востребованные профессии региона. Практическая деятельность: – предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;

			– защита проекта Возможные направления профориентационных проектов: – современные профессии и компетенции; – профессии будущего; – профессии, востребованные в регионе; – профессиограмма современного работника; – трудовые династии и др.	
Модуль 2. «Компьютерная графика. Черчение»				
2.1	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Последовательность построения чертежа в САПР. Мир профессий	4	Применение средств компьютерной графики для построения чертежей. Системы автоматизированного проектирования (САПР) в конструкторской деятельности. Процесс создания конструкторской документации в САПР. Чертежный редактор. Типы документов. Объекты двухмерных построений. Инструменты. Создание и оформление чертежа. Построение окружности, квадрата, отверстия, осей симметрии. Использование инструментов «автолиния» и «зеркально отразить». Простановка размеров. Нанесение штриховки на разрезе. Понятие «ассоциативный чертеж». Правила построения разверток геометрических фигур. Количественная и	Аналитическая деятельность: – анализировать функции и инструменты САПР; – изучать приемы работы в САПР; – анализировать последовательность выполнения чертежей из конструкционных материалов; – оценивать графические модели; – характеризовать профессии, связанные с 3D-моделированием и макетированием. Практическая деятельность: – создавать чертеж в САПР; – устанавливать заданный формат и ориентацию

			качественная оценка модели. Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда: дизайнер шрифта, дизайнер-визуализатор, промышленный дизайнер. Практическая работа «Создание чертежа в САПР». Практическая работа «Построение геометрических фигур в чертежном редакторе».	листа; – заполнять основную надпись; – строить графические изображения;
Модуль 3. «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»				
3.1	Технологии обработки пищевых продуктов. Рыба и мясо в питании человека. Мир профессий	16	Мясо животных, мясо птицы в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птицы. Показатели свежести мяса. Виды тепловой обработки мяса. Блюда национальной кухни из мяса, рыбы. Практическая работа «Технологическая карта проектного блюда из мяса». Мир профессий. Профессии повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда. Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов»:	Аналитическая деятельность: – называть пищевую ценность мяса, – определять свежесть мяса органолептическими методами; – изучать технологии приготовления из мяса животных, мяса птицы; – определять качество термической обработки блюд из мяса; – характеризовать профессии: повар, технолог общественного питания, их востребованность на рынке труда.

			– определение этапов командного проекта; – распределение ролей и обязанностей в команде; – определение продукта, проблемы, цели, задач; анализ ресурсов; – обоснование проекта; – выполнение проекта; – подготовка проекта к защите; защита проекта	Практическая деятельность: – знать и называть пищевую ценность рыбы, мяса животных, мяса птицы; – определять качество рыбы, мяса животных, мяса птицы; – определять этапы командного проекта; – выполнять обоснование проекта; – выполнять проект по разработанным этапам; – защищать групповой проект
Модуль 4. «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»				
4.1	Модели и 3Dмоделирование. Макетирование	4	Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. 3D-моделирование, его характерные отличия. Понятие о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Практическая работа «Выполнение эскиза макета (по выбору)»	Аналитическая деятельность: – называть и характеризовать виды, свойства и назначение моделей; – называть виды макетов и их назначение; – изучать материалы и инструменты для макетирования. Практическая деятельность: – выполнять эскиз макета
4.2	Создание объемных	4	Разработка графической документации. Макет (по выбору). Разработка развертки, деталей.	Аналитическая деятельность:

	моделей		Определение размеров. Выбор материала, инструментов для выполнения макета. Выполнение развертки, сборка деталей макета. Практическая работа «Черчение развертки».	– изучать виды макетов; – определять размеры макета, материалы и инструменты; – анализировать детали и конструкцию макета; – определять последовательность сборки макета. Практическая деятельность: – разрабатывать графическую документацию; – выполнять развертку макета; – разрабатывать графическую документацию
4.3	Создание объемных моделей с помощью компьютерных программ	4	Создание объемных моделей с помощью компьютерных программ. Графические модели, их виды. Программы для разработки цифровых трехмерных моделей. Распечатка разверток, деталей макета. Разработка этапов сборки макета. Практическая работа «Создание объемной модели макета, развертки»	Аналитическая деятельность: – изучать виды макетов; – определять размеры макета, материалы и инструменты; – анализировать детали и конструкцию макета; – определять последовательность сборки макета. Практическая деятельность: – разрабатывать графическую документацию; – выполнять развертку макета; – разрабатывать графическую документацию
4.4	Мир профессий.	2	Сборка бумажного макета. Основные приемы	Аналитическая деятельность:

	Профессии, связанные с 3D-печатью		макетирования: вырезание, сгибание и склеивание деталей развертки. Оценка качества макета. Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью: макетчик, моделлер, инженер 3D-печати и др. Практическая работа «Сборка деталей макета»	– знакомиться с материалами и инструментами для бумажного макетирования; – изучать и анализировать основные приемы макетирования; – характеризовать профессии, связанные с 3D-печатью Практическая деятельность: – редактировать готовые модели в программе; – распечатывать развертку модели; – осваивать приемы макетирования: вырезать, сгибать и склеивать детали развертки
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9а КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного	Коли чество	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся

	предмета	часов		
			Модуль 1. «Производство и технологии»	
1.1	Предпринимательство. Организация собственного производства. Мир профессий	4	Мир профессий. Предприниматель и предпринимательство. Предпринимательство как вид трудовой деятельности. Мотивы предпринимательской деятельности. Функции предпринимательской деятельности. Регистрация предпринимательской деятельности. Особенности малого предпринимательства и его сферы. Практическая работа «Мозговой штурм» на тему: открытие собственного предприятия (дела)». Предпринимательская деятельность. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Практическая работа «Анализ предпринимательской среды»	Аналитическая деятельность: – объяснять понятия «предприниматель», «предпринимательство»; – анализировать сущность и мотивы предпринимательской деятельности; – различать внешнюю и внутреннюю среды предпринимательской деятельности. Практическая деятельность: – выдвигать и обосновывать предпринимательские идеи; – проводить анализ предпринимательской среды для принятия решения об организации собственного предприятия (дела)
1.2	Бизнес-планирование. Технологическое предпринимательство	4	Модель реализации бизнес-идеи. Исследование продукта предпринимательской деятельности – от идеи до реализации на рынке. Бизнес-план, его структура и назначение. Этапы разработки бизнес-плана. Анализ выбранного направления экономической	Аналитическая деятельность: – анализировать бизнес-идеи для предпринимательского проекта; – анализировать структуру и этапы бизнес-планирования; – характеризовать технологическое

			деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Практическая работа «Разработка бизнес-плана». Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов. Как инновации меняют характер трудовой деятельности человека? Практическая работа «Идеи для технологического предпринимательства»	предпринимательство; – анализировать новые рынки для предпринимательской деятельности. Практическая деятельность: – выдвигать бизнес-идеи; – осуществлять разработку бизнесплана по этапам; – выдвигать идеи для технологического предпринимательства
Модуль 2. «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»				
2.1	Прототипирование	2	Создание цифровой объемной модели. Инструменты для создания цифровой объемной модели. Направление проектной работы: изделия для внедрения на производстве: прототип изделия из какого-либо материала; готовое изделие, необходимое в быту, на производстве, сувенир (ручка, браслет, футляр, рамка, скульптура, брелок и т. д.); часть, деталь чего-либо; модель (автомобиля, игрушки, и др.); корпус для датчиков, детали робота и др.	Аналитическая деятельность: – изучать программное обеспечение для создания и печати трехмерных моделей; – называть этапы процесса объемной печати; – изучить особенности проектирования 3D-моделей; – называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей. Практическая деятельность: – использовать инструменты программного

			Индивидуальный творческий (учебный) проект «Прототип изделия из пластмассы (других материалов по выбору)»: – определение проблемы, продукта проекта, цели, задач; – анализ ресурсов; – обоснование проекта; – выполнение эскиза проектного изделия; – определение материалов, инструментов; – разработка технологической карты	обеспечения для создания и печати 3D-моделей; – определять проблему, цель, задачи проекта; – анализировать ресурсы; – определять материалы, инструменты; – выполнять эскиз изделия; – оформлять чертеж
2.2	Изготовление прототипов с использованием с использованием технологического оборудования	2	Классификация 3D-принтеров по конструкции и по назначению. Изготовление прототипов с использованием с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравер и др.). Понятия «3D-печать», «слайсер», «оборудование», «аппаратура», «САПР», «аддитивные технологии», «декартова система координат». 3D-сканер, устройство, использование. Понятия «3D-сканирование», «режим сканирования», «баланс белого», «прототип», «скульптинг», «режим правки», «массивы», «рендеринг». Проектирование прототипов реальных объектов с помощью 3D-сканера.	Аналитическая деятельность: – изучать терминологию 3D-печати, 3D-сканирования; – изучать программное обеспечение для создания и печати трехмерных моделей; – проектировать прототипы реальных объектов с помощью 3Dсканера; – называть и характеризовать функции инструментов для создания и печати 3D-моделей. Практическая деятельность: – использовать инструменты программного обеспечения для создания и печати 3D-моделей

2.3	Проектирование и изготовление прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера	2	Настройка 3D-принтера и печать прототипа. Проектирование прототипов реальных объектов с помощью 3D-принтера. Характеристика филаметов (пластиков). Выбор подходящего для печати пластика. Настраиваемые параметры в слайсере. Изготовление прототипов с использованием с использованием технологического оборудования. Загрузка моделей в слайсер. Рациональное размещение объектов на столе. Настройка режима печати. Подготовка задания. Сохранение результатов. Печать моделей. Основные ошибки в настройках слайсера, влияющие на качество печати, и их устранение.	Аналитическая деятельность: – называть и характеризовать филаметы, выбирать пластик соответствующий поставленной задаче; – разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их
Модуль 3. «Робототехника»				
3.1	Автоматизация производства	2	Автоматизация производства. Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь. Промышленная робототехника. Классификация промышленных роботов. Принципы работы промышленного роботаманипулятора.	Аналитическая деятельность: – оценивать влияние современных технологий на развитие социума; – называть основные принципы промышленной автоматизации; – классифицировать промышленных роботов.
3.2	Подводные робототехнические системы	2	Необитаемые подводные аппараты. История развития подводной робототехники в	Аналитическая деятельность: – анализировать перспективы развития

			России. Классификация необитаемых подводных аппаратов. Где получить профессии, связанные с подводной робототехникой. Беспроводное управление роботом.	необитаемых подводных аппаратов; – классифицировать подводные робототехнические устройства; – анализировать функции и социальную значимость профессий, связанных с подводной робототехникой.
3.3	Беспилотные летательные аппараты	8	История развития беспилотного авиастроения. Классификация беспилотных летательных аппаратов (БЛА). Виды мультикоптеров. Применение БЛА. Конструкция беспилотного воздушного судна. Принципы работы и назначение основных блоков, оптимальный вариант использования при конструировании роботов. Датчики, принципы и режимы работы, параметры, применение. Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами. Беспроводное управление роботом. Практическая работа «БЛА в повседневной жизни.	Аналитическая деятельность: – анализировать перспективы развития беспилотного авиастроения; – классифицировать БЛА; – анализировать конструкции БЛА; – анализировать функции и социальную значимость профессий, связанных с БЛА. Практическая деятельность: – управлять беспилотным устройством с помощью пульта управления или мобильного приложения
3.4	Мир профессий, связанных с робототехникой	2	Мир профессий в робототехнике: инженер-изобретатель, конструктор БЛА, оператор БЛА, сервисный инженер-робототехник и др.	Аналитическая деятельность: – анализировать результаты проектной деятельности;

				– анализировать функции и социальную значимость профессий, связанных с робототехникой.
Вариативный модуль «Растениеводство»				
4.1	Технологии выращивания сельскохозяйственных культур	4	Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур региона. Земледелие. История земледелия. Земля как величайшая ценность человечества. Классификация культурных растений. Выращивание культурных растений в регионе. Практическая работа «Технологии выращивания растений в регионе»	Аналитическая деятельность: – анализировать традиционные и современные технологии выращивания сельскохозяйственных культур в регионе; – классифицировать культурные растения региона; – анализировать условия и факторы выращивания культурных растений в регионе. Практическая деятельность: – составлять перечень технологий выращивания растений в регионе
4.2	Полезные для человека дикорастущие растения, их заготовка	2	Почвы, виды почв. Плодородие почв. Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника. Практическая работа «Анализ плодородия почв региона». Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Соблюдение правил безопасности. Грибы.	Аналитическая деятельность: – характеризовать виды почв; – анализировать состав почв; – классифицировать полезные дикорастущие растения региона;

			Сбор и заготовка грибов. Практическая работа «Технология заготовки дикорастущих растений»	– характеризовать технологии заготовки дикорастущих растений; – характеризовать и различать грибы. Практическая деятельность: – изучать состав почв и их плодородие; – описывать технологии заготовки дикорастущих растений
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование модулей, разделов и тем учебного предмета	Коли чество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Модуль 1. «Производство и технологии»				
1.1	Бизнес-планирование. Технологическое предпринимательство	4	Модель реализации бизнес-идеи. Исследование продукта	Аналитическая деятельность: – анализировать бизнес-идеи для

			предпринимательской деятельности – от идеи до реализации на рынке. Бизнес-план, его структура и назначение. Этапы разработки бизнес-плана. Анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Практическая работа «Разработка бизнес-плана». Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продуктов. Как инновации меняют характер трудовой деятельности человека? Практическая работа «Идеи для технологического предпринимательства»	предпринимательского проекта; – анализировать структуру и этапы бизнес-планирования; – характеризовать технологическое предпринимательство; – анализировать новые рынки для предпринимательской деятельности. Практическая деятельность: – выдвигать бизнес-идеи; – осуществлять разработку бизнесплана по этапам; – выдвигать идеи для технологического предпринимательства
1.2	Технология проектирования изделий	16	Особенности современного проектирования. Законы художественного конструирования. Экспертиза и оценка изделий.	Практическая деятельность: - Экспертиза рабочего места. Алгоритм проектирования. Банк идей. Методы решения творческих задач. - Решение творческих задач. Как ускорить процесс решения творческих задач. - Решение задач методом мозговой атаки. Метод обратной мозговой атаки. - Решение задач. Синектика-совмещение разнородных элементов. - Морфологический анализ. Функционально-стоимостный анализ.

				- Эвристические методы, основанные на ассоциации. Метод Фокальных объектов. - Разработка новой конструкции входной двери. Дизайн отвечает потребностям. - Защита интеллектуальной собственности. Мысленное построение нового изделия. Научный подход в проектировании изделий. Материализация проекта. -Материализация будущего изделия. Составление презентации по методам решения задач
Вариативный модуль 2. «Автоматизированные системы»				
2.1	Введение в автоматизированные системы	3	Определение автоматизации, общие принципы управления технологическим процессом. Автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона. Принципы управления автоматизированными системами. Виды автоматизированных систем, их применение на производстве. Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, ошибка регулирования, корректирующие устройства	Аналитическая деятельность: – анализировать общие принципы управления технологическим процессом; – анализировать автоматизированные системы, используемые на промышленных предприятиях региона; – различать управляющие и управляемые системы. Практическая деятельность: – составить перечень и характеристику автоматизированных систем; – анализировать разные виды автоматизированных систем и возможность их

				создания в ходе проектной деятельности
2.2	Электрические цепи, принципы коммутации. Основные электрические устройства и системы	3	Понятие об электрическом токе, проводники и диэлектрики. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели	Аналитическая деятельность: – анализировать схемы электрических систем, их элементы; – различать виды и функции основных электрических устройств и систем. Практическая деятельность: – создание простых электрических цепей с использованием узлов коммутации;
2.3	Основы проектной деятельности. Выполнение проекта Мир профессий	4	Профессии, связанные разработкой и управлением автоматизированными системами и процессами. Учебный проект по модулю «Автоматизированные системы»: – определение продукта, проблемы, цели, задач; – обоснование проекта; – анализ ресурсов; – разработка стенда программирования модели автоматизированной системы; – отладка в соответствии с требованиями проекта; – подготовка проекта к защите; – самоанализ результатов проектной работы; – защита проекта	Аналитическая деятельность: – анализировать сферы применения автоматизированных систем; – анализировать разработанную конструкцию, ее соответствие поставленным задачам; – анализировать функции и социальную значимость профессий. Практическая деятельность: – разрабатывать проект в соответствии с общей схемой; – использовать специализированные программы для поддержки проектной деятельности; – проектировать и конструировать и автоматизированные системы; – уметь управлять проектом; – защищать проект
Вариативный модуль 3. «Растениеводство»				
3.1	Экологические проблемы региона и их решение. Мир	4	Мир профессий. Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер	Аналитическая деятельность: – анализировать экологические проблемы региона; –

	профессий		и другие. Экологические проблемы региона и их решение. Групповая практическая работа по составлению и описанию экологических проблем региона, связанных с деятельностью человека	характеризовать экологические проблемы; – характеризовать профессии в сельском хозяйстве, их социальную значимость. Практическая деятельность: – осуществлять сбор и систематизацию информации об экологических проблемах региона и их решении
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

2.1.13 МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа (вариант 6.2) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее ФГОС ООО) по учебному предмету музыка (5-7 класс) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. Приказом Минобразования и науки РФ от 31.05.2021 г. №287);
- Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ
- Письмо министерства просвещения от 14.08.2020 г. №ВБ-1612/07
- Адаптированная общеобразовательная программ начального общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2);
- Федеральный перечень учебников, рекомендованный к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию;
- Авторской программы по музыке для 5-7 классов Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагиной (УМК «Школа России»).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Важнейшей целью современного художественного образования является прежде всего воспитание готовности и способности к художественно-творческому познанию мира, духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, готовности и способности к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности на основе лучших отечественных художественных традиций, социальной и профессиональной мобильности, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше». Изучение музыки в основной школе является продолжением начального этапа музыкального развития личности, неотъемлемой частью в системе непрерывного образования и направлено на формирование целостного представления о музыке, ее истоках и образной природе, многообразии форм и жанров. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Постижение музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях. рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» 5-7 КЛАССЫ

Приоритетными **целями** обучения музыке в 5-7 классах являются: воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 7 класс включительно.

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение музыки в 5-7 классах 1 учебный час в неделю (по 34 часа в год).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» НАУРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

2. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики,готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи,

образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учеб- ной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства .

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способа- ми исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии .

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, волякпобеде.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования .

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально- психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т.д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

- осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту

тему;

- воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

- сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

- понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных). Принцип контраста. Прелюдия и фуга. Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫКУРСА «МУЗЫКА» (ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

5 класс

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;

характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;

исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

6 класс

определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

7 класс

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западно-европейской, латино-американской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т.д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

Тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем		Программное содержание	Основные виды деятельности	Электронные ресурсы
1.«Музыка и литература» (15 часов)					
1.	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1	Интонационно - образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими видами искусства. Выявление многосторонних связей музыки и литературы. Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы? Что стало бы с литературой, если бы не было музыки? Поэма, былина, сказка. Песня, романс. Роль музыки в семье искусств, ее влияние на другие искусства. Значение слов в песне.	Развитие активного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8

			Вокализ. Сходство выразительных средств живописи и музыки: плавные изгибы линий рисунка, перекличка светотени в картине и ладовой окраски в музыке. Интонационно-образная, жанровая, стилевая основы музыки в картинах и мелодиях, музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими искусствами. Интонация как носитель смысла в музыке.		
2.	Мир композитора	1	Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов (лирические). Народные истоки русской профессиональной музыки. Образ Отчизны, отношение к родной земле, значение культуры	Изучение музыкального материала	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw

			своего народа. Представление о песне как истоке и вершине музыки. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов в вокальной музыке. Песня – верный спутник человека.		
3	Вокальная музыка Песня русская в березах, песня русская в хлебах…	1	Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Основные жанры русской народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки). Знакомство с различными жанрами русской народной песни: формирование необходимых вокально-хоровых навыков.	Развитие певческих навыков	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-na-temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html

			Особенности песенных жанров. Календарные песни. Разнохарактерные песенные Жанры: трудовые, обрядовые, величальные, торжественные, хвалебные, шуточные, сатирические, игровые, хороводные, лирические песни. Песни - заклички. Взаимосвязь музыкальных, литературных и художественных образов.		
4	Фольклор в музыке русских композиторов «Стучит, гремит Кикимора…»	1	Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественная самоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры русской народной музыки. Знакомство с произведениями программной	Развитие активного восприятия школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8

			инструментальной музыки: симфонической сюитой и симфонической миниатюрой. Вокальные сочинения, созданные на основе различных литературных источников (русских народных сказаний, сказок разных народов и др.) Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественная самоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры.		
5	Фольклор в музыке русских композиторов. «Что за прелесть эти сказки…»	1	Особенности восприятия музыкального фольклора своего народа и других народов мира. Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов. Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора	Изучение музыкального материала	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM

			народов России и других народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность. Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной музыки.		
6	Жанры инструментальной и вокальной музыки	1	Развитие жанров светской вокальной и инструментальной музыки. Наиболее значимые стилевые особенности классической музыкальной школы. Представление о существовании вокальной и инструментальной музыки, не связанной с какой-либо литературной основой (вокализ, песня без слов, баркарола как жанр фортепианной музыки); знакомство с вокальной баркаролой. Выяснение своеобразия и выразительности песни без слов и романса –	Восприятие школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры	https://www.youtube.com/watch?v=l91sILVTzIA

			инструментальной и вокальной баркаролы. Представление учащихся о роли литературы в появлении новых музыкальных жанров и произведений. Превращение песен в симфонические мелодии.		
7	Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества.	1	Народные истоки русской профессиональной музыке. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование. Представление о музыке, основанной на использовании народной песни; о народных истоках профессиональной музыки: симфония, концерт, опера, кантата. Современные интерпретации классической музыки. Смысл высказывания М.И. Глинки: “Создает музыку народ, а мы, художники только ее аранжируем”.	Развитие певческих навыков	https://www.youtube.com/watch?v=v96af8wRVg0
8	Вторая жизнь	1	Народные истоки русской	Развитие певческих	

	песни. «Скажи, откуда ты приходишь, красота?»		профессиональной музыке. Способы обращения композиторов к народной музыке: создание музыки в народном стиле. Связь между музыкой русской композиторской музыкой и народным музыкальным искусством, отражающим жизнь, труд, быт русского народа.	навыков	
9	«Всю жизнь мою несу родину в душе...». Звучащие картины	1	Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Наиболее значимые стилевые особенности русской классической музыкальной школы, развитие традиций русской классической музыкальной школы. Сопоставление образного содержания музыки, выявление контраста как основной прием развития произведения в целом. Определение средств музыкальной выразительности. Перезвоны. Звучащие картины. Значимость музыки в жизни человека,	Изучение материала. Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	https://www.youtube.com/watch?v=VAm0iqbOP_k

			ее роль в творчестве писателей и поэтов, а также ее национальному своеобразию. Музыка. Природа родной страны, судьба человека… Вдохновение композиторов, поэтов, писателей, их размышления о смысле жизни, о красоте родной земли, о душевной красоте человека и талантливых людях, которыми может по праву гордиться Отечество.		
10	Писатели и поэты о музыке и музыкантах. «Гармонии задумчивый поэт» **Контрольная работа №1**	1	Романтизм в западно-европейской музыке: особенности трактовки драматической и лирической сфер на примере образцов камерной инструментальной музыки – прелюдия, этюд. Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западно-	Восприятие школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры	https://www.youtube.com/watch?v=YtJYRj9reNE

			европейских композиторов – Ф.Шопен. Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя характеры, ситуации, события. Творчество Ф. Шопена как композитора связано с его исполнительской деятельностью. Именно Ф.Шопен утвердил прелюдию как самостоятельный вид творчества, открыл новое направление в развитии жанра этюда, никогда не отделяя техническую сторону исполнения от художественной.		
11	Писатели и поэты о музыке и музыкантах. «Ты, Моцарт, Бог, и сам того не знаешь»	1	Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами классиками и романтиками. (В.Моцарт – Ф.Шопен)	Восприятие школьниками лучших образцов мировой музыкальной культуры	

			Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западноевропейских композиторов – В.А. Моцарт и Ф.Шопен. Реквием. Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя, характеры, ситуации, события. Произведения В.Моцарта открывают бесконечное многообразие чувств, полны многогранных реальных характеров.		
12	Первое путешествие в музыкальный театр. Опера. Оперная мозаика	1	Развитие жанра – опера. Народные истоки русской профессиональной музыки. Обращение композиторов к родному фольклору.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=zRfAOnQMkQE

			Особенности оперного жанра, который возникает на основе литературного произведения как источника либретто оперы. Разновидности вокальных и инструментальных жанров, форм внутри оперы - (увертюра, ария, речитатив, хор, ансамбль), а также исполнители (певцы, дирижёр, оркестр).		
13	Второе путешествие в музыкальный театр. Балет	1	Развитие жанра – балет. Формирование русской классической школы. На основе имеющегося музыкально-слухового опыта учащихся продолжить знакомство с жанром балета, его происхождением, с либретто балетного спектакля, основой которого являются сказочные сюжеты; с именами лучших отечественных танцоров и хореографов. Балет-искусство синтетическое. В нем воедино	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=pU_XHJwb2x0

			переплетены различные виды искусства: литература, инструментально-симфоническая музыка, хореография, (танцоры-солисты, кордебалет-массовые сцены), драматическое и изобразительное искусство (театральное действие, костюмы, декорации).		
14	Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл	1	Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной музыки», особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства. Знакомство с жанром мюзикл. Особенности мюзикла, его истоки. Знакомство с мюзиклом “Кошки” Э.-Л. Уэббера, в основе либретто которого лежат стихи Т. Элиота. Жанры внутри самого мюзикла близки оперным номерам. Как и в опере, здесь сочетаются пение и танец, но в отличие от	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=qUylzSKmfZI

			оперы все действующие лица, исполняя вокальные номера, постоянно находятся в движении.		
15	Музыка в театре, кино, на телевидении	1	Творчество отечественных композиторов – песенников, роль музыки в театре, кино и телевидении. Роль литературного сценария и значение музыки в синтетических видах искусства: в театре, кино, на телевидении. Музыка неотъемлемая часть произведений киноискусства, которое существует на основе синтеза литературы, театра, изобразительного искусства и музыки. Киномузыка – одно из важнейших средств создания экранного образа реального события, которое специально инсценируется или воссоздается средствами мультипликации. Динамика развития	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=TzRtroPjoFw

			кинообраза, быстрая смена действия в кино, короткое дыхание кинематографических фраз, свободное владение пространством и временем получили отражение и в музыке к фильмам.		
2. Музыка и изобразительное искусство (19 часов)					
16	Что роднит музыку с изобразительным искусством?	1	Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (лирические). Взаимосвязь музыки и живописи через образное восприятие мира. Способность музыки вызывать в нашем воображении зрительные (живописные) образы. Специфика средств художественной выразительности живописи. Отражение одного и того же сюжета в музыке и живописи.	Изучение материала.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/
17	Мир композитора.	1	Обобщение накопленного жизненно-музыкального опыта учащихся, закрепление представлений о	Слушание одних и техже произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/

			взаимодействии музыки и литературы на основе выявления специфики общности жанров этих видов искусств, обобщение материала всей темы «Музыка и литература».	интерпретации.	
18	Небесное и земное в звуках и красках	1	Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Непреходящая любовь русских людей к родной земле. Духовные образы древнерусского и западноевропейского искусства. Образ Богоматери как олицетворение материнской любви, милосердия, покровительства и заступничества. Образ Богоматери в русском и зарубежном искусстве.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=GUOnlIUH1yY
19	Звать через прошлое к настоящему. «Александр Невский»	1	Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героические, эпические) и особенности их драматургического	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=2TKk_MWshE8

			развития (контраст). Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Кантата. Контраст. Триптих, трехчастная форма. Выразительность. Изобразительность. Сопоставить произведения живописи и музыки. Музыка изображает душевный мир, переживания своих героев.		
20	Звать через прошлое к настоящему». Ледовое побоище»	1	Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героико-эпические) и особенности их драматургического развития. Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Сопоставление героико-эпических образов музыки с образами изобразительного искусства. Песня-плач. Осмысление темы о	Изучение материала.	

			героических образах в искусстве.		
21	Музыкальная живопись и живописная музыка **Контрольная работа №2**		Общее и особенное в русском и западно–европейском искусстве в различных исторических эпох, стилевых направлений, творчестве выдающихся композитов прошлого. Образы природы в творчестве музыкантов. «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-романтиков. Развитие музыкального, образно-ассоциативного мышления через выявление общности музыки и живописи в образном выражении состояний души человека, изображении картин природы. Музыкальные образы произведений, созвучные музыкальной живописи художника. Изобразительность.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
22	Музыкальная живопись и живописная музыка	1	Дыхание русской песенности. Общее и особенное в	Изучение материала.	

			русском и западно–европейском искусстве в различных исторических эпох, стилевых направлений, творчестве выдающихся композитов прошлого. Сопоставление зримых образов музыкальных сочинений русского и зарубежного композитора (вокальные и инструментальные) и общность отражения жизни в русской музыке и поэзии. Восприятие, исполнение, сравнение произведений искусства, созданных в жанре пейзажа Ф.Шуберта и С. Рахманинова. Живописная пластика (цвет, линия, характер движения кисти) выражает тончайшие изменения настроений, состояний человеческой души. Изобразительность. Инструментальный квинтет.		
23	Колокольные звоны в музыке и	1	Народные истоки русской профессиональной	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=O5YPGvOdn4Y

	изобразительном искусстве		музыки. Представление жизненных прообразов и народные истоки музыки - на примере произведений отечественных композиторов. Колокольность – важный элемент национального мировосприятия. Красота звучания колокола, символизирующего соборность сознания русского человека. Каждый композитор отражает в своих произведениях дух своего народа, своего времени, обращаясь к незыблемым духовным ценностям, которым стремились следовать многие поколениям русских людей.		
24	Портрет в музыке и изобразительном искусстве.	1	Интонация как носитель смысла в музыке. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Постижение гармонии в синтезе искусств: архитектуры, музыки,	Изучение материала.	https://rutube.ru/video/b163dcbd8ea3931b479fb17073077c37/

			изобразительного искусства. Великое прошлое родной земли, прекрасные памятники мира, в число которых входят и музыкальные шедевры.		
25	Волшебная палочка дирижёра. «Дирижёры мира»	1	Знакомство с творчеством выдающихся дирижеров. Значение дирижера в исполнении симфонической музыки. Роль групп инструментов симфонического оркестра. Симфонический оркестр. Группы инструментов оркестра.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=-eRU74Ge7aU
26	Волшебная палочка дирижёра. Образы борьбы и победы в искусстве	1	Дирижер. Образы борьбы и победы в искусстве. Особенности трактовки драматической музыки на примере образцов симфонии. Образный строй в знаменитой симфонии мировой музыкальной культуры-Симфонии №5 Л.Бетховена. Творческий процесс сочинения музыки композитором, особенности её	Изучение материала.	

			симфонического развития.		
27	Застывшая музыка.	1	Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Выразительные возможности различного склада письма (полифония). Пример музыкального в живописном, музыкальной формы в живописи. Гармония в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Православные храмы и русская духовная музыка. Хор, а капелла. Католические храмы и органная музыка.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=k4E4HsvjysY
28	Полифония в музыке и живописи	1	Музыка И.Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека. Знакомство с творчеством композитора на примере жанра – фуга. Выразительные возможности различного склада письма (полифония). Творчество И.С.Баха. Его	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=iVDKeI678hs

			полифоническая музыка (органная музыка). Общность языка художественных произведений в музыке и живописи. Духовная музыка. Светская музыка. Полифония. Фуга.		
29	Музыка на мольберте	1	Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм. Выявление многосторонних связей музыки, изобразительного искусства и литературы на примере творчества литовского художника - композитора М.Чюрлёниса. Живописная музыка и музыкальная живопись М.К. Чюрлениса. Иносказание, символизм. Звуковая палитра пьес. Цветовая гамма картин. Образ моря в искусстве Чюрлениса. Композиция. Форма. Триптих. Соната. Allegro, Andante.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=yO5JAiRNkJk
30	Импрессионизм в музыке и живописи	1	Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=ov-ItvNA5ZQ

			Знакомство с произведениями К.Дебюсси. Стилевое сходство и различие на примерах произведений русских и зарубежных композиторов. Искусство прошлого и настоящего всегда раскрывает перед слушателями, читателями, зрителями жизнь во всём её многообразии. Главное стремиться понять образы различных искусств, не переставая удивляться чудесам, которые они открывают.		
31	«О подвигах, о доблести, о славе...»	1	Стилевое многообразие музыки 20 века. Богатство музыкальных образов - драматические, героические. Развитие исторической памяти подростков на основе освоения произведений различных видов искусства, раскрывающих тему защиты Родины. Музыкальный жанр – Реквием.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=P1XR5JApoUA

32	Мир композитора. С веком наравне. **Контрольная работа №3**	1	Обобщение представлений о взаимодействии изобразительного искусства и музыки и их стилевом сходстве и различии на примере произведений русских и зарубежных композиторов.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=K52RU8OAvCc
33	«В каждой мимолётности вижу я миры...»	1	Богатство музыкальных образов и особенности их драматургического развития в камерном – инструментальной музыке. Образный мир произведений С. Прокофьева и М. Мусоргского. Цикл «Мимолетности». Цикл «Картинки с выставки». Сопоставление музыкальных и художественных образов. Фортепианная миниатюра. Язык искусства. Интермедия.	Изучение материала.	https://www.youtube.com/watch?v=FC1jtyuNIzU
34	Заключительный урок - обобщение	1	Обобщение музыкальных и художественных впечатлений, знаний, опыта школьников, опыт исполнительства.		

Тематическое планирование

6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем		Программное содержание	Основные виды деятельности	Электронные ресурсы
1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (16 часов)					
1.	Удивительный мир музыкальных образов	1	Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке и инструментальной музыке. Определение музыкального образа. Специфика вокальной и инструментальной музыки. Лирические образы русских романсов и песен. Многообразный мир эмоциональных чувств в лирическом романсе. Единство музыкальной и поэтической речи в романсе.	Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме; Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7166/start/254667/
2	Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс. Песня-романс. Мир чарующих звуков	1	Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке. Развитие жанров светской музыки – романс. Жанр песни-романса. Песня-диалог. Инструментальная обработка романса.	Изучение материала	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7167/start/254442
3	Два музыкальных	1	Отечественная музыкальная	Рисование по мотивам	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8

	посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея		культура 19 века: формирование русской классической школы - М.И. Глинка. Исполнение музыки как искусство интерпретации. Музыкальный портрет. Единство содержания и формы. Приемы развития музыкального образа. Особенности музыкальной формы. Сравнение исполнительских трактовок.	прослушанных музыкальных произведений.	
4	«Уноси моё сердце в звенящую даль…»	1	Отечественная музыкальная культура 19 века: формирование русской классической школы – С.В.Рахманинов. Лирические образы романсов С.В.Рахманинова. Мелодические особенности музыкального языка С.В.Рахманинова. Выразительность и изобразительность в музыке.	Изучение материала	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw
5	Музыкальный образ и мастерство исполнителя	1	Выдающиеся российские исполнители: Ф.И.Шаляпин. Творчество Ф.И.Шаляпина. Выразительные тембровые и регистровые возможности голоса Ф.И.Шаляпина. Артистизм и талант Ф.И. Шаляпина.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-na-temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html
6	Обряды и обычаи в	1	Народное музыкальное	Сравнение аутентичного	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8

	фольклоре и творчестве композиторов		творчество. Основные жанры русской народной музыки (обрядовые песни). Народные истоки русской профессиональной музыки. Лирические образы свадебных обрядовых песен. Песня-диалог. Воплощение обряда свадьбы в операх русских композиторов	звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке. Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке.	
7	Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	1	Творчество выдающихся композиторов прошлого. Знакомство с творчеством выдающихся русских и зарубежных исполнителей. Знакомство с вокальным искусством прекрасного пения бельканто. Музыкальные образы песен Ф.Шуберта. Развитие музыкального образа от интонации до сюжетной сцены.	Изучение материала	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM
8	Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь»	1	Романтизм в западноевропейской музыке. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов. Драматические образы баллады «Лесной царь». Единство выразительного и	Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок	https://www.youtube.com/watch?v=l91sILVTzIA

			изобразительного в создании драматически напряженного образа. Сквозное развитие баллады. Артистизм и мастерство исполнителя.		
9	Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси	1	Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху средневековья: знаменный распев как музыкально-звуковой символ Древней Руси. Особенности развития русского музыкального фольклора. Составление ритмической партитуры для инструментовки русской народной песни, инструментальное музицирование.	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад,полифония), принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.	https://www.youtube.com/watch?v=v96af8wRVg0
10	Образы русской народной и духовной музыки. Духовный концерт	1	Духовная и светская музыкальная культура России во второй половине XVII в. и XVIII в. Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт.. Характерные особенности духовной музыки. Основные жанры религиозно-духовной культуры – Всенощная и Литургия. Знаменный распев как основа русской духовной музыки. Жанр хорового концерта. Полифоническое изложение материала.	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад,полифония), принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.	

11	«Фрески Софии Киевской» **Контрольная работа №1**	1	Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы. Духовные сюжеты и образы в современной музыке. Особенности современной трактовки. Связь музыки В.Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад,полифония), принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.	https://www.youtube.com/watch?v=VAm0iqbOP_k
12	«Перезвоны». Молитва	1	Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы. Связь музыки В.Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры	https://www.youtube.com/watch?v=YtJYRj9reNE
13	Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха	1	Небесное и земное в музы-ке Баха. Характерные особенности музыкального языка И.С.Баха. Выразительные возможности органа. Особенности развития музыки в полифонии. Полифонический 2-частный цикл: токката и фуга, прелюдия и фуга. Современная рок-обработка музыки И.С.Баха.	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.	

14	Образы духовной музыки Западной Европы. Полифония. Фуга. Хорал	1	Полифония. Фуга. Хорал. Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко.	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=zRfAOnQMkQE
15	Авторская песня: прошлое и настоящее.	1	Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: бардовская песня . Жанры и особенности авторской песни. Исполнители авторской песни – барды. Выдающиеся отечественные исполнители авторской песни. История становления авторской песни. Жанр сатирической песни.	Разучивание, исполнение не менее одной песни барда-исполнителя	https://www.youtube.com/watch?v=pU_XHJwb2x0
16	Образы скорби и печали. Фортуна правит миром	1	Стилевое многообразие музыки XX столетия (К.Орф), особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки. Образы скорби и печали в духовной музыке. Закрепление вокально-инструментальных	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://www.youtube.com/watch?v=qUylzSKmfZI

			жанров кантаты и реквиема. Полифонический и гомофонный тип изложения музыкального материала. Контраст музыкальных образов.			
Мир образов камерной и симфонической музыки (18 часов)						
17	Джаз – искусство 20 века	1	Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка. Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: джаз - спиричуэл, блюз. Взаимодействие легкой и серьезной музыки. Определение джаза. Истоки джаза (спиричуэл, блюз). Импровизационность джазовой музыки. Джазовые обработки.	Изучение материала		
18	Вечные темы искусства и жизни	1	Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки - прелюдия, этюд. Жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7423/start/255279/	

			Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Характерные черты музыкального стиля Ф.Шопена. Закрепление жанра ноктюрна.		
19	Образы камерной музыки	1	Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная. Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в музыке. Разнообразие жанров камерной музыки. Особенности жанра инструментальной баллады.	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/7431/start/291880/
20	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж	1	Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная – инструментальная баллада.Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами. Особенности жанра инструментальной баллады.	Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	https://www.youtube.com/watch?v=GUOnlIUH1yY

			Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в балладеРасширение представлений о жанре ноктюрна. Особенности претворения образа-пейзажа		
21	Инструментальный концерт. « Итальянский концерт».	1	Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Новый круг образов, отражающих чувства и настроения человека, его жизнь в многообразных проявления. Зарождение и развитие жанра инструментального концерта. Разновидности и структура концерта. Инструментальный концерт эпохи барокко. Программная музыка. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-пейзаж	Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.	https://www.youtube.com/watch?v=2TKk_MWshE8
22	«Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?». Картинная галерея **Контрольная**	1	«Быть может, вся природа – мозаика цветов?» Картинная галерея. Стилевое многообразие музыки XX столетия. Образ-пейзаж. Приемы развития	Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.	

	работа №2		современной музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Контраст образных сфер. Моделирование ситуации восприятия не программного произведения. Выразительные возможности электромузыкального инструмента		
23 24	Образы симфонической музыки. «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина	2	Музыкальные иллюстрации к повести А.С.Пушкина. Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы. Творчество выдающихся композиторов прошлого и современности: Г.Свиридов. Образы русской природы в музыке Г.Свиридова. Возможности симфонического оркестра в раскрытии образов литературного произведения. Стилистические особенности музыкального языка Г.Свиридова. Особенности развития музыкального образа в программной музыке.	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
25 26	Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален».	2	«В печали весел, а в веселье печален». Связь времен. Особенности трактовки драматической и лирической	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8

			сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки. Особенности жанров симфонии и оркестровой сюиты. Стилистические особенности музыкального языка В.Моцарта и П.И.Чайковского. Сходство и различие как основные принципы музыкального развития, построения музыкальной формы. Различные виды контраста. Контраст как сопоставление внутренне противоречивых состояний. Интерпретация и обработка классической музыки.	четырехчастной симфонии.	
27 28	Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт»	2	Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки: увертюра. Классицизм в западноевропейской музыке. Жанр программной увертюры. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил.	Знакомство с образцами симфоническоймузыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw
29	Увертюра-фантазия	2	Богатство музыкальных образов	Знакомство с образцами	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-na-

30	«Ромео и Джульетта»		и особенности их драматургического развития (контраст, конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыке. Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил. Обобщенные образы добра и зла, любви и вражды.	симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html
31 32	Мир музыкального театра	2	Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: мюзикл, рок-опера. Интерпретация литературного произведения в различных музыкально-театральных жанрах: опере, балете, мюзикле. Взаимопроникновение и смысловое взаимодействие слова, музыки, сценического действия, хореографии и т.д.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8

			Метод острых контрастных сопоставлений как один из сильнейших драматургических приемов Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки.		
33	Образы киномузыки. **Контрольная работа №3**	1	Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки. Слушание музыкальных фрагментов. Игра «Угадай мелодию». Тестирование по темам года.	Изучение материала	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM
34	Образы киномузыки.	1	Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного		https://www.youtube.com/watch?v=l91sILVTzIA

			музыкального искусства. Творчество отечественных композиторов-песенников - И.О. Дунаевский.		

Тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем		Программное содержание	Основные виды деятельности	Электронные ресурсы
Особенности музыкальной драматургии (16 часов)					
1.	Классика и современность	1	Значение слова «классика». Понятие «классическая музыка», классика жанра, стиль. Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого. Классика это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители-художники прошлого.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://www.youtube.com/watch?v=M9Opg0Zy2NA&t=9s
2.	Музыкальная драматургия – развитие музыки	1	Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни. Понятия: «классика», «жанр», «классика жанра», «стиль» (эпохи, национальный, индивидуальный). Актуализировать жизненно-	Изучение темы	https://www.youtube.com/watch?v=j2qskSJ7O1I

			музыкальный опыт учащихся по осмыслению восприятия музыкальной драматургии знакомой им музыки; закрепить понимание таких приёмов развития, как повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация		
3	В музыкальном театре – опера	1	Расширение и углубление знаний учащихся об оперном спектакле, понимание его драматургии на основе взаимозависимости и взаимодействия явлений и событий, переданных интонационным языком музыки.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
4	Опера "Иван Сусанин» - новая эпоха в русском музыкальном искусстве	1	Новая эпоха в русском музыкальном искусстве. Судьба человеческая — судьба народная. Формы музыкальной драматургии в опере. Синтез искусств в опере.	Анализ художественного содержания и способов выражения.	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8
5	«Родина моя – русская земля!»	1	Родина моя! Русская земля!- новая эпоха в русской музыке. Судьба человеческая – судьба народная. Глинка – первый русский композитор мирового значения, симфонически-образный тип	Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцовевропейского фольклора и фольклора народов России.	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw

			музыки, идейность оперы: народ – единая великая личность, сплочённая одним чувством, одной волей.		
6	В концертном зале - симфония	1	Образы симфонии, идея; личность художника и судьба композитора через призму музыкального произведения.	Знакомство с образцами симфоническоймузыки: программной увертюры, классической четырехчастнойсимфонии.	https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-na-temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html
7	Симфония №40 Моцарта	1	Черты стиля, особенности симфонизма композиторов.	Знакомство с образцами симфоническоймузыки: программной увертюры, классической четырехчастнойсимфонии.	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8
8	Литературные страницы. «Улыбка» Брэдбери Симфония №5 Бетховена	1	Ощутить современность художественных произведений, посвящённых судьбоносным событиям истории страны понять способы создания художественного образа и драматургию его развёртывания в контрастном сопоставлении отдельных тем и частей симфонии; сравнить с драматургией музыкально-сценических произведений.	Знакомство с произведениямикомпозиторов — венских классиков, композиторов- романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM
9	Героическая тема в музыке	1	Развивать ассоциативно-образное мышление учащихся, актуализация знаний учащихся о том, как историческое прошлое	Обобщить особенности драматургии разных жанров музыки героико-патриотического, эпического характера.	https://www.youtube.com/watch?v=l91sILVTzIA

			Родины находит отражение в художественных образах живописи, скульптуры, архитектуры; расширение интонационного тезауруса в процессе подбора музыкального (и литературного) ряда к произведениям изобразительного искусства.		
10	В музыкальном театре – балет. Балет «Анюта» Гаврилина **Контрольная работа №1**	1	Актуализация знаний учащихся о балете. Обобщение знаний о музыкально-сценической интерпретации литературных произведений в жанре балета на материале двух балетов: «Ромео и Джульетта» С.С. Прокофьева, «Анюта» В. Гаврилина. Анализ особенностей драматургии, развития образов на основе контраста, сопоставления, повтора. Осознание роли взаимопроникновения видов искусства. Воспитание любви к искусству, слушательской и зрительской культуры восприятия.	Изучение материала	https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
11	Камерная музыка. Вокальный цикл. «Прекрасная	1	Продолжение знакомства с шедеврами музыкальной классики, с жанром вокальной музыки.	Знакомство с произведениямикомпозиторов — венских классиков, композиторов- романтиков,	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8

	мельничиха», «Зимний путь» Ф. Шуберта		Формирование представления учащихся о «романтизме» на основе осмысления образного содержания и особенностей развития музыки. Знакомство с вокальными циклами «Прекрасная мельничиха» и «Зимний путь» Ф. Шуберта. Песня – ведущий жанр композитора. Важная роль фортепиано. Сквозная сюжетная линия музыкального развития главного героя.	сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	
12	Инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция. Прелюдия	1	Формирование представлений учащихся о существенных чертах эпохи Романтизма. Особенности развития инструментальной музыки в камерных жанрах. Формирование умения осознанно слышать развития чувства и мысли в музыкальных произведениях, не связанных со сценическим действием. Раскрытие понятий: «транскрипция», «интерпретация». Сообщение о музыке композиторов-романтиков. Сравнительный анализ транскрипции и оригинала.	Знакомство с произведениямикомпозиторов — венских классиков, композиторов- романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw
13	Концерт. Концерт	1	История создания жанра	Освоение духовно-нравственных ценностей	https://infourok.ru/prezentaciya-

	для скрипки с оркестром Хачатурян		концерта. Определение образного строя и колорита концерта для скрипки и фортепиано А. И. Хачатуряна.	современной академической музыки	uroka-po-muzyke-na-temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html
14	«Кончерто гроссо» Шнитке	1	Обобщение представлений учащихся об особенностях формы и драматургического развития инструментального концерта.	Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8
15	Сюита. «Сюита в старинном стиле» Шнитке.	1	«Сюита в старинном стиле» А. Шнитке.	Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM
16	Обобщающий урок по разделу «Особенности музыкальной драматургии»	1	Обобщающий урок пот разделу «Особенности музыкальной драматургии. Обобщение представлений учащихся об особенностях формы и драматургического развития сюиты.	Освоение черт стиля композиторов. Закрепление представлений учащихся о «полистилистике».	https://www.youtube.com/watch?v=l91slLVTzIA
Основные направления музыкальной культуры (18 часов)					
17	Два направления музыкальной культуры. Музыка светская и религиозная.	1	Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение a capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения.	Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором- классиком; Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений. скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства.	https://www.youtube.com/watch?v=FvMONJXDuZ0&t=8s

18, 19, 20	Религиозная музыка. Сюжеты и образы. «Высокая месса» И.С.Бах «Всенощное бдение» Рахманинов	3	Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение.	Слушание духовной музыки. Определение на слух: состава исполнителей, типа фактуры (хоральный склад,полифония), принадлежности крусской или западноевропейскойрелигиозной традиции.	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3170/start/
21	Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда»	1	Вечные темы. Главные образы. Знакомство с фрагментами рок-оперы Э.-Л.Уэббера; вопрос о традициях и новаторстве в жанре оперы; драматургия развития и музыкальный язык основных образов рок-оперы.	Приёмы драматургического развития в опере (повтор, контраст, вариационность). Средства драматургического развития музыкальных образов.	https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
22	Светская музыка. Соната Бетховена №8 **Контрольная работа №2**	1	Углубленное знакомство с музыкальным жанром «соната»; особенности сонатной формы: экспозиция, разработка, реприза, кода. Соната в творчестве великих композиторов: Л.Ван Бетховена, В.А.Моцарта, С.С.Прокофьева	Знакомство с произведениямикомпозиторов — венских классиков, композиторов- романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8
23 24	Светская музыка Соната Моцарта	2	Углубленное знакомство с	Знакомство с произведениямикомпозиторов	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw

	№11, Соната Прокофьева №2.		музыкальным жанром «соната»; особенности сонатной формы: экспозиция, разработка, реприза, кода. Соната в творчестве великих композиторов: Л.ван Бетховена, В.А.Моцарта, С.С.Прокофьева	— венских классиков, композиторов- романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения.	
25	Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры».	1	Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры».		
26	Урок-концерт	1			https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8
27	Симфония №1 Калинникова	1	Картинная галерея Черты стиля, особенности симфонизма композиторов. Ощутить современность художественных произведений, в контрастном сопоставлении отдельных тем и частей симфонии.	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM
28	Симфоническая картина «Праздненства» Дебюсси	1	Закрепление представлений учащихся о стиле «импрессионизма»; актуализировать музыкальнослуховые представления о музыке	Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической четырехчастной симфонии.	https://www.youtube.com/watch?v=l91slLVTzIA

			К.Дебюсси; анализ приёмов драматургического развития в симфонической картине «Празднества», сравнить музыкальный язык «Празднеств» с другими сочинениями на тему праздника. Образы симфонии, идея; личность художника и судьба композитора через призму музыкального произведения.		
29	Рапсодия в стиле блюз Гершвина		Закрепить представления о жанре рапсодии, симфоджазе, приёмах драматургического развития на примере сочинения Дж.Гершвина.		https://www.youtube.com/watch?v=wWWCZsmg0gY
30	Музыка народов мира		Обобщить представления учащихся о выразительных возможностях фольклора в современной музыкальной культуре; познакомить их с известными исполнителями музыки народной традиции.	Систематизировать жизненно-музыкальный опыт учащихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов мира	https://www.youtube.com/watch?v=mnLNPEX0jR8
31	Рок-опера «Юнона и Авось»		Продолжение знакомства учащихся с жанром «рок-опера». Музыкальная характеристика главных действующих лиц рок-оперы «Юнона и Авось»	Характеристика особенностей современно музыкального языка в драматургии сценического действия.	https://www.youtube.com/watch?v=hFGJpz_-tUw
32	Популярные хиты из мюзиклов и рок-		Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема.		https://infourok.ru/prezentaciya-uroka-po-muzyke-na-temu-vokalnaya-muzyka-pesnya-

	опер. **Контрольная работа №3**				russkaya-v-berezah-pesnya-russkaya-v-hlebah-5-klass-5704171.html
33	Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры».		Расширение знаний о роли легкой и серьезной музыки в развитии музыкальной культуры разных стран. Диалог/дискуссия об исполнителях, постановках популярных мюзиклов и рок-опер.	Обобщение фактических знаний учащихся, применение и приобретение новых знаний путём самообразования.	https://www.youtube.com/watch?v=Cmy57_klTF8
34	Урок-концерт		Обобщение по теме: «Основные направления музыкальной культуры».		https://www.youtube.com/watch?v=-YBSvyX__tM

2.1.14 Адаптивная физическая культура
5 -10 классы
Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) по учебному предмету физическая культура 5-9«А» класс, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)

Рабочая программа разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. Приказом Минобразования и науки РФ от 31.05.2021 г. №287);
- закона «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ;
- письма министерства просвещения от 14.08.2020 г. №ВБ-1612/07;
- примерной адаптированной общеобразовательной программы основного общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.2);
- федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию:

а) Программа для учащихся специальной медицинской группы общеобразовательных учреждений. Физическая культура 1-11 классы, А.П. Матвеев, Москва, Дрофа 2010 год;

б) Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. П. Матвеева. 5-9 классы.

Общая характеристика учебного предмета

Одной из приоритетных задач в системе образования на современном этапе является охрана и укрепление здоровья обучающихся и воспитанников. Решается эта задача в процессе физического воспитания.

Программа по адаптивной физической культуре должна содействовать всестороннему развитию личности обучающегося, формированию осознанного отношения к своим силам, развитию основных физических качеств, компенсации нарушенных функций организма.

Методика АФК для обучающихся с НОДА имеет ряд существенных отличий от общеобразовательной программы физического воспитания. Это обусловлено нарушениями развития как физической, так психической сферы обучающегося с двигательными нарушениями. Основные подходы к построению и содержанию занятий в рамках уроков по адаптивному физическому воспитанию обучающихся нарушением опорно-двигательного аппарата определяются специальными принципами работы с данной категорией обучающихся с ОВЗ.

Для обучающихся у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы, характерны неврологические двигательные расстройства. Большинство обучающихся этой группы составляют обучающиеся с детским церебральным параличом (ДЦП).

Специфика и тяжесть двигательных нарушений в сочетании с особенностями психического развития и в речи обучающихся с НОДА определяют их особые образовательные потребности, а именно потребность:

- в максимально раннем начале коррекционно-развивающей работы и комплексной реабилитации, в том числе с использованием методов физической культуры и спорта;
- в строгой регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций;
- в индивидуализации образовательного процесса;
- в обеспечении вспомогательными средствами для облегчения самообслуживания и для обучения (инвентарь; специальные держатели, утяжелители для рук, мягкие маты, специальный адаптированный спортивный инвентарь и др.);
- в создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;

- в предоставлении дифференцированной помощи, в том числе в привлечении ассистента (для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями);
- в обеспечении возможности вербальной и невербальной коммуникации (для обучающихся с двигательными нарушениями в сочетании с грубыми нарушениями речи и коммуникации).

При построении программы необходимо учитывать, что обучающиеся с двигательными нарушениями, часто имеют нарушения осанки и стоп (эквинусную деформацию стоп и др.), при чрезмерных нагрузках или неправильно подобранных упражнениях они подвержены высокому риску ухудшения состояния опорно-двигательной системы.

На дисциплину «Адаптивная физическая культура» на уровне основного общего образования отводится в учебном плане 68 часа в год, из расчёта 2 учебных часа в неделю.

Цель реализации программы - стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей социальной реабилитации (абилитации) обучающихся, достижению такого уровня развития двигательных навыков, который даст возможность минимально зависеть от посторонней помощи, вести более активный образ жизни, общаться с другими людьми.

Задачи реализации программы:

Поставленная цель конкретизируется через следующие задачи изучения учебного предмета:
- обеспечение регулярной адекватной состоянию здоровья физической нагрузки, доступного уровня физической активности и поддержание его в течение учебного года;
- укрепление здоровья, содействие физическому развитию, повышению защитных сил организма;
- обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;
- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;
- приобретение знаний (определяемых стандартом) в области физической культуры и спорта;
- развитие и совершенствование личностных и эмоционально-волевых качеств обучающегося с НОДА;
- формирование потребности в самостоятельных занятиях физической культурой, умения самостоятельно выбирать и выполнять физические упражнения для отдыха, тренировки, повышения работоспособности;
- развитие социально-коммуникативных умений;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие;
- развитие способностей.

Специфические (коррекционные, компенсаторные, профилактические) задачи адаптивной физической культуры при работе с обучающимися с НОДА сохраняются на протяжении всего периода обучения в образовательной организации.

Задачи следующие:
- коррекция техники основных движений – ходьбы, бега, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений и др.;
- коррекция и развитие координационных способностей – согласованности движений отдельных звеньев тела при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий во времени и пространстве, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации;
-изменение качества движений за счет улучшения согласованности и тренировки различных мышечных групп, согласования сокращения и расслабления мышц-антагонистов и мышц-синергистов в процессе выполнения мало амплитудных движений;

-улучшение пластичности и гибкости;
-коррекция и развитие физической подготовленности – мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;
- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;
-профилактика и коррекция соматических нарушений: нарушений осанки, дыхательной и сердечно-сосудистой системы, сколиоза, плоскостопия, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;
-коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т. д.;
-коррекция психических нарушений в процессе деятельности: зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т. д.
В зависимости от нозологической группы, к которой относятся обучающиеся с НОДА, специфические (коррекционные) задачи дифференцируются. Для обучающихся с ДЦП и сходными заболеваниями в каждое занятие необходимо включать упражнения, на коррекцию пространственных нарушений, развитие мелкой моторики, точности и координации движений, а также спортивные игры по упрощенным правилам.
Для обучающихся с поражениями спинного мозга важно включать в структуру занятий максимально включать упражнения для стимуляции двигательной активности, упражнения для профилактики контрактур и трофических нарушений, упражнения для активизации дыхательной мускулатуры.

Планируемые результаты освоения программы по учебному предмету
Личностные (воспитательные) результаты
• знание истории физической культуры своего народа, своего края как части наследия народов России и человечества;
• усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
• воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
• формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
• формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
• формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил

индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
• осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты

К метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования относятся межпредметные понятия и метапредметные образовательные результаты (регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные УУД включают:

- умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Предметные результаты

• понимание роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья;
• овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной), учитывая возможности и особенности организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели;
• приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую помощь при лёгких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга;
• расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств, учитывать тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность её воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией.

Формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности состояния здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приёмами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счёт упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма.

Предметные результаты, так же как личностные и метапредметные, проявляются в разных областях культуры.

Содержание учебного предмета «Адаптивная физическая культура»
5 класс

Программный материал специальной дисциплины «Адаптивная физическая культура» структурирован по тематическим модулям без привязки к годам обучения. Образовательная организация по собственному усмотрению распределяет материал по годам и периодам обучения.

Содержание обучения по программе является вариативным, оно может изменяться в зависимости от особых образовательных потребностей обучающихся, обусловленных тяжестью и характером имеющихся у них нарушений. При формировании и структурировании материала необходимо учитывать нозологию, возраст, степень тяжести двигательного дефекта, времени его возникновения, причины и характер протекания заболевания, состояние соматического здоровья, уровень физического развития и физической подготовленности обучающихся. Все упражнения дифференцируются в зависимости от ведущего двигательного нарушения у обучающихся.

В каждый урок адаптивного физического воспитания включаются общеразвивающие, корригирующие, прикладные упражнения и игры по упрощенным правилам.

Программа построена по модульному принципу, как своего рода «конструктор». Содержание курса АФК представлено в виде комплекса модулей, количество которых может быть дополнено образовательной организацией с учётом интересов и способностей обучающихся, запросов их родителей (законных представителей), а также возможностей

образовательной организации (в т.ч. с учётом особенностей региона, на территории которого расположена образовательная организация).

Основные тематические модули

В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:

− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;

Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).

Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»

Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:

-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-строении и функциях организма человека;
-гигиенических знаниях, умениях и навыках;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.

Модуль «Легкая атлетика»

Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:

-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;
-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).

Беговые упражнения:

- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.

Метание малого мяча:

- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.

Модуль «Гимнастика»

Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.

Организующие команды и приемы:

- построение и перестроение на месте.

Ритмическая гимнастика (девочки)

- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.

Специальные упражнения на матах.

Комплексы упражнений с набивными мячами.

Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).
Комплексы корригирующей гимнастики.
Модуль «Лыжная подготовка» (теория)
Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:
-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
-знать о способах передвижения на лыжах одношажными и двухшажными ходами в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;
-знать о технических элементах лыжного спорта: спусках, подъемах, поворотах;
-знать о технике перехода с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трасс;
- знать о способах передвижения на лыжах попеременным двухшажный и одновременным бесшажный ходом.
- знать о технических элементах лыжного спорта: подъёмах "полуёлочкой", торможении "плугом", поворотах переступанием.
Модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при занятиях спортивными играми;
-выполнять технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, ведение, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
-выполнять тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые действия в защите и нападении, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
-стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами;
-остановка игрока;
-повороты без мяча и с мячом;
-комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)
-ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости;
-ведение мяча в средней и высокой стойке на месте;
-передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении;
-передача мяча одной рукой от плеча на месте;
-передача мяча двумя руками с отскоком от пола;
-броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли)
-штрафной бросок;
-вырывание и выбивание мяча;
-игра по упрощенным правилам.
ходьба, бег и выполнение заданий;
-прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;
-прием и передача мяча сверху двумя руками;
-нижняя прямая подача;
-игра по упрощенным правилам мини-волейбола.
Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.

Развитие координации движений
- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости. подвижности плечевого сустава (выкруты);
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.

6 класс
Основные тематические модули
В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:
− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).
Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:
-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-строении и функциях организма человека;
-гигиенических знаниях, умениях и навыках;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.
Модуль «Легкая атлетика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;
-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).
Беговые упражнения:
- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.
Метание малого мяча:
- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;

- броски набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.

Модуль «Гимнастика»

Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.

Организующие команды и приемы:

- построение и перестроение на месте.

Ритмическая гимнастика (девочки)

- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.

Специальные упражнения на матах.

Комплексы упражнений с набивными мячами.

Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).

Комплексы корригирующей гимнастики.

Модуль «Лыжная подготовка» (теория)

Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:

-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;

-знать о способах передвижения на лыжах одношажными и двухшажными ходами в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трассы;

-знать о технических элементах лыжного спорта: спусках, подъемах, поворотах;

-знать о технике перехода с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трасс;

- знать о способах передвижения на лыжах попеременным двухшажный и одновременным бесшажный ходом.

- знать о технических элементах лыжного спорта: подъёмах "полуёлочкой", торможении "плугом", поворотах переступанием.

Модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»

Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:

-соблюдать правила безопасности при занятиях спортивными играми;

-выполнять технические элементы игровых видов спорта: ловлю, передачи, ведение, броски, подачи, удары по мячу, остановки мяча, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

-выполнять тактические действия игровых видов спорта: индивидуальные, групповые действия в защите и нападении, применять их в игровой и соревновательной деятельности;

-стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами;

-остановка игрока;

-повороты без мяча и с мячом;

-комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение)

-ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости;

-ведение мяча в средней и высокой стойке на месте;

-передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении;

-передача мяча одной рукой от плеча на месте;

-передача мяча двумя руками с отскоком от пола;

-броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли)

-штрафной бросок;

-вырывание и выбивание мяча;

-игра по упрощенным правилам.

ходьба, бег и выполнение заданий;
-прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;
-прием и передача мяча сверху двумя руками;
-нижняя прямая подача;
-игра по упрощенным правилам мини-волейбола.
Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.
Развитие координации движений
- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.

7 класс
Основные тематические модули
В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:
− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).
Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:
-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-строении и функциях организма человека;
-гигиенических знаниях, умениях и навыках;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.
Модуль «Легкая атлетика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;

-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).
Беговые упражнения:
- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.
Метание малого мяча:
- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.
Модуль «Гимнастика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.
Организующие команды и приемы:
- построение и перестроение на месте.
Ритмическая гимнастика (девочки)
- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.
Специальные упражнения на матах.
Комплексы упражнений с набивными мячами.
Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).
Комплексы корригирующей гимнастики.
Модуль «Лыжная подготовка» (теория)
Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:
-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
-знать о технических элементах лыжного спорта: подъём в гору скользящим шагом, преодоление бугров и впадин при спуске с горы, повороте на месте махом;
-знать о технике перехода с хода на ход в зависимости от рельефа местности и состояния лыжной трасс;
- знать о способах передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом и одновременным бесшажный ходом;
- знать о тактике прохождения дистанции 3км.
Модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»
- стойка игрока, перемещение в стойке приставными шагами боком;
- остановка двумя шагами;
- повороты без мяча и с мячом;
- комбинация из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот);
- ведение мяча шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости;
- ведение мяча в средней и высокой стойке на месте с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника;
- передача мяча одной рукой от плеча на месте;
- передача мяча двумя руками с отскоком от пола;

-броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли);
- штрафной бросок;
- вырывание и выбивание мяча;
- игра по упрощенным правилам.
Волейбол
- стойки игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком;
- ходьба, бег и выполнение заданий;
- прием и передача мяча двумя руками снизу на месте в паре, через сетку;
- прием и передача мяча сверху двумя руками;
- нижняя прямая подача;
- игра по упрощенным правилам мини-волейбола.
Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
-эстафетный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.
Развитие координации движений
- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.
Элементы баскетбола.

8 класс
Основные тематические модули
В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:
− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).
Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:
-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-необходимые сведения о строении и функциях организма человека;

-гигиенические знания, умения и навыки;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.
Модуль «Легкая атлетика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;
-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).
Беговые упражнения:
- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.
Метание малого мяча:
- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (2-3 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.
Модуль «Гимнастика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.
Организующие команды и приемы:
- построение и перестроение на месте.
Ритмическая гимнастика (девочки)
- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.
Специальные упражнения на матах.
Комплексы упражнений с набивными мячами.
Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).
Комплексы корригирующей гимнастики.
Модуль «Лыжная подготовка» (теория)
Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:
-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
-знать о технических элементах лыжного спорта: торможение и поворот "плугом";
- знать о способах передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом (стартовый вариант); коньковым ходом.
- знать о тактике прохождения дистанции 4,5 км.
Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
-эстафетный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.
Развитие координации движений

- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.
Элементы баскетбола.

9 класс
Основные тематические модули
В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:
− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).
Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:
-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-необходимые сведения о строении и функциях организма человека;
-гигиенические знания, умения и навыки;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.
Модуль «Легкая атлетика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;
-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).
Беговые упражнения:
- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.
Метание малого мяча:
- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (2-3 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.

Модуль «Гимнастика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.
Организующие команды и приемы:
- построение и перестроение на месте.
Ритмическая гимнастика (девочки)
- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.
Специальные упражнения на матах.
Комплексы упражнений с набивными мячами.
Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).
Комплексы корригирующей гимнастики.
Модуль «Лыжная подготовка» (теория)
Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:
-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
-знать о технических элементах лыжного спорта: торможение и поворот "плугом";
- знать о способах передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом (стартовый вариант); коньковым ходом.
- знать о тактике прохождения дистанции 4,5 км.
Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
-эстафетный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.
Развитие координации движений
- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.
Элементы баскетбола.

10 класс
Основные тематические модули
В число модулей, представляющие собой содержательно и организационно завершённые направления образовательно-коррекционной работы на уроках АФК, входят следующие:
− модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»;
− модуль «Лёгкая атлетика»;
− модуль «Гимнастика»;
− модуль «Лыжная подготовка»;
− модуль «Подвижные игры с элементами спортивных игр»;

− модуль «Лёгкая атлетика»;
Теоретические знания должны иметь определённую целевую направленность: вырабатывать у обучающихся умение использовать полученные знания на практике в условиях тренировочных занятий и соревновательной деятельности (на уроках адаптивной физической культуры).
Модуль «Теория и методика физической культуры и спорта»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать знания о:
-месте и роли физической культуры, и спорта в современном обществе;
-истории развития видов спорта;
-необходимые сведения о строении и функциях организма человека;
-гигиенические знания, умения и навыки;
-требованиях к оборудованию, инвентарю и спортивной экипировке;
-требованиях техники безопасности при занятиях спортом, на уроках АФК.
Модуль «Легкая атлетика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений:
-соблюдать правила безопасности при выполнении легкоатлетических упражнений;
-выполнять метания малого мяча на дальность;
-преодолевать препятствия, используя практико-ориентированные способы передвижения (дифференцированно в зависимости от двигательных возможностей).
Беговые упражнения:
- бег на короткие дистанции: от 10 до 15 м;
- ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м
- высокий старт;
- бег в равномерном темпе от 2 до 5минут;
- варианты челночного бега 3х10 м.
Метание малого мяча:
- метание теннисного мяча с места на дальность;
- метание малого мяча на заданное расстояние; на дальность;
- метание малого мяча в вертикальную неподвижную мишень;
- броски набивного мяча (2-3 кг) двумя руками из-за головы, от груди из исходного положения сидя на полу, стоя.
Модуль «Гимнастика»
Предметные результаты изучения модуля должны отражать сформированность умений и возможностей.
Организующие команды и приемы:
- построение и перестроение на месте.
Ритмическая гимнастика (девочки)
- стилизованные общеразвивающие упражнения.
- передвижения ходьбой, приставными шагами, повороты стоя на месте, наклон вперед, стойка на коленях с опорой на руки, зачетная комбинация.
Специальные упражнения на матах.
Комплексы упражнений с набивными мячами.
Комплексы атлетической гимнастики (гантельной).
Комплексы корригирующей гимнастики.
Модуль «Лыжная подготовка» (теория)
Предметные результаты изучения модуля (с учетом природно-климатических условий региона) должны отражать сформированность знаний:
-знать правила безопасности при занятиях зимними видами спорта;
-знать о технических элементах лыжного спорта: торможение и поворот "плугом";
- знать о способах передвижения на лыжах одновременным одношажным ходом (стартовый вариант); коньковым ходом.
- знать о тактике прохождения дистанции 4,5 км.

Модуль «Лёгкая атлетика»
Развитие силы
- комплексы упражнений с набивными мячами.
Развитие быстроты
- ходьба, бег в различных направлениях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий;
- челночный бег;
-эстафетный бег;
- элементы подвижных и спортивных игр, эстафеты.
Развитие координации движений
- броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени;
- броски малого мяча в стену одной рукой (обеими руками) с последующей его ловлей одной рукой (обеими руками) после отскока от стены (от пола).
Упражнения общеразвивающей направленности.
Общефизическая подготовка:
- физические упражнения на развитие основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений, ловкости.
- комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.
Элементы баскетбола.

№ п/п	Вид программного материала	5 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс
1	Основы знаний	4	4	4	4	4
2	Легкая атлетика	14	14	14	14	14
3	Гимнастика	19	19	19	19	19
4	Лыжная подготовка	5	5	5	5	5
5	Волейбол	8	8	8	8	8
6	Баскетбол	18	18	18	18	18
7	Всего часов	68	68	68	68	68

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся
Требования к предметным результатам освоения учебного предмета «Адаптивная физическая культура», выносимым на промежуточную и итоговую аттестацию для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата определяются индивидуально в соответствии с особенностями здоровья и двигательными возможностями обучающихся.
Предметные результаты освоения программного материала каждым обучающимся оцениваются индивидуально с учетом его физических особенностей и имеющихся двигательных ограничений.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки
Мелкими ошибками считаются такие, которые не влияют на качество и результат выполнения. К мелким ошибкам в основном относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – это такие, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ниже предполагаемого ненамного. К значительным ошибкам относятся:

-старт не из требуемого положения;

-бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений;

Грубые ошибки – это такие, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Бег в равномерном темпе.	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	
5	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег по «змейке», бег «слалом»	
6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	

8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	

14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	

21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах	
26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	
27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ход	

29	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение "плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от пола.	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски с штрафной линии	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски с штрафной линии	
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	

37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	

44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
47	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	

50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Штрафной бросок	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Штрафной бросок	
58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	

59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	
65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность;	Infourok.ru programma –afk-rlassa

68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Бег в равномерном темпе.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Варианты челночного бега 3х10м, 3х5м	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	
5	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег по «змейке», бег «слалом»	
6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	

10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с	

				набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах	
26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	
27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Тактика прохождения дистанции 3 км.	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Способы передвижения на лыжах.	Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ход	
29	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение "плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в	

				движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	

47	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча с заданиями	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча с заданиями	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с	

				отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	
59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	
65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	Infourok.ru programma –afk-rlassa
68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол-во	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы

	учебного предмета	часов			
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Бег в равномерном темпе.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Варианты челночного бега 3х10м, 3х5м	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	
5	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег по «змейке», бег «слалом»	
6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture

13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах	

26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	
27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Тактика прохождения дистанции 3 км.	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Способы передвижения на лыжах.	Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ход	
29	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение "плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками	

				от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической гимнастики (гантельной) и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
47	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с	

			играми. Элементы баскетбола.	обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча с заданиями	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Ведение мяча с заданиями	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	
59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками с отскоком от пола. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61	Легкая	1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	

	атлетика				
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	
65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	Infourok.ru programma –afk-rlassa
68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Бег в равномерном темпе.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Варианты челночного бега 3х10м, 3х5м	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	

5	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег по «змейке», бег «слалом»	
6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики	

				(УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах	
26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	
27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Тактика прохождения дистанции 4,5 км.	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Способы передвижения на лыжах.	Попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ход	
29	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение	

				"плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Комбинации из освоенных элементов.	

39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Комбинации из освоенных элементов.	
40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической(гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической (гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
47	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий баскетболом. Элементы баскетбола.	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и	

				скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Передача мяча двумя руками с отскоком от пола.	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Передача мяча двумя руками с отскоком от пола.	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов.	
58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Игра по упрощенным правилам. Вырывание и выбивание мяча	
59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Игра по упрощенным правилам. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture

63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	
65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	Infourok.ru programma –afk-rlassa
68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Бег в равномерном темпе.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Варианты челночного бега 3х10м, 3х5м	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	
5	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег по «змейке», бег «слалом»	

6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических	

				упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах (одновременный одношажный ход и одновременный бесшажный ход)	
26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	
27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Тактика прохождения дистанции 4,5 км.	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Способы передвижения на лыжах.	Стартовый вариант одновременного одношажного хода; коньковый ход	
29	Лыжная	1	Теоретический материал	Технические элементы	

	подготовка (теория)			лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение "плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой. Комбинации из освоенных элементов.	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой. Комбинации из освоенных элементов.	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии. Игра по упрощенным правилам.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии	
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Комбинации из освоенных элементов.	
39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча одной рукой от плеча на месте. Комбинации из освоенных элементов.	

40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической(гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической (гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
47	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий баскетболом. Элементы баскетбола.	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Игра по упрощенным	

				правилам.	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Игра по упрощенным правилам.	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Игра по упрощенным правилам.	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Игра по упрощенным правилам.	
58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Комбинации из освоенных элементов. Вырывание и выбивание мяча	
59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Комбинации из освоенных элементов. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61		1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	

65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	Infourok.ru programma –afk-rlassa
68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Основные виды деятельности обучающихся	Интернет ресурсы
1	Мониторинг	1			
2	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Строевые упражнения. Бег и ходьба с заданиями. Бег в равномерном темпе.	
3	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Бег на короткие дистанции от 10 до 15 м. Варианты челночного бега 3х10м, 3х5м	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
4	Легкая атлетика	1	Бег с различными заданиями	Ускорение с высокого старта; бег с ускорением 30м	
5	Легкая атлетика	1	Бег с различными	Бег по «змейке», бег «слалом»	

			заданиями		
6	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
7	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
8	Волейбол	1	Правила техники безопасности во время занятий волейболом. Элементы волейбола	Упражнения в парах, упражнения у стены, нижняя прямая подача.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
9	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
10	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
11	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
12	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
13	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	
14	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) без предметов	

15	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
16	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы утренней гигиенической гимнастики (УГГ) с предметами	
17	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
18	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
19	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
20	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
21	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
22	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы упражнений с набивными мячами	
23	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
24	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
25	Лыжная подготовка (теория)	1	Правила безопасности во время занятий зимними видами спорта. Теоретический материал	Способы передвижения на лыжах (одновременный одношажный ход и одновременный бесшажный ход)	
26	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: спуски, подъемы, повороты	

27	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Тактика прохождения дистанции 4,5 км.	Техника перехода с хода на ход	
28	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал. Способы передвижения на лыжах.	Стартовый вариант одновременного одношажного хода; коньковый ход	
29	Лыжная подготовка (теория)	1	Теоретический материал	Технические элементы лыжного спорта: подъём "полуёлочкой", торможение "плугом», поворот переступанием	
30	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий спортивными играми. Элементы баскетбола.	Ведение мяча правой, левой рукой. Комбинации из освоенных элементов.	
31	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча правой, левой рукой. Комбинации из освоенных элементов.	
32	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
33	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски мяча с места, в движении	
34	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча, броски со штрафной линии. Игра по упрощенным правилам.	Infourok.ru programma –afk-rlassa
35	Баскетбол	1	Элементы	Ведение мяча, броски со штрафной линии	

			баскетбола		
36	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
37	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
38	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Игра по упрощенным правилам. Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
39	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Игра по упрощенным правилам. Передача мяча одной рукой от плеча на месте	
40	Гимнастика	1	Правила техники безопасности во время занятий гимнастикой. Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
41	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Ритмическая гимнастика (с предметами и без предметов)	
42	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
43	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы гимнастических упражнений на матах	
44	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической(гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
45	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы атлетической (гантельной) гимнастики и.п-стоя, и.п.-сидя	
46	Гимнастика	1	Элементы гимнастики	Комплексы корригирующей гимнастики	
47	Волейбол	1	Правила техники безопасности	Верхняя и нижняя прямая подача	

			во время занятий волейболом. Элементы волейбола		
48	Волейбол	1	Элементы волейбола	Верхняя и нижняя прямая подача	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
49	Волейбол	1	Элементы волейбола	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
50	Баскетбол	1	Правила техники безопасности во время занятий баскетболом. Элементы баскетбола.	Ведение мяча с заданиями (шагом, бегом, змейкой, с обеганием стоек; по прямой, с изменением направления движения и скорости)	
51	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Игра по упрощенным правилам.	
52	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Ведение мяча с заданиями. Игра по упрощенным правилам.	
53	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
54	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
55	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Броски одной и двумя руками с места и в движении	
56	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Игра по упрощенным правилам.	
57	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Штрафной бросок. Игра по упрощенным правилам.	

58	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Комбинации из освоенных элементов. Вырывание и выбивание мяча	
59	Баскетбол	1	Элементы баскетбола	Комбинации из освоенных элементов. Вырывание и выбивание мяча	
60	Легкая атлетика	1	Правила техники безопасности во время занятий легкой атлетикой. Бег и ходьба	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
61	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Челночный бег 3х10м, 3х5м.	
62	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег .	Cpicok-literatury-po-adaptivnoj-fizkulture
63	Легкая атлетика	1	Бег и ходьба с заданиями	Эстафетный бег	
64	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в вертикальную неподвижную мишень	
65	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча в подвижную мишень	
66	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
67	Легкая атлетика	1	Метание мяча	Метание мяча на дальность	Infourok.ru programma –afk-rlassa
68	Легкая атлетика	1	Спортивные и подвижные игры	Элементы спортивных и подвижных игр	

2.1.15 ИНФОРМАТИКА 5 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Информатика» в рамках внеурочной деятельности по предмету «Информатика и ИКТ» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения ООП (личностных, метапредметных, предметных).

Рабочая программа курса «Информатика» входит во внеурочную деятельность по общеинтеллектуальному направлению развития личности.

Программа внеурочной деятельности составлена на основе:

1. Федерального компонента государственного стандарта;
2. Авторской программы курса информатики для 5-6 классов Л. Л. Босовой, которая адаптирована к условиям внеурочной деятельности.
3. Образовательной программы школы;

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Программа рассчитана на **33** ч в год (1 час в неделю).

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА «Информатика»

Цели:

- ✓ формирование у учащихся умения владеть компьютером, использовать его для оформления результатов своей деятельности и решения практических задач;
- ✓ подготовка учащихся к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества;
- ✓ раскрытие основных возможностей, приемов и методов обработки информации разной структуры с помощью офисных программ.

Задачи:

- ✓ формирование знаний о значении информатики и вычислительной техники в развитии общества и в изменении характера труда человека;
- ✓ формирование знаний об основных принципах работы компьютера;
- ✓ формирование знаний об основных этапах информационной технологии решения задач в широком смысле;
- ✓ формирование умений моделирования и применения компьютера в разных предметных областях;
- ✓ формирование умений и навыков самостоятельного использования компьютера в качестве средства для решения практических задач;
- ✓ формирование умений и навыков работы над проектами по разным школьным дисциплинам.

Программа разработана с учётом особенностей второй ступени общего образования, а также возрастных и психологических особенностей учащихся.

Изучение информационных технологий в 5-6 классах является неотъемлемой частью современного общего образования и направлено на формирование у подрастающего поколения нового целостного миропонимания и информационного мировоззрения, понимания компьютера как современного средства обработки информации.

Содержание программы направлено на воспитание интереса познания нового, развитию наблюдательности, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на занятиях.

Принципы программы

В работе над программой используются следующие педагогические принципы:

- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному);
- принцип комплексного развития (взаимосвязь разделов программы);
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- принцип учета индивидуальности каждого ребенка (педагог учитывает психологические особенности детей при обучении);
- сочетание индивидуальных и групповых форм деятельности;
- принцип совместного творческого поиска в педагогической деятельности;
- принцип положительной перспективы при оценке (критиковать, подчеркивая крупицы интересного, давая почву для развития);
- принцип личностной оценки каждого ребенка без сравнения с другими детьми, помогающий детям почувствовать свою значимость для группы.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ:

На занятиях используются как классические для педагогики формы и методы работы, так и нетрадиционные.

Формы проведения занятий:

- игра;
- исследование;
- творческий практикум;
- соревнование;
- презентация проекта.

Методы обучения:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группах;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Особенности проведения занятий:

1. теоретический материал подается небольшими порциями с использованием игровых ситуаций;
2. для закрепления и проверки уровня усвоения знаний применять рефлексивные интерактивные упражнения;
3. практические задания составлять так, чтобы время на их выполнение не превышало 20 минут;
4. работу по созданию глобальных творческих проектов следует начинать с разъяснения алгоритма разработки проектов, адаптированного под возраст школьников.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА)

Современное состояние курса информатики в школе характеризуется устойчивым ростом социального заказа на обучение информатике, обусловленным насущной потребностью овладения современными информационными технологиями. Они проникают в нашу жизнь с разных сторон.

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В БАЗИСНОМ УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно базисному учебному плану, ФГОС изучение предмета «Информатика и ИКТ» предполагается в 7 – 11 классах, но за счет регионального компонента и компонента образовательного учреждения его изучение рекомендуется как в начальной школе, так и в 5 классе в рамках курса по выбору. Поэтому, данная рабочая программа внеурочной деятельности «Информатика» предназначена для учащихся 5 классов. Программа состоит из 3-х разделов.

- Знакомство и работа в графическом редакторе Paint
- Знакомство и работа в текстовом процессоре WORD
- Знакомство и работа с программой создания презентаций PowerPoint

Пропедевтический этап обучения информатике и ИКТ в 5-6 классах является наиболее благоприятным этапом для формирования инструментальных (операциональных) личностных ресурсов, благодаря чему он может стать ключевым плацдармом всего школьного образования для формирования метапредметных образовательных результатов – освоенных обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов, способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Наименование раздела	Всего часов	Перечень формируемых универсальных учебных действий
Знакомство и работа в графическом редакторе Paint	**11**	***Личностные:*** Мотивация к обучению и познанию; *оценивать* собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач. ***Регулятивные:*** совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; планировать свои действия на отдельных этапах работы над заданием; ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности. ***Познавательные:*** понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; осознанно строить речевое высказывание в устной форме; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; *исследовать* собственные нестандартные способы решения; сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам. ***Коммуникативные:*** включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; слушать собеседника; формулировать собственное мнение и позицию; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
Знакомство и работа в текстовом процессоре WORD	**16**	***Личностные:*** *оценивать* собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правиладелового сотрудничества: сравниватьразные точки зрения; считаться с мнением другого человека; проявлять терпение и доброжелательность в споре (дискуссии). ***Регулятивные:*** планировать свои действия на отдельных этапах работы над заданием;совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; *удерживать* цель деятельности до получения ее результата; оценивать(сравнивать с эталоном) результаты деятельности; умение выполнять учебные действия в устной форме; использовать речь для регуляции своего действия. ***Познавательные:*** осознанно строить речевое высказывание в устной форме; понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; *преобразовывать* модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью; преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески

Наименование раздела	Всего часов	Перечень формируемых универсальных учебных действий
		переделывать; сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства; сопоставлять характеристики объектов по одному (нескольким) признакам; выявлять сходство и различия объектов; выполнять учебные задачи, не имеющие однозначного решения; *высказывать* предположения, *обсуждать* проблемные вопросы. ***Коммуникативные:*** включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать понятные для партнера высказывания; формулировать свои затруднения; контролировать действия партнера; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника.
Знакомство и работа с программой создания презентаций PowerPoint	**6**	***Личностные:*** *оценивать* собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач; применять правиладелового сотрудничества: считаться с мнением другого человека; проявлять доверие к соучастнику деятельности. ***Регулятивные:*** совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; планировать свои действия на отдельных этапах работы над проектом; *удерживать* цель деятельности до получения ее результата; адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок; осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности; оценивать(сравнивать с эталоном) результаты деятельности; анализировать причины успеха/неуспеха. ***Познавательные:*** проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении задания; *исследовать* собственные нестандартные способы решения; *презентовать* подготовленную информацию в наглядном виде. ***Коммуникативные:*** включаться в диалог, проявлять инициативу и активность; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения; предлагать помощь и сотрудничество; слушать собеседника; осуществлять взаимный контроль; формулировать собственное мнение и позицию; оценивать собственное поведение и поведение окружающих; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой речи.

Календарно-тематическое планирование
5 класс

№ урока по программе	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
I	**Компьютерная графика**	**11**		
1	1. Техника безопасности в кабинете ИИКТ. Введение в компьютерную графику	**1**		
2	2. Интерфейс графического редактора Paint	1		
3	3. Знакомство с инструментами графического редактора	1		
4	4. Фрагмент рисунка. Выделение и перемещение фрагмента рисунка. Сборка рисунка из деталей.	1		
5	5. Действия с фрагментами рисунка. Создание рисунка «Открытка для мамы».	1		
6	6. Учимся сохранять и открывать созданный рисунок. Создание рисунка «Моя родина - Россия».	1		
7	7. Построения с помощью клавиши Shift. Создание рисунка «Кубик».	1		
8	8. Инструмент «Масштаб». Создание рисунка из пикселей «Акула».	1		
9	9. Инструмент «Текст». Создание рисунка «Новогодняя елочка».	1		
10	10. Повторяющиеся элементы вокруг нас. Создание рисунка «Ветка рябины».	1		
11	11. Индивидуальный проект	1		
II	**Знакомство и работа с текстовым процессором WORD.**	**16**		
12	1. Меню, панели инструментов Правила набора текста. Работа в клавиатурном тренажере.	1		
13	2. Редактирование текста: выделение текста, копирование и перемещение текста.	1		
14	3. Оформление текста: применение шрифтов и их атрибутов.	1		
15	4. Оформление текста: выделение текста цветом	1		
16	5. Выравнивание текста, использование отступа, межстрочный интервал.	1		
17	6. Нумерация и маркеры	1		

18	7. Изменение формата нумерации и маркировки	1		
19	8. Вставка специальных символов, даты и времени	1		
20	9. Работа с колонками: оформление газетных колонок	1		
21	10. Работа с таблицами: создание таблиц, ввод текста, форматирование текста, изменение направления текста	1		
22	11. Изменение структуры таблицы: добавление и удаление строк и столбцов, изменение ширины столбцов и ячеек, объединение и разбивка ячеек	1		
23	12. Форматирование таблиц: добавление границ и заливки	1		
24	13. Используем элементы рисования: вставка картинок, рисунков	1		
25	14. Используем элементы рисования: объект WordArt	1		
26	15. Создание рисунков с помощью панели рисования	1		
27	16. Индивидуальный проект	1		
III	**Работа с мультимедийной информацией в редакторе презентаций Microsoft Office Power Point**	**6**		
28	1. Интерфейс Microsoft Office PowerPoint. Планирование презентации. Создание презентации. Разметка и оформление слайда			
29	2. Настройка анимации			
30	3. Настройка анимации. Проект «Часы»			
31	4. Использование гиперссылки в показе слайдов			
32	5. Использование звука в презентации			
33	6. Использование видео в презентации и создание индивидуального проекта «Виртуальная экскурсия»			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Ресурсное обеспечение программы

УМК для учителя:

1. Учебники по информатике для 5 – 6 классов автора Л.Л. Босова – «Информатика и ИКТ» М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2023 г.
2. Методические пособия к учебникам по информатике для 5 – 6 классов автора Л.Л. Босова – «Информатика и ИКТ» М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020 г.

3. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс. Практикум / Л.А. Залогова. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014 г. – 245 с.
4. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс. Учебное пособие / Л.А. Залогова. – 2-е изд. –М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014 г. – 212 с.

Аппаратные средства

- Персональный компьютер
- Проектор
- Принтер
- Наушники
- Сканер
- Клавиатура и мышь.

Программные средства

- Операционная система.
- Текстовый редактор, графический редактор.
- Программа разработки презентаций.
- CD: «Мир информатики» 1-2-й год обучения. Кирилл и Мефодий.
- CD: «Мир информатики» 3-4-й год обучения. Кирилл и Мефодий.

Интернет-ресурсы

1. www.festival.-1september.ru - Материалы сайта «Фестиваль открытых уроков»
2. www.pedsovet.org - Материалы сайта «Педсовет»
3. www.metod-kopilka.ru – Методическая копилка учителя информатики.
4. http://www.klyaksa.net/ - Информатика и ИКТ в школе. Компьютер на уроках.
5. http://www.kinder.ru/default.htm – Интернет для детей. Каталог детских рисунков.
6. http://www.solnet.ee – детский портал «Солнышко».
7. Ресурсы Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/)
8. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные образовательные результаты

- широкие познавательные интересы, инициатива и любознательность, мотивы познания и творчества; готовность и способность учащихся к саморазвитию и реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности за счет развития их образного, алгоритмического и логического мышления;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- интерес к информатике и ИКТ, стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни;
- основы информационного мировоззрения – научного взгляда на область информационных процессов в живой природе, обществе, технике как одну из важнейших областей современной действительности;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности;
- способность к избирательному отношению к получаемой информации за счет умений ее анализа и критичного оценивания; ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Метапредметные образовательные результаты

Основные ***метапредметные образовательные результаты***, достигаемые в процессе пропедевтической подготовки школьников в области информатики и ИКТ:

- уверенная ориентация учащихся в различных предметных областях за счет осознанного использования при изучении школьных дисциплин таких общепредметных понятий как «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др.;
- владение основными общеучебными умениями информационно-логического характера: анализ объектов и ситуаций; синтез как составление целого из частей и самостоятельное достраивание недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; обобщение и сравнение данных; подведение под понятие, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логических цепочек рассуждений и т.д.,
- владение умениями организации собственной учебной деятельности, включающими: целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что требуется установить; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработка последовательности и структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств; прогнозирование – предвосхищение результата; контроль – интерпретация полученного результата, его соотнесение с имеющимися данными с целью установления соответствия или несоответствия (обнаружения ошибки); коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план действий в случае обнаружения ошибки; оценка – осознание учащимся того, насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;

- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации (работа с текстом, гипертекстом, звуком и графикой в среде соответствующих редакторов; поиск, передача и размещение информации в компьютерных сетях), навыки создания личного информационного пространства;
- владение базовыми навыками исследовательской деятельности, выполнения творческих проектов; владение способами и методами освоения новых инструментальных средств;
- владение основами продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умение правильно, четко и однозначно сформулировать мысль в понятной собеседнику форме; умение осуществлять в коллективе совместную информационную деятельность, в частности при выполнении проекта; умение выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ; использование коммуникационных технологий в учебной деятельности и повседневной жизни.

Предметные образовательные результаты

в сфере познавательной деятельности

- освоение основных понятий и методов информатики;
- выделение основных информационных процессов в реальных ситуациях, нахождение сходства и различия протекания информационных процессов в различных системах;
- выбор языка представления информации в соответствии с поставленной целью, определение внешней и внутренней формы представления информации, отвечающей данной задаче диалоговой или автоматической обработки информации (таблицы, схемы, графы, диаграммы);
- преобразование информации из одной формы представления в другую без потери её смысла и полноты;
- решение задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;

в сфере ценностно-ориентационной деятельности:

- понимание роли информационных процессов как фундаментальной реальности окружающего мира и определяющего компонента современной информационной цивилизации;
- оценка информации, в том числе получаемой из средств массовой информации, свидетельств очевидцев, интервью; умение отличать корректную аргументацию от некорректной;
- следование нормам жизни и труда в условиях информационной цивилизации;
- авторское право и интеллектуальная собственность; юридические аспекты и проблемы использования ИКТ в быту, учебном процессе, трудовой деятельности;

в сфере коммуникативной деятельности:

- получение представления о возможностях получения и передачи информации с помощью электронных средств связи, о важнейших характеристиках каналов связи;
- овладение навыками использования основных средств телекоммуникаций, формирования запроса на поиск информации в Интернете с помощью программ навигации (браузеров) и поисковых программ;

- соблюдение норм этикета, российских и международных законов при передаче информации по телекоммуникационным каналам.

в сфере трудовой деятельности:

- рациональное использование распространённых технических средств информационных технологий для решения общепользовательских задач и задач учебного процесса, усовершенствование навыков, полученных в начальной школе;
- выбор средств информационных технологий для решения поставленной задачи;
- использование текстовых редакторов для создания и оформления текстовых документов (форматирование, сохранение, копирование фрагментов и пр.), усовершенствование навыков, полученных в начальной школе;
- создание и редактирование рисунков, чертежей, усовершенствование навыков, полученных в начальной школе;
- приобретение опыта создания и преобразования информации различного вида, в том числе с помощью компьютера.

в сфере эстетической деятельности:

- знакомство с эстетически-значимыми компьютерными моделями из различных образовательных областей и средствами их создания;
- приобретение опыта создания эстетически значимых объектов с помощью возможностей средств информационных технологий (графических, цветовых, звуковых, анимационных).

в сфере охраны здоровья:

- понимание особенностей работы со средствами информатизации, их влияния на здоровье человека, владение профилактическими мерами при работе с этими средствами;
- соблюдение требований безопасности и гигиены в работе с компьютером и другими средствами информационных технологий.

2.1.16 Рабочая программа внеурочной деятельности
по предмету «Адаптивная физическая культура»
для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата
5, 7 классы

Пояснительная записка

Программа по внеурочной деятельности для 5, 7 классов разработана в соответствии с требованиями обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 года N 286 и N 287 (далее - ФГОС НОО и ООО).

При составлении использованы рекомендации:

-программы для учащихся специальной медицинской группы общеобразовательных учреждений. Физическая культура 1-11 классы, А.П. Матвеев, Москва, Дрофа 2010 год;

- конструктор учебных программ https://edsoo.ru/

Физкультурно–оздоровительными мероприятиями во внеклассной работе по физической культуре достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культуры и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность. При создании данной программы учитывалось, что система физического воспитания, объединяющая урочные и внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия не только физических, но и духовных способностей ребенка.

Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся Программа построена на основе современных научных представлений о физиологическом, психологическом развитии ребенка этого возраста, раскрывает особенности соматического, психологического и социального здоровья.

Методика АФК для обучающихся с НОДА имеет ряд существенных отличий от общеобразовательной программы физического воспитания. Это обусловлено нарушениями развития как физической, так психической сферы обучающегося с двигательными нарушениями. Основные подходы к построению и содержанию занятий в рамках уроков по адаптивному физическому воспитанию обучающихся нарушением опорно-двигательного аппарата определяются специальными принципами работы с данной категорией обучающихся с ОВЗ.

Цель программы внеурочной деятельности является укрепление здоровья, физического развития и подготовленности обучающихся, воспитание личностных качеств, освоение и совершенствование жизненно важных двигательных навыков, основ спортивной техники избранных видов спорта.

Цель конкретизирована следующими **задачами:**

- пропаганда здорового образа жизни, укрепление здоровья, содействие гармоническому физическому развитию обучающихся;
- популяризация спортивных игр как видов спорта и активного отдыха;
- формирование у обучающихся устойчивого интереса к занятиям спортивными играми;
- обучение технике и тактике спортивных игр;
- развитие физических способностей (силовых, скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- формирование у обучающихся необходимых теоретических знаний;
- воспитание моральных и волевых качеств.

В программе отражены основные *принципы* спортивной подготовки воспитанников:

Принцип системности предусматривает тесную взаимосвязь содержания соревновательной деятельности и всех сторон учебно-тренировочного процесса: физической, технической, тактической, психологической, интегральной, теоретической подготовки; воспитательной работы; восстановительных мероприятий; педагогического и медицинского контроля.
Принцип преемственности определяет последовательность изложения программного материала по этапам многолетней подготовки в годичных циклах. Обеспечена преемственность задач, средств и методов подготовки, объемов тренировочных и соревновательных нагрузок, рост показателей физической, технико-тактической и интегральной подготовленности.
Принцип вариативности предусматривает в зависимости от этапа многолетней подготовки, индивидуальных особенностей воспитанника вариативность программного материала для практических занятий, характеризующихся разнообразием тренировочных средств и нагрузок, направленных на решение определенной педагогической задачи.
Программа внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению для 5,7 классов может рассматриваться как одна из ступеней к формированию культуры здоровья и является неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса. Основная идея программы заключается в мотивации обучающихся на ведение здорового образа жизни, в формировании потребности сохранения физического и психического здоровья как необходимого условия социального благополучия и успешности человека.
Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья обучающихся, в основу, которой положены культурологический и личностно-ориентированный подходы.

1. **Особенности реализации программы внеурочной деятельности: количество часов и место проведения занятий.**

Программа внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению предназначена для обучающихся 5, 7 классов. Данная программа составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю в каждом из 5, 7 классов, всего 34 часа в год.
Принадлежность к внеурочной деятельности определяет режим проведения, а именно все занятия по внеурочной деятельности проводятся после уроков основного расписания, продолжительность соответствует рекомендациям СанПин. Реализация данной программы в рамках внеурочной деятельности соответствует предельно допустимой нагрузке обучающихся.
Занятия проводятся в спортивном зале или на пришкольной спортивной площадке. Организация образовательного процесса предполагает использование форм и методов обучения, адекватных возрастным возможностям занимающихся через организацию здоровьесберегающих практик.

Формы проведения занятий и виды деятельности	
Однонаправленные занятия	Посвящены только одному из компонентов подготовки игрока: техники, тактики или общефизической подготовке.
Комбинированные занятия	Включают два-три компонента в различных сочетаниях: техническая и физическая подготовка; техническая и тактическая подготовка; техническая, физическая и тактическая подготовка.
Целостно-игровые занятия	Построены на учебной двухсторонней игре по упрощенным правилам, с соблюдением основных правил.
Контрольные занятия	Прием нормативов у занимающихся, выполнению контрольных упражнений (двигательных заданий) с целью получения данных об уровне технико-тактической и физической подготовленности занимающихся.

2 Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; *предметные* – через формирование основных элементов научного знания, а *метапредметные* результаты – через универсальные учебные действия (далее УУД).

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:

- формирование культуры здоровья – отношения к здоровью как высшей ценности человека;
- развитие личностных качеств, обеспечивающих осознанный выбор поведения, снижающего или исключающего воздействие факторов, способных нанести вред физическому и психическому здоровью;
- формирование потребности ответственного отношения к окружающим и осознания ценности человеческой жизни.

Метапредметные результаты:

- способность выделять ценность здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, взаимодействии с людьми;
- умение адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье;
- способность рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность;
- умение противостоять негативным факторам, приводящим к ухудшению здоровья;
- формирование умений позитивного коммуникативного общения с окружающими.

Виды УУД, формируемые на занятиях внеурочной деятельности:

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
1.Самоопре-деление 2.Смысло-образование	1.Соотнесение известного и неизвестного 2.Планирование 3.Оценка 4.Способность к волевому усилию	1.Формулирование цели 2.Выделение необходимой информации 3.Структурирование 4.Выбор эффективных способов решения учебной задачи 5.Рефлексия 6.Анализ и синтез 7.Сравнение 8. Действия постановки и решения проблемы	1.Строить продуктивное взаимодействие между сверстниками и педагогами 2.Постановка вопросов 3.Разрешение конфликтов

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

- осознание обучающимися необходимости заботы о своём здоровье и выработки форм поведения, которые помогут избежать опасности для жизни и здоровья, а значит, произойдет уменьшение пропусков по причине болезни и произойдет увеличение численности обучающихся, посещающих спортивные секции и спортивно-оздоровительные мероприятия;
- социальная адаптация детей, расширение сферы общения, приобретение опыта взаимодействия с окружающим миром.

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности будет сознательное отношение обучающихся к собственному здоровью.

3.Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности

Предметные результаты:

Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению обучающиеся **должны знать:**
- особенности воздействия двигательной активности на организм человека;
- правила оказания первой помощи;
- способы сохранения и укрепление здоровья;
- свои права и права других людей;
- влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

должны уметь:
- составлять индивидуальный режим дня и соблюдать его;
- выполнять физические упражнения для развития физических навыков;
- заботиться о своем здоровье;
- применять коммуникативные и презентационные навыки;
- оказывать первую медицинскую помощь при травмах;
- находить выход из стрессовых ситуаций;
- принимать разумные решения по поводу личного здоровья, а также сохранения и улучшения безопасной и здоровой среды обитания;
- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора.

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению обучающиеся **смогут получить знания**:
- значение спортивных игр в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся;
- правила безопасного поведения во время занятий спортивными играми;
- названия разучиваемых технических приёмов игр и основы правильной техники;
- наиболее типичные ошибки при выполнении технических приёмов и тактических действий;
- упражнения для развития физических способностей (скоростных, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической и технической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
- основное содержание правил соревнований по спортивным играм;
- жесты судьи спортивных игр;
- игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами спортивных игр;

могут научиться:
- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях спортивными играми;
- выполнять технические приёмы и тактические действия;
- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях спортивными играми;
- играть в спортивные игры с соблюдением основных правил;
- демонстрировать жесты судьи спортивных игр;
- проводить судейство спортивных игр.

4. Способы проверки результатов

- зачеты по теоретическим основам знаний;
- диагностирование уровня физического развития, функциональных возможностей детей;
- тестирование уровня развития двигательных способностей;
- участие в соревнованиях.

5. Материально-техническое обеспечение

Оборудование спортзала:

1. комплект навесного оборудования.

(мишени для метания, тренировочные баскетбольные щиты);

1. мячи: баскетбольные, футбольные, волейбольные;

2. палка гимнастическая;
3. маты гимнастические;
4. кегли;
5. обруч гимнастический;
6. рулетка измерительная;
7. щит баскетбольный тренировочный;
8. сетка для переноса и хранения мячей;
9. мячи набивные;
10. аптечка;
11. мяч малый (теннисный);
12. мячи для бочча.

Пришкольная площадка:

1. игровое поле для мини-футбола;
2. площадка игровая баскетбольная;
3. площадка игровая волейбольная;
4.площадка для игры в бочча.

Календарно-тематическое планирование
5 класс

№ п/п	Тема	Содержание урока	Дата проведения
1	Правила техники безопасности на занятиях ОФП	Значение легкоатлетических упражнений для человека. Пробегание отрезков до 30 м. Упражнения на развитие быстроты, игровые эстафеты.	
2	Влияние занятий физкультурой на организм	Бег на скорость по сигналу из различных исходных положений. Упражнения на развитие ловкости. Соревнование.	
3	Гигиена подростка	Подбор упражнений для самостоятельных занятий. Метание мяча на дальность Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты.	
4	Закаливание	Игры на координацию движений. Игровые эстафеты	
5	Беговые упражнения	Игры на внимание. Челночный бег. Упражнения на развитие быстроты	
6	Упражнения с набивными мячами	Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты. Игры с метанием мяча.	
7	Упражнения на координацию движений	Преодоление полосы препятствий. Игры на координацию движений. Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты.	
8	Возможные травмы и их предупреждения.	Игровые эстафеты. Эстафеты с предметами.	
9	Беговые упражнения	Челночный бег. Эстафетный бег.	
10	Строевые упражнения.	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Бег по змейке.	
11	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами.	Развитие координационных, силовых способностей. Учебные игры с заданиями.	

12	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
13	Метание мяча	Метание мяча на точность	
14	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
15	Бочча	Бросок мяча снизу на установленное расстояние	
16	Бочча	Учебно-тренировочные игры с заданиями	
17	Бочча	Индивидуальная коррекция техники. Учебно-тренировочные игры с заданиями.	
18	Бочча	Совершенствование техники бросков. Учебные игры с заданиями.	
19	Бочча	Учебно-тренировочные игры на счет.	
20	Бочча	Изучение и отработка новых тактических комбинаций.	
21	Бочча	Упражнения на силу броска с набивными мячами. Учебная игра.	
22	Бочча	Упражнения на силу броска с набивными мячами. Учебная игра.	
23	Бочча	Подбивание мячей к джек болу на 3, 5м дистанции	
24	Бочча	Подбивание мячей к джек болу на 5, 7 м дистанции.	
25	Волейбол	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача	
26	Волейбол	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
27	Волейбол	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
28	Волейбол	Учебная игра по упрощенным правилам	
29	Баскетбол	Ведение мяча правой, левой рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от пола	
30	Баскетбол	Ведение мяча правой, левой рукой	
31	Баскетбол	Броски мяча с места, в движении	
32	Баскетбол	Ведение мяча, броски с штрафной линии	
33	Баскетбол	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	
34	Баскетбол	Учебная игра по упрощенным правилам	

Календарно-тематическое планирование
7 класс

№ п/п	**Тема**	**Содержание урока**	**Дата проведения**
1	Правила техники безопасности на занятиях ОФП	Значение легкоатлетических упражнений для человека. Пробегание отрезков до 30 м. Упражнения на развитие быстроты, игровые эстафеты.	
2	Влияние занятий физкультурой на организм	Бег на скорость по сигналу из различных исходных положений. Упражнения на развитие ловкости. Соревнование.	
3	Гигиена подростка	Подбор упражнений для самостоятельных занятий. Метание мяча на дальность Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты.	

4	Закаливание	Игры на координацию движений. Игровые эстафеты	
5	Беговые упражнения	Игры на внимание. Челночный бег. Упражнения на развитие быстроты	
6	Упражнения с набивными мячами	Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты. Игры с метанием мяча.	
7	Упражнения на координацию движений	Преодоление полосы препятствий. Игры на координацию движений. Упражнения на развитие силы. Игровые эстафеты.	
8	Возможные травмы и их предупреждения.	Игровые эстафеты. Эстафеты с предметами.	
9	Беговые упражнения	Челночный бег. Эстафетный бег.	
10	Строевые упражнения.	Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. Бег по змейке.	
11	Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами.	Развитие координационных, силовых способностей. Учебные игры с заданиями.	
12	Метание мяча	Метание мяча на дальность	
13	Метание мяча	Метание мяча на точность	
14	Метание мяча	Метание мяча на заданное расстояние	
15	Бочча	Бросок мяча снизу на установленное расстояние	
16	Бочча	Учебно-тренировочные игры с заданиями	
17	Бочча	Индивидуальная коррекция техники. Учебно-тренировочные игры с заданиями.	
18	Бочча	Совершенствование техники бросков. Учебные игры с заданиями.	
19	Бочча	Учебно-тренировочные игры на счет.	
20	Бочча	Изучение и отработка новых тактических комбинаций.	
21	Бочча	Упражнения на силу броска с набивными мячами. Учебная игра.	
22	Бочча	Упражнения на силу броска с набивными мячами. Учебная игра.	
23	Бочча	Подбивание мячей к джек болу на 3, 5м дистанции	
24	Бочча	Подбивание мячей к джек болу на 5, 7 м дистанции.	
25	Волейбол	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача	
26	Волейбол	Прием и передача мяча двумя руками снизу на месте, нижняя прямая подача.	
27	Волейбол	Прием и передача мяча сверху двумя руками	
28	Волейбол	Учебная игра по упрощенным правилам	
29	Баскетбол	Ведение мяча правой, левой рукой. Передача мяча двумя руками с отскоком от пола	
30	Баскетбол	Ведение мяча правой, левой рукой	
31	Баскетбол	Броски мяча с места, в движении	
32	Баскетбол	Ведение мяча, броски с штрафной линии	
33	Баскетбол	Передача мяча двумя руками от груди на месте и в движении	

34	Баскетбол	Учебная игра по упрощенным правилам	

Список литературы и средств обучения

Учебно – методическое обеспечение курса

1. Программа по физической культуре для 1-11 классов (Программы для учащихся специальной медицинской группы общеобразовательных учреждений. Физическая культура 1-11 классы, А.П. Матвеев, Москва, Дрофа 2010 год);
2. Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников А. П. Матвеева. 5-9 классы, Москва, Просвещение, 2018 год.
3. Физическая культура. 6 -7 класс. Учебник, А. П. Матвеева, Москва, Просвещение, 2018 год.
4. Физическая культура. 5 класс. Учебник, А. П. Матвеева, Москва, Просвещение, 2018 год.

Интернет ресурсы

1. Сайт Мега Талант: https://mega-talant.com/biblioteka/programma-kruzhka-po-ofp-84619.html.
2. Социальная сеть работников образования: https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2012/10/20/programma-dlya-sektsii-ofp
3. Ведущий образовательный портал России Инфоурок: https://infourok.ru/obrazovatelnaya-programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-obschaya-fizicheskaya-podgotovka-s-uchyotom-programmnogo-materiala-2732484.html.

2.1.17 Рабочая программа

по внеурочной деятельности

«Разговоры о важном»

2024-2025 уч.г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности. Задачей педагога, реализующего программу, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью.

Программа направлена на:

− формирование российской гражданской идентичности обучающихся;

− формирование интереса к познанию;

− формирование осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;

− выстраивание собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;

− создание мотивации для участия в социально-значимой деятельности;

− развитие у школьников общекультурной компетентности;

− развитие умения принимать осознанные решения и делать выбор;

− осознание своего места в обществе;

− познание себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

− формирование готовности к личностному самоопределению.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы.

1.Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ

2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 17.08.2022 № 69675).

5. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного

общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223).

Варианты реализации программы и формы проведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 5–7, 8–9, 10 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 36 внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю по понедельникам, первым уроком.

Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Занятия позволяют обучающемуся вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам.

Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ основного общего образования. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка. Это проявляется:

− в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

− в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших свое отражение и конкретизацию в программе воспитания;

− в интерактивных формах занятий для обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

1) соответствие датам календаря;

2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Даты календаря можно объединить в две группы:

1. Даты, связанные с событиями, которые отмечаются в постоянные числа ежегодно (государственные и профессиональные праздники, даты исторических событий). Например, «День народного единства», «День защитника Отечества», «Новогодние семейные традиции разных народов России», «День учителя», «День российской науки»

2. Юбилейные даты выдающихся деятелей науки, литературы, искусства.

Например, «190-летие со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина».

В программе имеется несколько тем внеурочных занятий, которые не связаны с текущими датами календаря, но являющиеся важными в воспитании школьника. К примеру: «Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)» и др.

Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств. Исходя из этого, в планируемых результатах каждого сценария внеурочного занятия выделяются нравственные ценности, которые являются предметом обсуждения.

Основные ценности характеризуются следующим образом.

1. Историческая память

– историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

– историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

– историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков. Осознание этой нравственной ценности базируется на конкретном содержании занятия. Например, тема «День народного единства» рассматривается на известных исторических фактах – единение людей, когда Родина нуждается в защите в 1612 г.

2. Преемственность поколений

– каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

– семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям. Например, тема: «О взаимоотношениях в семье (День матери)». Обсуждается проблема: каждое поколение связано с предыдущими и последующими общей культурой, историей, средой обитания, языком общения. Каждый человек должен воспитывать в себе качества, которые были характерны для наших предков, людей далёких поколений: любовь к родной земле, малой родине, Отечеству.

3. Патриотизм — любовь к Родине

– патриотизм (любовь к Родине) – самое главное качества гражданина;

– любовь к своему Отечеству начинается с малого — с привязанности к родному дому, малой родине;

– патриотизм строится на ответственности за судьбу своей родной земли; чувстве гордости за историю, культуру своего народа и народов России. Эта высшая нравственная ценность является приоритетной во всех сценариях «Разговоров о важном». В каждом сценарии, в соответствии с содержанием, раскрывается многогранность чувства патриотизма и его проявления в разных сферах человеческой жизни.

4. Доброта, добрые дела

− доброта — это способность (желание и умение) быть милосердным, поддержать, помочь без ожидания благодарности;

− благотворительность — проявление добрых чувств; благотворительность была распространена в России в прошлые века, что стало сегодня примером для подражания. Например, тема «Мы вместе». Разговор о добрых делах граждан России в прошлые времена и в настоящее время, тема волонтерства.

5. Семья и семейные ценности

– семья связана не только общим местом проживания, общим хозяйством, общими делами, но и значимыми ценностями — взаимопониманием, взаимоподдержкой, традициями и т. д.;

– каждый член семьи имеет свои обязанности, но всегда готовы прийти на помощь другому: взять на себя его дела, проявить внимание, оказать помощь друг другу;
– обучающийся должен ответственно относиться к своей семье, участвовать во всех ее делах, помогать родителям;
– семейные ценности всегда были значимы для народов России; семейные ценности представлены в традиционных религиях России. Тема семьи, семейных взаимоотношений и ценностей является предметом обсуждения на занятиях, посвященных темам: «О взаимоотношениях в семье (День матери)», «Новогодние семейные традиции разных народов России» и др.

6. Культура России

– культура общества — это достижения человеческого общества, созданные на протяжении его истории;
– российская культура богата и разнообразна, она известна и уважаема во всем мире;
– культура представлена достижениями в материальной сфере (строительство, техника, предметы быта и др.), в духовной сфере (народное творчество, литература, изобразительное искусство, музыка, театр и др.), а также в этике, культуре взаимоотношений людей. Темы, связанные с осознанием обучающимися этой социальной ценности, подробно и разносторонне представлены в «Разговорах о важном». Поэтому многие сценарии построены на чтении поэзии, обсуждении видеофильмов, произведений живописи и музыки: «По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (к Международному дню цирка)».

7. Наука на службе Родины

– наука обеспечивает прогресс общества и улучшает жизнь человека;
– в науке работают талантливые, творческие люди, бесконечно любящие свою деятельность;
– в России совершено много научных открытий, без которых невозможно представить современный мир. О такой ценности общества и отдельно взятого человека учащиеся узнают в процессе обсуждения тем: «190-лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки», «Я вижу Землю! Это так красиво». Следует отметить, что многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и четкого воспроизведения нового термина или понятия. Необходимо понимать, что на внеурочных занятиях как неучебных формируются определенные ценности: высшие нравственные чувства и социальные отношения. В течение года учащиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию. Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При анализе содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития учащихся, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать) и творческие задания, выполнение которых предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Особенности реализации программы

Личностное развитие ребёнка – главная цель педагога. Личностных результатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную,

поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать. В приложениях к программе содержатся методические рекомендации, помогающие педагогу грамотно организовать деятельность школьников на занятиях в рамках реализации программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

День знаний. Знакомство с проектами Российского общества «Знание». Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов.

Родина — не только место рождения. Природные и культурные памятники – чем гордимся, о чем помним, что бережем?

Зоя Космодемьянская – её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине.

Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны. Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны – достойно уважения.

Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию – проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку.

Честность, открытость, готовность прийти на помощь – основа хороших отношений с окружающими. Уважение к окружающим – норма жизни в нашем обществе. В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как наладить отношения в коллективе, сохранить свое психическое здоровье, как смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем.

Давние культурные традиции России получают отражение в произведениях кинематографического искусства, которое имеет свой «золотой фонд», признанный во всем мире. Отечественное кино передает наши традиционные ценности, великое культурно-историческое наследие, отображает то, что объединяет нас как нацию. Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.

Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральным качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.

Единство нации – основа существования российского государства. Единство многонационального народа, уважение традиций, религий, уклада жизни всех народов является главным в жизни страны. Пока мы едины – мы непобедимы. Технологический суверенитет нашей Родины необходимо защищать так же, как границы государства, это основа и залог существования современной страны. Развитие сферы информационных технологий сегодня стратегически важно для будущего, профессии в этой сфере очень перспективны и востребованы.

Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности, получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.

Традиционная семья в России – это союз мужчины и женщины, которые создают и поддерживают отношения уважения, заботы и взаимной поддержки. Основа семьи – это любовь. Важно, чтобы дети стремились создавать полноценные многодетные семьи.

Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать.

Волонтерство в России. Особенности волонтерской деятельности. Исторически сложилось, что в сложные годы нашей страны люди безвозмездно помогали друг другу, оказывали всестороннюю поддержку. Даша Севастопольская, сёстры милосердия – история и современность.

Россия — страна с героическим прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?

Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение.

Новый год — праздник для всех россиян. У каждого народа есть интересные новогодние семейные традиции. Знакомство с обычаями и культурой новогодних праздников в нашей стране.

Первая печатная книга в России – «Азбука» Ивана Фёдорова. Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения». Любовь к чтению, бережное отношение к книге начались 450 лет назад.

Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.

Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. О провале планов немецких войск. 80 лет назад город-герой Ленинград был полностью освобожден от фашистской блокады.

Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их.

Достижения науки в повседневной жизни. Научные и технические достижения в нашей стране. 190-летие великого русского учёного-химика, специалиста во многих областях науки и искусства Д.И. Менделеева.

День первооткрывателя. Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник.

День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790— 1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798— 1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова.

Подлинность намерений — то, что у тебя внутри. Как найти своё место в жизни? Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в России. Эти вопросы волнуют подростков. Проблемы, с которыми они сталкиваются, и способы их решения.

Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране.

Российская авиация. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма.

Россия – здоровая держава. Это значит, что жители страны должны стремиться поддерживать здоровый образ жизни. Физическое и психическое здоровье населения играют важную роль в укреплении экономического потенциала и социальной стабильности страны, повышают качество жизни каждого человека.

Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии.

Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полету — многолетний процесс.

Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки».

Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день.

Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно.

История Праздника труда. Труд – это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки.

История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы.

19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель ее создания и деятельность. Причины, по которым дети объединяются.

Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского языка.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные результаты:

В сфере гражданского воспитания: уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

В сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

В сфере духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

В сфере эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

В сфере физического воспитания: осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

В сфере экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности

экологической направленности.

В сфере ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, умение осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие; умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты:

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно систематизировать информацию.

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять

задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

Русский язык: совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте; извлечение информации из различных источников, ее осмысление и оперирование ею.

Литература: понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному.

Иностранный язык: умение сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.
Информатика: освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; умение соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.
История: соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов; умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; умение рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов; умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI вв.; умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; уважения к историческому наследию народов России.
Обществознание: освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; о характерных чертах общества; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения; о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества; об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); о системе образования в Российской Федерации; об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов

социальной действительности; умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности; умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.

География: освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; умение оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

Тематическое планирование 5–7, 8–10 классы (1 час в неделю)

Тема	Основное содержание	Деятельность обучающихся	Форма реализации/ЦОР
День знаний.	Знакомство с проектами Российского общества «Знание». Возможности, которые предоставляют проекты общества «Знание» для обучающихся различных возрастов.	Участие во вступительной беседе. Просмотр ролика о необходимости знаний для жизненного успеха. Участие в мотивационной беседе о чертах характера, которые присущи людям с активной жизненной позицией, о мечтах и о том, как можно их достигнуть.	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Там, где Россия	Родина — не только место рождения. История, культура, научные достижения: чем мы можем гордиться?	Участие во вступительной беседе о России. Просмотр ролика о России. Интерактивная викторина. Чем полезны фенологические наблюдения. Их роль в жизни человека.	Беседа Викторина https://razgovor.edsoo.ru/
Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской	Зоя Космодемьянская – её подвиг бессмертен, её имя стало символом мужества и стойкости, а жизнь служит примером беззаветной преданности Отечеству, истиной любви к своей Родине.	Участие во вступительной беседе. Просмотр видеоролика о жизни и подвиге Зои. Участие в беседе о том, как воспитываются черты личности героя. Подвиг Зои был подвигом ради жизни будущих поколений. В защиту всего, что любила эта молодая девушка. Просмотр интерактивной карты, беседа о сохранении памятников героям	Беседа. Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
Избирательная система России (30 лет ЦИК)	Право избирать и быть избранным гарантировано Конституцией Российской Федерации каждому гражданину нашей страны. Жизнь, свобода, права и благополучие граждан является одной из главных ценностей, а проявление гражданской позиции, желание участвовать в развитии своего города, региона, страны – достойно уважения.	Участие во вступительной беседе. Просмотр видеоролика об истории Центральной избирательной комиссии. Обсуждение ситуаций, возникающих в связи с голосованием и выборами. Выполнение интерактивного задания «Избирательная система в России».	Дискуссия Интерактивные задания https://razgovor.edsoo.ru/
День учителя (советники по воспитанию)	Ценность профессии учителя. Советник по воспитанию – проводник в мир возможностей, которые создало государство для каждого ребенка в	Просмотр видеоролика. Участие в командной работе: каким должен быть современный Учитель? (создание кластера). Участие в дискуссии на одну из	Круглый стол Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/

	стране, наставник и «старший товарищ», помогающий как объединить школьный коллектив в дружную команду, так и выстроить личную траекторию развития каждому ребенку.	предложенных тем: «Если бы я был учителем, какими качествами обладал…, как относился бы к ученикам…, как готовился к занятиям…, какие вспомогательные средства использовал для проведения уроков?»; «Чем может помочь советник по воспитанию?»	
О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)	В условиях информационных перегрузок, разнообразия быстро решаемых задач, экономической нестабильности, стрессы стали неотъемлемой составляющей жизни человека. Они приводят к депрессивному состоянию, которое, в свою очередь, может привести к проблемам физического здоровья, конфликтам с близкими, неуверенности, озлобленности. Знания о том, как наладить отношения в коллективе, сохранить свое психическое здоровье, как смотреть на мир позитивно, как не стать жертвой «травли», и самому не опуститься до «травли» других, необходимы всем.	Мотивационная беседа о взаимосвязи физического и психического здоровья. Игра «Верю - не верю» о стереотипах в отношении здоровья и здорового образа жизни. Просмотр отрывков из мультфильмов и фильмов, обсуждение их. Беседа о буллинге, его причинах и вреде, который он причиняет человеку. Мастер-класс «Магия игры», в ходе которого школьники участвуют в игровых упражнениях, помогающих снять стресс и психологическое напряжение, выплеснуть негативные эмоции. Мозговой штурм «Мои правила благополучия», в ходе которого школьники составляют список лайфхаков класса о том, как подростку справляться со стрессами, излишним давлением взрослых. Итоговая рефлексивная беседа, в ходе которой школьники обсуждают характеристики идеального коллектива, в котором им было бы комфортно находиться.	Беседа Игра https://razgovor.edsoo.ru/
По ту сторону экрана. 115 лет кино в России	Развитие отечественного кино отражает не только основные вехи развития страны, но и моделирует образ ее будущего. Кино, наряду с литературой и театром, позволяет человеку увидеть себя, как в «зеркале», соотнести свои поступки с поступками	Мотивационная беседа о любимых мультфильмах и кинофильмах, жанрах кино. Просмотр видеоролика об истории российского игрового кино. Обсуждение ролика. Беседа о будущем кинематографа в цифровую эпоху. Интерактивная игра, в ходе которой школьники называют	Беседа Игра https://razgovor.edsoo.ru/

	героев, анализировать и рефлексировать, приобретать новые знания, знакомиться с миром профессий, с творчеством талантливых людей, с историей и культурой страны.	мультфильм или фильм по его отрывку. Игра «Ты - актер», где дети пробуют себя в роли актеров немого кино. Итоговая беседа о возможности создания собственного фильма о классе, сделанного руками школьников.	
День спецназа	Подразделения специального назначения (спецназ) в России имеют особую значимость, они олицетворяют служение Отечеству, мужество и силу духа, беспримерное самопожертвование, готовность мгновенно прийти на помощь Родине. Военнослужащие спецназа обладают особыми профессиональными, физическими и моральным качествами, являются достойным примером настоящего мужчины.	Участие во вступительной беседе, просмотр видеоролика о видах подразделений специального назначения в России. Участие в обсуждении: «Качества личности бойца спецназа». Выполнение интерактивного задания «Что важнее для спецназовца – ум или сила?»	Беседа Интерактивное задание https://razgovor.edsoo.ru/
День народного единства	Смутное время в истории нашей страны. Самозванцы — одна из причин продолжавшейся Смуты. Ополчение во главе с князем Дмитрием Пожарским и земским старостой Кузьмой Мининым. Примеры единения народа не только в войне.	Участие во вступительной беседе о появлении праздника День народного единства. Знакомство с исторической справкой о событиях Смутного времени. Работа в группах: если бы вы жили в Смутное время, в чем вы бы увидели причины появления народных ополчений? Обмен мнениями. Дискуссия о том, что 4 ноября 1612 года воины народного ополчения продемонстрировали образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Дискуссия о том, когда еще люди чувствуют, что им надо объединяться?	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
Россия: взгляд в будущее.	Технологический суверенитет решает задачи обеспечения безопасности,	Беседа о сущности понятий «суверенитет», «технологический суверенитет», «цифровая	Дискуссия Интерактивное путешествие

Технологический суверенитет / цифровая экономика / новые профессии	получения энергии, продовольственной независимости, транспортной связности. Логика развития экономики предполагает защиту и формирование высокотехнологичных отраслей с высокой долей интеллектуальных вложений. Развитие цифровой экономики предполагает выстраивание системы экономических, социальных и культурных отношений, основанных на использовании цифровых информационно-коммуникационных технологий. Появление новых профессий связано с цифровизацией экономики, движением к технологическому суверенитету.	экономика». Просмотр видеоролика о цифровых технологиях, вошедших в современную жизнь многих россиян, в экономику, образование и культуру страны. Дискуссия, в ходе которой школьники высказывают свои мнения о возможностях и рисках, которые появляются в связи с проникновением искусственного интеллекта во многие сферы не только экономики, но и культуры, образования, спорта. Игра-викторина «Язык не для всех», в ходе которой школьники знакомятся с новыми понятиями в области цифровых технологий и с профессиями будущего. Интерактивное путешествие по городу профессий будущего, в ходе которого школьники знакомятся с двенадцатью направлениями профессиональной деятельности, которые охватывают 50 перспективных профессий. Рефлексивная беседа, в ходе которой педагог просит школьников завершить некоторые из предложений, например: «Самое большое открытие, которое я сделал на этом занятии – это …»; «Все говорят, что без цифры сегодняшняя жизнь просто невозможна, я с этим утверждением …»; «Если у меня спросят, готов ли я учится всю свою жизнь, то я отвечу …»	https://razgovor.edsoo.ru/
О взаимоотношениях в семье (День матери)	Мама — важный человек в жизни каждого. Материнская любовь — простая и безоговорочная. Легко ли быть мамой?	Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Первое, что приходит в голову, когда я слышу слово «мама» …» Участие в групповом обсуждении случаев недопонимания мам и детей. Поиск причин	Игра https://razgovor.edsoo.ru/

		этого в процессе групповой работы. Участие в беседе о том, что делает наших мам счастливыми	
Что такое Родина? (региональный и местный компонент)	Что для каждого человека означает слово «Родина»? Это родители, семья, дом, друзья, родной город, регион, вся наша страна и народ. Чувство любви к своей Родине человек несет в себе всю жизнь, это его опора и поддержка. Родина – это не просто территория, это, прежде всего то, что мы любим и готовы защищать.	Участие в беседе о том, когда каждый из нас чувствовал гордость при виде государственных символов нашей страны. Какова региональная символика? Что означают элементы герба, флага? Знакомство с традициями народов, живущих на территории России. Участие в дискуссии о том, что объединяет людей разных национальностей в одной стране, что им в этом помогает?	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
Мы вместе	История создания Красного Креста. Особенности волонтерской деятельности. Волонтерство в России	Знакомство школьников с информацией о создании в Международного Комитета Красного Креста. Участие в обсуждении вопроса: действительно ли создание именно этой организации можно считать началом волонтерского движения? Работа в группах по составлению списка особенностей волонтерской деятельности. Обмен историями из жизни о волонтёрской деятельности	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Главный закон страны	Значение Конституции для граждан страны. Знание прав и выполнение обязанностей. Ответственность — это осознанное поведение	Участие во вступительной беседе о значении слова «конституция» и о жизни без конституции. Участие в обсуждении ситуаций, в которых было нарушение прав или невыполнение обязанностей. Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «Нужно знать Конституцию, потому что…» Участие в дискуссии об осознанном поведении и личной ответственности	Беседа Игра https://razgovor.edsoo.ru/
Герои нашего	Россия — страна с героическим	Участие во вступительной беседе о	Игра

времени	прошлым. Современные герои — кто они? Россия начинается с меня?	непростой судьбе нашей страны, о войнах, которые выпали на долю народа и о героизме тех, кто вставал на ее защиту. Участие в дискуссии о том, есть ли место героизму сегодня? Обсуждение мнений школьников. Участие в игре «Качества современного героя»	https://razgovor.edsoo.ru/
Новогодние семейные традиции разных народов России	Новый год — праздник всей семьи. Новогодние семейные традиции. Новогодние приметы. Различные традиции встречи Нового года у разных народов России.	Игра «Вопрос из шляпы» (Все ли вы знаете о Новом годе?) Участие в дискуссии «Поделись новогодней традицией, которая объединяет народы нашей страны». Участие в беседе о том, что чаще всего мы мечтаем о материальных подарках, но есть ли что-то, что мы хотели бы изменить в себе в Новом году? Участие в разговоре о новогодних приметах, подарках.	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
От А до Я. 450 лет "Азбуке" Ивана Фёдорова	Способы передачи информации до появления письменности. Разница между азбукой и букварем. «Азбука», напечатанная Иваном Федоровым: «Ради скорого младенческого научения».	Беседа о разных способах передачи информации. Блиц-опрос «Интересные факты об Азбуке». Эвристическая беседа «Первая печатная «Азбука»: в чем особенности». Интерактивные задания, связанные с содержанием «Азбуки».	Викторина Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Налоговая грамотность	Современный человек должен обладать функциональной грамотностью, в том числе налоговой. Для чего собирают налоги? Что они обеспечивают для граждан? Выплата налогов – обязанность каждого гражданина Российской Федерации.	Беседа о том, что такое налоговая система. Блиц-опрос «Для чего государству необходим бюджет?». Беседа «Права и обязанности налогоплательщика». Интерактивное задание «Создай и распредели бюджет».	Беседа Блиц-опрос https://razgovor.edsoo.ru/
Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Голод, морозы, бомбардировки — тяготы блокадного Ленинграда. Блокадный паек. Способы выживания ленинградцев. О провале планов немецких войск. О героизме советских воинов, освободивших город на Неве.	Участие в блиц-опросе «Что вы знаете о блокаде Ленинграда; каким образом город попал в кольцо; зачем Гитлер хотел захватить город; почему Ладожское озеро называют дорогой жизни; чем стало полное освобождение Ленинграда от фашистской	Викторина Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

		блокады для всей страны, для хода Великой Отечественной войны?» Беседа о том, что помогало людям выстоять в осажденном городе. Работа в парах с дальнейшим обобщением: почему планам Гитлера не суждено было сбыться?	
Союзники России	Кто такой союзник? Какие обязанности он на себя принимает, какими обладает правами? Что дает заключение союзного договора для государств? Союзники России – государства, которые разделяют и поддерживают наши общие традиционные ценности, уважают культуру, стремятся к укреплению союзных государств и поддерживают их.	Беседа о государствах-союзниках Российской Федерации. Блиц-опрос: «Какие традиционные ценности разделяют союзники?». Дискуссия: права и обязанности союзных государств. В чем заключается союзническая поддержка? Что Россия делает для союзников?	Беседа Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки	Цивилизация без научных достижений. Научные и технические достижения в нашей стране. Вклад российских ученых в мировую науку. Д.И. Менделеев и роль его достижений для науки. Достижения науки в повседневной жизни. Плюсы и минусы научно-технического прогресса	Участие во вступительной беседе о том, какой была бы жизнь человека без научных достижений. Участие в беседе об основных научных и технических достижениях в нашей стране. Участие в интерактивном задании «Д.И. Менделеев: не только химия». Участие в блиц – опросе «Примеры использования достижений науки в повседневной жизни». Работа в группах с дальнейшим обобщением: «Плюсы и минусы научно-технического прогресса»	Викторина https://razgovor.edsoo.ru/
День первооткрывателя	Россия является не только самой большой страной в мире, которую за ее продолжительную историю шаг за шагом исследовали, изучали, открывали русские землепроходцы. Удивительные уголки нашей страны сегодня может открыть для себя любой школьник.	Мотивационная беседа о первооткрывателях, открытиях и удивительных местах России. Мозговой штурм, в ходе которого школьники за 1 минуту должны назвать 15 российских городов; за вторую минуту - 15 российских рек; за третью – 15 названий деревьев, кустарников и цветов, которые растут в их	Игра Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

		регионе. Просмотр и обсуждение видеоролика Русского географического общества о русских землепроходцах. Игра «Своя игра», в которой разыгрываются вопросы об уникальных местах России и их первооткрывателях. Рефлексивная беседа со школьниками, в процессе которой они продолжают предложения, начало которых произносит педагог: «Я никогда не знал, что …»; «Если бы я делал пост в социальных сетях по итогам нашего сегодняшнего разговора, то я назвал бы его …»; «Каждый может стать первооткрывателем, потому что …».	
День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Федора Ушакова	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Смекалка в военном деле. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца, командующего Черноморским флотом (1790—1798); командующего русско-турецкой эскадрой в Средиземном море (1798—1800), адмирала (1799) Ф.Ф. Ушакова.	Участие в интеллектуальной разминке «Что вы знаете о Дне защитника Отечества». Участие в дискуссии о причинах выбора профессии военного. Участие в работе в парах: знакомство с примерами военных действий, в которых выручала смекалка. История и современность: уроки адмирала Ушакова. Участие в беседе о том, как жители России выражают свою благодарность защитникам Отечества	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
Как найти свое место в обществе	Что нужно для того, чтобы найти друзей и самому быть хорошим другом? Примеры настоящей дружбы. Что нужно для того, чтобы создать хорошую семью и самому быть хорошим семьянином. Поддержка семьи в России. Что нужно, чтобы найти свое призвание и стать настоящим профессионалом. Поддержка профессионального самоопределения школьников в	Проблематизирующая беседа о трех слагаемых успешной самореализации человека в обществе: дружбе, семье и профессии. Выступление федерального спикера (о примерах и способах самореализации человека в различных сферах общественной жизни). Рефлексивная беседа «Мое будущее», в ходе которой школьники обсуждают вопросы о том, как найти хороших друзей, как найти спутника/спутницу жизни, чем	Групповая работа Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

	России.	руководствоваться в выборе профессии. Групповая работа «Что я возьму с собой во взрослую жизнь?», в ходе которой школьники в каждой группе из набора карточек выбирают 5 и аргументируют всему классу свой выбор. В набор могут входить, например, карточки «умение готовить», «умение дружить», «умение учиться», «знать языки», «умение шутить» .	
Всемирный фестиваль молодежи	Всемирный фестиваль молодежи – 2024. Сириус – федеральная площадка фестиваля. Исторические факты появления всемирного фестиваля молодежи и студентов. Фестивали, которые проходили в нашей стране.	Групповая работа по созданию кластера «Всемирный фестиваль молодежи». Историческая справка об истории возникновения Всемирного фестиваля молодежи. Беседа «Эмблемы и символы фестивалей». Дискуссия «Всемирный фестиваль молодежи – 2024 в подробностях».	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
«Первым делом самолеты». О гражданской авиации	Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и летчиков-испытателей первых российских самолетов. Мировые рекорды российских летчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.	Проблематизирующая беседа «Почему человек всегда хотел подняться в небо?», в ходе которой обсуждаются события, связанные с первыми попытками человека «обрести крылья». Видеоролик об истории российской авиации, от первого полета в 1913 году на первом в мире четырехмоторном самолете «Русский витязь» до современных авиалайнеров "Суперджет", МС-21, Ил-114-300, Ту-214, Ил-96, "Байкал". Интерактивная игра «33 ступеньки в небо», в ходе которой школьники знакомятся с легендарными российскими пилотами, испытателями, конструкторами. Мастер-класс «Тренажер летчика», в ходе которого школьники выполняют некоторые упражнения и задания (например, «Компас», «Часы» и др.)	Мастер-класс https://razgovor.edsoo.ru/

		которые предлагают современным пилотам при профотборе. Рефлексивная беседа «Я могу стать кем захочу, или уже нет?», в ходе которой подростки рассуждают об ограничениях, которые накладывает профессия пилота, о том, как может реализоваться мечта о небе, даже если нельзя стать летчиком.	
Крым. Путь домой	Красивейший полуостров с богатой историей. История Крымского полуострова. Значение Крыма. Достопримечательности Крыма	Участие в беседе о географическом положении Крыма с использованием карты. Самостоятельная работа по изучению информации по истории Крыма. Работа в группах с обобщением: что с древних времен привлекало разные народы в Крымском полуострове? Обмен мнениями: что бы вы рекомендовали посетить в Крыму	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Россия - здоровая держава	Здоровый образ жизни – приоритетное направление в большинстве государств мира. Основные составляющие здоровья. Современные проекты, связанные со здоровьем.	Дискуссия «Основные правила здорового образа жизни». Групповая работа: составление памятки о ЗОЖ. Дискуссия «Следуешь моде – вредишь здоровью» (о тату, пирсинге, энергетиках и т.д.).	Дискуссия https://razgovor.edsoo.ru/
Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)	Цирк как фантазийное и сказочное искусство. Цирк в России, История цирка, цирковые династии России. Знаменитые на весь мир российские силачи, дрессировщики, акробаты, клоуны, фокусники. Цирковые профессии.	Просмотр видеоролика об истории цирка в России, начиная с первого стационарного цирка, построенного в Петербурге в 1877 году. Беседа о современном цирке, причинах его популярности у детей и взрослых, о видах циркового искусства (клоунаде, акробатике, эквилибристике, гимнастике, жонглировании, эксцентрике, иллюзионизме, пантомиме, дрессировке животных). Мастер-класс «Фокус здесь и сейчас», в ходе которого школьники разучивают несколько простых фокусов. Видео-викторина «Клоун», в ходе которой школьники знакомятся великими	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

		российскими клоунами (Юрий Никулин, Олег Попов, Юрий Куклачев, Вячеслав Полунин). Рефлексивная беседа о том, как важно уметь поддерживать оптимизм в себе и в окружающих.	
«Я вижу Землю! Это так красиво».	Главные события в истории покорения космоса. Отечественные космонавты-рекордсмены. Подготовка к полёту — многолетний процесс. Художественный фильм «Вызов» - героизм персонажей и реальных людей.	Участие во вступительной беседе об основных исторических событиях в космонавтике. Самостоятельная работа в группах: найти в интернете информацию о космонавте и сделать сообщение для одноклассников (Герман Титов, Валентина Терешкова, Алексей Леонов, Светлана Савицкая, Валерий Поляков, Елена Кондакова, Сергей Крикалев, Геннадий Падалка, Анатолий Соловьев). Участие в беседе о трудном процессе подготовки к полёту. Обсуждение фильма «Вызов» - в чем заключался героизм главных действующих лиц и актрисы и режиссера фильма.	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	Николай Гоголь – признанный классик русской литературы, автор знаменитых «Мертвых душ», «Ревизора», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Сюжеты, герои, ситуации из произведений Николая Гоголя актуальны по сей день.	Проблематизирующая беседа «Классик есть классик», в ходе которой школьники обсуждают, какие сюжеты, герои, ситуации из произведений Гоголя можно было назвать современными. Игра «Закончи фразу, ставшую крылатой», в ходе которой школьники продолжают знаменитые фразы из произведений Н. Гоголя. Интерактивная игра, в ходе которой школьники по отрывкам из телеспектаклей, кинофильмов, иллюстраций, созданных по произведениям Николая Гоголя, называют произведение и его главных героев. Дискуссия, в ходе которой школьники обсуждают фразу И.А. Гончарова «Он, смеша и смеясь, невидимо плакал…».	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

Экологичное потребление	Экологичное потребление — способ позаботиться о сохранности планеты. Экологические проблемы как следствия безответственного поведения человека. Соблюдать эко-правила — не так сложно	Участие во вступительной беседе об экологическом потреблении. Обсуждение экологических проблем, существующих в России, и роли людей в их появлении, поиски решений. Работа в группах по составлению общего списка эко-правил, которые легко может соблюдать каждый	Групповая работа https://razgovor.edsoo.ru/
Труд крут	История Праздника труда. Труд — это право или обязанность человека? Работа мечты. Жизненно важные навыки	Вступительная беседа об истории Праздника труда. Участие в дискуссии: «Труд — это право или обязанность человека?» Мозговой штурм — обсуждение критериев работы мечты. Блиц-опрос «Владеете ли вы элементарными трудовыми навыками?»	Викторина https://razgovor.edsoo.ru/
Урок Памяти	История появления праздника День Победы. Поисковое движение России. Могила Неизвестного Солдата. Семейные традиции празднования Дня Победы. Бессмертный полк	Участие во вступительной беседе об истории появления праздника День Победы. Участие в беседе о том, что заставляет тысячи человек заниматься поиском и захоронением останков погибших защитников Отечества? Обмен мнениями: есть ли в вашей семье традиция отмечать День Победы? Участвует ли семья в шествиях Бессмертного полка?	Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Будь готов! Ко дню детских общественных организаций	19 мая 1922 года — день рождения пионерской организации. Цель её создания и деятельность. Распад пионерской организации. Причины, по которым дети объединяются	Участие во вступительной беседе о пионерской организации. Участие в дискуссии о том, какое должно быть детское общественное объединение, чтобы вам захотелось в него вступить. Участие в мозговом штурме по выдвижению причин, по которым дети объединяются. Участие в беседе о том, какие бывают детские общественные объединения	Мозговой штурм Беседа https://razgovor.edsoo.ru/
Русский язык. Великий и могучий. 225 со дня рождения А. С.	Неизвестный Пушкин. Творчество Пушкина объединяет поколения. Вклад А. С. Пушкина в формирование современного литературного русского	Брейн- ринг «Узнай произведение по иллюстрации». Историческая справка «Малоизвестные факты из жизни А. С. Пушкина». Эвристическая беседа «Мы	Игра Беседа https://razgovor.edsoo.ru/

Пушкина	языка.	говорим на языке Пушкина». Интерактивные задания на знание русского языка.	

ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Затем участники расходятся по своим классам, где проходит тематическая часть занятия.

Сценарий внеурочного занятия рассчитан на 30 минут общения учителя с обучающимися. К каждому занятию разработаны методические материалы для учителя.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и понять логику содержания занятия. Сценарий состоит из трех структурных частей: 1 часть — мотивационная, 2 часть — основная, 3 часть — заключительная. На каждую часть дано рекомендуемое время проведения.

Цель мотивационной части занятия (3-5 минут) — предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с рассматривания видеоматериала, обсуждение которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть (до 20 минут) строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: интеллектуальной (работа с представленной информацией), коммуникативной (беседы, обсуждение видеоролика, создание описаний, рассуждений), практической (решение конкретных практических задач), игровой (дидактическая и ролевая игра), творческой (обсуждение воображаемых ситуаций, художественная деятельность).

В заключительной части подводятся итоги занятия и рассматривается творческое задание.

Учитель должен ознакомиться с методическими рекомендациями, которые даются в каждом сценарии, что поможет ему осознанно принять цель занятия, его содержание и структуру.

2.1.18 Рабочая программа

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» (модуль «Основы светской этики»)
ФГОС НОДА вариант 6.2
5А класс
на 2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по основам духовно-нравственной культуры народов России для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г.), адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с НОДА, программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с НОДА, федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, А.Я.Данилюк, Основы светской этики для 4-5 класса. Учебное пособие. М.: «Просвещение», 2017., адаптированная общеобразовательная программа школы на 2024-2025 учебный год.

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю, 34 недели). В соответствии с Учебным планом ГБСУСО МО «Семейный центр» Дмитровский» Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в ГБСУСО МО «Семейный центр» Дмитровский» рассчитана на 33 учебных часа

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» направлен на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностного отношения к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе, ценить и гордиться своей Родиной, проявлять уважение к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережно относиться к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.

Предмет имеет интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие подростка при особом внимании к его социально-эмоциональному развитию. В этой связи учебный предмет играет большую роль в формировании сферы жизненной компетенции обучающихся с НОДА, создавая предпосылки для формирования целостной картины общества, основ духовной культуры, общероссийской гражданской и культурной идентичности, патриотизма, 613 социальной ответственности. Осмысление и применение полученных на уроках знаний позволит продуктивно решать типичные задачи в области социальных отношений, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере, соотносить собственное поведение и поступки других людей с нравственными ценностями и принятыми в российском обществе правилами, и нормами.

Программа отражает содержание обучения предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА.

Овладение учебным предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», осмысление и усвоение информации морально-нравственного характера представляет определенную сложность для обучающихся с НОДА. Это связано с особенностями их эмоционально-волевой сферы, мыслительной деятельности, недостаточностью общего запаса знаний, пониженному познавательному интересу к предметному и социальному миру, недостаточным уровнем речевого развития. Для преодоления трудностей в изучении учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходима адаптация объема и характера учебного материала к познавательным возможностям обучающихся с НОДА: учебный материал преподносить небольшими порциями, изыскивать способы адаптации трудных заданий; применять алгоритмы, дополнительную визуальную поддержку, опорные схемы при решении учебно-познавательных задач и работе с учебной информацией; использовать разностороннюю проработку учебного материала, стимулировать применение навыков и компетенций в различных жизненных ситуациях; увеличить долю практико-ориентированного материала, связанного с жизненным опытом подростка с НОДА; использовать разнообразие и вариативность предъявления и объяснения учебного материала при трудностях в усвоении и переработке информации.

Основной целью изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является приобщение обучающихся с НОДА к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи курса:

- расширение и систематизация знаний и представлений, обучающихся с НОДА о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при освоении программы начального общего образования;
- формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьей, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- развитие информационной культуры обучающихся с НОДА (об источниках информации, ее отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

Особенности психического развития обучающихся с НОДА обусловливают дополнительные коррекционные задачи учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России», направленные на социально эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях. Обучение учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» необходимо строить на создании оптимальных условий для усвоения программного материала обучающимися с НОДА. Большое внимание уделяется отбору учебного материала в соответствии с принципами доступности при сохранении

общего базового уровня. Но по содержанию и объему быть адаптированным для обучающихся с НОДА, освобожден от излишней детализации.

Используются специальные методы и приемы: объяснение с систематическим повторением, использование разнообразных приемов актуализации (визуальная опора, памятка и т.д.), опору на личный опыт подростка, привлечение краеведческого материала.

Примерная программа предусматривает внесение некоторых изменений: уменьшение объема теоретических сведений, включение целых тем или целых разделов в материалы для обзорного, ознакомительного изучения.

Примерные виды деятельности обучающихся с НОДА, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие осмысленное освоение содержании образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Содержание видов деятельности обучающихся с НОДА определяется их особыми образовательными потребностями. Помимо широко используемых в ООП ООО общих для всех обучающихся видов деятельности следует уделить особое внимание видам деятельности, позволяющим использовать следующие приемы: чередование видов деятельности; освоение материала с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (схемы, шаблоны, опорные таблицы); речевой отчет о процессе и результате деятельности; выполнение специальных заданий, обеспечивающих коррекцию регуляции учебно-познавательной деятельности и контроль результата. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как обсуждение произведений художественной литературы и живописи, фрагментов фильмов; организация экскурсий в музеи, к памятникам истории, к местным достопримечательностям; моделирование ситуаций социального взаимодействия; подготовка сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует АОП ООО. Для обучающихся с НОДА существенными являются приемы работы с лексическим материалом по предмету. Проводится специальная работа по введению в активный словарь обучающихся соответствующей терминологии. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся. Изучаемые термины вводятся на полисенсорной основе, обязательна визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Примерные контрольно-измерительные материалы Для организации проверки, учета и контроля знаний обучающихся с НОДА предусмотрен контроль в виде: индивидуальных заданий, устных и письменных опросов, защиты и демонстрации проектов.

Для обучающихся с НОДА возможно изменение формулировки заданий на «пошаговую», адаптация предлагаемого тестового материала: использование устных и письменных инструкций, упрощение длинных сложных формулировок инструкций; предоставление образца или возможности использования справочной информации.

Особенности модуля

Курс выступает в качестве связующего звена всего учебно-воспитательного процесса, обобщая знания об этике и этикете, полученные в начальной школе. Курс призван обеспечить общественно значимую мотивацию поведения детей, их поступков. Школьникам следует научиться адекватно оценивать собственное поведение и поведение других учеников.

На уроках этики учащиеся выясняют, что такое дружба и порядочность, правда, истина и ложь, добро и зло. Также ученики получают элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны.

При изучении основных критериев светской этики ученики убеждаются в ценности самого дорогого, что есть у человека, — его жизни.

Чтобы повысить интерес учащихся к курсу, дается интересный дополнительный материал — это сказки и былины, фрагменты из детской литературы.

Обсуждение произведений художественной литературы, сказок, их инсценировка — все это нацелено на воспитание первоначальных этических представлений обучаемых, развитие их эмоционального восприятия.

Как правило, ученики способны самостоятельно проанализировать те или иные ситуации этих произведений на предмет добра и зла, сделать простейшие выводы.

При изучении основ светской этики следует выполнять общедидактические требования, применяемые ко всем урокам в начальной школе. В процессе обучения ребенка поощряют словом, не сковывают его инициативу, помогают найти такое занятие, такую форму работы, которые ему по нраву и по силам. Не надо бояться детских ошибок как ученику, так и учителю. Ведь ошибка одного ученика может породить полезные мысли у других учеников. До многого ребенок может додуматься сам, в этом случае не нужно мешать ему думать, не надо объяснять материал, доступный для понимания. Полезнее, если ученик сначала выполнит какое- либо предметное действие, а потом уже сделает обобщение или вывод.

Основной способ организации познавательной деятельности младших школьников — это работа с текстом учебника (учебного пособия). В процессе чтения осуществляется восприятие нового для учеников материала; при интерпретации во время беседы происходит выбор мнения, принятие решения; в ходе диалога ученики обсуждают полученные знания, делают простейшие выводы. К монологическим формам работы можно отнести пересказ прочитанного, составление рассказа с введением в него новых фактов, подготовку небольших докладов — выступлений детей. Или же ученикам можно дать задание показать пантомиму, используя пластику, мимику, жесты. Иногда ученику приходится поставить себя в ту или иную ситуацию, определить свое поведение или свою позицию, обосновать поступок, разработать собственные правила поведения, ответить на вопросы анкеты и проанализировать их.

У учеников вырабатываются коммуникативные умения: формулировать вопросы и отвечать на них, структурировать учебный материал по предложенному плану, работать с разнообразными источниками информации, планировать и контролировать учебные действия, оформлять и представлять результаты труда, оценивать свою деятельность.

Ученики получают право выбора содержания и форм учебной деятельности, вариативности, последовательности действий. Так постепенно происходит формирование личностного смысла учения, получения новых знаний.

В ходе изучения светской этики и этикета у учеников вырабатываются социально-коммуникативные умения: говорить и слушать, участвовать в беседе, дискутировать, аргументированно обосновывать свою точку зрения.

Модуль «Основы светской этики» призван формировать семейные ценности и традиции, рассказывать о значении взаимопомощи в семье, уважительном отношении к родителям, родственникам, старшим. На уроках этики происходит формирование у детей первичных представлений о культуре семейных отношений. Наиболее благоприятны для этого темы «Обычаи и обряды русского народа», «Семья», «Семейные традиции», «Сердце матери». Ученики знакомятся с образом жизни людей прошлого и настоящего, узнают об обычаях и традициях, семейных ценностях россиян. Наиболее подготовленным учащимся предлагается написать эссе на тему «Моя семья», «Моя родословная», к родительскому собранию подготовить фотогазету «Традиции моей семьи».

На уроке «Терпение и труд» развивается мотивация детей к труду, они учатся бережно относиться к материальным и духовным ценностям. В ходе урока ученики рассказывают о своих поручениях в классе и дома, о поддержании порядка и чистоты, о рациональном сочетании труда умственного и физического. На этом уроке важно раскрыть роль и значение повседневного труда подростка, его посильной помощи взрослым. При этом следует обратить внимание, что основной труд школьника — это его ответственная и добросовестная учеба.

Особое внимание обращается на формирование спаянного и дружного коллектива класса, умение избегать конфликтов, находить выход из спорных ситуаций, относиться с пониманием к детям иной национальности, цвета кожи, иных культурных ценностей. На уроках этики осуществляется развитие у детей терпимого отношения к другим народам, понимание особенностей их культуры, ведь культура каждого народа ценна сама по себе и к ней следует относиться уважительно. Курс этики вносит также вклад в формирование у детей коммуникативной и социальной компетентности, социокультурной идентичности.

Задача школы — воспитать будущее поколение россиян, которые должны обеспечить устойчивость, консолидацию, целостность нашего общества и государства.

Содержание учебной программы

Наименование темы	**Количество часов**	**Проект**
Введение	1	
Россия – Родина моя	2	
Этика и этикет	2	
Вежливость	2	
Добро и зло	2	
Дружба и порядочность	2	
Честность и искренность	2	
Гордость и гордыня	2	
Обычаи и обряды русского народа	2	
Терпение и труд	2	
Семья	2	
Семейные традиции	2	
Сердце матери	2	
Правила твоей жизни	2	
Праздники народов России	3	
Защитники Отечества	3	
Итоговое занятие	1	1
итого	34	1

Ожидаемые результаты обучения
Личностные результаты
Планируемые результаты освоения курса представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы.
Личностные результаты освоения курса достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности. Личностные результаты освоения курса включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Патриотическое воспитание

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное): сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении российской государственности.

Гражданское воспитание

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию. основы духовно-нравственной культуры народов России.

Ценности познавательной деятельности

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
Смыслообразование: сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию через развитие способностей к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

Духовно-нравственное воспитание

Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; сформированность нравственной рефлексии и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России;

готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потреблении.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные); способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками,

Примерная рабочая программа к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

Познавательные универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия включают:

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково- символические / моделирование);

смысловое чтение;

развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Коммуникативные универсальные учебные действия включают:

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение (учебное сотрудничество);

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности;

владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация);

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Регулятивные универсальные учебные действия

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание); основы духовно-нравственной культуры народов России.

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности

Предметные результаты

Предметные результаты изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» должны отражать сформированность умений:

− стремиться к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитанию веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

− принимать основные нормы морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, проявлять готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

− формировать представления об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

− понимать значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

− формировать представления об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по ОДНКНР(вариант 6.2) 5 класс

№ п/п урока	Тема урока	Дата	Целевая установка урока (уроков)	Планируемые результаты			
				Понятия	**Предметные результаты**	**Универсальные учебные действия**	**Личностные результаты** (воспитательные)
Триместр I Модуль I							
1	**Введение в предмет**	**06.09.2024г.**	Познакомить учащихся с новым предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России», с учебником «Основы светской этики»	**Этика, этикет, светский народ, национальность, нравственность**	Ознакомление с основными общечеловеческими нормами поведения, правилами, принятыми в обществе	Регулятивные: при помощи учителя определить последовательность анализа мультфильма «Крошка Енот». Познавательные: анализировать по плану иллюстрации учебника, выразительно читать; осуществлять словарную и графическую работу. Коммуникативные: знать правила коллективной работы; читать по ролям и обсуждать сказку «Вежливый кролик»	Компетенции: дружелюбное отношение друг к другу; знание практической пользы этики и этикета
2-3	**Россия – Родина моя**	**13.09.2024г.**	Расширить первичное представление о родном крае, о	**Родина, народ, раса, Русь,**	Расширение представлений о Родине, родном крае,	Регулятивные: определение	Компетентность: интерес к познанию родной страны,

		20.09.2024г.	Родине. Показать значение Родины в жизни человека	**Россия, Российская Федерация, предки**	патриотизме	алгоритма составления простого плана. Познавательные: работа с физической настенной картой «Россия в XXI веке», атласом для 3—5 классов, текстами и иллюстрациями учебника, с плакатами, с загадками. Коммуникативные: взаимопомощь и доброжелательность общения в коллективе	усвоение понятий патриот, патриотизм
4-5	**Этика и этикет**	**27.09.2024г.** **04.10.2024г.**	Познакомить учащихся с основными этическими требованиями в поведении и общении с людьми; с историей правил этикета и культуры поведения, с правилами хорошего тона	**Этика, этикет, манеры, мораль, тактичность**	Овладение навыками культурного поведения, формирования нравственной культуры учащихся; отработка практических ситуаций проявления этикета в обыденной жизни. Пробуждать стремление совершать добрые дела	Регулятивные: усвоение правил работы с учебником. Познавательные: чтение текстов; ответы на вопросы, выполнение заданий; работа с карточками по определению значений слов; работа со схемами, со словарем. Коммуникативные: культурное и вежливое общение в	Компетентность в разрешении элементов практических ситуаций этикета в обыденной жизни. Пробуждение стремления совершать добрые дела

						коллективе	
Триместр I Модуль II							
6-7	**Вежливость**	**18.10.2024г.** **25.10.2024г.**	Продолжить знакомство учеников с общечеловеческими ценностями. Приучать учащихся использовать вежливые слова в разных жизненных ситуациях. Формировать у детей нравственное представление о вежливости	**Вежливость, тактичность, скромность, грубость, уважение**	Воспитание вежливого поведения, доброжелательного отношения к окружающим, потребности неформального соблюдения правил вежливости и этикета	Регулятивные: определение правил отработки терминов и понятий. Познавательные: работа с табличками; выполнение заданий по закреплению материала; отработка терминов и понятий; чтение текста и составление схемы; проведение инсценировки с цветами. Коммуникативные: неформальное общение, соблюдение правил вежливости и этикета	Компетентность осознанно использовать слова вежливости в разных жизненных ситуациях; соблюдение правила вежливости и этикета на улице, в школе и дома
8-9	**Добро и зло**	**01.11.2024г.** **08.11.2024г.**	Продолжить знакомство учеников с общечеловеческими ценностями. Развивать представления учащихся о добре и зле, умение дарить людям теплоту и доброту	**Добро, доброта, забота, щедрость, зло**	Формирование представлений о нравственной ответственности человека за содеянное. Воспитание доброты и милосердия, доброжелательности, уважения друг к другу и	Регулятивные: выявление алгоритма сложного плана изучения нового. Познавательные: работа с карточками по определению	Компетенции: выявлять элементы общечеловеческих ценностей; объяснять смысл пословиц и поговорок; определять значения слов; соотносить понятия с определениями; со-относить текст с рисунком; проявлять

					окружающим, стремление совершать добрые дела	терминов и понятий; практическая работа с предметами. Коммуникативные: художественное чтение и обсуждение стихов; работа в парах; применение правил разговорной речи	заботу о родных и близких, о нуждающихся в помощи людях
10-11.	**Дружба и порядочность**	**15.11.2024г.** **29.11.2024г.**	Продолжить знакомство учеников с общечеловеческими ценностями. Выявить представления детей о дружбе, показать, каким должен быть настоящий друг	**Дружба, бескорыстие, порядочность, друг, приятель, товарищ**	Формировать нравственные качества личности: умение дружить, беречь дружбу, дружески общаться в коллективе. Воспитывать среди учащихся доброжелательность, уважение друг к другу	Регулятивные: разработка правил работы в парах. Познавательные: ответы на вопросы и задания к текстам; выполнение практического задания; работа с таблицей, материалами блок-пакетов; анализ правил дружбы; объяснение пословиц. Коммуникативные: работа в парах; определение правил соревнования команд	Компетенции: выявлять элементы общечеловеческих ценностей; соблюдать правила дружбы; дружески общаться в коллективе; проявлять доброжелательность в классном коллективе, уважение друг к другу
Триместр II Модуль III							

12-13	**Честность и порядочность**	**06.12.2024г.** **13.12.2024г.**	Продолжить знакомство учеников с общечеловеческими ценностями. Раскрыть понятия этики *честность* и *искренность*	**Честность, искренность, репутация, закон**	Формирование умения критически осмысливать свои поступки, учиться сравнивать, сопоставлять, анализировать. Вырабатывать потребность быть честным и объективным в оценке своих действий и поступков. Воспитание нравственных принципов собственного развития	Регулятивные: при помощи учителя определение нравственных принципов собственного развития. Познавательные: составление схемы; отработка терминов и понятий; выполнение практических заданий; этическая беседа по рисункам учебника; соотнесение иллюстрации с текстом; работа с пословицами и поговорками. Коммуникативные: работа в группах и парах; художественное чтение и обсуждение стихов; сравнение и сопоставление различных высказываний	Компетенции: критически осмысливать свои поступки; оценивать позитивные качества честности; проявлять честность по выполнению правил поведения в школе и дома, соблюдению законов
14-15	**Гордость и гордыня**	**20.12.2024г.** **27.12.2024г.**	Раскрыть значение понятий *гордость* и *гордыня*, их принципиальное отличие. Способствовать формированию чувства гордости ученика за его	**Гордость, гордыня, гордец, самоуважение, тщеславие, скромность**	Формирование эмоционально положительной концепции развития личности: «Я могу, способен, значу»; умение раскрывать авторский	Регулятивные: определение правила составления схемы. Познавательные:	Компетенции по проявлению порядочности и скромности, гордости за поступки героев России; умение раскрывать авторский замысел

			добрые дела, достижения и успехи		замысел художественного произведения, выявлять в нем этические понятия *гордость* и *гордыня*; реализация межпредметных связей с окружающим миром, литературным чтением, русским языком	отработка терминов и понятий; выполнение заданий, работа по составлению схем; заполнение плаката; составление кроссворда; ответы на вопросы; работа с иллюстрациями учебника. Коммуникативные: применение правил соревнования команд; чтение и обсуждение стихов; работа с пословицами	художественного произведения, выявлять в нем этические понятия *гордость* и *гордыня*
16-17	**Обычаи и обряды русского народа**	**10.01.2025г.** **17.01.2025г.**	Познакомить учащихся с праздниками народной культуры, со свадебным обычаем и обычаем проведения праздника Благовещения. Показать изменения, новшества при проведении обрядов в России	**Обычай, обряд, венчание, помолвка, икона, молитва, бракосочетание, Благовещение**	Раскрытие межпредметных связей с литературным чтением, музыкой. Пробуждение у учащихся интереса к народным праздникам. Воспитание уважения к традициям своего народа	Регулятивные: с помощью учителя определение принципов выявления межпредметных связей. Познавательные: работа с учебником; чтение стихов, текстов народного фольклора (заклички); просмотр фрагмента видеофильма А. Роу «Морозко» (сватовство невесты, свадьба);	Компетенции: подобрать нужные пословицы и поговорки; соотносить рисунок с текстом; пользоваться словарем в конце учебника; составлять план для сообщения

						игра «Бояре»; применение схем; проведение беседы; лепка из соленого теста; раскраска и рисование, прослушивание музыки; составление плана изучения нового. Коммуникативные: правила общения во время беседы и диспута; выступления учеников с сообщениями	
Триместр II Модуль IV							
18-19	**Терпение и труд**	**24.01.2025г.** **31.01.2025г..**	Формировать у учащихся положительное отношение к труду как высшей ценности в жизни человека. Вооружать учащихся основными трудовыми умениями и навыками самообслуживающего труда. Формировать умение и привычку проявлять заботу о своих родных и близких	**Труд, терпение, отдых, лентяй**	Реализация межпредметных связей с музыкой, технологией, литературнымчтением. Воспитание трудолюбия, целеустремленности и деловитости, ответственности за порученное дело, уважения к людям труда	Регулятивные: определение принципов применения блок-пакетов на уроках этики. Познавательные: использование блок-пакетов с заданиями, работа на карточках; заполнение схем и таблиц. Коммуникативные: основы анкетирования (заполнение анкеты); сообщения учащихся; чтение	Компетенции: знать основы самообслуживающего труда; выполнять порученное дело, практические задания; давать определения понятий; отгадывать ребусы, решать кроссворды

						текста по ролям	
20-21	**Семья**	**07.02.2025г.** **14.02.2025г.**	Познакомить детей с понятием *семья*, с правилами семейной этики. Развивать у детей чувство взаимопомощи, стремление совершать добрые дела, помочь ребенку увидеть свое место в семье	**Род, родословие, семья, фамилия, христианство, христиане**	Формирование умения соизмерять свои потребности с потребностями членов семьи. Разыгрывая жизненные ситуации, усваивать образцы поведения членов семьи. Уважительно относиться к родителям, членам семьи, к близким людям	Регулятивные: правила анализа текстов по выявлению разумных потребностей. Познавательные: ответы на вопросы анкеты; отгадывание ребуса; составление схем; подбор к иллюстрациям слов из текста. Коммуникативные: дружеское общение, взаимопомощь учеников в ходе подготовки фотовыставки, древа родословия	Компетенции: проявлять взаимопомощь, стремиться совершать добрые дела; соизмерять свои потребности с потребностями членов семьи
22-23	**Семейные традиции**	**28.02.2025г.** **07.03.2025г.**	Раскрыть понятие семейные традиции, познакомить учеников с наиболее распространенными семейными традициями. Продолжить формирование таких этических понятий, как *любовь*, *забота*, *уважение* к родителям и близким людям	**Традиция, семья, любовь, забота**	Подводить учеников к мысли о важности сохранения дружеских взаимоотношений в семье. Продолжить работу по изучению семей классного коллектива. Развитие у учащихся интереса к истории семьи, семейным традициям, воспитание чувства гордости за свою семью	Регулятивные: определение задач по выявлению и сохранению традиций. Познавательные: работа с табличками; выполнение заданий развивающего характера по ходу объяснения; работа с понятиями и их	Компетенции: поддерживать дружеские взаимоотношения в семье; подготовить мини-сочинение; соотнести части пословиц

						значениями на карточках; составление схем, таблиц; графическая работа. Коммуникативные: правила выступления с сообщениями; умение отвечать на вопросы; правила проведения словесных игр	
Триместр III Модуль V							
24-25	**Сердце матери**	**14.03.2025г.** **21.03.2025г.**	Продолжать знакомить детей с системой общечеловеческих норм, принципов и правил поведения в обществе. Помочь детям получить новые сведения о своих мамах. Раскрыть положение: «Мама — Творец человека»	**Семья, любовь, счастье, забота, терпение**	Обучение детей ценить и дорожить великим даром общения. Воспитание у учащихся чуткого, внимательного и уважительного отношения к своим близким, к маме	Регулятивные: определение правил изучения общечеловеческих норм. Познавательные: выполнение графического задания; работа в группах с раздаточным материалом; анализ текста и выделение основных идей; определение частей речи; работа с анкетой, со схемами и таблицами; просмотр фрагмента видеофильма «Марья-искусница»; проведение игры	Проявлять компетентность во внимательном и уважительном отношении к своим близким, к маме; анализировать рассказы для детей; участвовать в классных играх

						«Моя семья»; сценка «Мама и солнышко». Коммуникативные: определение правил работы в группах	
26-27	**Правила твоей жизни**	**28..03.2025г.** **04.04.2025г.**	Разъяснять правила общения друг с другом, формировать умение оценивать свои поступки и поступки товарищей. Закрепить знания о Правилах дорожного движения, Правилах поведения в общественном транспорте. Формировать умения и навыки соблюдения этических норм поведения на транспорте	**Правила, дисциплина, вежливость**	Развитие умения замечать, кому нужна помощь, не дожидаясь подсказки взрослых. Формирование навыков выпол нения основных правил поведения учащихся на улице, дороге с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма. Воспитание у учащихся этических норм поведения в школе, дома, на улице, внимательное, чуткое отношение к своим близким	Регулятивные: составление практических заданий по решению жизненных ситуаций. Познавательные: выполнение практических заданий на доске; работа с текстом учебника, беседа по картине Ф.П. Решетникова «За уроками»; участие в игре, отработка логических операций. Коммуникативные: определение правил работы в командах	Компетенции по соблюдению требований дисциплины, выполнению правил самообслуживания; умение и желание поддерживать чистоту в школе и дома; соблюдать распорядок дня; выполнять правила личной безопасности
Триместр III Модуль VI							
28-30	**Праздники народов России**	**18.04.2025г.** **25.04.2025г.** **16.05.2025г.**	Систематизировать и обогатить знания детей о праздниках и традициях, обрядах разных народов России. Сообщить новые сведения об истории возникновения	**Праздники светские и религиозные, религия, христианство, мусульманство,**	Активизация межпредметных связей с окружающим миром, литературным чтением. Воспитание желания узнавать новое о жизни	Регулятивные: усвоение основ комплексной работы с текстами, с открытками, карточками и	Компетенции: выполнять правила поведения на праздниках; проявлять чувство уважительного, терпимого отношения к людям, к их религии;

			праздников. Развивать культуру поведения на праздниках	**буддизм, Масленица, Рождество, Курбан-байрам, день Сангхи, обряды народов, свобода совести**	разных народов, уважительно относиться к любой религии. Воспитание у детей чувства радости от общения с людьми, чувства бескорыстного, уважительного, терпимого отношения к людям любой национальности и религии	схемами. Познавательные: анализ нового материала; чтение стихов, пословиц; разыгрывание сценок; работа в группах с блок-пакетами; выполнение заданий в парах. Коммуникативные: развитие культуры поведения на праздниках	соблюдать праздничный застольный этикет
31-33	**Защитники Отечества**	**23.05.2025г.** **30.05.2025г.**	Познакомить детей с легендарными личностями, которые в разное историческое время внесли свой героический вклад в борьбу с врагом. Способствовать развитию патриотических чувств учащихся: гордости и сопричастности к истории страны. Формировать представление о значении красных дат календаря	**Отечество, защитник, патриот-воин, отчизна**	Реализация межпредметных связей с окружающим миром, музыкой, литературным чтением, изобразительным искусством. Развитие умения находить в тексте знания этического характера, знание основных правил этикета. Воспитание у учащихся уважительного отношения к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны, чувства гордости за своих предков, жертвовавших собой во имя свободы и независимости Родины	Регулятивные: основы составления простого и сложного плана. Познавательные: работа с учебником, с иллюстрациями, с репродукцией картины В. Васнецова «Богатыри»; с фотографиями Могилы Неизвестного Солдата, памятника Г.К. Жукову; с изображением Георгия Победоносца; чтение стихов и былин, слушание	Компетенции: проявление уважительного отношения к защитникам Отечества, ветеранам Великой Отечественной войны. Умение подготовить сообщение о патриотах России; определять значение красных дат календаря; находить в тексте детских произведений знания этического характера

						музыки и рисование. Коммуникативные: основы фронтальной и групповой работы в классе	
34	**Итоговый урок**	**06.06.2025г.**	Обобщить и систематизировать знания учащихся по основам светской этики	**Основные понятия курса**	Выявление основных знаний и умений учащихся по курсу, проведение их актуализации. Обобщение и систематизация знаний по курсу этики и этикета. Подготовка к восприятию и усвоению курса этики в 5 классе	Регулятивные: составление тестового задания. Познавательные: выполнение заданий тестового характера, ответы на вопросы, соотнесение пословицы с темой. Коммуникативные: основы работы в парах и группах	Компетенции владения основами этики и этикета: знание понятий и определений, соотнесение определения с понятиями, пословиц с изученными темами; выполнение тестовых заданий

2.1.19 англ яз
2.1.20 обж

2.2 Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

1.Целевой раздел

Программа универсальных действий Семейного центра «Дмитровский» составлена в соответствии с ФГОС ООО ФАОП ООО и раскрывает специфику формирования универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА, планируемые результаты их развития. Программа универсальных действий для обучающихся с НОДА соответствует по своему содержанию программе для нормативных обучающихся и предполагает решение тех же задач.

Формирование УУД на этапе основного общего образования происходит на уроках по всем предметам, в ходе внеурочной деятельности, а также в процессе коррекционно-развивающей работы, в сфере дополнительного образования, которое осуществляется как в самой образовательной организации, так и вне ее.

Для развития УУД в семейном центре используют разные форматы уроков и занятий. Это различные проекты, практические занятия, практикумы, семинары, конференции, различные мероприятия и др., с постепенным расширением возможностей обучающихся с НОДА осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы. При реализации данных форм деятельности необходимо помнить об их доступности для обучающихся с НОДА с точки зрения их образовательных потребностей и двигательных возможностей. Чем более разнообразными и доступными будут форматы проведения различных занятий и мероприятий, тем более самостоятельными и свободными в выборе станут обучающиеся с НОДА.

УУД обучающихся с НОДА – это целостная взаимосвязанная система, опирающаяся на общую логику возрастного и специфического развития, связанного с заболеваниями опорно-двигательного аппарата. Познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД будут сформированы на основных и дополнительных предметах, в процессе внеурочной деятельности, коррекционно-развивающих занятий, в системе дополнительного образования.

У обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования развитие УУД осуществляется с учетом возрастных личностных особенностей и специфики развития познавательной сферы.

На уровне основного общего образования у обучающихся семейного центра коммуникативные учебные действия становятся приоритетными. Это связано с ведущей линией развития на данном возрастном этапе. Подростки с НОДА достаточно часто имеют нарушения звукопроизносительной стороны речи разной степени выраженности, что крайне негативно сказывается на развитии коммуникации. Поэтому при планировании результатов развития коммуникативных учебных действий учтена данная специфику.

Развитию регулятивных УУД в семейном центре способствуют такие учебные задания, как: планирование этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы. Предполагается, что к концу обучения на уровне основного общего образования обучающиеся с НОДА будут выполнять задания самостоятельно или при минимальном пошаговом контроле со стороны учителя. При этом важно учитывать, что особенностью обучающихся с НОДА является неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций; выраженность астенических проявлений (повышенная утомляемость, истощаемость всех нервно-психических процессов); сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире. Указанные особенности приводят к снижению самостоятельности в организации проектной и других видов деятельности в сравнении со здоровыми сверстниками. Контроль со стороны учителя должен снижаться постепенно и носить больше организационный характер, когда

обучающемуся с НОДА задаются временные рамки, контрольные точки и используется система периодических напоминаний в разных форматах. В ряде случаев может потребоваться помощь психолога и использование психотерапевтических технологий в процессе развития регулирующих функций нервной системы. При необходимости, по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации, может быть рекомендовано обращение за консультацией к врачу-психиатру или неврологу.

С парциальной дефицитарностью высших психических функций связано формирование познавательных учебных действий. Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА определяют специфику развития данного вида учебных действий. При постановке задач, формирующих познавательные УУД, включены в учебный процесс упрощенные учебно-познавательные задачи, имеющие практико-ориентированную направленность и решаемые в различных предметных областях; организовывано специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые жизненные ситуации; предусматрено использование алгоритмов выполнения различных видов заданий с конкретизацией действий при самостоятельной работе. Учет данных приемов педагогической работы совместно с выстроенной системой познавательных задач на всех уроках и во всех видах деятельности позволяет развить у обучающихся с НОДА познавательные учебные действия.

2.Содержательный раздел

Согласно ФГОС Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА Семейного центра «Дмитровский» содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов

Содержание основного общего образования обучающихся с НОДА определяется адаптированной основной образовательной программой Семейного центра «Дмитровский». Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах:

- как часть метапредметных результатов обучения в разделе «Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования»;
- в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;
- в разделе «Основные виды деятельности» тематического планирования.

Описание требований к формированию УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям совпадает с описанием требований, представленных в АОП ООО. При формиировании УУД у обучающихся с НОДА в отдельных предметных областях учитываются особенности их психофизического развития, указанные выше.

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности

Одним из основных путей повышения мотивации и развития УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся (по мере их возможностей) в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, предусматривающую постановку практически значимых целей и задач учебно-

исследовательской и проектной деятельности, анализ актуальности исследования; выбор средств и методов, совместное планирование деятельности учителем и обучающимися, проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ; представление результатов.

Проектная деятельность предполагает не только обмен информацией и способами действий, но умение работать совместно с партнерами. Педагоги помогают организовать в проектной группе взаимопонимание, взаимоуважение, групповые обсуждения для принятия совместных решений, оказывают помощь в четком формулировании целей группы и стимулируют проявления инициативы обучающихся для достижения этих целей.

В результате проектной деятельности обучающимися с НОДА должны быть достигнуты результаты, обеспечивающие решение прикладных задач. Формы представления результатов проектной деятельности могут быть теме же, что указаны в примерной программе ООО. Однако, педагогам необходимо оказывать помощь обучающимся с НОДА в выборе проекта, направления исследования и его конечного результата. Это связано с тем, что обучающиеся с НОДА к началу обучения на уровне основного общего образования, как правило, еще не обладают навыками самостоятельной работы, им требуется значительная организационная помощь руководителя проекта, и важной задачей выступает постепенный перевод обучающегося с НОДА к более самостоятельной работе над проектом. Трудности реализации проектной деятельности связаны с тем, что у обучающихся с НОДА отмечается недостаточная познавательная активность, проявляющейся в пониженном интересе к проектным заданиям, низкая работоспособность, медлительность и трудности переключения внимания, истощаемость психических процессов. Так как проектная деятельность требует значительного интеллектуального напряжения от обучающихся, то педагогам обеспечивается регулярное организационное сопровождение этой деятельности, что позволит достичь планируемых результатов. Значительную помощь в выборе и реализации проекта оказывают воспитатели, которые осуществляют сопровождение обучающихся с НОДА в образовательной организации.

Проектная деятельность в школе-интернате осуществляется как индивидуально, так и коллективно. В состав участников проектной работы входят не только обучающиеся с НОДА (одного или разных возрастов), но и родители, и педагоги.

Обучающиеся с НОДА включаются в учебно-исследовательскую деятельность, которая организуется по двум направлениям: урочная учебно-исследовательская деятельность и внеурочная учебно-исследовательская деятельность. Формы организации урочных и внеурочных занятий, где осуществляется учебно-исследовательская деятельность, те же, что представлены и для нормативных обучающихся в АОП ООО. Организация занятий, выездных мероприятий обязательно осуществляются с учетом специальных условий их доступности для обучающихся с НОДА.

В процессе развития УУД у обучающихся с НОДА формируются ИКТ-компетенции. Для обучающихся с НОДА с выраженными двигательными и речевыми нарушениями данные компетенции играют важную роль в процессе получения качественного образования. Указанные компетенции необходимы в современных условиях при реализации дистанционных образовательных технологий. Дистанционные технологии играют важную роль в процессе обучения лиц с НОДА, их необходимо использовать в тех ситуациях, когда нет возможности создать специальные условия получения образования в образовательной организации, когда по состоянию здоровья обучающиеся с НОДА не могут посещать образовательную организацию, например, обучающийся с НОДА находится на длительной реабилитации в организациях медицинского профиля, и др.

ИКТ-компетенции обучающиеся с НОДА получают как на уроках, находясь в образовательной организации, так и вне ее. Планируемые результаты в сфере

формирования ИКТ-компетенций те же, что и у нормативных сверстников. Они владеют поиском и передачей информации, презентационными навыками, основами информационной безопасности.

Основные формы организации учебной деятельности и их виды по формированию ИКТ-компетенции обучающихся с НОДА совпадают с формами и видами учебной деятельности нормативных сверстников.

3.Организационный раздел

Для реализации программы развития УУД у обучающихся с НОДА в семейном центре создается рабочая группа, включающая в себя учителей и специалистов сопровождения при необходимости. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий в школе:

- урочная деятельность
- внеурочная деятельность

2.3. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (ПКР) является неотъемлемым структурным компонентом адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА). ПКР реализуется в рамках внеурочной деятельности; объем часов, отводимых на коррекционную работу, не может составлять менее 5 часов в неделю. В соответствии с ФГОС ООО программа коррекционной работы должна быть направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся, помощь в освоении ими адаптированной образовательной программы.

Программа коррекционной работы должна обеспечивать:

- выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, направленности личности, профессиональных склонностей;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с НОДА и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- успешное освоение адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, достижение обучающимися с НОДА предметных, метапредметных и личностных результатов.

Программа коррекционной работы должна содержать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и освоение ими адаптированной программы основного общего образования;
- описание условий обучения и воспитания обучающихся с двигательными нарушениями, методы обучения и воспитания, учебные пособия и дидактические материалы, технические средства обучения, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- описание основного содержания рабочих программ логопеда, психолога, других специалистов;
- перечень дополнительных коррекционных занятий (при наличии);
- планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.

ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся с НОДА посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

ПКР на уровне основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним).

ПКР должна быть реализована при разных формах получения образования, включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий с учетом особенностей психофизического развития обучающихся с двигательными нарушениями. ПКР должна предусматривать организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение их особых образовательных потребностей обучающихся. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся с НОДА определяются на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) и психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППк).

Реализация программы коррекционной работы предусматривает создание системы комплексной помощи на основе взаимодействия специалистов сопровождения и комплексного подхода к организации сопровождающей деятельности. ПКР включает следующие разделы:

- Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы.
- Перечень и содержание направлений работы.
- Механизмы реализации программы.
- Условия реализации программы.

Коррекционно-развивающие курсы в Программе коррекционной работы АОП ООО обучающих с НОДА вариант 6.2 реализуются в виде коррекционно-развивающих занятий по трем направлениям:

- Логопедические занятия (по рекомендации ПМПК).
- Занятия с психологом (по рекомендации ПМПК).
- Специальные коррекционные занятия по предметам, направленные на ликвидацию пробелов в знаниях.

Необходимость индивидуальных логопедических занятий обусловлена тем, что у существенной части обучающихся с НОДА отмечаются речедвигательные нарушения, обуславливающие недостаточную разборчивость речи, что приводит к коммуникативным затруднениям и мешает освоению АОП. У небольшой части обучающихся с НОДА может отмечаться распад речи (афазия) как следствие травмы головного мозга или текущего неврологического заболевания. Логопедические занятия организовываются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы (логопедические занятия) зависят от структуры и тяжести речевого нарушения. Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося.

Необходимость индивидуальных и малогрупповых занятий с психологом обусловлена тем, что у обучающихся с НОДА в подростковом возрасте часто возникают негативные переживания, связанные с осознанием имеющегося нарушения и ограничением жизнедеятельности. Эти переживания приводят к реакциям пассивного и активного протеста, невротическим реакциям, декомпенсациям акцентуаций характера. У части обучающихся формируется неадекватная самооценка, что становится источником нереальных профессиональных намерений. Эти негативные проявления в формировании личности обучающихся с НОДА должны быть скорректированы в ходе занятий с психологом. Занятия с психологом организуются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы с психологом зависят от особенностей и тяжести проявлений личностной декомпенсации.

Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося.

Необходимость специальных коррекционных занятий по предметам, направленных на ликвидацию пробелов в знаниях, вызвана тем, что у обучающихся с НОДА пробелы в знаниях обусловлены дефицитом отдельных когнитивных функций, в первую очередь недостаточной сформированностью пространственных представлений, что выявляется при обследовании с помощью сенсибилизированых проб. Этот дефицит сохраняется у части обучающихся в подростковом и юношеском возрасте и вызывает затруднения в овладении геометрическим понятиями, знаниями по отдельным темам предметной области «Естественнонаучные предметы», при работе с картами (особенно контурными), при овладении программными материалом по предметам «Изобразительное искусство» «Технология».

Программа коррекционно-развивающих занятий разрабатывается, исходя из трудностей, которые испытывают обучающиеся с НОДА. Занятия проводятся с использованием специальных методов коррекционно-развивающего обучения, индивидуально или малыми группами. Группы комплектуются из обучающихся с двигательными нарушениями, испытывающих сходные трудности.

Программа коррекционной работы должна быть направлена на преодоление трудностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в обучении и воспитании, оказание им помощи в освоении программы основного общего образования.

2.3.1. Рабочая программа логопедического коррекционно-развивающегося курса АОП НОО обучающихся с НОДА (Вариант 6.2)

Пояснительная записка

Программа коррекционно-развивающего курса «Коррекция устной и письменной речи у школьников» является обязательным для реализации и относится к коррекционно-развивающей области ФАОП обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее НОДА) вариант 6.2. Курс направлен на исправление различных недостатков речевого развития у школьников, получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающего курса: диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), а также связной устной и письменной речи, профилактика нарушений письма и чтения.

Основные задачи:

нормализация просодической стороны речи (мелодико-интонационных и темпо-ритмических характеристик речи);

формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

постановка, автоматизация, дифференциация звуков речи;

развитие процессов языкового анализа и синтеза; формирование и развитие представлений о звуко-слоговом и звукобуквенном составе слова;

обогащение словаря, его расширение и уточнение;

коррекция недостатков грамматического строя речи;

улучшение возможностей диалогической и формирование монологической речи;

совершенствование коммуникативной функции речи;

обогащение речевого опыта;

профилактика и коррекция нарушений чтения и письма;

воспитание чувства уважения к взрослым, умение общаться с педагогом и детьми в коллективе;

воспитание позитивного отношения и познавательного интереса к русскому языку, стремление совершенствовать свою речь.

Адаптированная рабочая программа «Коррекция устной и письменной речи у школьников» разработана в соответствии с:

1. Законом «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012г.;
2. Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
3. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1598 от 19.12.2014);
4. Адаптированной основной образовательной программой начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата ГКОУ МО «Чкаловская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» вариант 6.2;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022г. №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
6. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);
7. Распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность";
8. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

9. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

Методические материалы:

1. А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе. 1998.
2. Т.И. Прокопьева. Учебно-методический комплект «Коррекция нарушений письма и чтения у младших школьников. Методические рекомендации. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2016.
3. А.В. Ястребова. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М., 2005.
10. Л.Н. Ефименкова. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.- М.: «Национальный книжный центр», 2016.
4. Н.И. Садовникова. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников.-М.: “Владос” ,1997.

Место курса в учебном плане: курсу «Коррекция устной и письменной речи у школьников» отводится следующее количество часов:

5 класс – 2 часа в неделю (66 часов); 33 учебные недели.

6 класс – 2 часа в неделю (66 часов); 33 учебные недели.

7 класс – 2 часа в неделю (66 часов); 33 учебные недели.

В соответствии с учебным планом для изучения курса коррекционно-развивающих логопедических занятий предусматриваются индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы. Группа не более 4 - 6 человек.

Ориентировочная продолжительность определяется в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиям и составляет 30 - 35 минут.

Основные методы работы:

- Наглядно-демонстрационные (наблюдение, просмотр, прослушивание);
- Словесные (рассказ, пересказ, чтение, беседа);
- Практические (упражнения, задания на орфографические правила, графические диктанты, развивающие и логические игры и др.).

Принципы работы:

Логопедическая работа базируется на общедидактических принципах обучения и специальных принципах логопедии:

- Этиопатогенетический принцип;
- Системность учёта структуры речевого нарушения;
- Доступность;
- Комплексность;
- Дифференцированный подход обучения;
- Поэтапность;
- Учёт личностных особенностей;
- Использование обходных путей;
- Деятельностный подход.

Технологии обучения:

- Проблемно-диалогическая технология (Е.Л. Мельникова);
- Теория личностно-ориентированного подхода (А.А. Леонтьев);
- Технология развития фонематических процессов (Т. А. Ткаченко);
- Технология обучения чтению по методике Н.А. Зайцева;
- Коррекционно-развивающие технологии обучения младших школьников русскому языку (Г.Г. Мисаренко);
- Коррекционно-развивающие технологии обучения программно-методические материалы по русскому языку основной школы (Л. М. Козыревой).

Планируемые результаты освоения программы курса

Программа «Коррекция устной и письменной речи у школьников» является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной и основной школе, представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка, так как сообщает необходимые знания и показывает значимость всех единиц языка для успешного общения, формирует учебно-языковые, речевые, коммуникативные умения и навыки, необходимые для успешного обучения учащихся с ОВЗ.

Специфика курса заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением, реализуются следующие сквозные линии:

- развитие коммуникативно-речевой функции;

-формирование и развитие фонематических процессов, являющихся основой чтения и грамотного письма;

-формирование, развитие и обогащение лексического запаса;

-практическое овладение основными закономерностями грамматического строя речи.

-развитие чувства языка.

Оптимальная организация коррекционного обучения предусматривает одновременную работу над всеми компонентами речевой системы – звуковой стороной речи и лексико-грамматическим строем. Она осуществляется при максимальной концентрации внимания учителя-логопеда (и обучающихся) на основной задаче каждого из этапов, например, формировании полноценных представлений (обобщений) о звуковом составе слова на первом этапе, о морфологическом составе слова – на втором, синтаксических обобщениях – на третьем. Восполнение пробелов в развитии других компонентов речевой системы ведется методом устного опережения, т.е. создается база для дальнейшей целенаправленной работы при обязательной максимальной концентрации внимания и усилий учителя– логопеда и детей на решении основной задачи каждого этапа.

На всех этапах ведется работа по формированию и коррекции навыка чтения (тематическое планирование).

В результате реализации программы коррекционной работы учителя–логопеда на ступени начального общего образования и основного образования у обучающихся с речевым недоразвитием

1) будут восполнены пробелы:

в развитии звуковой стороны речи

в развитии лексического запаса и грамматического строя речи

в формировании связной речи

2) будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ОВЗ.

В коррекционном курсе реализуются следующие содержательные линии:

Раздел «Произношение» является сквозным, рассчитанным на 1-2 года обучения, в зависимости от структуры и тяжести речевого дефекта у учащихся и особенностей усвоения учебного материала. Реализация этого содержания определяется количеством занятий в зависимости от степени недоразвития звуковой стороны речи.

Основными задачами этих занятий являются развитие фонематического слуха, постановка и закрепление звуков, формирование психологических предпосылок (внимания, памяти, умения переключаться с одного вида деятельности на другой, умения слушать и слышать логопеда, темпа работы и т.д.) к полноценной учебной деятельности.

Речевой материал, используемый в процессе работы над произношением, подбирается таким образом, чтобы представления о звуковом составе слова формировались у детей эмпирическим путем (наблюдения за техникой произнесения, усиление кинестетических ощущений, развитие фонематического восприятия и др.).

Предусмотрено концентрическое расположение материала, который содержит требования к развитию произносительной стороны устной речи: произношению (артикулированию звуков), фонематическому восприятию, овладению звуко-слоговой структурой слова, произношению слов и предложений с соблюдением ритма, темпа, ударения и интонации в соответствии с условиями речевого общения.

На занятиях раздела «Развитие речи» обучающиеся получают не только знания об окружающих предметах, временах года, нормах общения, но и практическую речевую подготовку. Они приучаются наблюдать, анализировать и обобщать различные процессы языковой действительности.

На занятиях ведется работа по развитию диалогической и монологической форм речи, происходит обогащение и уточнение словарного запаса и практическое овладение основными закономерностями грамматического строя языка.

Программа по развитию речи состоит из следующих разделов: «Работа над словом», «Работа над предложением», «Работа над связной речью». Работа над всеми разделами ведется преимущественно параллельно

Раздел «Работа над словом» призван решать следующие задачи:

– обогащение и развитие словарного запаса детей как путем накопления новых

слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования;

– уточнение значений слов;

– развитие лексической системности;

– актуализация словаря;

– расширение и закрепление связей слова с другими словами.

Развитие словаря осуществляется в тесной связи с развитием познавательной деятельности детей в целом на основе ознакомлением с предметами и явлениями окружающей действительности, углубления и обобщения знаний о них. Учащиеся

должны уметь выделять существенные признаки предметов и явлений, вскрывать связи и отношения между ними и выражать их в речи.

Обогащение словаря осуществляется и через ознакомление с различными способами словообразования и активного его использования в составе различных словосочетаний и предложений.

На уроках развития речи учащиеся уточняют значения родственных слов, закрепляют их точное использование в речи.

Основное внимание в словарной работе следует уделять лексическим упражнениям. Упражнения должны носить характер практической речевой деятельности, наблюдения и анализ лексики, закреплять точное употребление слов в речи. Теоретические сведения по лексике учащимся не сообщаются. Слова отбираются в соответствии с темой урока и включаются в тематический словарь, который усложняется от класса к классу. Особое внимание уделяется усвоению глаголов, являющихся основой формирования структуры предложения.

При усвоении слов конкретного значения используются различные наглядные средства (показ предмета, действия, его изображения на картинке и т. д.). При знакомстве со словами, имеющими отвлеченное (абстрактное) значение, применяются словесные и логические средства (описание, противопоставление по значению и др.).

Одновременно с уточнением лексического значения слова усваивается его грамматическое значение. Программой предусмотрена работа по развитию грамматических значений форм слова и грамматического оформления связей слов в предложениях.

Раздел «Работа над предложением» решает следующие задачи:

- развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложения.

Овладение грамматическим строем языка в начальных классах ведется в практическом плане без употребления грамматических терминов, путем формирования языковых (морфологических и синтаксических) обобщений.

Формирование различных конструкций предложения осуществляется как на основе речевых образцов, так и на основе демонстрирующего действия, с помощью картинок.

При введении в речь той или иной модели предложения необходимо опираться на внешние схемы, выделяя и обозначая графически его структурные компоненты. Опора на внешние схемы обеспечивает материализацию умственного действия по структурированию предложения.

Основные задачи раздела «Работа над связной речью» следующие:

– формирование у детей умения планировать содержание связного собственного высказывания,

- анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения,

- самостоятельно определять языковые средства связной речи.

Программой предусматривается овладение разными формами речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (сообщения, повествование, описание, рассуждение).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

Реализация программы «Коррекция устной и письменной речи у школьников» обеспечивает достижение учениками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Результаты освоения курса:

Личностные результаты:

1) проявлять любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

2) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) с желанием и интересом выполнять учебные задания;

6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) иметь потребность в чтении.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) Формирование речевой деятельности обучающихся с ОВЗ, профилактика вторичных речевых расстройств.

2) Развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (*разговорно-диалогической, описательно-повествовательной)* на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления).

3) Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

4) Формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

5) Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и

словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений.

6) Развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию: формирование умения планировать собственное связанное высказывание; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно- следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

7) Овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение).

Содержание программы

5 класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1.расширить и уточнить словарный запас учащихся как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;

2.совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;

3.уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

4.учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Предложение и текст

Предложение. Грамматическое оформление и распространение предложений. Работа с деформированным текстом.

Слово

Слоговой анализ и синтез слов. Морфемный анализ и синтез слов. Орфограммы в корне слова.

Связь слов в предложении по типу управления

Изменение существительных по падежам в единственном и множественном числе.

Связь слов в предложении по типу согласования

Родовые окончания имён прилагательных. Зависимость окончания прилагательного от существительного с которым оно связано. Изменение по падежам прилагательных мужского, среднего, женского рода, множественного числа. Правописание безударных падежных окончаний.

Словоизменение и согласование

Местоимения. Изменение глаголов по временам. Родовые окончания глаголов прошедшего времени. Спряжение глаголов. 1 и 2 спряжение глаголов. Безударные окончания личных глаголов. Суффикс в глаголах прошедшего времени. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Возвратные глаголы. Тренировочные упражнения по теме: «Связь слов в предложении».

Ожидаемые (планируемые) результаты.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 5 класса:

Учащиеся должны знать:

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

Учащиеся должны уметь:

активно пользоваться различными способами словообразования;

владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

составлять план текста.

6 класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1.расширить и уточнить словарный запас учащихся как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;

2.совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;

3.уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

4.учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Предложение и текст

Предложение. Грамматическое оформление и распространение предложений. Работа с деформированным текстом.

Слово

Слоговой анализ и синтез слов. Морфемный анализ и синтез слов. Орфограммы в корне слова.

Связь слов в предложении по типу управления

Изменение существительных по падежам в единственном и множественном числе.

Связь слов в предложении по типу согласования

Родовые окончания имён прилагательных. Зависимость окончания прилагательного от существительного с которым оно связано. Изменение по падежам прилагательных мужского, среднего, женского рода, множественного числа. Правописание безударных падежных окончаний.

Словоизменение и согласование

Местоимения. Изменение глаголов по временам. Родовые окончания глаголов прошедшего времени. Спряжение глаголов. 1 и 2 спряжение глаголов. Безударные окончания личных глаголов. Суффикс в глаголах прошедшего времени. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Возвратные глаголы. Тренировочные упражнения по теме: «Связь слов в предложении».

Ожидаемые (планируемые) результаты.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 6 класса:

Учащиеся должны знать:

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

Учащиеся должны уметь:

активно пользоваться различными способами словообразования;

владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

составлять план текста.

7 класс

Цель:

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной различными нарушениями устной и письменной речи.

Задачи:

1.расширить и уточнить словарный запас учащихся как путём накопления новых слов, являющихся различными частями речи, так и за счёт умения активно пользоваться различными способами словообразования;

2.совершенствовать навыки усвоения морфологического состава слова;

3.уточнить значение используемых синтаксических конструкций: развивать и совершенствовать грамматическое оформление речи путем овладения детьми словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

4.учить устанавливать логику (связность, последовательность), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания, отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции.

Предложение и текст

Предложение. Грамматическое оформление и распространение предложений. Работа с деформированным текстом.

Слово

Слоговой анализ и синтез слов. Морфемный анализ и синтез слов. Орфограммы в корне слова.

Связь слов в предложении по типу управления

Изменение существительных по падежам в единственном и множественном числе.

Связь слов в предложении по типу согласования

Родовые окончания имён прилагательных. Зависимость окончания прилагательного от существительного с которым оно связано. Изменение по падежам прилагательных

мужского, среднего, женского рода, множественного числа. Правописание безударных падежных окончаний.

Словоизменение и согласование

Местоимения. Изменение глаголов по временам. Родовые окончания глаголов прошедшего времени. Спряжение глаголов. 1 и 2 спряжение глаголов. Безударные окончания личных глаголов. Суффикс в глаголах прошедшего времени. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Возвратные глаголы. Тренировочные упражнения по теме: «Связь слов в предложении».

Ожидаемые (планируемые) результаты.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 7 класса:

Учащиеся должны знать:

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

Учащиеся должны уметь:

активно пользоваться различными способами словообразования;

владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

составлять план текста.

Виды и формы контроля

Для отслеживания результатов коррекционной работы предусмотрена диагностика, а также текущий, тематический и итоговый контроль.

Стартовая диагностика развития устной речи (Т.А.Фотекова)

Промежуточная диагностика (анализ диктантов, письменных работ в классных тетрадях).

Итоговая диагностика (Т.А.Фотекова, анализ списывания и итоговых диктантов по О.Б. Иншаковой и И.Н.Садовниковой).

Текущий контроль осуществляется практически на каждом уроке: устный опрос в начале и конце урока; в ходе выполнения заданий, самооценка учениками выполненных заданий.

Целью тематического контроля является проверка усвоения материала по каждой крупной теме. Используется устный опрос, задания.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года и предназначен для проверки усвоения предметных результатов и мониторинга специфических ошибок в письменных работах.

Формы итогового контроля-списывание, диктант, анализ итоговых классных работ по русскому языку.

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных стартовой и итоговой диагностики.

5 класс					
№ п/п	**Тема занятий**	**Кол-во час.**	**Программное содержание**	**Характеристика деятельности учащихся**	**Интернет-ресурсы**
1	Диагностика	1	Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение.	**Познакомиться и обсудить** правила поведения в кабинете, особенности взаимодействия со сверстниками. **Познакомиться** с логопедическим альбомом; **обсудить** критерии оценки выполненной работы. Самостоятельно **формулировать** ответы на вопросы.	
2	Обследование письма.	1			
3	Обследование устной речи.	1			

4	Звуки и буквы.	1	Дифференциация гласных и согласных букв и звуков.	**Слышать, выделять** гласные и согласные звуки. **Характеризовать** звуки гласные и согласные, соотносить звуки с соответствующими буквами. **Выполнять** звуко-буквенный анализ слова. **Ставить** ударение, **делить** слова на слоги и для переноса. **Характеризовать** функцию гласных букв. **Различать** ударные и безударные слоги, **обозначать** ударный слог в схеме слова. **Выполнять** фонетический разбор слова.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5	Характеристика звука.	1			
6	Предложение и текст.	1	Анализ предложения, текста. Дифференциация понятий «предложение», «текст»	**Называть** признаки предложения. **Разделять** не пунктированный текст на предложения. **Ставить** знаки завершения в предложении, **выбирать** знак в соответствии со смыслом и интонацией предложения. **Читать** предложения с разной интонацией. **Писать** заглавную букву в именах собственных, кличках, географических названиях. **Различать** и **объяснять** написание слов типа "шарик — Шарик". **Конструировать** предложения из заданных слов. **Проверять** письменную работу по алгоритму (**находить** и обозначать орфограммы, **объяснять** условия	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

				написания большой буквы в словах).	
7	Обозначение мягкости согласных.	1	ягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных. Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Слышать, различать, выделять** мягкие и твердые согласные в словах. **Обозначать** мягкость согласных звуков двумя способами. **Соотносить** количество звуков и букв в словах. **Объяснять** причину расхождения количества звуков и букв. **Слушать, называть, записывать** слоги с разделительным мягким знаком. **Образовывать** притяжательные прилагательные. **Различать** написание мягкого и разделительного мягкого знака с опорой на речевой слух. **Использовать** на письме Ь, разделительный Ь. **Контролировать** свое письмо, подчеркивать работу мягкого знака. **Читать** слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. **Устанавливать** различия при чтении слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8	Разделительный мягкий знак.	1			
9	Дифференциация функции мягкого знака.	1			
10	Закрепление.	1			
11	Парные согласные в конце слова.	1	Написание парных согласных в конце и середине слова.	Называть парные и непарные согласные. Наблюдать за	Русский язык - 5 класс - Российская

12	Парные согласные в середине слова.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	несовпадением написания и произнесения парных согласных в конце и середине слова. Подбирать проверочные слова, контролировать правильность подбора родственных слов. Группировать слова с изученными орфограммами. Находить и подчеркивать орфограммы в предложениях. Выполнять задание в соответствии с заданным алгоритмом. Писать графический диктант. Писать проверочную работу после предварительной подготовки.	электронная школа (resh.edu.ru)
13	Закрепление. Слуховой диктант.	1			
14	Предлоги В—ИЗ, НА-С. Предлоги К—ОТ.	1	Предлог. Виды предлогов Значение предлогов	**Рисовать** схему предлогов. **Распознавать** пространственное расположение предлогов. **Писать** предлоги со словами раздельно. **Составлять** предложения с предлогами. **Находить** в предложно-падежных конструкциях изменяемую и неизменяемую часть слова, **обозначать** и **называть** их (корень, окончание). **Подбирать** пропущенные предлоги в предложениях. **Читать** с интонацией текст. **Понимать** и **пересказывать** прочитанный текст. **Дифференцировать** смешиваемые предлоги В—НА в винительном и предложном падежах; С—ИЗ, ИЗ-ЗА в родительном падеже; НАД—ПОД, ЗА в творительном падеже.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
15	Предлоги НАД-ПОД, ИЗ-ПОД.	1			
16	Предлоги ЗА, ИЗ- ЗА, ПЕРЕД	1			
17	Предлоги ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ, МЕЖДУ	1			

18	Корень.	1	Части слова. Корень слова.	**Наблюдать** за однокоренными словами. **Анализировать** однокоренные слова: **называть** общее лексическое значение корня. **Находить** корень в группе однокоренных слов. **Отличать** однокоренные слова от слов с похожим корнем (горе, гора, гореть). **Образовывать** однокоренные слова.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
19	Приставка.	1	Части слова. Приставка. Лексическое значение приставки .	**Участвовать** в открытии нового знания о составе слова, **участвовать**в учебном диалоге. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Образовывать** слова с помощью приставок. **Находить** и **обозначать** в словах приставку и корень. **Писать** слитно приставку со словом. **Подбирать** приставки к словам по смысловому значению.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
20	Разделительный твердый знак.	1	Разделительный «ь» . Буква «ъ».	**Различать** звучание слов с разделительным твердым знаком и без него. **Формулировать** вывод о написании Ъ в словах. **Писать** правильно слова с Ъ. **Выполнять**звуко-буквенный анализ слов с Ъ. **Обозначать** в словах работу Ь и Ъ.	Русский язык -5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

21	Дифференциация предлогов и приставок.	1	Лексическое значение приставки .	**Видеть** в предложениях слова с приставками, схожими но написанию с предлогами. **Отличать** предлоги от приставок. **Объяснять** слитное - раздельное написание предлогов и приставок; **проговаривать** алгоритм рассуждений.	Русский язык -5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
22	Закрепление и слуховой диктант.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Систематизировать** знания о предлогах и приставках. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
23	Суффикс.	1	Суффикс. Лексическое значение суффикса. Суффиксальный способ образования слов.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове суффикс. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Сверять** написанные слова с образцом. **Образовывать** слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. **Образовывать** слова, обозначающие профессии людей, относительные прилагательные с помощью различных суффиксов, **осознавать** значимость использования таких слов для успешного общения. **Группировать** слова с омонимичными корнями, объяснять их лексическое значение. **Подбирать** пропущенные слова в	Русский язык -5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
24	Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	1			
25	Суффиксы, обозначающие профессии.	1			
26	Суффиксы прилагательных.	1			

				предложениях. **Образовывать** прилагательные от существительных. **Составлять** рассказ по заданным словам. **Выделять** в словах окончание, действовать по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным.	
27	Окончание.	2	Части слова. Окончание. Согласование существительных и прилагательных.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове окончание. **Выделять** в словах окончание, действуя по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным. **Формулировать** вывод о значении окончания на основе практической работы со словом.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
28	Состав слов.	1	Словоизменение и словообразование. Состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа.	**Систематизировать** знания о составе слова, **давать** определение с опорой на схему. **Разбирать** слова по составу.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
29	Сложные слова.	2	Сложные слова и работа с ними.	**Находить** в предложении сложные слова путем выделения двух корней и соединительной гласной о-е. **Образовывать** сложные слова из заданных слов. **Осознавать** лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней. **Использовать** в речи и правильно **писать** сложные слова.	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

30	Итоговое занятие (диагностика)	2	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.	Диагностика	Русский язык - 5 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

6 класс					
№ п/п	**Тема занятий**	**Кол-во час.**	**Программное содержание**	**Характеристика деятельности учащихся**	**Интернет-ресурсы**
1	Диагностика	1	Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение.	**Познакомиться и обсудить** правила поведения в кабинете, особенности взаимодействия со сверстниками. **Познакомиться** с логопедическим альбомом; **обсудить** критерии оценки выполненной работы. Самостоятельно **формулировать** ответы на вопросы.	
2	Обследование письма.	1			
3	Обследование устной речи.	1			

4	Звуки и буквы.	1	Дифференциация гласных и согласных букв и звуков.	**Слышать, выделять** гласные и согласные звуки. **Характеризовать** звуки гласные и согласные, соотносить звуки с соответствующими буквами. **Выполнять** звуко-буквенный анализ слова. **Ставить** ударение, **делить** слова на слоги и для переноса. **Характеризовать** функцию гласных букв. **Различать** ударные и безударные слоги, **обозначать** ударный слог в схеме слова. **Выполнять** фонетический разбор слова.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5	Характеристика звука.	1			
6	Предложение и текст.	1	Анализ предложения, текста. Дифференциация понятий «предложение», «текст»	**Называть** признаки предложения. **Разделять** не пунктированный текст на предложения. **Ставить** знаки завершения в предложении, **выбирать** знак в соответствии со смыслом и интонацией предложения. **Читать** предложения с разной интонацией. **Писать** заглавную букву в именах собственных, кличках, географических названиях. **Различать** и **объяснять** написание слов типа "шарик — Шарик". **Конструировать** предложения из заданных слов. **Проверять** письменную работу по алгоритму (**находить** и обозначать орфограммы, **объяснять** условия	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

				написания большой буквы в словах).	
7	Обозначение мягкости согласных.	1	ягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных. Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Слышать, различать, выделять** мягкие и твердые согласные в словах. **Обозначать** мягкость согласных звуков двумя способами. **Соотносить** количество звуков и букв в словах. **Объяснять** причину расхождения количества звуков и букв. **Слушать, называть, записывать** слоги с разделительным мягким знаком. **Образовывать** притяжательные прилагательные. **Различать** написание мягкого и разделительного мягкого знака с опорой на речевой слух. **Использовать** на письме Ь, разделительный Ь. **Контролировать** свое письмо, подчеркивать работу мягкого знака. **Читать** слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. **Устанавливать** различия при чтении слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8	Разделительный мягкий знак.	1			
9	Дифференциация функции мягкого знака.	1			
10	Закрепление.	1			
11	Парные согласные в конце слова.	1	Написание парных согласных в конце и середине слова.	Называть парные и непарные согласные. Наблюдать за	Русский язык - 6 класс - Российская

12	Парные согласные в середине слова.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	несовпадением написания и произнесения парных согласных в конце и середине слова. Подбирать проверочные слова, контролировать правильность подбора родственных слов. Группировать слова с изученными орфограммами. Находить и подчеркивать орфограммы в предложениях. Выполнять задание в соответствии с заданным алгоритмом. Писать графический диктант. Писать проверочную работу после предварительной подготовки.	электронная школа (resh.edu.ru)
13	Закрепление. Слуховой диктант.	1			
14	Предлоги В—ИЗ, НА-С. Предлоги К—ОТ.	1	Предлог. Виды предлогов Значение предлогов	**Рисовать** схему предлогов. **Распознавать** пространственное расположение предлогов. **Писать** предлоги со словами раздельно. **Составлять** предложения с предлогами. **Находить** в предложно-падежных конструкциях изменяемую и неизменяемую часть слова, **обозначать** и **называть** их (корень, окончание). **Подбирать** пропущенные предлоги в предложениях. **Читать** с интонацией текст. **Понимать** и **пересказывать** прочитанный текст. **Дифференцировать** смешиваемые предлоги В—НА в винительном и предложном падежах; С—ИЗ, ИЗ-ЗА в родительном падеже; НАД—ПОД, ЗА в творительном падеже.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
15	Предлоги НАД-ПОД, ИЗ-ПОД.	1			
16	Предлоги ЗА, ИЗ- ЗА, ПЕРЕД	1			
17	Предлоги ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ, МЕЖДУ	1			

18	Корень.	1	Части слова. Корень слова.	**Наблюдать** за однокоренными словами. **Анализировать** однокоренные слова: **называть** общее лексическое значение корня. **Находить** корень в группе однокоренных слов. **Отличать** однокоренные слова от слов с похожим корнем (горе, гора, гореть). **Образовывать** однокоренные слова.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
19	Приставка.	1	Части слова. Приставка. Лексическое значение приставки .	**Участвовать** в открытии нового знания о составе слова, **участвовать** в учебном диалоге. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Образовывать** слова с помощью приставок. **Находить** и **обозначать** в словах приставку и корень. **Писать** слитно приставку со словом. **Подбирать** приставки к словам по смысловому значению.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
20	Разделительный твердый знак.	1	Разделительный «ь» . Буква «ъ».	**Различать** звучание слов с разделительным твердым знаком и без него. **Формулировать** вывод о написании Ъ в словах. **Писать** правильно слова с Ъ. **Выполнять** звуко-буквенный анализ слов с Ъ. **Обозначать** в словах работу Ь и Ъ.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

21	Дифференциация предлогов и приставок.	1	Лексическое значение приставки .	**Видеть** в предложениях слова с приставками, схожими но написанию с предлогами. **Отличать** предлоги от приставок. **Объяснять** слитное - раздельное написание предлогов и приставок; **проговаривать** алгоритм рассуждений.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
22	Закрепление и слуховой диктант.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Систематизировать** знания о предлогах и приставках. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
23	Суффикс.	1	Суффикс. Лексическое значение суффикса. Суффиксальный способ образования слов.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове суффикс. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Сверять** написанные слова с образцом. **Образовывать** слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. **Образовывать** слова, обозначающие профессии людей, относительные прилагательные с помощью различных суффиксов, **осознавать** значимость использования таких слов для успешного общения. **Группировать** слова с омонимичными корнями, объяснять их лексическое значение. **Подбирать** пропущенные слова в	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
24	Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	1			
25	Суффиксы, обозначающие профессии.	1			
26	Суффиксы прилагательных.	1			

				предложениях. **Образовывать** прилагательные от существительных. **Составлять** рассказ по заданным словам. **Выделять** в словах окончание, действовать по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным.	
27	Окончание.	2	Части слова. Окончание. Согласование существительных и прилагательных.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове окончание. **Выделять** в словах окончание, действуя по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным. **Формулировать** вывод о значении окончания на основе практической работы со словом.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
28	Состав слов.	1	Словоизменение и словообразование. Состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа.	**Систематизировать** знания о составе слова, **давать** определение с опорой на схему. **Разбирать** слова по составу.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
29	Сложные слова.	2	Сложные слова и работа с ними.	**Находить** в предложении сложные слова путем выделения двух корней и соединительной гласной о-е. **Образовывать** сложные слова из заданных слов. **Осознавать** лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней. **Использовать** в речи и правильно **писать** сложные слова.	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

30	Итоговое занятие (диагностика)	2	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.	Диагностика	Русский язык - 6 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

7 класс					
№ п/п	**Тема занятий**	**Кол-во час.**	**Программное содержание**	**Характеристика деятельности учащихся**	**Интернет-ресурсы**
1	Диагностика	1	Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение.	**Познакомиться и обсудить** правила поведения в кабинете, особенности взаимодействия со сверстниками. **Познакомиться** с логопедическим альбомом; **обсудить** критерии оценки выполненной работы. Самостоятельно **формулировать** ответы на вопросы.	
2	Обследование письма.	1			
3	Обследование устной речи.	1			

4	Звуки и буквы.	1	Дифференциация гласных и согласных букв и звуков.	**Слышать, выделять** гласные и согласные звуки. **Характеризовать** звуки гласные и согласные, соотносить звуки с соответствующими буквами. **Выполнять** звуко-буквенный анализ слова. **Ставить** ударение, **делить** слова на слоги и для переноса. **Характеризовать** функцию гласных букв. **Различать** ударные и безударные слоги, **обозначать** ударный слог в схеме слова. **Выполнять** фонетический разбор слова.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
5	Характеристика звука.	1			
6	Предложение и текст.	1	Анализ предложения, текста. Дифференциация понятий «предложение», «текст»	**Называть** признаки предложения. **Разделять** не пунктированный текст на предложения. **Ставить** знаки завершения в предложении, **выбирать** знак в соответствии со смыслом и интонацией предложения. **Читать** предложения с разной интонацией. **Писать** заглавную букву в именах собственных, кличках, географических названиях. **Различать** и **объяснять** написание слов типа "шарик — Шарик". **Конструировать** предложения из заданных слов. **Проверять** письменную работу по алгоритму (**находить** и обозначать орфограммы, **объяснять** условия	Русский язык -7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

				написания большой буквы в словах).	
7	Обозначение мягкости согласных.	1	Мягкий знак. Употребление мягкого знака для обозначения мягкости согласных. Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Слышать, различать, выделять** мягкие и твердые согласные в словах. **Обозначать** мягкость согласных звуков двумя способами. **Соотносить** количество звуков и букв в словах. **Объяснять** причину расхождения количества звуков и букв. **Слушать, называть, записывать** слоги с разделительным мягким знаком. **Образовывать** притяжательные прилагательные. **Различать** написание мягкого и разделительного мягкого знака с опорой на речевой слух. **Использовать** на письме Ь, разделительный Ь. **Контролировать** свое письмо, подчеркивать работу мягкого знака. **Читать** слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё, и. **Устанавливать** различия при чтении слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
8	Разделительный мягкий знак.	1			
9	Дифференциация функции мягкого знака.	1			
10	Закрепление.	1			
11	Парные согласные в конце слова.	1	Написание парных согласных в конце и середине слова.	Называть парные и непарные согласные. Наблюдать за	Русский язык - 7 класс - Российская

12	Парные согласные в середине слова.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	несовпадением написания и произнесения парных согласных в конце и середине слова. Подбирать проверочные слова, контролировать правильность подбора родственных слов. Группировать слова с изученными орфограммами. Находить и подчеркивать орфограммы в предложениях. Выполнять задание в соответствии с заданным алгоритмом. Писать графический диктант. Писать проверочную работу после предварительной подготовки.	электронная школа (resh.edu.ru)
13	Закрепление. Слуховой диктант.	1			
14	Предлоги В—ИЗ, НА-С. Предлоги К—ОТ.	1	Предлог. Виды предлогов Значение предлогов	**Рисовать** схему предлогов. **Распознавать** пространственное расположение предлогов. **Писать** предлоги со словами раздельно. **Составлять** предложения с предлогами. **Находить** в предложно-падежных конструкциях изменяемую и неизменяемую часть слова, **обозначать** и **называть** их (корень, окончание). **Подбирать** пропущенные предлоги в предложениях. **Читать** с интонацией текст. **Понимать** и **пересказывать** прочитанный текст. **Дифференцировать** смешиваемые предлоги В—НА в винительном и предложном падежах; С—ИЗ, ИЗ-ЗА в родительном падеже; НАД—ПОД, ЗА в творительном падеже.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
15	Предлоги НАД-ПОД, ИЗ-ПОД.	1			
16	Предлоги ЗА, ИЗ- ЗА, ПЕРЕД	1			
17	Предлоги ЧЕРЕЗ, СКВОЗЬ, МЕЖДУ	1			

18	Корень.	1	Части слова. Корень слова.	**Наблюдать** за однокоренными словами. **Анализировать** однокоренные слова: **называть** общее лексическое значение корня. **Находить** корень в группе однокоренных слов. **Отличать** однокоренные слова от слов с похожим корнем (горе, гора, гореть). **Образовывать** однокоренные слова.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
19	Приставка.	1	Части слова. Приставка. Лексическое значение приставки .	**Участвовать** в открытии нового знания о составе слова, **участвовать** в учебном диалоге. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Образовывать** слова с помощью приставок. **Находить** и **обозначать** в словах приставку и корень. **Писать** слитно приставку со словом. **Подбирать** приставки к словам по смысловому значению.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
20	Разделительный твердый знак.	1	Разделительный «ь» . Буква «ъ».	**Различать** звучание слов с разделительным твердым знаком и без него. **Формулировать** вывод о написании Ъ в словах. **Писать** правильно слова с Ъ. **Выполнять** звуко-буквенный анализ слов с Ъ. **Обозначать** в словах работу Ь и Ъ.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

21	Дифференциация предлогов и приставок.	1	Лексическое значение приставки .	**Видеть** в предложениях слова с приставками, схожими но написанию с предлогами. **Отличать** предлоги от приставок. **Объяснять** слитное - раздельное написание предлогов и приставок; **проговаривать** алгоритм рассуждений.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
22	Закрепление и слуховой диктант.	1	Оценка результативности коррекционной работы. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок.	**Систематизировать** знания о предлогах и приставках. **Писать** проверочную работу после предварительной подготовки.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
23	Суффикс.	1	Суффикс. Лексическое значение суффикса. Суффиксальный способ образования слов.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове суффикс. **Формулировать** вывод на основе практической работы со словом. **Сверять** написанные слова с образцом. **Образовывать** слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. **Образовывать** слова, обозначающие профессии людей, относительные прилагательные с помощью различных суффиксов, **осознавать** значимость использования таких слов для успешного общения. **Группировать** слова с омонимичными корнями, объяснять их лексическое значение. **Подбирать** пропущенные слова в	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
24	Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	1			
25	Суффиксы, обозначающие профессии.	1			
26	Суффиксы прилагательных.	1			

				предложениях. **Образовывать** прилагательные от существительных. **Составлять** рассказ по заданным словам. **Выделять** в словах окончание, действовать по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным.	
27	Окончание.	2	Части слова. Окончание. Согласование существительных и прилагательных.	**Участвовать** в открытии новых знаний о составе слова, **выделять** в слове окончание. **Выделять** в словах окончание, действуя по алгоритму. **Подбирать** прилагательные к существительным. **Формулировать** вывод о значении окончания на основе практической работы со словом.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
28	Состав слов.	1	Словоизменение и словообразование. Состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа.	**Систематизировать** знания о составе слова, **давать** определение с опорой на схему. **Разбирать** слова по составу.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)
29	Сложные слова.	2	Сложные слова и работа с ними.	**Находить** в предложении сложные слова путем выделения двух корней и соединительной гласной о-е. **Образовывать** сложные слова из заданных слов. **Осознавать** лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней. **Использовать** в речи и правильно **писать** сложные слова.	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

30	Итоговое занятие (диагностика)	2	Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых срезовых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год.	Диагностика	Русский язык - 7 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)

2.3.2. Психолог

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по психологии «Жизненные навыки» для 5-6 классов составлена **в соответствии**

– с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. № 287, зарегистрировано в Минюсте РФ 5 июля 2021 года);

– с Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.11.2022 N 70809),

– с адаптированной основной образовательной программой для детей с ОВЗ ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский»» (далее по тексту – Учреждение);

– с локальным актом Учреждения «Положение о рабочей программе».

на основе

– программы «Жизненные навыки» под редакцией С.В. Кривцовой. Москва, Генезис, 2022 г.

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплект,** включающий:

№	Название учебника, рабочей тетради	Автор	Издательство	Год издания
1	Методическое пособие. Жизненные навыки; Тренинговые занятия с младшими подростками 5-6 классы	С.В. Кривцова	Москва «Генезис»	2022
2	Методическое пособие. Жизненные навыки; Тренинговые занятия с подростками 7-8 классы	С.В. Кривцова	Москва «Генезис»	2022
3	Первый раз в пятый класс	Е.Г. Коблик	Москва «Генезис»	2020

Общая характеристика учебного курса

Реализация коррекционно-развивающей области является обязательной составной частью комплексного сопровождения обучающихся с ОВЗ. Курс «Психокоррекционные

занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с НОДА. Представленная программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом психофизических особенностей, перечисленных во ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ и рекомендованной АООП, особых образовательных потребностей обучающихся.

Адаптированная основная образовательная программы ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» предполагает построение коррекционной работы по модульному принципу и предусматривает гибкость содержательного наполнения модулей и конкретных тем.

Особенностями программы «Жизненные навыки» является то, что содержание рекомендованных модулей определено приоритетностью изучения того или иного раздела модуля в зависимости от особенностей ребенка или группы обучающихся, а также особенностью психокоррекционного курса программы «Жизненные навыки» является то, что она посвящена не столько навыкам, сколько тому, как устроена жизнь, первостепенное значение имеют чувства и потребности ребенка. Программа дает возможность пережить опыт безусловного принятия со стороны взрослого-ведущего и научить позитивно воспринимать сверстников и самих себя. В ходе реализации программы создаются возможности получения детьми нетравматического опыта самопознания и знакомство их с некоторыми законами логики чувств и навыками, развивающими эмоциональный интеллект. Создаются условия для развития навыков разрешения конфликтов и передачи ценности уважительного и серьезного отношения к своим и чужим чувствам.

Общая цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с НОДА определяются общие **задачи курса:**

– формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;

– совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;

– стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

– освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;

– компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;

– освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

– содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

Место учебного курса в учебном плане

Срок реализации программы – 5 лет.

Программа предназначена для 5-9 класса и рассчитана на 340 учебных часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 5 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 6 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 7 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 8 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 9 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Этапы реализации программы

Диагностический этап.

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

– проведение комплексной социально – психолого – педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся, выявление их резервных возможностей;

– изучение развития эмоционально-волевой, познавательной сфер и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации детей.

Результаты обследования фиксируются в протоколе обследования. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа.

Основной этап коррекционного обучения.

Важной особенностью формирования развивающих и коррекционных занятий является включение в упражнения разнообразной сенсорной стимуляции. Использование сенсорной стимуляции позволяет обеспечить необходимую тонизацию для повышения уровня общей психической активности ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

– организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

– коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

– развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

– овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

– формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

– развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

– развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

– формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях.

Главный принцип коррекционной работы – практическая направленность специально организованного, целенаправленного взаимодействия психолога и учащегося, для решения коррекционных и развивающих задач.

Особенности коррекционного воздействия на ребёнка зависят от характера, имеющегося у него дефекта, от возрастных и компенсаторных возможностей ребёнка, от условий жизни и воспитания ребёнка. Важно учитывать не только то, что учащиеся знают и могут выполнить в момент исследования, но и их возможности в обучении – «зону ближайшего развития».

Итоговый этап (обследование).

На последнем этапе оценивается эффективность коррекционной работы; проводится повторная диагностика.

Консультативная работа.

Обеспечивает непрерывность специального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и его семьи по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающегося:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимся, единых для всех участников образовательного процесса;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка.

Информационно-просветительская работа.

Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с НОДА, со всеми участниками образовательного процесса:

– информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Особенности организации учебного курса для детей с НОДА

Обучающиеся с НОДА – это обучающиеся, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТМПК (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Данная программа учитывает особенности детей с НОДА.

Категория обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата неоднородна по составу. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной степенью выраженности.

I уровень

Характеристика двигательного развития

Имеющиеся нарушения опорно–двигательного аппарата практически не влияют на двигательную активность. Сформирована произвольность и целенаправленность движений, мелкая моторика развита в достаточном объеме. Доступно формирование графомоторных навыков, действий, требующих точности и координированности движений (вырезывание н жницами, вышивка и пр.). Обучающиеся перемещаются и меняют положение тела самостоятельно. Могут сидеть на обычном стуле. Опорность ног полностью сформирована.

Характеристика произносительной стороны речи

Речь является средством общения. Речевая активность высокая. Отмечаются нарушения звукопроизносительной стороны речи. Формирование речевой функции соотносимо с возрастной нормой. Уровень развития импрессивной речи значительно опережает уровень развития экспрессивной речи, а в ряде случаев даже приближается к нормативным показателям.

Уровень помощи

Требуется незначительный объем помощи направляющего и контролирующего характера во всех областях деятельности. Уровень помощи снижается по мере взросления и социальной адаптированности обучающегося. Использование средств АСК не требуется.

II уровень

Характеристика двигательного развития

Сформирована произвольность движений. У обучающихся, находящихся на этом уровне, развивается зрительно-моторная координация. Они могут захватить объект, совершить с ним манипуляции, но качество, амплитуда и объем движений ограничены.

Формируются графо – моторные навыки. Обучающиеся перемещаются в коляске активного типа на длительные расстояния, самостоятельно управляя коляской или при помощи опорных средств. Опорность ног сформирована. Обучающиеся в состоянии удержаться в вертикальном положении, сидя в специальном стуле или стоя у опоры. Способны целенаправленно и самостоятельно менять положение тела, ориентироваться и перемещаться в пространстве образовательного учреждения, подниматься по ступеням лестницы.

Характеристика произносительной стороны речи

Речь является средством выражения состояний, желаний и, следовательно, средством общения с людьми. Отмечается псевдобульбарная симптоматика, проявляющаяся в нарушениях голоса, дыхания, процесса кормления. Четко проявляются

такие патологические симптомы артикуляционного аппарата, как спастичность, паретичность, дистония, гиперкинезы языка, оральные синкенезии. Подвижность языка, губ значительно ограничена.

Уровень помощи

Требуется частичная помощь при перемещении, контролирующего и мотивирующего характера. Незначительная помощь при позиционировании, предметной, образовательной деятельности. Возможно использование агументативной коммуникации.

III уровень

Характеристика двигательного развития

Произвольная моторика крайне ограничена. Присутствуют целенаправленные движения. Обучающиеся могут управлять объектом, испытывая при этом значительные трудности. Перемещаются при помощи коляски активного типа или при помощи опорных систем. При попытках посадить обучающиеся не удерживают вертикального положения. Опорность ног не сформирована или сформирована частично. Возможно удержание положение тела в специальном стуле, вертикализаторе. У них начинает развиваться зрительно-моторная координация, они тянутся к предметам, но захват удается после многократных попыток.

Характеристика произносительной стороны речи

Речевая функция развита недостаточно. Наличие оральных синкенезий затрудняет произвольные движения языка и губ. Изменение тонуса мышц органов артикуляции проявляется в виде спастичности, паретичности, дистонии Голос у детей слабый, немодулированный. Дыхание в ряде случаев стридорозное. Выражена псевдобульбарная симптоматика. В речи присутствуют простые слова и примитивные устойчивые грамматические конструкции. Звукопроизношение и речевое дыхание грубо нарушены. Речь используется для коммуникации

Уровень помощи

Требуется постоянное сопровождение и частичная помощь при позиционировании. При перемещении требуется постоянная помощь. Возможно самостоятельное перемещение обучающихся с использованием коляски активного типа на небольшие расстояния в знакомом безопасном помещении (помещение класса). Требуется полная или частичная помощь при кормлении, коммуникации предметно – практической деятельности. Полная помощь присанитарно–гигиеническом обслуживании. Использование альтернативной и агументативной коммуникации

IV уровень

Характеристика двигательного развития

Положение тела вынужденное, отсутствуют произвольные движения, обучающиеся не удерживают голову. Функции рук не развиты: предмет не удерживает или удерживает при вложении предмета в руку. Обучающийся перемещается в коляске пассивного типа; требуется фиксация конечностей и туловища. Фиксация взгляда на предметах и игрушках слабо выражена. Прослеживание движущегося оптического объекта фрагментарно.

Характеристика произносительной стороны речи

Голосовая активность обучающихся проявляется в примитивных голосовых реакциях: плаче и крике, вокализациях. Голос тихий, слабый, немодулированный, быстро истощающийся

Уровень помощи

Требуется постоянное сопровождение и помощь при перемещении, позиционировании, гигиеническом обслуживании, предметной и коммуникативной деятельности. Необходимо использование метода коммуникации.

Формы организации коррекционно – развивающих занятий

Коррекционная психолого-педагогическая работа направлена на развитие всех сторон личности: эмоциональной, интеллектуальной и мотивационной.

Коррекционно-психологическую работу характеризуют такие черты, как:

– целостность (все проводимые мероприятия адресуются к личности ребенка в целом);

– системность (все мероприятия проводятся в системе, во взаимосвязи друг с другом и рассчитаны на длительное время);

– комплексность (все используемые средства обеспечивают возможность оказывать коррекционное воздействие, как на развитие психических процессов и функций, эмоционально-волевой сферы, так и физическое развитие ребенка, личности ребенка в целом);

– связь с социальной средой (расширение границ проведения коррекционно-психологической работы за пределы учреждения, и включение в нее той социальной среды, в которой воспитывается ребенок).

Психологическая коррекция. При проведении развивающей и коррекционной работы следует учитывать феноменологические особенности, своеобразие структуры формирования базовых составляющих психической деятельности.

Познавательный аспект:

– формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения;

– формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

Развивающий аспект:

– развитие мышления в ходе усвоения ребенком приёмов мыслительной деятельности: умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное;

– развитие сенсорной сферы несовершеннолетнего (мелких мышц кистей рук, крупной моторики и тактильной чувствительности);

– развитие двигательной сферы.

Воспитывающий аспект: воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я -концепции»).

Методы:

– методы повышения познавательной активности (анализ, сравнения, моделирование, вопросы, повторения, решение логических задач, экспериментирование);

– методы развития познавательного интереса (стимулирование занимательным материалом, создание ситуации творческого поиска, развитие готовности восприятия материала);

– методы повышения эмоциональной активности (элементы новизны, драматизация, воображение ситуаций, придумывание стихотворений, загадок);

– методы эмоционального стимулирования (создание ситуации успеха, поощрение и порицание, использование игровых форм деятельности, постановка системы перспектив: ближней, средней и дальней);

– методы развития творчества, творческих качеств (мотивирование деятельности детей, проблемные задачи и ситуации, прогнозирование, предположения, догадка, творческие задания, дискуссии, создание креативного поля)

Технологии:

Для создания комфортного психоэмоционального режима коррекционно-психологические занятия проводятся с использованием:

– Здоровьесберегающих технологий: сказкотерапия; дыхательная гимнастика; развитие тонкой моторики рук, общей моторики; самомассаж; кинезиологические упражнения; релаксация.

– Технология моделирования и проигрывания сказок.

– Информационно-коммуникативная технология.

– Сенсорно-интегративная терапия.

– Арт-терапии (через стихотворения, сказки, рассказ, рисунок).

– Песочная терапия.

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей ребенка и степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных технологий. Настроение обучающейся, её психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

5 – 6 классы

Личностные УУД:

– Определять и высказывать под руководством психолога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

– В предложенных психологом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить.

Метапредметные УУД:

– учиться высказывать свое мнение;

– учиться лучше и глубже понимать себя и свой внутренний мир;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от психолога;

– перерабатывать полученную информацию;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные УУД:

– принимать самого себя и других людей;

– развивать чувства переживания и сочувствия;

– умения идти на компромисс;

– навыки саморегуляции;

– умения различать типы темперамента;

– позитивного самоотношения при обогащении черт характера.

7 – 9 классы

Познавательные УУД:

– находить информационные ресурсы, выбирать и анализировать необходимую информацию для принятия решения, в том числе о выборе профессионального маршрута;

– анализировать свои и чужие поступки (действия, чувства; изменения в самом себе);

– обобщать (делать выводы, доказывать), устанавливать причинно-следственные связи (поступков, ситуаций).

Личностные УУД:

– осознавать свои эмоции, мысли, черты характера, адекватно выражать и контролировать их в общении;

– понимать чувства других людей;

– осознавать важность саморазвития, использовать это знание в жизненных ситуациях;

– оценивать свои и чужие поступки, выбирать, как поступить, отвечать за свой выбор, осознанно делать свой профессиональный выбор;

– идти на взаимные уступки в разных ситуациях.

Регулятивные УУД:

– определять цель, проблему в жизненно-практической деятельности, оценивать степень и способы достижения цели в жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки;

– планировать деятельность в учебной и жизненной ситуациях;

– прогнозировать последствия собственных и чужих поступков, в том числе профессионального выбора;

– использовать полученную информацию и отработанные способы;

– прогнозировать последствия.

Коммуникативные УУД:

– уметь взаимодействовать со сверстниками: в паре, малой группе;

– формулировать и выражать свое собственное мнение и позицию;

– излагать свое собственное мнение и позицию;

– понимать позицию другого (выраженную в явном и неявном виде: чувства, причины действий, поступков), оказывать поддержку, корректировать свое мнение, достойно признавать его ошибочность;

– самостоятельно решать проблемы в общении с взрослыми и друзьями;

– преодолевать конфликты, толерантно относиться к другому человеку.

3. СОДЕЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «ЖИЗНЕННЫЕ НАВЫКИ»

Содержание курса 5 класса

Содержание курса состоит из 5 тем:

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я – ты – группа (10 часов). В рамках этой темы ставится несколько задач: создание атмосферы психологической безопасности, работа над созданием группы. Именно в этой теме собраны те идеи, умения, благодаря которым можно обращаться к остальным темам программы.

Тема 2. Мы – пятиклассники! (8 часов). В процессе занятий ребятам предлагается честно взглянуть на изменившуюся ситуацию и самим определить отношение к ней. Какие-то изменения им нравятся, какие-то не очень, и чтобы двигаться дальше, важно определить свое отношение к происходящему, понять, что им хотелось бы изменить и какие ресурсы они могут использовать.

Вся работа по этой теме направлена на поиск таких ресурсов. В процессе работы у ребят есть возможность найти безопасное место в школе, чтобы в изменившемся мире, полном забот и тревог, было на что опереться, куда прийти или хотя бы обратиться мысленным взором. Также обращаем внимание ребят на ценность их собственного опыта обучения в этой школе.

Тема 3. Учимся общаться (16 часов). В эту тему включены развивающие игры и упражнения, которые позволяют сформировать навыки эффективного общения и совместной деятельности.

Задача этой темы – дать ребятам возможность на своем опыте испытать, как возникает непонимание между партнерами по общению, увидеть своими глазами, как искажается информация. Подростки учатся понимать, какие барьеры в общении возникают, как можно с ними справиться, и кто может быть ответственным за непонимание, возникающее между участниками общения. Ребята учатся прислушиваться к себе, к другому и получают опыт невербального взаимодействия. От общения с партнером переходим к общению в группе.

Тема 4. Конкуренция или сотрудничество (16 часов). На этом этапе начинаем формировать и развивать навыки разрешения конфликтов у подростков. Задача в том, чтобы научить ребят более осознанно воспринимать конфликтные ситуации. В безопасной ситуации тренинга дается возможность опробовать различные роли и стратегии поведения в конфликте. Подростки могут применять как уже известные, так и новые стратегии поведения, например, сотрудничество – когда в выигрыше остаются две стороны, а проигравших нет. Здесь разбираются возможные конфликтные ситуации, которые могут быть актуальны в жизни участников группы. Вместе ищем стратегии поведения, нужные слова, способы существования в конфликте, закрепляя и отрабатывая необходимые навыки.

Тема 5. «Другие». Проблемы подростковой толерантности (10 часов). Это одна из ключевых тем программы. Основная цель этой темы – дать подросткам возможность получить опыт принятия другого человека, непохожего на него. Сначала обращаем внимание на то, что чем-то все мы похожи, но многое отличает нас друг от друга. Затем исследуем опыт подростков, касающийся столкновению с инаковостью других людей, с тем, что сложно принять в других. Для этого мы обращаемся к чувствам, которые возникают у ребят при встрече с людьми, отличающимися от них, исследуем эти чувства. Работаем со стереотипами, возникающими при столкновении с другим образом жизни, другими ценностями.

Содержание курса 6 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Мои друзья (12 часов). В рамках этой темы ставятся задачи создание атмосферы психологической безопасности, получение нового эмоционального опыта, связанного с переживанием отношений, т.к. дружба, друзья, играют в жизни 12-летнего подростка огромную роль. Именно в этом возрасте появляется «лучший друг» («лучшая подруга»), появляется первый опыт близких отношений со сверстниками, который может быть очень разным: от доверия, чувства защищенности до ревности, обиды, одиночества…

Тема 2. Я – взрослый (18 часов). Эта тема весьма актуальна для подростков. Цель занятий – актуализировать представления подростков о мире попробовать себя в роли взрослого, актуализировать познакомить с понятием «ответственность». Важно научиться анализировать собственный стиль принятия решения и нести ответственность за него.

Тема 3. Наши сильные чувства (16 часов). **«**Подростковая чувствительность», когда эмоции буквально «хлещут через край», родители и педагоги вздыхают: «Этот

подростковый кризис!». За этим «кризисным» поведением стоят эмоции и чувства, которые подростку не удается ни сдержать, ни выразить не обидным для других способом. Цель: создать условия для обращения подростков к собственном миру чувств, осознание важности всех чувств без исключения, обучить способам их безопасного выражения.

Тема 4. Кто я (14 часов). Важной стороной личности подростка в этот период является стремление к самопознанию. В теме много уделяется работе с метафорами образа Я, вооружаем их инструментарием для самопознания своего уникального внутреннего мира. Цель: дать возможность почувствовать особенности своей личности, получить новый эмоциональный опыт обращения к своему внутреннему миру.

Содержание курса 7 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Эмоциональная сфера человека (18 часов).

Эмоциональный интеллект. «Почему нужно обращать внимание на чувства людей». «Ошибка футболиста». Ведущий рассказывает ребятам историю одного футбольного матча. «Что входит в эмоциональный интеллект».

«Профессии». Ведущий по очереди называет профессии. Подросткам нужно определить, влияет ли на эффективность работы представителей перечисленных ниже профессий эмоциональный интеллект, и обосновать свое мнение. «Парк развлечений, «Олигархи». «Два подсказчика».

Закон «прорыва плотины». «Основные законы психологии эмоций». Закон «прорыва плотины», заключается в том, что чувства нельзя удерживать бесконечно долго. Они сначала просачиваются потихоньку, и человек может их контролировать, а потом он теряет над ними контроль. «Ассоциации». «Интернет-магазин», какие эмоции, можно купить на сайтах? «Эмоции в подарок».

Работа со сказкой. Ребята слушают и обсуждают сказку «Чертежик».

Закон скрытности. «Ты прав, и ты прав…». «Закон скрытности», «Определи запреты». «Сонник», развитие фантазии. Игра «Мумия».

Закон обратного эффекта. «Плохое настроение». Предлагаются варианты улучшения настроения. «Забронируй путевку». На доске записывается название какой-нибудь страны или курортного региона России. За 1 минуту из букв названия нужно составить как можно больше слов. «Человек-паук». Подростки вспоминают известного героя Человека-паука, который обладал фантастическими умениями – мог поднимать тяжелые предметы, двигаться с огромной скоростью, выпускать паутину. Далее они

представляют, что встретились с Человеком-крокодилом, и придумывают, какими умениями он мог бы обладать.

Передача чувств «по наследству». «Что чувствует человек, если…». Из учеников выбирается водящий, который называет различные известные телепередачи, например, «Дом-2», «Чрезвычайное происшествие» (криминальная хроника) и т д. Остальным необходимо подумать и сказать, что, по их мнению, будет чувствовать подросток или его родители при просмотре этой передачи.

«Могут ли чувства передаваться «по наследству?», обсуждение и работа в тетради. Работа с рассказом «Рассказ сына».

Взаимосвязь разума и эмоций. «И это грустно, и это весело…». «Что чувствует человек, если…». «Одежда». Внимательный наблюдатель по одежде человека может догадаться о его эмоциональном состоянии. Предлагает им пофантазировать и закончить предложения. «Интернет-магазин “Веселье”». «Найди свой стул». Работа со сказкой. Ребята слушают и обсуждают сказку «Портфельчик».

Тема 2. Социальное восприятие: как узнавать другого человека (22 часа).

Как мы получаем информацию о человеке. Обучать подростков понимать других людей; содействовать оптимизации общения подростков с окружающими. «Понимать окружающих». Работа в тетради.

«Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?».

«Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке».

Игра «Как мы друг друга понимаем».

Учимся понимать жесты и позы. «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о…».

«Жесты и позы всегда говорят о чем-то». Ведущий рассказывает о том, что позы и жесты человека всегда несут определенную информацию. В качестве примера рассматриваются жесты и позы, которые содержат неосознанное стремление укрепить свой авторитет.

«Жесты, отражающие состояние человека».

Работа в тетради. Жесты, отражающие состояние («жесты-состояния»). «Чемодан на отдых». Каждый подросток получает карточку, на которой написано название предмета одежды или мебели. Например: брюки, купальник, туфли, диван, холодильник и т.п. Ребята по очереди изображают водящему свои предметы.

Невербальные признаки обмана. «Определи причину». «О чем говорят жесты». Подростки вспоминают, о чем могут говорить жесты. «У кого можно списать». «Врунишка».

Понимание причин поведения людей.

«Определи причину», почему подростки любят различные телепередачи.

«Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей».

«Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли». «Как не делать ошибок в понимании». Впечатление, которое мы производим.

«Первое впечатление». «Что мы помним о человеке» Работа в тетради. «Новый учитель». «Где происходит действие».

Что такое наблюдательная сензитивность. Развиваем наблюдательную сензитивность. «Кто изменил позу». «Кому необходима сензитивность», «Сыщики». «Подойди к ...» «Обложка учебника».

Тема 3. Межличностная привлекательность: любовь, дружба (12 часов).

Привлекательность человека. способствовать рефлексии процесса общения со сверстниками. «Что привлекает в человеке», запись в тетради: «Виды привлекательности – физическая, коммуникативная, характерологическая, по сходству взглядов». «Какая привлекательность важнее». «Качества привлекательного человека». «Кто пришел в гости». «Путаница». «Волшебное превращение».

Взаимность или обоюдная привлекательность.

«Взаимная симпатия». «Легко ли проявлять симпатию», «Действия симпатии». «На спине – на доске». «Оторви хвостик».

Дружба. Четыре модели общения.

«Модели общения». Дружить, но этому можно научиться.

«Что для тебя значимо». «Дружба в социальных сетях». «Три качества».

«На приеме у психолога». «Кто больше знает».

Романтические отношения или влюблённость.

«Влюбленность и любовь». В чем разница? В каком возрасте можно любить и влюбляться? Когда это помогает, а когда – мешает? В кого можно влюбиться? «Как поступить». «На приеме у психолога» (беседа с обсуждением проблем подростков). Игра «Спички». «Узнай свои качества».

Тема 4. Взросление и изменение отношений с родителями (8 часов)

Взросление и отношения с родителями. Помочь подросткам улучшить взаимоотношения с родителями. «Чувство взрослости». «Взаимное понимание или непонимание». «Мешочек с животными». «Собери команду». «Взаимное доверие или недоверие». «Права и обязанности». «Конкурс разведчиков». «Меткий стрелок». «Роль родителей в жизни подростка».

Содержание курса 8 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я – концепция и ее ключевые компоненты (14 часов).

«Я-концепция». «Умственный мусор» «Корзина для мусора». Учащиеся рисуют в тетради большую пустую корзину для мусора, затем все вместе называют типичные убеждения подростков, которые можно отнести к «умственному мусору», и записывают их внутри изображения корзины.

«Общая деталь» (К. Фопель). «Общие руки» (К. Фопель).

Самоуважение. «Лишнее слово». «Самоуважение». «Высказывания». «Умственный мусор».

Самоконтроль. «Самоконтроль». «Самоконтроль может мешать».

«Реши задачу». «Письмо на руке» (К. Фопель). «Секрет учителя» (К. Фопель).

Уверенность в себе. «На что влияет уверенность в себе». «Признаки неуверенности в себе». «Способы повышения уверенности в себе». «Ирландская дуэль» (К. Фопель). «Стащить журнал».

Пол как ключевой аспект Я «Умственный мусор». «Мужчины и женщины». «Если я…». «Отвечаем на вопросы». «Превращаемся в числа» (К. Фопель).

«Что изменилось».

Тема 2. Эмоциональный мир человека (24 часа).

Способствовать осознанию подростками своей эмоциональной сферы.

Психические состояния и их свойства. «Что такое состояние».

«Опиши состояние». «Желательные и нежелательные состояния на уроке».

«Вдохновение». «Угадай строчку». «Любимый цвет, любимое блюдо…».

Напряжение. «Что такое напряжение». «Виды напряжения». «Две реакции на перенапряжение». «Три толстяка».

Приемы внешней регуляции состояния. «Убеждение». «Внушение». «Узнай товарища». «Холодно-горячо».

Приемы внутренней регуляции состояния. «Контроль и регуляция тонуса мимических мышц». «Улыбка». «Царевна Несмеяна». «Контроль и регуляция мышечной системы». «Пальчиковая гимнастика». «Точечный массаж». «Контроль и регуляция темпа движений и речи».

Приемы саморегуляции. «Специальные дыхательные упражнения».

«Часы». Нужно представить себе, что рядом тикают часы и вы дышите под их счет:вдох на 1–2–3–4, затем задержка дыхания на 1–2–3–4, выдох – 1–2–3–4, задержка 1–2–3–4 (ритмичное дыхание).

«Шарик». Нужно надуть воображаемый воздушный шарик (успокаивающее дыхание). «Пар». «Мыльные пузыри». «Ватка». «Визуализация».

«Самовнушение».

Настроение. «Что такое настроение». «Каким бывает настроение». «От чего может испортиться настроение у подростков». «Как подростку улучшить настроение». «Квадратики».

Настроение и активность человека. «Как влияет настроение на…». «Влияние настроения на поведение». «Нужно ли скрывать свое настроение». «В окно заглянул директор». «Наши сотрудники».

Возрастной аспект состояний: состояния подростков.

«Типичные состояния подростков». «Расшифруй состояния». «Кто что ест».

«Собери свою команду». «Доведи друга».

Стресс. «Что такое стресс». «Чем полезен стресс». «Чем может быть вреден стресс».

Стресс и стрессоустойчивость. «Что такое стрессоустойчивость». «Фундамент стрессоустойчивости». «Крыша» стрессоустойчивости».

«Словесная дуэль».

Тема 3. Психофизиологические особенности человека и работа с информацией (14 часов).

Способы восприятия информации. Способы восприятия информации. «Способы восприятия информации». «Определи свой ведущий способ восприятия». «Кто что любит». «Что трудно на уроке».

Способы переработки информации. «Способы переработки информации». «Определи свое ведущее полушарие». «Кто что любит». «Что трудно на уроке». «Пылесос». «Веретено».

Темп работы с информацией. «Темп работы с информацией».

«Определи свой предпочитаемый темп». «Определи предпочитаемый темп друга». «Кто что любит». «Что трудно на уроке». «Рекламный агент».

Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией. «Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией». «По небу шар летит».

Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией. «Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией». «Что кому будет мешать». «Кто я?». «Найди цвет».

Тема 4. Мотивационная сфера личности (8 часов).

Способствовать осознанию подростками своей мотивационной сферы.

Мотив и его функции. «Что такое “мотив”». «Какие бывают мотивы».

Борьба мотивов. «Что делать, когда мотивы борются друг с другом». «Дружная пара».

Привычки, интересы, мечты. «Что побуждает действовать». «Мои привычки и интересы». «Мечта». «Когда мечта мешает, когда – помогает».

Мотивация помощи и альтруистического поведения. «Почему люди помогают друг другу». «Кто может стать альтруистом». «Педагог-альтруист».«Альтруизм». «Спаси друга».

Содержание курса 9 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я в группе (8 часов).

На этом этапе содействуем формированию группового доверия, положительного отношения к тренинговой работе, умения координировать свои действия с другими участниками группы, принятие своих и чужих особенностей.

Тема 2. Уверенность (8 часов).

Способствуем осмысленному пониманию разницы между уверенным, неуверенным агрессивным поведением, развитие коммуникативных навыков и навыков самопрезентации, самопознание.

Тема 3. Профориентация (10 часов).

Способствуем осмысленному пониманию пути своего профессионального выбора (какая часть пути пройдена, что еще предстоит сделать), способствовать уменьшению тревоги по поводу профессионального выбора.

Тема 4. Виртуальный мир: возможности и опасности (10 часов).

Учим подростков осознанно использовать интернет-ресурсы, помочь понять, что мы получаем, замещая реальное общение виртуальным, и научить применять успешные навыки и стратегии виртуального мира в реальной жизни.

Тема 5. Один на один с городом и миром (10 часов).

Помогаем освоить законы и правила социального мира, познакомиться с успешными стратегиями поведения в социуме, его возможностями, трудностями и опасностями.

Тема 6. Отношения с ровесниками (10 часов).

Учим подростков выстраивать отношения с ровесниками, определять свое место в группе.

Тема 7. Отношения со взрослыми (4 часа).

Предоставляем подростку возможность реально увидеть себя со стороны и сориентироваться в собственном сложившемся опыте отношений со взрослыми, получить опыт принятия и поддержки и осознать свои реальные потребности в отношениях, постараться найти новые способы поведения в общении со взрослыми людьми, принять собственную часть ответственности в этих отношениях.

Реестр проведения психодиагностических минимумов для обучающихся 5-9 классов

№ п/п	Направление диагностики / Методика диагностики	Цель диагностики	Период
1	Анкета Н.Г. Лускановой	Уровень школьной мотивации	Начало учебного года, конец учебного года
2	Опросник Казанцевой	Самооценка	Начало учебного года, конец учебного года
4	Методика А.И. Липкиной «Три оценки»	Исследование самооценки	Начало учебного года, конец учебного года
3	Цветовой тест Люшера	Эмоциональное состояние	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
5	Подростковый личностный опросник» (Junior EPQ) Г. Айзенк	Предназначен для определения типа личности (экстраверт, интроверт, амбиверт)	Начало учебного года, конец учебного года
6	Тест Леонгарда-Шмишека	Личностные характеристики	Начало учебного года, конец учебного года
7	Тест Филлипса	Определение уровня и характера тревожности	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
8	Тест Дж.Равена	Для измерения уровня интеллектуального развития	Начало учебного года, конец учебного года
9	«Графический диктант» Д.Б. Эльконина	Исследования ориентации в пространстве, умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
10	Методика Резапкиной	Опросник профессиональных	Конец учебного

		склонностей	года

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по психологии «Жизненные навыки» для 5-6 классов составлена **в соответствии**

– с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. № 287, зарегистрировано в Минюсте РФ 5 июля 2021 года);

– с Приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1025 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.11.2022 N 70809),

– с адаптированной основной образовательной программой для детей с ОВЗ ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский»» (далее по тексту – Учреждение);

– с локальным актом Учреждения «Положение о рабочей программе».

на основе

– программы «Жизненные навыки» под редакцией С.В. Кривцовой. Москва, Генезис, 2022 г.

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплект,** включающий:

№	Название учебника, рабочей тетради	Автор	Издательство	Год издания
1	Методическое пособие. Жизненные навыки; Тренинговые занятия с младшими подростками 5-6 классы	С.В. Кривцова	Москва «Генезис»	2022
2	Методическое пособие. Жизненные навыки; Тренинговые занятия с подростками 7-8 классы	С.В. Кривцова	Москва «Генезис»	2022
3	Первый раз в пятый класс	Е.Г. Коблик	Москва «Генезис»	2020

Общая характеристика учебного курса

Реализация коррекционно-развивающей области является обязательной составной частью комплексного сопровождения обучающихся с ОВЗ. Курс «Психокоррекционные занятия» направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых

образовательных потребностей детей с НОДА. Представленная программа отражает содержание психокоррекционных занятий, подобранное с учетом психофизических особенностей, перечисленных во ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ и рекомендованной АООП, особых образовательных потребностей обучающихся.

Адаптированная основная образовательная программы ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» предполагает построение коррекционной работы по модульному принципу и предусматривает гибкость содержательного наполнения модулей и конкретных тем.

Особенностями программы «Жизненные навыки» является то, что содержание рекомендованных модулей определено приоритетностью изучения того или иного раздела модуля в зависимости от особенностей ребенка или группы обучающихся, а также особенностью психокоррекционного курса программы «Жизненные навыки» является то, что она посвящена не столько навыкам, сколько тому, как устроена жизнь, первостепенное значение имеют чувства и потребности ребенка. Программа дает возможность пережить опыт безусловного принятия со стороны взрослого-ведущего и научить позитивно воспринимать сверстников и самих себя. В ходе реализации программы создаются возможности получения детьми нетравматического опыта самопознания и знакомство их с некоторыми законами логики чувств и навыками, развивающими эмоциональный интеллект. Создаются условия для развития навыков разрешения конфликтов и передачи ценности уважительного и серьезного отношения к своим и чужим чувствам.

Общая цель психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленных на преодоление или ослабление проблем в познавательном и эмоциональном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений, коррекцию недостатков саморегуляции.

В соответствии с особыми образовательными потребностями детей с НОДА определяются общие **задачи курса:**

– формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения – способности к самостоятельной организации собственной деятельности;

– совершенствование познавательной деятельности как основы компенсации, коррекции и профилактики вторичных нарушений психологического развития, коррекция индивидуальных пробелов в знаниях;

– стимулирование познавательной активности, интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру и осознанию имеющихся трудностей, формирование школьной мотивации;

– освоение социально одобряемых норм поведения, противодействие закреплению дезадаптивных черт и отклонений в формировании личности;

– компенсация эмоционального неблагополучия, развитие самосознания;

– освоение и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

– содействие становлению сферы жизненной компетенции и преодолению различных дисфункций, а также достижению личностных и метапредметных результатов образования.

Место учебного курса в учебном плане

Срок реализации программы – 5 лет.

Программа предназначена для 5-9 класса и рассчитана на 340 учебных часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 5 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 6 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 7 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 8 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Программа предназначена для 9 класса и рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю.

Этапы реализации программы

Диагностический этап.

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся;

– проведение комплексной социально – психолого – педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся;

– определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся, выявление их резервных возможностей;

– изучение развития эмоционально-волевой, познавательной сфер и личностных особенностей обучающихся;

– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

– изучение адаптивных возможностей и уровня социализации детей.

Результаты обследования фиксируются в протоколе обследования. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа.

Основной этап коррекционного обучения.

Важной особенностью формирования развивающих и коррекционных занятий является включение в упражнения разнообразной сенсорной стимуляции. Использование сенсорной стимуляции позволяет обеспечить необходимую тонизацию для повышения уровня общей психической активности ребенка.

Коррекционно-развивающая работа включает:

– выбор оптимальных для развития ребёнка коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

– организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

– коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативной сфер;

– развитие адекватных представлений о собственных возможностях;

– овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

– развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

– формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

– развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

– развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

– формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях.

Главный принцип коррекционной работы – практическая направленность специально организованного, целенаправленного взаимодействия психолога и учащегося, для решения коррекционных и развивающих задач.

Особенности коррекционного воздействия на ребёнка зависят от характера, имеющегося у него дефекта, от возрастных и компенсаторных возможностей ребёнка, от условий жизни и воспитания ребёнка. Важно учитывать не только то, что учащиеся знают и могут выполнить в момент исследования, но и их возможности в обучении – «зону ближайшего развития».

Итоговый этап (обследование).

На последнем этапе оценивается эффективность коррекционной работы; проводится повторная диагностика.

Консультативная работа.

Обеспечивает непрерывность специального сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья и его семьи по вопросам реализации

дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающегося:

– выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимся, единых для всех участников образовательного процесса;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка.

Информационно-просветительская работа.

Направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с НОДА, со всеми участниками образовательного процесса:

– информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ.

Особенности организации учебного курса для детей с НОДА

Обучающиеся с НОДА – это обучающиеся, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ТМПК (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Данная программа учитывает особенности детей с НОДА.

Категория обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата неоднородна по составу. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной степенью выраженности.

I уровень

Характеристика двигательного развития

Имеющиеся нарушения опорно–двигательного аппарата практически не влияют на двигательную активность. Сформирована произвольность и целенаправленность движений, мелкая моторика развита в достаточном объеме. Доступно формирование графомоторных навыков, действий, требующих точности и координированности

движений (вырезывание н жницами, вышивка и пр.). Обучающиеся перемещаются и меняют положение тела самостоятельно. Могут сидеть на обычном стуле. Опорность ног полностью сформирована.

Характеристика произносительной стороны речи

Речь является средством общения. Речевая активность высокая. Отмечаются нарушения звукопроизносительной стороны речи. Формирование речевой функции соотносимо с возрастной нормой. Уровень развития импрессивной речи значительно опережает уровень развития экспрессивной речи, а в ряде случаев даже приближается к нормативным показателям.

Уровень помощи

Требуется незначительный объем помощи направляющего и контролирующего характера во всех областях деятельности. Уровень помощи снижается по мере взросления и социальной адаптированности обучающегося. Использование средств АСК не требуется.

II уровень

Характеристика двигательного развития

Сформирована произвольность движений. У обучающихся, находящихся на этом уровне, развивается зрительно-моторная координация. Они могут захватить объект, совершить с ним манипуляции, но качество, амплитуда и объем движений ограничены.

Формируются графо – моторные навыки. Обучающиеся перемещаются в коляске активного типа на длительные расстояния, самостоятельно управляя коляской или при помощи опорных средств. Опорность ног сформирована. Обучающиеся в состоянии удержаться в вертикальном положении, сидя в специальном стуле или стоя у опоры. Способны целенаправленно и самостоятельно менять положение тела, ориентироваться и перемещаться в пространстве образовательного учреждения, подниматься по ступеням лестницы.

Характеристика произносительной стороны речи

Речь является средством выражения состояний, желаний и, следовательно, средством общения с людьми. Отмечается псевдобульбарная симптоматика, проявляющаяся в нарушениях голоса, дыхания, процесса кормления. Четко проявляются такие патологические симптомы артикуляционного аппарата, как спастичность, паретичность, дистония, гиперкинезы языка, оральные синкенезии. Подвижность языка, губ значительно ограничена.

Уровень помощи

Требуется частичная помощь при перемещении, контролирующего и мотивирующего характера. Незначительная помощь при позиционировании, предметной, образовательной деятельности. Возможно использование агументативной коммуникации.

III уровень

Характеристика двигательного развития

Произвольная моторика крайне ограничена. Присутствуют целенаправленные движения. Обучающиеся могут управлять объектом, испытывая при этом значительные трудности. Перемещаются при помощи коляски активного типа или при помощи опорных систем. При попытках посадить обучающиеся не удерживают вертикального положения. Опорность ног не сформирована или сформирована частично. Возможно удержание положение тела в специальном стуле, вертикализаторе. У них начинает развиваться зрительно-моторная координация, они тянутся к предметам, но захват удается после многократных попыток.

Характеристика произносительной стороны речи

Речевая функция развита недостаточно. Наличие оральных синкенезий затрудняет произвольные движения языка и губ. Изменение тонуса мышц органов артикуляции проявляется в виде спастичности, паретичности, дистонии Голос у детей слабый, немодулированный. Дыхание в ряде случаев стридорозное. Выражена псевдобульбарная симптоматика. В речи присутствуют простые слова и примитивные устойчивые грамматические конструкции. Звукопроизношение и речевое дыхание грубо нарушены. Речь используется для коммуникации

Уровень помощи

Требуется постоянное сопровождение и частичная помощь при позиционировании. При перемещении требуется постоянная помощь. Возможно самостоятельное перемещение обучающихся с использованием коляски активного типа на небольшие расстояния в знакомом безопасном помещении (помещение класса). Требуется полная или частичная помощь при кормлении, коммуникации предметно – практической деятельности. Полная помощь присанитарно–гигиеническом обслуживании. Использование альтернативной и агументативной коммуникации

IV уровень

Характеристика двигательного развития

Положение тела вынужденное, отсутствуют произвольные движения, обучающиеся не удерживают голову. Функции рук не развиты: предмет не удерживает или удерживает при вложении предмета в руку. Обучающийся перемещается в коляске пассивного типа;

требуется фиксация конечностей и туловища. Фиксация взгляда на предметах и игрушках слабо выражена. Прослеживание движущегося оптического объекта фрагментарно.

Характеристика произносительной стороны речи

Голосовая активность обучающихся проявляется в примитивных голосовых реакциях: плаче и крике, вокализациях. Голос тихий, слабый, немодулированный, быстро истощающийся

Уровень помощи

Требуется постоянное сопровождение и помощь при перемещении, позиционировании, гигиеническом обслуживании, предметной и коммуникативной деятельности. Необходимо использование метода коммуникации.

Формы организации коррекционно – развивающих занятий

Коррекционная психолого-педагогическая работа направлена на развитие всех сторон личности: эмоциональной, интеллектуальной и мотивационной.

Коррекционно-психологическую работу характеризуют такие черты, как:

– целостность (все проводимые мероприятия адресуются к личности ребенка в целом);

– системность (все мероприятия проводятся в системе, во взаимосвязи друг с другом и рассчитаны на длительное время);

– комплексность (все используемые средства обеспечивают возможность оказывать коррекционное воздействие, как на развитие психических процессов и функций, эмоционально-волевой сферы, так и физическое развитие ребенка, личности ребенка в целом);

– связь с социальной средой (расширение границ проведения коррекционно-психологической работы за пределы учреждения, и включение в нее той социальной среды, в которой воспитывается ребенок).

Психологическая коррекция. При проведении развивающей и коррекционной работы следует учитывать феноменологические особенности, своеобразие структуры формирования базовых составляющих психической деятельности.

Познавательный аспект:

– формирование и развитие различных видов памяти, внимания, воображения;

– формирование и развитие общеучебных умений и навыков (умение самостоятельно работать в заданном темпе, умение контролировать и оценивать свою работу).

Развивающий аспект:

– развитие мышления в ходе усвоения ребенком приёмов мыслительной деятельности: умение анализировать, сравнивать, синтезировать, обобщать, выделять главное;

– развитие сенсорной сферы несовершеннолетнего (мелких мышц кистей рук, крупной моторики и тактильной чувствительности);

– развитие двигательной сферы.

Воспитывающий аспект: воспитание системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я -концепции»).

Методы:

– методы повышения познавательной активности (анализ, сравнения, моделирование, вопросы, повторения, решение логических задач, экспериментирование);

– методы развития познавательного интереса (стимулирование занимательным материалом, создание ситуации творческого поиска, развитие готовности восприятия материала);

– методы повышения эмоциональной активности (элементы новизны, драматизация, воображение ситуаций, придумывание стихотворений, загадок);

– методы эмоционального стимулирования (создание ситуации успеха, поощрение и порицание, использование игровых форм деятельности, постановка системы перспектив: ближней, средней и дальней);

– методы развития творчества, творческих качеств (мотивирование деятельности детей, проблемные задачи и ситуации, прогнозирование, предположения, догадка, творческие задания, дискуссии, создание креативного поля)

Технологии:

Для создания комфортного психоэмоционального режима коррекционно-психологические занятия проводятся с использованием:

– Здоровьесберегающих технологий: сказкотерапия; дыхательная гимнастика; развитие тонкой моторики рук, общей моторики; самомассаж; кинезиологические упражнения; релаксация.

– Технология моделирования и проигрывания сказок.

– Информационно-коммуникативная технология.

– Сенсорно-интегративная терапия.

– Арт-терапии (через стихотворения, сказки, рассказ, рисунок).

– Песочная терапия.

Все занятия имеют гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей ребенка и степени выраженности дефекта. Формы работы определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных технологий. Настроение обучающейся, её психологическое состояние в конкретные моменты могут стать причиной варьирования методов, приемов и структуры занятий.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

5 – 6 классы

Личностные УУД:

– Определять и высказывать под руководством психолога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

– В предложенных психологом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить.

Метапредметные УУД:

– учиться высказывать свое мнение;

– учиться лучше и глубже понимать себя и свой внутренний мир;

– ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

– добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от психолога;

– перерабатывать полученную информацию;

– доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

– совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные УУД:

– принимать самого себя и других людей;

– развивать чувства переживания и сочувствия;

– умения идти на компромисс;

– навыки саморегуляции;

– умения различать типы темперамента;

– позитивного самоотношения при обогащении черт характера.

7 – 9 классы

Познавательные УУД:

– находить информационные ресурсы, выбирать и анализировать необходимую информацию для принятия решения, в том числе о выборе профессионального маршрута;

– анализировать свои и чужие поступки (действия, чувства; изменения в самом себе);

– обобщать (делать выводы, доказывать), устанавливать причинно-следственные связи (поступков, ситуаций).

Личностные УУД:

– осознавать свои эмоции, мысли, черты характера, адекватно выражать и контролировать их в общении;

– понимать чувства других людей;

– осознавать важность саморазвития, использовать это знание в жизненных ситуациях;

– оценивать свои и чужие поступки, выбирать, как поступить, отвечать за свой выбор, осознанно делать свой профессиональный выбор;

– идти на взаимные уступки в разных ситуациях.

Регулятивные УУД:

– определять цель, проблему в жизненно-практической деятельности, оценивать степень и способы достижения цели в жизненных ситуациях, самостоятельно исправлять ошибки;

– планировать деятельность в учебной и жизненной ситуациях;

– прогнозировать последствия собственных и чужих поступков, в том числе профессионального выбора;

– использовать полученную информацию и отработанные способы;

– прогнозировать последствия.

Коммуникативные УУД:

– уметь взаимодействовать со сверстниками: в паре, малой группе;

– формулировать и выражать свое собственное мнение и позицию;

– излагать свое собственное мнение и позицию;

– понимать позицию другого (выраженную в явном и неявном виде: чувства, причины действий, поступков), оказывать поддержку, корректировать свое мнение, достойно признавать его ошибочность;

– самостоятельно решать проблемы в общении с взрослыми и друзьями;

– преодолевать конфликты, толерантно относиться к другому человеку.

3. СОДЕЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА «ЖИЗНЕННЫЕ НАВЫКИ»

Содержание курса 5 класса

Содержание курса состоит из 5 тем:

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я – ты – группа (10 часов). В рамках этой темы ставится несколько задач: создание атмосферы психологической безопасности, работа над созданием группы. Именно в этой теме собраны те идеи, умения, благодаря которым можно обращаться к остальным темам программы.

Тема 2. Мы – пятиклассники! (8 часов). В процессе занятий ребятам предлагается честно взглянуть на изменившуюся ситуацию и самим определить отношение к ней. Какие-то изменения им нравятся, какие-то не очень, и чтобы двигаться дальше, важно определить свое отношение к происходящему, понять, что им хотелось бы изменить и какие ресурсы они могут использовать.

Вся работа по этой теме направлена на поиск таких ресурсов. В процессе работы у ребят есть возможность найти безопасное место в школе, чтобы в изменившемся мире, полном забот и тревог, было на что опереться, куда прийти или хотя бы обратиться мысленным взором. Также обращаем внимание ребят на ценность их собственного опыта обучения в этой школе.

Тема 3. Учимся общаться (16 часов). В эту тему включены развивающие игры и упражнения, которые позволяют сформировать навыки эффективного общения и совместной деятельности.

Задача этой темы – дать ребятам возможность на своем опыте испытать, как возникает непонимание между партнерами по общению, увидеть своими глазами, как искажается информация. Подростки учатся понимать, какие барьеры в общении возникают, как можно с ними справиться, и кто может быть ответственным за непонимание, возникающее между участниками общения. Ребята учатся прислушиваться к себе, к другому и получают опыт невербального взаимодействия. От общения с партнером переходим к общению в группе.

Тема 4. Конкуренция или сотрудничество (16 часов). На этом этапе начинаем формировать и развивать навыки разрешения конфликтов у подростков. Задача в том, чтобы научить ребят более осознанно воспринимать конфликтные ситуации. В безопасной ситуации тренинга дается возможность опробовать различные роли и стратегии поведения в конфликте. Подростки могут применять как уже известные, так и новые стратегии поведения, например, сотрудничество – когда в выигрыше остаются две стороны, а

проигравших нет. Здесь разбираются возможные конфликтные ситуации, которые могут быть актуальны в жизни участников группы. Вместе ищем стратегии поведения, нужные слова, способы существования в конфликте, закрепляя и отрабатывая необходимые навыки.

Тема 5. «Другие». Проблемы подростковой толерантности (10 часов). Это одна из ключевых тем программы. Основная цель этой темы – дать подросткам возможность получить опыт принятия другого человека, непохожего на него. Сначала обращаем внимание на то, что чем-то все мы похожи, но многое отличает нас друг от друга. Затем исследуем опыт подростков, касающийся столкновению с инаковостью других людей, с тем, что сложно принять в других. Для этого мы обращаемся к чувствам, которые возникают у ребят при встрече с людьми, отличающимися от них, исследуем эти чувства. Работаем со стереотипами, возникающими при столкновении с другим образом жизни, другими ценностями.

Содержание курса 6 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Мои друзья (12 часов). В рамках этой темы ставятся задачи создание атмосферы психологической безопасности, получение нового эмоционального опыта, связанного с переживанием отношений, т.к. дружба, друзья, играют в жизни 12-летнего подростка огромную роль. Именно в этом возрасте появляется «лучший друг» («лучшая подруга»), появляется первый опыт близких отношений со сверстниками, который может быть очень разным: от доверия, чувства защищенности до ревности, обиды, одиночества…

Тема 2. Я – взрослый (18 часов). Эта тема весьма актуальна для подростков. Цель занятий – актуализировать представления подростков о мире попробовать себя в роли взрослого, актуализировать познакомить с понятием «ответственность». Важно научиться анализировать собственный стиль принятия решения и нести ответственность за него.

Тема 3. Наши сильные чувства (16 часов). **«**Подростковая чувствительность», когда эмоции буквально «хлещут через край», родители и педагоги вздыхают: «Этот подростковый кризис!». За этим «кризисным» поведением стоят эмоции и чувства, которые подростку не удается ни сдержать, ни выразить не обидным для других способом. Цель: создать условия для обращения подростков к собственном миру чувств, осознание важности всех чувств без исключения, обучить способам их безопасного выражения.

Тема 4. Кто я (14 часов). Важной стороной личности подростка в этот период является стремление к самопознанию. В теме много уделяется работе с метафорами образа Я, вооружаем их инструментарием для самопознания своего уникального внутреннего мира. Цель: дать возможность почувствовать особенности своей личности, получить новый эмоциональный опыт обращения к своему внутреннему миру.

Содержание курса 7 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Эмоциональная сфера человека (18 часов).

Эмоциональный интеллект. «Почему нужно обращать внимание на чувства людей». «Ошибка футболиста». Ведущий рассказывает ребятам историю одного футбольного матча. «Что входит в эмоциональный интеллект».

«Профессии». Ведущий по очереди называет профессии. Подросткам нужно определить, влияет ли на эффективность работы представителей перечисленных ниже профессий эмоциональный интеллект, и обосновать свое мнение. «Парк развлечений, «Олигархи». «Два подсказчика».

Закон «прорыва плотины». «Основные законы психологии эмоций». Закон «прорыва плотины», заключается в том, что чувства нельзя удерживать бесконечно долго. Они сначала просачиваются потихоньку, и человек может их контролировать, а потом он теряет над ними контроль. «Ассоциации». «Интернет-магазин», какие эмоции, можно купить на сайтах? «Эмоции в подарок».

Работа со сказкой. Ребята слушают и обсуждают сказку «Чертежик».

Закон скрытности. «Ты прав, и ты прав…». «Закон скрытности», «Определи запреты». «Сонник», развитие фантазии. Игра «Мумия».

Закон обратного эффекта. «Плохое настроение». Предлагаются варианты улучшения настроения. «Забронируй путевку». На доске записывается название какой-нибудь страны или курортного региона России. За 1 минуту из букв названия нужно составить как можно больше слов. «Человек-паук». Подростки вспоминают известного героя Человека-паука, который обладал фантастическими умениями – мог поднимать тяжелые предметы, двигаться с огромной скоростью, выпускать паутину. Далее они представляют, что встретились с Человеком-крокодилом, и придумывают, какими умениями он мог бы обладать.

Передача чувств «по наследству». «Что чувствует человек, если…». Из учеников выбирается водящий, который называет различные известные телепередачи, например, «Дом-2», «Чрезвычайное происшествие» (криминальная хроника) и т д. Остальным

необходимо подумать и сказать, что, по их мнению, будет чувствовать подросток или его родители при просмотре этой передачи.

«Могут ли чувства передаваться «по наследству?», обсуждение и работа в тетради. Работа с рассказом «Рассказ сына».

Взаимосвязь разума и эмоций. «И это грустно, и это весело…». «Что чувствует человек, если…». «Одежда». Внимательный наблюдатель по одежде человека может догадаться о его эмоциональном состоянии. Предлагает им пофантазировать и закончить предложения. «Интернет-магазин “Веселье”». «Найди свой стул». Работа со сказкой. Ребята слушают и обсуждают сказку «Портфельчик».

Тема 2. Социальное восприятие: как узнавать другого человека (22 часа).

Как мы получаем информацию о человеке. Обучать подростков понимать других людей; содействовать оптимизации общения подростков с окружающими. «Понимать окружающих». Работа в тетради.

«Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?».

«Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке».

Игра «Как мы друг друга понимаем».

Учимся понимать жесты и позы. «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о…».

«Жесты и позы всегда говорят о чем-то». Ведущий рассказывает о том, что позы и жесты человека всегда несут определенную информацию. В качестве примера рассматриваются жесты и позы, которые содержат неосознанное стремление укрепить свой авторитет.

«Жесты, отражающие состояние человека».

Работа в тетради. Жесты, отражающие состояние («жесты-состояния»). «Чемодан на отдых». Каждый подросток получает карточку, на которой написано название предмета одежды или мебели. Например: брюки, купальник, туфли, диван, холодильник и т.п. Ребята по очереди изображают водящему свои предметы.

Невербальные признаки обмана. «Определи причину». «О чем говорят жесты». Подростки вспоминают, о чем могут говорить жесты. «У кого можно списать». «Врунишка».

Понимание причин поведения людей.

«Определи причину», почему подростки любят различные телепередачи.

«Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей».

«Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли». «Как не делать ошибок в понимании». Впечатление, которое мы производим.

«Первое впечатление». «Что мы помним о человеке» Работа в тетради. «Новый учитель». «Где происходит действие».

Что такое наблюдательная сензитивность. Развиваем наблюдательную сензитивность. «Кто изменил позу». «Кому необходима сензитивность», «Сыщики». «Подойди к ...» «Обложка учебника».

Тема 3. Межличностная привлекательность: любовь, дружба (12 часов).

Привлекательность человека. способствовать рефлексии процесса общения со сверстниками. «Что привлекает в человеке», запись в тетради: «Виды привлекательности – физическая, коммуникативная, характерологическая, по сходству взглядов». «Какая привлекательность важнее». «Качества привлекательного человека». «Кто пришел в гости». «Путаница». «Волшебное превращение».

Взаимность или обоюдная привлекательность.

«Взаимная симпатия». «Легко ли проявлять симпатию», «Действия симпатии». «На спине – на доске». «Оторви хвостик».

Дружба. Четыре модели общения.

«Модели общения». Дружить, но этому можно научиться.

«Что для тебя значимо». «Дружба в социальных сетях». «Три качества».

«На приеме у психолога». «Кто больше знает».

Романтические отношения или влюблённость.

«Влюбленность и любовь». В чем разница? В каком возрасте можно любить и влюбляться? Когда это помогает, а когда – мешает? В кого можно влюбиться? «Как поступить». «На приеме у психолога» (беседа с обсуждением проблем подростков). Игра «Спички». «Узнай свои качества».

Тема 4. Взросление и изменение отношений с родителями (8 часов)

Взросление и отношения с родителями. Помочь подросткам улучшить взаимоотношения с родителями. «Чувство взрослости». «Взаимное понимание или непонимание». «Мешочек с животными». «Собери команду». «Взаимное доверие или недоверие». «Права и обязанности». «Конкурс разведчиков». «Меткий стрелок». «Роль родителей в жизни подростка».

Содержание курса 8 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я – концепция и ее ключевые компоненты (14 часов).

«Я-концепция». «Умственный мусор» «Корзина для мусора». Учащиеся рисуют в тетради большую пустую корзину для мусора, затем все вместе называют типичные

убеждения подростков, которые можно отнести к «умственному мусору», и записывают их внутри изображения корзины.

«Общая деталь» (К. Фопель). «Общие руки» (К. Фопель).

Самоуважение. «Лишнее слово». «Самоуважение». «Высказывания». «Умственный мусор».

Самоконтроль. «Самоконтроль». «Самоконтроль может мешать».

«Реши задачу». «Письмо на руке» (К. Фопель). «Секрет учителя» (К. Фопель).

Уверенность в себе. «На что влияет уверенность в себе». «Признаки неуверенности в себе». «Способы повышения уверенности в себе». «Ирландская дуэль» (К. Фопель). «Стащить журнал».

Пол как ключевой аспект Я «Умственный мусор». «Мужчины и женщины». «Если я…». «Отвечаем на вопросы». «Превращаемся в числа» (К. Фопель).

«Что изменилось».

Тема 2. Эмоциональный мир человека (24 часа).

Способствовать осознанию подростками своей эмоциональной сферы.

Психические состояния и их свойства. «Что такое состояние».

«Опиши состояние». «Желательные и нежелательные состояния на уроке».

«Вдохновение». «Угадай строчку». «Любимый цвет, любимое блюдо…».

Напряжение. «Что такое напряжение». «Виды напряжения». «Две реакции на перенапряжение». «Три толстяка».

Приемы внешней регуляции состояния. «Убеждение». «Внушение». «Узнай товарища». «Холодно-горячо».

Приемы внутренней регуляции состояния. «Контроль и регуляция тонуса мимических мышц». «Улыбка». «Царевна Несмеяна». «Контроль и регуляция мышечной системы». «Пальчиковая гимнастика». «Точечный массаж». «Контроль и регуляция темпа движений и речи».

Приемы саморегуляции. «Специальные дыхательные упражнения».

«Часы». Нужно представить себе, что рядом тикают часы и вы дышите под их счет:вдох на 1–2–3–4, затем задержка дыхания на 1–2–3–4, выдох – 1–2–3–4, задержка 1–2–3–4 (ритмичное дыхание).

«Шарик». Нужно надуть воображаемый воздушный шарик (успокаивающее дыхание). «Пар». «Мыльные пузыри». «Ватка». «Визуализация».

«Самовнушение».

Настроение. «Что такое настроение». «Каким бывает настроение». «От чего может испортиться настроение у подростков». «Как подростку улучшить настроение». «Квадратики».

Настроение и активность человека. «Как влияет настроение на…». «Влияние настроения на поведение». «Нужно ли скрывать свое настроение». «В окно заглянул директор». «Наши сотрудники».

Возрастной аспект состояний: состояния подростков.

«Типичные состояния подростков». «Расшифруй состояния». «Кто что ест».

«Собери свою команду». «Доведи друга».

Стресс. «Что такое стресс». «Чем полезен стресс». «Чем может быть вреден стресс».

Стресс и стрессоустойчивость. «Что такое стрессоустойчивость». «Фундамент стрессоустойчивости». «Крыша» стрессоустойчивости».

«Словесная дуэль».

Тема 3. Психофизиологические особенности человека и работа с информацией (14 часов).

Способы восприятия информации. Способы восприятия информации. «Способы восприятия информации». «Определи свой ведущий способ восприятия». «Кто что любит». «Что трудно на уроке».

Способы переработки информации. «Способы переработки информации». «Определи свое ведущее полушарие». «Кто что любит». «Что трудно на уроке». «Пылесос». «Веретено».

Темп работы с информацией. «Темп работы с информацией».

«Определи свой предпочитаемый темп». «Определи предпочитаемый темп друга». «Кто что любит». «Что трудно на уроке». «Рекламный агент».

Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией. «Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией». «По небу шар летит».

Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией. «Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией». «Что кому будет мешать». «Кто я?». «Найди цвет».

Тема 4. Мотивационная сфера личности (8 часов).

Способствовать осознанию подростками своей мотивационной сферы.

Мотив и его функции. «Что такое “мотив”». «Какие бывают мотивы».

Борьба мотивов. «Что делать, когда мотивы борются друг с другом». «Дружная пара».

Привычки, интересы, мечты. «Что побуждает действовать». «Мои привычки и интересы». «Мечта». «Когда мечта мешает, когда – помогает».

Мотивация помощи и альтруистического поведения. «Почему люди помогают друг другу». «Кто может стать альтруистом». «Педагог-альтруист».«Альтруизм». «Спаси друга».

Содержание курса 9 класса

Диагностический блок (8 часов). Стартовая диагностика на начало учебного года. Промежуточная диагностика. Итоговая диагностика на конец учебного года.

Тема 1. Я в группе (8 часов).

На этом этапе содействуем формированию группового доверия, положительного отношения к тренинговой работе, умения координировать свои действия с другими участниками группы, принятие своих и чужих особенностей.

Тема 2. Уверенность (8 часов).

Способствуем осмысленному пониманию разницы между уверенным, неуверенным агрессивным поведением, развитие коммуникативных навыков и навыков самопрезентации, самопознание.

Тема 3. Профориентация (10 часов).

Способствуем осмысленному пониманию пути своего профессионального выбора (какая часть пути пройдена, что еще предстоит сделать), способствовать уменьшению тревоги по поводу профессионального выбора.

Тема 4. Виртуальный мир: возможности и опасности (10 часов).

Учим подростков осознанно использовать интернет-ресурсы, помочь понять, что мы получаем, замещая реальное общение виртуальным, и научить применять успешные навыки и стратегии виртуального мира в реальной жизни.

Тема 5. Один на один с городом и миром (10 часов).

Помогаем освоить законы и правила социального мира, познакомиться с успешными стратегиями поведения в социуме, его возможностями, трудностями и опасностями.

Тема 6. Отношения с ровесниками (10 часов).

Учим подростков выстраивать отношения с ровесниками, определять свое место в группе.

Тема 7. Отношения со взрослыми (4 часа).

Предоставляем подростку возможность реально увидеть себя со стороны и сориентироваться в собственном сложившемся опыте отношений со взрослыми, получить опыт принятия и поддержки и осознать свои реальные потребности в отношениях, постараться найти новые способы поведения в общении со взрослыми людьми, принять собственную часть ответственности в этих отношениях.

Реестр проведения психодиагностических минимумов для обучающихся 5-9 классов

№ п/п	Направление диагностики / Методика диагностики	Цель диагностики	Период
1	Анкета Н.Г. Лускановой	Уровень школьной мотивации	Начало учебного года, конец учебного года
2	Опросник Казанцевой	Самооценка	Начало учебного года, конец учебного года
4	Методика А.И. Липкиной «Три оценки»	Исследование самооценки	Начало учебного года, конец учебного года
3	Цветовой тест Люшера	Эмоциональное состояние	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
5	Подростковый личностный опросник» (Junior EPQ) Г. Айзенк	Предназначен для определения типа личности (экстраверт, интроверт, амбиверт)	Начало учебного года, конец учебного года
6	Тест Леонгарда-Шмишека	Личностные характеристики	Начало учебного года, конец учебного года
7	Тест Филлипса	Определение уровня и характера тревожности	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
8	Тест Дж.Равена	Для измерения уровня интеллектуального развития	Начало учебного года, конец учебного года
9	«Графический диктант» Д.Б. Эльконина	Исследования ориентации в пространстве, умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию	Начало учебного года, середина учебного года, конец учебного года
10	Методика Резапкиной	Опросник профессиональных склонностей	Конец учебного года

4. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема, раздел, курса	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	***Стартовая диагностика на начало учебного года***	3	Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. Основная часть. Диагностика. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать с наглядным печатным материалом. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Я – ты – группа (10 часов)					
2	Правила и безопасность	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Обсудить введение правил групповой работы. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
3	Наши чувства	4	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
4	Мое тело	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

5	Личное пространство	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
6	Коллаж	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
«Мы – пятиклассники!». Адаптация к средней школе (8 часов)					
7	Нравится – не нравится в средней школе	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
8	Мы – исследователи!	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
9	День пятиклассника	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

10	Такие разные школы: начальная и средняя	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Учимся общаться (16 часов)					
11	Начинаем общаться	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога- психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
12	Я и Ты действуем вместе	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога- психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
13	Общаемся без слов	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
14	Доверие и взаимодействие в группе	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			3. Заключительное обсуждение.		
15	Мы – команда?	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
16	Даем место другому и отстаиваем свое место	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
17	Просто скажи: «Нет!»	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
18	***Промежуточная диагностика***	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Конкуренция или сотрудничество (16 часов)					
19	Что такое конфликт?	1	1. Вступительная беседа. Рассказ	Слушать и выполнять инструкции к	https://infourok.ru

			педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
20	Причины конфликтов	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
21	Наши чувства в конфликте.	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
22	Стратегии поведения в конфликте Понятие сотрудничества	4	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
23	Тренируем конструктивное поведение в конфликте	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
24	Конфликт? Отлично!	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru

			2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
25	Конфликты проходят, отношения остаются	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
«Другие». Проблемы подростковой толерантности (10 часов)					
26	Уникальность и различия	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
27	«Другие» в нашей жизни	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
28	«Странные» люди	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
29	Разные нормы и правила	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru

			2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
30	Ярлыки и стереотипы	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
31	***Итоговая диагностика на конец учебного года***	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

6 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№ п/п	**Тема, раздел, курса**	**Кол-во часов**	**Содержание**	**Характеристика видов деятельности обучающихся**	**Интернет-ресурсы**
1	***Стартовая диагностика на начало учебного года***	3	Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. Основная часть.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога-психолога. Работать с наглядным печатным материалом. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			Диагностика. Рефлексия занятия.		
Мои друзья (12 часов)					
2	Отношения в паре	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога-психолога. Обсудить введение правил групповой работы. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
3	Третий – лишний?	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога-психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
4	Обида	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога-психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
5	Я один, но я не одинок	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
6	Ресурс одиночества.	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

7	Здорово быть друзьями!	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Я – взрослый? (18 часов)					
8	Мир взрослых	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
9	Ярмарка	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
10	Мой взрослый мир	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
11	Мое место в разных мирах:детей, подростков, взрослых.	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога- психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
12	Я в ответе за свое	2	1. Вступительная беседа. Рассказ	Слушать и выполнять инструкции к	https://infourok.ru

	будущее		педагога- психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
13	Ответственность и принятие решений	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
14	Коллаж «Взрослый мир»	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
15	Деньги во взрослом мире	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
16	«Взрослые» роли	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Наши сильные чувства (16 часов)					

17	Зачем нам чувства?	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
18	***Промежуточная диагностика***	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
19	Как я выражаю свои чувства?	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
20	Способы выражения чувств	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
21	Ресурсы тревоги	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru

			2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
22	Наши страхи	4	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
23	Печаль	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
24	Радость	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Кто Я? (14 часов)					
25	Какой бывает характер?	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
26	Какой Я?	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru

			Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Участвовать в заключительном обсуждении.	https://urok.1sept.ru
27	Я настоящий, Я идеальный, Я глазами других	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
28	Мое имя и мой характер	1	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
29	Я глазами других	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
30	Мои ресурсы	3	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
31	Учимся ценить себя	2	1. Вступительная беседа. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Разминка. Работа по теме занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			3. Заключительное обсуждение.	обсуждении.	
32	***Итоговая диагностика на конец учебного года***	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

7 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№ п/п	Тема, раздел, курса	Кол-во часов	Содержание	Характеристика видов деятельности обучающихся	Интернет-ресурсы
1	***Стартовая диагностика на начало учебного года***	3	Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. Основная часть. Диагностика. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать с наглядным печатным материалом. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Эмоциональная сфера человека (18 часов)					
2	Эмоциональный интеллект	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Размышление на тему: «Почему нужно обращать внимание на чувства людей». Упражнения: «Ошибка футболиста», «Что входит в эмоциональный интеллект»,	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Размышлять на тему: «Почему нужно обращать внимание на чувства людей». Выполнять упражнения основной части занятия: «Ошибка футболиста», «Что входит в эмоциональный интеллект», «Профессии», «Парк развлечений», «Олигархи», «Два подсказчика». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Профессии», «Парк развлечений», «Олигархи», «Два подсказчика». 3. Рефлексия занятия.		
3	Закон «прорыва плотины».	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Какое слово не подходит», «Основные законы психологии эмоций», «Ассоциации», «Интернет-магазин», «Гнев», «Эмоции в подарок», «Чье кольцо». Работа со сказкой «Чертежик». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Какое слово не подходит», «Основные законы психологии эмоций», «Ассоциации», «Интернет-магазин», «Гнев», «Эмоции в подарок», «Чье кольцо». Слушать и обсуждать сказку.Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
4	Закон скрытности	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Ты прав, и ты прав…», «Закон скрытности», «Определи запреты», «Сонник», «Мумия». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Ты прав, и ты прав…», «Закон скрытности», «Определи запреты», «Сонник», «Мумия». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
5	Закон обратного эффекта	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Закон обратного эффекта», «Плохое настроение», Забронируй	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Закон обратного эффекта», «Плохое настроение», Забронируй путевку», «Человек- паук». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			путевку», «Человек-паук». 3. Рефлексия занятия.		
6	Передача чувств «по наследству»	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что чувствует человек, если…», «Могут ли чувства передаваться «по наследству»?», «Дети нацистских преступников», «Одежда», «Крутометр», «Вильгельм Телль», «Кто загадан». Работа с рассказами «Рассказ сына», «Рассказ внучки». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что чувствует человек, если…», «Могут ли чувства передаваться «по наследству»?», «Дети нацистских преступников», «Одежда», «Крутометр», «Вильгельм Телль», «Кто загадан». Слушать и обсуждать рассказы. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
7	Взаимосвязь разума и эмоций	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «И это грустно, и это весело…», «Что чувствует человек, если…», «С чем я согласен», «Одежда», «Интернет-магазин», «Веселье», «Найди свой стул». Работа со сказкой «Портфельчик». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «И это грустно, и это весело…», «Что чувствует человек, если…», «С чем я согласен», «Одежда», «Интернет-магазин «Веселье», «Найди свой стул». Слушать и обсуждать сказку. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Социальное восприятие: как узнавать другого человека (22 часа)					
8	Как мы получаем информацию о человеке	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru

			целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что чувствует человек, если…», «Что чувствует человек, если он сделал…», «Понимать окружающих», «Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?», «Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке», «Мыльные пузыри», «Как мы друг друга понимаем». 3. Рефлексия занятия.	чувствует человек, если…», «Что чувствует человек, если он сделал…», «Понимать окружающих», «Всегда ли можно получить информацию о человеке с помощью слов?», «Почему невербальная коммуникация много говорит о человеке», «Мыльные пузыри», «Как мы друг друга понимаем». Выполнять рефлексию.	https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
9	Учимся понимать жесты и позы	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о…», «Жесты и позы всегда говорят о чем-то», «Жесты, отражающие состояние человека», «Разговор по телефону», «Чемодан на отдых». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что чувствует человек, если ему в голову приходят мысли о…», «Жесты и позы всегда говорят о чем-то», «Жесты, отражающие состояние человека», «Разговор по телефону», «Чемодан на отдых». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
10	Жесты	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Найди лишнее слово», «Вспомним жесты», «Живое зеркало», «Четыре буквы».	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Найди лишнее слово», «Вспомним жесты», «Живое зеркало», «Четыре буквы». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			3. Рефлексия занятия.		
11	Невербальные признаки обмана	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Определи причину», «О чем говорят жесты», «У кого можно списать», «Врунишка». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Определи причину», «О чем говорят жесты», «У кого можно списать», «Врунишка». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
12	Понимание причин поведения людей	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Определи причину», «Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей», «Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли», «Как не делать ошибок в понимании», «Если я Ника», «Где я нахожусь». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Определи причину», «Почему необходимо уметь понимать причины поведения других людей», «Как сказать о причинах своего поведения, чтобы нас поняли», «Как не делать ошибок в понимании», «Если я Ника», «Где я нахожусь». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
13	Впечатление, которое мы производим	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Первое впечатление», «Как произвести впечатление», «Впечатление в социальных сетях», «Приготовь обед», «Куда	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Первое впечатление», «Как произвести впечатление», «Впечатление в социальных сетях», «Приготовь обед», «Куда утраиваюсь на работу». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			утраиваюсь на работу». 3. Рефлексия занятия.		
14	Из чего складывается впечатление о человеке	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что нужно делать», «Что мы помним о человеке». Работа в тетради. «Новый учитель», «Где происходит действие», «Резиночки». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что нужно делать», «Что мы помним о человеке», «Новый учитель», «Где происходит действие», «Резиночки». Работают в тетради. Слушать выдержки из сочинений и стараться выделить в них составные характеристики впечатлений. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
15	Что такое наблюдательная сензитивность.	1	1, Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Кто изменил позу», «Кому необходима сензитивность», «Группа разделилась», «Сыщики», «Подойди к…». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Кто изменил позу», «Кому необходима сензитивность», «Группа разделилась», «Сыщики», «Подойди к…». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
16	Развиваем наблюдательную сензитивность	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Чьи руки», «Сколько пальцев», «Встаньте…», «Какие у него…», «Обложка учебника». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Чьи руки», «Сколько пальцев», «Встаньте…», «Какие у него…», «Обложка учебника». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

17	***Промежуточная диагностика***	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Межличностная привлекательность: любовь, дружба (12 часов)					
18	Привлекательность человека	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что привлекает в человеке», «Какая привлекательность важнее», «Качества привлекательного человека», «Кто пришел в гости», «Путаница», «Волшебное превращение». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что привлекает в человеке», «Какая привлекательность важнее», «Качества привлекательного человека», «Кто пришел в гости», «Путаница», «Волшебное превращение». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
19	Взаимность или обоюдная привлекательность	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Взаимная симпатия», «Легко ли проявлять симпатию?», «Действия симпатии», «На спине – на доске», «Оторви хвостик». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Взаимная симпатия», «Легко ли проявлять симпатию?», «Действия симпатии», «На спине – на доске», «Оторви хвостик». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

20	Дружба. Четыре модели общения.	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Модели общения», «Что для тебя значимо», «Дружба в социальных сетях», «Три качества», «На приеме у психолога», «Кто больше знает», «Сыщики». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Модели общения», «Что для тебя значимо», «Дружба в социальных сетях», «Три качества», «На приеме у психолога», «Кто больше знает», «Сыщики». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
21	Романтические отношения и влюбленность	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Влюбленность и любовь», «Как поступить», «На приеме у психолога», «Спички», «Узнай свои качества». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Влюбленность и любовь», «Как поступить», «На приеме у психолога», «Спички», «Узнай свои качества». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Взросление и изменение отношений с родителями (8 часов)					
22	Чувство взрослости	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Чувство взрослости», «Взаимное понимание или непонимание», «Мешочек с животными», «Собери команду». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Чувство взрослости», «Взаимное понимание или непонимание», «Мешочек с животными», «Собери команду». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

23	Права и обязанности	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Взаимное доверие и недоверие», «Права и обязанности», «Конкурс разведчиков», «Меткий стрелок». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Взаимное доверие и недоверие», «Права и обязанности», «Конкурс разведчиков», «Меткий стрелок». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
24	Взросление и отношения с родителями	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Роль родителей в жизни подростка», «Роль подростков в жизни родителей», «Кто пронес телефон», «Слепой и поводырь». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Роль родителей в жизни подростка», «Роль подростков в жизни родителей», «Кто пронес телефон», «Слепой и поводырь». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
25	***Итоговая диагностика на конец учебного года***	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

8 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№	Тема, раздел, курса	Кол-	Содержание	Характеристика видов деятельности	Интернет-ресурсы

п/п		во часов		обучающихся	
1	***Стартовая диагностика на начало учебного года***	3	Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. Основная часть. Диагностика. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать с наглядным печатным материалом. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Я – концепция и ее ключевые компоненты (14 часов)					
2	Я - концепция	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Я - концепция», «Умственный мусор», «Корзина для мусора», «Общая деталь», «Общие руки». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия. Выполнять рефлексию	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
3	Самоуважение	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Лишнее слово», «Самоуважение», «Высказывания», «Умственный мусор», «Самоуважение и внешность», «Повысь самоуважение», «Слово на спине», «Коктейль движений». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Лишнее слово», «Самоуважение», «Высказывания», «Умственный мусор», «Самоуважение и внешность», «Повысь самоуважение», «Слово на спине», «Коктейль движений». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

4	Самоконтроль	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Самоконтроль», «Самоконтроль может мешать», «Реши задачу», «Письмо на руке», «Секрет учителя». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Самоконтроль», «Самоконтроль может мешать», «Реши задачу», «Письмо на руке», «Секрет учителя». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
5	Уверенность в себе	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Уверенность в себе», «На что влияет уверенность в себе», «Признаки неуверенного в себе человека», «Способы повышения уверенности в себе», «Ирландская дуэль», «Стащить журнал». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Уверенность в себе», «На что влияет уверенность в себе», «Признаки неуверенного в себе человека», «Способы повышения уверенности в себе», «Ирландская дуэль», «Стащить журнал». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
6	Пол как ключевой аспект Я	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Умственный мусор», «Мужчины и женщины», «Если я…», «Отвечаем на вопросы», «Превращаемся в числа», «Что	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Умственный мусор», «Мужчины и женщины», «Если я…», «Отвечаем на вопросы», «Превращаемся в числа», «Что изменилось». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			изменилось». 3. Рефлексия занятия.		
Эмоциональный мир человека (24 часа)					
7	Психические состояния и их свойства	4	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое состояние», «Опиши состояние», «Желательные и нежелательные состояния на уроке», «Вдохновение», «Угадай строчку», «Любимый цвет, любимое блюдо…». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое состояние», «Опиши состояние», «Желательные состояния на уроке», «Вдохновение», «Угадай строчку» «Любимый цвет, любимое блюдо…». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
8	Напряжение	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое напряжение», «Виды напряжения», «Две реакции на перенапряжение», «Три толстяка», «Испорченный телефон». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое напряжение»,«Виды напряжения», «Две реакции на перенапряжение», «Три толстяка», «Испорченный телефон». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
9	Приемы внешней регуляции состояния	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Убеждение», «Внушение»,	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Убеждение», «Внушение», «Узнай товарища», «Холодно – горячо». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Узнай товарища», «Холодно – горячо». 3. Рефлексия занятия.		
10	Приемы внутренней регуляции состояния	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Контроль и регуляции тонуса мимических мышц», «Улыбка», «Царевна Несмеяна», «Контроль и регуляция мышечной системы», «Пальчиковая гимнастика», «Точечный массаж», «Контроль и регуляция темпа движений и речи», «Имя», «Имена ребят», «Наша Таня», «Иван – Царевич и Кощей». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Контроль и регуляции тонуса мимических мышц», «Улыбка», «Царевна Несмеяна», «Контроль и регуляция мышечной системы», «Пальчиковая гимнастика», «Точечный массаж», «Контроль и регуляция темпа движений и речи», «Имя», «Имена ребят», «Наша Таня», «Иван – Царевич и Кощей». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
11	Приемы саморегуляции	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Специальные дыхательные упражнения», «Часы», «Шарик», «Пар», «Мыльные пузыри», «Ватка», «Визуализация», «Имя», «Самовнушение», «Хранители клада». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Специальные дыхательные упражнения», «Часы», «Шарик», «Пар», «Мыльные пузыри», «Ватка», «Визуализация», «Имя», «Самовнушение», «Хранители клада». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

12	Настроение	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое настроение», «Каким бывает настроение», «От чего может испортиться настроение у подростков», «Как подростку улучшить настроение», «Квадратики», «Змейка». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое настроение», «Каким бывает настроение», «От чего может испортиться настроение у подростков», «Как подростку улучшить настроение», «Квадратики», «Змейка». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
13	Настроение и активность человека	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Как влияет настроение на…», «Влияние настроения на поведение», «Нужно ли скрывать свое настроение», «В окно заглянул директор», «Наши сотрудники». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Как влияет настроение на…», «Влияние настроения на поведение», «Нужно ли скрывать свое настроение», «В окно заглянул директор», «Наши сотрудники». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
14	Возрастной аспект состояний: состояния подростков	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Типичные состояния подростков», «Расшифруй состояния», «Кто что ест»,	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Типичные состояния подростков», «Расшифруй состояния», «Кто что ест», «Собери свою команду», «Доведи друга». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Собери свою команду», «Доведи друга». 3. Рефлексия занятия.		
15	Стресс	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое стресс», «Чем полезен стресс», «Чем может быть вреден стресс», «Узнай товарища», «Кто что пьет». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое стресс», «Чем полезен стресс», «Чем может быть вреден стресс», «Узнай товарища», «Кто что пьет». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
16	Стресс и стрессоустойчивость	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое стрессоустойчивость», «Фундамент стрессоустойчивости», «Крыша стрессоустойчивости», «Словесная дуэль», «Шапка–невидимка», «Золушка». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое стрессоустойчивость», «Фундамент стрессоустойчивости», «Крыша стрессоустойчивости», «Словесная дуэль», «Шапка – невидимка», «Золушка». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
17	***Промежуточная диагностика***	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.		
Психофизиологические особенности человека и работа с информацией (14 часов)					
18	Способы восприятия информации	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Способы восприятия информации», «Определи свой ведущий способ восприятия», «Определи способ восприятия друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Меткие стрелки», «Носороги». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Способы восприятия информации», «Определи свой ведущий способ восприятия», «Определи способ восприятия друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Меткие стрелки», «Носороги». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
19	Способы переработки информации	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Способы переработки информации», «Определи свое ведущее полушарие», «Определи ведущее полушарие друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Пылесос», «Веретено». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Способы переработки информации», «Определи свое ведущее полушарие», «Определи ведущее полушарие друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Пылесос», «Веретено». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
20	Темп работы с	3	1. Приветствие, создание	Слушать и выполнять инструкции к	https://infourok.ru

	информацией		благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Темп работы с информацией», «Определи свой предпочитаемый темп», «Определи предпочитаемый темп друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Рекламный агент», «Покрашенный пол». 3. Рефлексия занятия.	заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Темп работы с информацией», «Определи свой предпочитаемый темп», «Определи предпочитаемый темп друга», «Кто что любит», «Что трудно на уроке», «Рекламный агент», «Покрашенный пол». Выполнять рефлексию.	https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
21	Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией», «Что кому будет мешать», «По небу шар летит», «Моющий пылесос». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Контрольная работа и индивидуальные особенности работы с информацией», «Что кому будет мешать», «По небу шар летит», «Моющий пылесос». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
22	Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Приготовление уроков и индивидуальные особенности	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Приготовление уроков и индивидуальные особенности работы с информацией», «Что кому будет мешать», «Кто я?», «Найди цвет». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			работы с информацией», «Что кому будет мешать», «Кто я?», «Найди цвет». 3. Рефлексия занятия.		
Мотивационная сфера личности (8 часов)					
23	Мотив и его функции. «Борьба мотивов»	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что такое мотив», «Какие бывают мотивы?», «Что делать, когда мотивы борются друг с другом», «В класс пришел завуч», «Дружная пара». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что такое мотив», «Какие бывают мотивы?», «Что делать, когда мотивы борются друг с другом», «В класс пришел завуч», «Дружная пара». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
24	Привычки, интересы, мечты	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения: «Что побуждает действовать», «Мои привычки и интересы», «Мечта», «Когда мечта мешает, когда – помогает», «Собери радугу», «Дуэль». 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Что побуждает действовать», «Мои привычки и интересы», «Мечта», «Когда мечта мешает, когда – помогает», «Собери радугу», «Дуэль». Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
25	Мотивация помощи и альтруистического поведения	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказпедагога-психолога о целях занятия. 2. Основная часть. Упражнения:	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Выполнять упражнения основной части занятия: «Почему люди помогают друг другу», «Кто может стать альтруистом», Педагог –	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Почему люди помогают друг другу», «Кто может стать альтруистом», Педагог – альтруист», «Альтруизм», «Возьми пятерку», «Спаси друга». 3. Рефлексия занятия.	альтруист», «Альтруизм», «Возьми пятерку», «Спаси друга». Выполнять рефлексию.	
26	***Итоговая диагностика на конец учебного года***	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

9 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

№ п/п	**Тема, раздел, курса**	**Кол-во часов**	**Содержание**	**Характеристика видов деятельности обучающихся**	**Интернет-ресурсы**
1	***Стартовая диагностика на начало учебного года***	3	Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. Основная часть. Диагностика.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога-психолога. Работать с наглядным печатным материалом. Выполнять рефлексию.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			Рефлексия занятия.		
Я в группе (8 часов)					
2	Попробуем договориться?	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг (шеринг). Разминка «Я передаю тебе мяч». Работа по теме занятия: Вспоминаем правила. Упражнение «Сквозь кольцо». Упражнение «Горячий стул». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
3	Работать в команде – весело!	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка «Не урони мяч!». Работа по теме занятия. Игра «Активити». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
4	Взрослый разговор	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг (шеринг). Разминка «Кто с кем меняется местами?» Работа по	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			теме занятия: Вспоминаем правила. Упражнение «Личные и нейтральные вопросы». Игра «Удержи воздушный шар!». 3. Заключительное обсуждение.		
5	Действуем, как один	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Игра «Счет до 10». Упражнение «Движение по одному». Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Уверенность (8 часов)					
6	Уверенность: Какие они, уверенные люди?	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Признаки уверенного, неуверенного и агрессивного поведения». Упражнение «Что думает неуверенный в себе человек?», «Какие страхи есть у неуверенного человека?». Игра: «Перетягивание газеты». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

7	Такая разная уверенность	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение: «Три сферы жизни». Обратная связь. «Понты» - список. «Мнимая уверенность» (ПАВ) 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
8	Что делает меня уверенным?	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Фразы уверенности и неуверенности». Упражнение «Талисман уверенности в себе». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
9	Мои кумиры	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Слово ведущего. Разминка. Упражнение «На кого я хочу быть похожим?». Упражнение	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Я – кумир». 3. Заключительное обсуждение.		
Профориентация (10 часов)					
10	Я и выбор профессии	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Мой опыт в профориентации». Работа по теме занятия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
11	Мои ресурсы: что я умел и умею	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Незаконченные предложения. Упражнени «Линия жизни + умения», обсуждение. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
12	Я начинаю работать	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Кем я хочу быть в данный момент, с моими способностями,	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			возможностями, опытом и умениями?». 3. Заключительное обсуждение.		
13	Экспедиция	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Работа по теме занятия. Игра «Экспедиция». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
14	Хочу и умею	1	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Чего я хочу в своем будущем?» (или упражнение «Круг субличностей»). Государство «Хочу». Таблица «Умею-не умею, хочу-не хочу». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Виртуальный мир: возможности и опасности (10 часов)					
15	Самопрезентация	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			Разминка. Обсуждение понятия «Виртуальный мир». Коллаж «Я в виртуальном мире». 3. Заключительное обсуждение.		
16	Что было до?	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Обсуждение темы «Игры, в которые играли родители». Упражнение «Эксперимент». Обсуждение «Что для меня в жизни особенно ценно?». Упражнение «Пирамида жизни». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
17	Информационный поток	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Испорченный телефон». Упражнение «Портрет инопланетянина». Упражнение «Чему можно верить, а что нужно проверить». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
18	***Промежуточная диагностика***	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией	https://infourok.ru https://урок.рф

			фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	педагога-психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
19	Реалити – игра	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Игра «Страшный вирус». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
20	Возможностии опасности	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Мой любимый виртуальный ресурс». Упражнение «Мои достижения в виртуальном мире». Упражнение «Виртуальный мир - за и против». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Один на один с городом и миром (10 часов)					

21	Мир вокруг меня	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Ойкос и полис». Упражнение «Моя карта территории». Обсуждение упражнения. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
22	Ситуации неопределенности	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Сочинение истории». Обсуждение «Что такое негласные правила». Упражнение «Список негласных правил». Упражнение «Дом, в котором было бы комфортно». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
23	Опасно – безопасно	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Сохранить равновесие». Упражнение	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

			«Список потенциально опасных ситуаций». Обсуждение «опасных» и «неопасных» компаний, «опасных» и «безопасных» людей. Игра «Мумия». 3. Заключительное обсуждение.		
24	Столкновение с препятствиями	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Крушение корабля». Упражнение «Пассажиры автобуса». Игра «Колдунчики». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
25	Нестандартные ситуации	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Игра «Хлопки в ладоши». Игра «Пересадка сердца». Обсуждение сложных и нестандартных ситуаций в реальной жизни. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Отношения с ровесниками (10 часов)					
26	Как мы общаемся?	2	1. Приветствие, создание	Слушать и выполнять инструкции к	https://infourok.ru

			благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Игра «Зомби». Упражнение в парах «Общение с разных позиций». Упражнение «Рисунок слона». Игра «Киллер». 3. Заключительное обсуждение.	заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
27	Как я общаюсь?	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Фотография». Упражнение «Что обо мне скажут другие». Социометрия. 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
28	Структура группы	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Упражнение «Социограмма моей группы». Альтернативный вариант – упражнение «Планеты и орбиты». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

29	Лидеры и аутсайдеры	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Обсуждение качеств лидера, в какой области или обстоятельствах каждый мог бы стать лидером? Обсуждение фильм и книг, в которых описаны яркие образы лидеров. Игра «Лабиринт». Обсуждение понятия «аутсайдер». Обсуждение проблемы «дразнения». 3.Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
30	Как я себя оцениваю? Как оценивают меня другие?	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Мозговой штурм «Какие качества необходимы для успешных отношений со сверстниками?». Заполнение таблицы «Мои качества». Итоги игры «Невидимка». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
Отношения со взрослыми (4 часа)					
31	Конструктивное	2	1. Приветствие, создание	Слушать и выполнять инструкции к	https://infourok.ru

	общение		благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Качества родителя». Сообщение на тему «Техника конструктивных сообщений». 3. Заключительное обсуждение.	заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru
32	Мой род – моя опора.	2	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона. Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Первый круг. Разминка. Упражнение «Приятные воспоминания о семье». Упражнение «Остров». 3. Заключительное обсуждение.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога – психолога. Работать по теме занятия, выполнять групповые и индивидуальные упражнения. Участвовать в заключительном обсуждении.	
33	***Итоговая диагностика на конец учебного года***	3	1. Приветствие, создание благоприятного эмоционального фона: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу». Упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства». Рассказ педагога-психолога о целях и задачах занятия. 2. Основная часть. Диагностика. 3. Рефлексия занятия.	Слушать и выполнять инструкции к заданиям. Наблюдать за демонстрацией педагога- психолога. Работать по теме занятия. Участвовать в заключительном обсуждении.	https://infourok.ru https://урок.рф https://kopilkaurokov.ru https://nsportal.ru https://urok.1sept.ru

2.4. Рабочая программа воспитания

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания ГБСУСО «Семейный центр «Дмитровский» (далее программа) составлена в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Конституцией РФ, Семейным кодексом Российской Федерации, Федеральным Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным Законом № 304-ФЗ «О внесении, изменений в федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся», Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Постановлениями Правительства РФ, Министерства просвещения РФ, Методическими рекомендациями органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющим государственное управление в сфере образования, по организации работы педагогических работников, осуществляющих классное руководство в общеобразовательных организациях, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения детей в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы начального, основного и среднего общего образования, специальной коррекционной программы для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость). Программа направлена на социализацию ребенка, раскрывает роль и место социальной функции воспитания в системе жизнедеятельности «Семейного Центра «Дмитровский» (далее учреждение), направлена на обеспечение единства обучения и воспитания, формирование единого воспитательного пространства. Одним из результатов реализации программы учреждения станет приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Учреждение считает своей основной миссией адаптацию и социализацию ребенка к жизни в современном обществе на основе становления личности.

Реализация программы должна обеспечить ориентацию на ценности гражданского общества, общечеловеческие нравственные приоритеты, гармонизацию взаимоотношений с окружающим социумом, природой, самим собой. Формирование готовности к самостоятельному выбору в пользу здорового образа жизни. Самореализации в общественно значимой и профессиональной деятельности. Формирование таких ценностей, как семья, Отечество, свобода, культура, толерантность, экологическое благополучие; знаний традиций, культуры своего народа, ответственности за будущее своей страны.

Исходя из неоднородности контингента детей главный акцент в своей деятельности учреждение делает на учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Индивидуальный подход предполагает организацию педагогических воздействий с учетом особенностей и уровня развития ребенка, а также условий его жизнедеятельности.

Придерживаясь принципа педагогической инверсии, педагог определяет - что в данном возрасте является главным для ребенка.

Лишь поочередно, от возраста к возрасту, доминирование какой-либо стороны очередного желаемого результата в итоге дает возможность достигнуть желаемого результата к концу школьного обучения.

Воспитательный процесс строится таким образом, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в учреждении комфортно. По своим возможностям был вовлечен в активную деятельность в

зоне своего ближайшего развития, вне зависимости от своих психофизических особенностей, учебных возможностей, склонностей, мог реализовать себя как субъект собственной жизни.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в учреждении.

РАЗДЕЛ 1.
ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Стратегическая цель воспитательной работы – создание воспитательной среды, оптимально способствующей развитию ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость) с опорой на личностно-ориентированную педагогику для дальнейшей успешной социальной адаптации.

Задачи коррекционно-воспитательной работы:

- Создание в учреждении коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей развитие компенсаторных механизмов личности ребенка с интеллектуальным недоразвитием.
- Формирование нравственности, становление и проявление их индивидуальности, способности к самоопределению, самореализации.
- Развитие потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитание у учащихся качеств личности, позволяющих осуществить их социальную адаптацию, реабилитацию и интеграцию.
- Формирование у воспитанников прочных профессионально-трудовых умений и навыков и выработка адекватных профессиональных намерений.
- Содействие творческому развитию личности воспитанников, их социальной активности, потребности в самореализации.

Основные педагогические идеи воспитания, реализуемые в программе и практике воспитательной работы:

1. Совместное сотрудничество педагогов и воспитанников в решении общих задач, обеспечивающих жизнедеятельность взрослых и детей.
2. Воспитание существенных личностных качеств: патриотизма, чувства гражданственности, ответственности, культуры общения.
3. Ориентация детей на вечные абсолютные ценности - Отечество, Малая Родина, Семья, Человек, Труд, Знания, Культура, Мир, Добро, Красота.

Принципы и методы коррекционно-развивающего компонента в воспитательном процессе:

1. Принцип мотивации, предполагающий наличие побуждения, стремления ребенка к достижению цели, поставленной перед ним педагогом.

2. Принцип продуктивной обработки информации, создание таких педагогических ситуаций, в ходе которых дети самостоятельно осваивают способы отработки учебной информации, используя алгоритм, схему решения.

3. Принцип развития и коррекции высших психических функций. Обязательное включение в занятия специальных упражнений, направленных на исправление недостатков какой-то конкретной психической функции, отдельной ее операции.

4. Принцип гуманитарной направленности всех учебных дисциплин (включение в традиционные предметы материала из жизни, помогающие понять мотивы своего поведения, выработать правильную жизненную позицию, познания окружающего мира, интеграции человека в обществе).

5. Принцип динамичности восприятия предполагает включение педагогом игр и упражнений, непосредственно развивающих процесс персептивного характера, корригирующих отклонения в его характеристиках.

6. Психолого-педагогическое сопровождение, просвещение детей, обучение их способам делать разумный выбор в предстоящей взрослой жизни.

7. Формирование человека - трудолюбивого, физически развитого, самостоятельного, любящего свое Отечество, Гражданина, пробуждение национального самосознания.

8. Принцип максимальной индивидуализации и демократизации учебно-воспитательного процесса, заключающийся в активизации мыслительной и мотивационно - потребностных сфер ребенка. Из этого принципа следует: отбор содержания форм и методов обучения и воспитания в соответствии с особенностями, возможностями и способностями детей.

9.Принцип демократизации, обеспечивающий расширение прав и ответственности детей, педагогов, родителей и их сотрудничество; самостоятельность каждого ребенка в определении целей, содержания и методов работы по саморазвитию.

10. Принцип гуманизации. Доброта и внимание по отношению к детям создают психологически комфортную атмосферу, в которой растущая личность чувствует себя защищенной, нужной, значимой, без чего невозможно развитие и саморазвитие ребенка. *Правила, связанные с данным принципом:* уважительные отношения между родителями, педагогами, детьми; толерантность к мнению; создание ситуации успеха.

11.Принцип гуманитаризации приобщает личность к культуре общества, развивает планетарное сознание, формирует отношение к планете, как к общему дому.

12.Принцип эстетизации требует оригинальной, красивой обстановки, чистоты, уюта, культуры общения. Это стабильно действующий фактор воспитания благородных чувств, отношений и поведения.

13.Принцип оперативности полученных знаний требует от детей более полной самостоятельности мышления и деятельности. В ходе самостоятельного решения задач они проявляют инициативу и находчивость.

14.Принцип сознательного и активного участия детей в процессе обучения и воспитания требует от педагога умелого руководства деятельностью.

При разработке содержания программы, главное внимание уделяется раскрытию индивидуальных способностей, творческих начал личности, формированию устремлений ребенка в направлении «я - хочу» и «я - могу» как основы взаимодействия с педагогом.

Ребенок как личность будет эффективно развиваться лишь при условии учета его возрастных интересов – вот почему в данной Программе при отборе содержательных блоков воспитательного процесса учтены главные мотивы и ведущие виды деятельности ребенка в соответствии возрастным особенностям.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА

Это дети с двигательными нарушениями разной степени выраженности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи.

Средний школьный возраст (5-10 классы)

Основные мотивы:

- потребность занять свое место в коллективе; стремление как можно лучше соответствовать представлениям о лидере;
- ориентация на оценки, суждения сверстников, а не взрослого, требования коллектива становится важнейшим фактором психического развития;
- потребность личностной самооценки; стремление к «взрослости», самостоятельности, к «самоутверждению»;

Ведущие виды деятельности:

- учебная деятельность, но не скучная, однообразная и утомительная — тогда будет обратный эффект, — а живая, нацеленная на потребность и нужды подростка, значимая для него.
- деятельность, общение, особенно с другим подростком, компанией друзей; «кодекс товарищества» как доминирующий и организующий мотив поведения подростка.
- Интимно-личное общение (быть с другим, уметь получать от этого удовлетворение, быть значимым в чьих-то глазах).

Прогнозируемый результат

В целом решение задач коррекционно-воспитательной работы имеет три плана, ребенок последовательно и постепенно осваивает:

- мир (учится видеть, анализировать, давать оценку окружающей действительности);
- человека и себя в этом мире (узнает себя, свои качества, учится видеть частное и общее в поведении человека, давать оценку своих нравственных качеств и качеств окружающих);
- деятельность (знакомство с окружающим миром, познание своего «Я» происходит через виды деятельности, в которой формируются умения и навыки, развиваются личностные качества, способность к творчеству).

На уровне классов:

• выбор и делегирование представителей классов в цикл общешкольных мероприятий

• участие детей в реализации общих ключевых дел;

• проведение в рамках классных коллективов итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел.

На индивидуальном уровне:

• вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей в соответствии с возможностями здоровья

• индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

• наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими детьми с педагогами и другими взрослыми;

• при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

2.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с детьми вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- Формирование классного коллектива. Выработка совместно с детьми законов класса, помогающих освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

- Создание в нем благоприятного психологического микроклимата, создание ситуации успешности каждого. Сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на командообразование; совместные мероприятия; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши.

РАЗДЕЛ 2.
ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих интеллектуальные нарушения (умственную отсталость) осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

2.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это комплекс главных традиционных дел учреждения, в которых принимает участие большая часть детей, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с педагогами и детьми. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, воспитывают чувство ответственности за общее дело.
Для этого в учреждении используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

• социальные проекты - ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего социума.

• открытые дискуссионные площадки - регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни учреждения, города, страны.

• проводимые для детей и организуемые совместно с семьями: спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации каждого ребенка с НОДА.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы учреждения.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

- Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел

- Проведение классных и познавательных часов, как часов плодотворного и доверительного общения педагога и детей, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- Проект «Каникулы в учреждении». Это цикл развлекательных, театрально-игровых программ, организованных классным руководителем в каникулярное время. Проект способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей детей, организации занятости в каникулярное время, привлечению родителей к совместной деятельности.

Индивидуальная работа с детьми:

- Изучение особенностей личностного развития детей через наблюдение за поведением в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам, проведении анкетирования с целью изучения личности учащегося; совместная работа с узкими специалистами

- Поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживания взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбора профессии и дальнейшего жизнеустройства), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для ребенка, которую они совместно стараются решить.

- Индивидуальная работа направленная на социализацию личности в соответствии с физическими и психическими возможностями каждого. Умение анализировать свои успехи и неудачи.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и детьми;

- проведение мини-педсоветов, заседаний МПК направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на детей;

- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих детей, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям ш или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитании;

- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей; _ привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса; _ организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Каждый классный руководитель выстраивает свою работу с учетом ключевых дел и плана воспитательной работы школы.

2.3. Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности и дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в

себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях детей с ярко выраженной позицией и установкой на сохранение и развитие их творческих способностей;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных детьми направлений внеурочной деятельности:

Общеинтеллектуальное направление. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Духовно-нравственное направление ориентировано на воспитание патриотических чувств обучающихся, их гражданственности, уважения к правам, свободам и обязанностям человека и нравственных чувств и этического сознания; получение знаний о прекрасном, воспитание умений видеть, чувствовать, понимать и создавать прекрасное.

Общекультурное направление направлено на воспитание ребёнка через приобщение к лучшим традициям народной культуры, непрерывное образование детей в творческой деятельности, которое включает формирование зрительных представлений, развитие чувства цвета, ритма, композиции, эстетического и художественного вкуса.

Социальное направление ориентировано на формирование у детей первоначальных навыков культуры труда, организации коллективной и индивидуальной работы, умений самостоятельно или коллективно реализовывать социально-значимую деятельность и осознания своей роли в ней как преобразователя, бережного отношения и любви к природе.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие детей, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

В реализации внеурочной деятельности принимают участие классные руководители, педагог - психолог, учителя - предметники, педагоги дополнительного образования. Внеурочная деятельность организуется по пяти направлениям развития личности:

- ❖ спортивно – оздоровительное;
- ❖ социальное;
- ❖ Общеинтеллектуальное;
- ❖ общекультурное;
- ❖ духовно – нравственное.

Для успеха в организации внеурочной деятельности школьников принципиальное значение имеет различение результатов и эффектов этой деятельности.

Эффект внеурочной деятельности – это последствие результата, то, к чему привело достижение результата: приобретённые знания, пережитые чувства и отношения, совершённые действия развили ребёнка как личность, способствовали развитию его компетентности, идентичности.

Воспитательный результат – это то, что стало непосредственным итогом участия детей в деятельности, это духовно-нравственное приобретение ребенком, благодаря его участию в любом виде деятельности (приобрел нечто, как ценность, опыт самостоятельного действия).

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений ребенка к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знание, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности.

Третий уровень результатов – получение опыта самостоятельного общественного действия. Взаимодействие ребенка с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Внеурочная деятельность организована по различным направлениям в соответствии с приказом Министерства образования и науки №03-296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» с соблюдением преемственности.

2.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

• установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию детей к требованиям и просьбам учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

• побуждение детей соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

• привлечение внимания детей к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

• использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

• применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию детей; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;

• включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

• организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

• инициирование и поддержка исследовательской деятельности детьми в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка самоуправления в учреждении помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а детям - предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку детям с НОДА не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление может трансформироваться посредством введения функции педагога-куратора.

На уровне школы:

• через совместную деятельность с педагогом куратором и для облегчения распространения значимой для детей информации и получения обратной связи;

На уровне классов:

• через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

• через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами, вожатые);

• через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

• через вовлечение в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;

• через реализацию детьми взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями, оформление классного уголка, оформление классной летописи и т.п.

2.6. Модуль «Профориентация. Экскурсии»

Немаловажным направлением работы с детьми с ограниченными возможностями, а в частности с нарушением опорно-двигательного аппарата, является профориентационная работа.

Совместная деятельность педагогов и детей по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение детей; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб. Задача совместной деятельности

педагога и ребенка - подготовить к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность ребенка к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего; профориентационные игры: деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности в силу физических возможностей: экскурсии на предприятия города, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии; посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах; совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования; участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети Интернет: просмотр лекций, участие в мастер классах, посещение открытых уроков; индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии; освоение основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

2.7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка с НОДА предметно-эстетическая среда, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком учреждения.

Воспитывающее влияние осуществляется через такие формы работы с
предметно-эстетической средой как:

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ детей, фотоотчетов об интересных событиях, информации по правилам безопасного поведения, информации о деятельности детского общественного объединения;

- озеленение территории и коридоров;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со своими учениками, позволяющее проявить свои фантазию и творческие способности;

- оформление классных уголков;

- оформление фотозон к праздникам (День Знаний, Последний звонок и др.);

- создание и популяризация особой символики (флаг, гимн, эмблема, логотип учреждения), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни организации - во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни учреждения знаковых событий;

- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях, ее традициях, правилах.

2.8. Модуль «Профилактика и безопасность»

Одним из важных направлений воспитательной деятельности является создание в учреждении комфортных условий для успешного обучения и воспитания детей с НОДА; формирование правовой культуры; развитие навыков безопасного поведения в быту, на отдыхе; формирование представлений об информационной безопасности; охраннозащитная деятельность; предупреждение правонарушений и отклоняющегося поведения детей, негативного семейного воспитания; пропаганда здорового образа жизни, профилактика употребления ПАВ.

Основные направления профилактической работы:

1. создание комфортной образовательной и воспитательной среды для детей и педагогов;
2. профилактика детского дорожно-транспортного травматизма;
3. профилактика экстремизма в молодежной среде;
4. совершенствование деятельности по оказанию помощи детям и подросткам в случае жестокого обращения с ними;
5. профилактика суицидов, предупреждение и предотвращение суицидальных попыток среди несовершеннолетних;
6. укрепление и сохранение здоровья детей, профилактика употребления ПАВ;
7. организация свободного времени в системе внеурочной деятельности, дополнительного образования и социально-досуговой деятельности;
8. профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних;
9. индивидуальная и групповая профилактическая и коррекционная работа специалистов социально-психологической службы с детьми, состоящими на различных видах учета.

2.9. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

• Родительские собрания, Управляющий совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;

• семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

• родительские гостиные (медицинское консультирование), на которых обсуждаются вопросы состояния здоровья детей, возрастных особенностей, методы и формы реабилитации и способы доверительного взаимодействия в семье. Проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

• родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении

• общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;

• семейный всеобуч, на котором родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным опытом и находками в деле воспитания детей;

• социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

• работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

• участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

• помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

• индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

РАЗДЕЛ 3.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в учреждении воспитательной работы осуществляется по выбранным самой организацией направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами учреждениями с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных - таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития детей, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие - это результат как социального воспитания (в котором учреждение участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в учреждении воспитательного процесса могут быть следующие (Примечание: предложенные ниже направления являются примерными; по приказу директора образовательная организация вправе уточнять и корректировать их, исходя из своих особенностей, связанных с расположением, ее статусом, контингентом учащихся, а также важными для нее принципами и традициями воспитания).

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития детей.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете учреждения.
Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития детей является педагогическое наблюдение.
Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой совместной деятельности детей и взрослых

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.
Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью учреждения.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности могут быть беседы с детьми и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости - их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.
Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с*:*
- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством проводимых мероприятий
- качеством взаимодействия учреждения и семей

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.
Оценка эффективности воспитательного процесса определяется методиками педагогической диагностики. Диагностика воспитательной деятельности представляет собой оценочную процедуру, направленную на выявление уровня воспитанности ребенка и развития детского коллектива. Методы диагностики позволяют прогнозировать пути и средства оптимального построения процесса воспитания. Для изучения, анализа и оценки перечисленных результатов разработан диагностико-аналитический инструментарий. Он включает в себя представленные в таблице критерии и методики оценочно-аналитической деятельности

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

РАЗДЕЛ 4.
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Месяц	Модуль	Название мероприятия	Ответственный	Уровень образования
Сентябрь	Классное руководство	Классные часы: «Мой внешний вид –лицо школы»; «Внимание, дети!» по ПДД «Дом – школа – дом»	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Проведение тематических 15 минуток Организация работы по соц адаптации Формироование навыков самообслуживания и личной гигиены Встречи с друзьями детского дома (по дополнительноиу плану)	Педагоги – организаторы, воспитатели, классные руководители	ООО
	Школьный урок	Организация образовательного процесса, проведение инструктажей по ТБ в учреждении	Классные руководители, воспитатели, специалист по обеспечению безопасности	ООО

		День солидарности в борьбе с терроризмом Уроки памяти Занятие школы «Основы православной веры и культуры» Школа финансовой грамотности (по плану педагога) Профориентационная работа на уроках и во внеурочное время: классные часы, встречи с людьми разных профессий, экскурсии на предприятиях и т.д. (по доп плану)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Проведение занятий в рамках проекта по профессиональному самоопределению: «Путевка в жизнь» (по доп плану)	Педагоги доп образования	ООО

		Участие в школьном этапе олимпиадного движения школьников	Учителя предметники, классные руководители	ООО
		Организация работы кружков и творческих объединений: спортивных секций, секций шахмат, тенниса на колясках, горнолыжной секции	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
		Цикл занятий по программе социальной адаптации выпускников (по плану педагогов)		
		Цикл занятий по правилам поведения в общественных местах. Практические занятия с выходом в город (по дополнительному плану)		
		Готовой цикл спортивных мероприятий «Ни дня без спорта» (по отдельному плану)	Учителя физической культуры	
	Работа с родителями	Консультирование родителей	Заместители директора, классные руководители	ООО

	Самоуправление	Выборы школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное» Энергетический патруль: «Уходя, гасите свет» (по отдельному плану)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Мероприятия, посвященные Дню знаний. Торжественная линейка. Молебен к началу учебного года	Зам.директора по ВР, классные руководители, воспитатели, педагоги-организаторы	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Тематическая экскурсия в парк	Классные руководители	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником. Операция «Уголок» Обновление постоянно действующих выставок	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профилактика и безопасность	Месячник безопасности: «Твой безопасный путь в школу»	Классные руководители, воспитатели	ООО

		День солидарности в борьбе с терроризмом	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Общешкольное родительское собрание: «Организационное»	Администрация, классные руководители	ООО
Октябрь	Классное руководство	Классные часы, посвященные пропаганде здоровогообраза жизни, профилактике употребления алкоголя, наркотических веществ, табакокурения	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Цикл тематических классных часов направленные на воспитание у детей социальных установок, межличностных отношений	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Планирование работы класса в период осенних каникул, проведение инструктажей по ТБ	Классные руководители	ООО

	Школьный урок	Мероприятия, посвященные Всемирному дню математики Всероссийский цикл мероприятий ко Всероссийскому уроку: «Безопасность школьников в сети интернет» (30 октября)	Учителя математики	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Праздничный концерт «Имя твое - Учитель»	Педагоги дополнительного образование, педагоги-организаторы, учителя предметники	ООО
		Акция: «Милосердие к старости» посвященная Международному дню пожилых людей (1 октября) Творческая мастерская «От всей души»	Классные руководители, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Консультирование родителей	Администрация, классные руководители	ООО
		Проектная деятельность «Бабушки и дедушки на связи»		

			Педагоги организаторы, воспитатели, классные руководители	ООО
	Самоуправление	Организация творческих каникул Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Праздничный концерт, посвященный Международному Дню Учителя	Педагоги-организаторы, классные руководители	ООО
		Декада милосердия посвященная Международному Дню пожилых людей	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
	Организация предметно – эстетической среды	Обновление спортивных стендов, уголков безопасности	Зам директора по безопасности, учителя физкультуры	ООО
	Профилактика и безопасность	Практическая тренировка по эвакуацииизздания образовательной организации при возникновении чрезвычайной ситуации	Специалист по обеспечению безопасности	ООО

		Проведение школьных соревнований «Школа безопасности»	Учителя физической культуры, воспитатели	
Ноябрь	Классное руководство	Классные часы:День народногоединства, День Октябрьской революции 1917 года, Всемирный день науки, Всемирный день Доброты	Классные руководители	ООО
		Цикл классных часов и мероприятий посвященных всемирному Дню ребенка (20 ноября): «Я – Ребенок! Я – Человек! Я – Гражданин!»	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Тематические классные часы посвященные международному дню толерантности (16 ноября): «Все мы разные, но общего в нас больше»	Классные руководители, воспитатели, учителя-предметники	ООО
		Правовой марафон в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям. Встреча с сотрудниками следственного комитета (Встречи, профилактические беседы, правовые часы)		

		Неделя русского языка и литературы		
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Участие в ежегодной акции: «Согреем детские сердца верой и любовью» Конкурс подделок из природного материала	Классные руководители, воспитатели, педагоги доп образования	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней Лекторий: Ответственное родительство	Классные руководители, учителя- предметники, администрация, мед служба	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги-организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Праздничное мероприятие посвященное Дню народного единства	Социально-педагогическаяслужба	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Круглый стол «Как здорово жить»	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги-организаторы	ООО
	Профилактика и безопасность	Месячник по профилактике безнадзорности, наркомании, вредных привычек и пропаганды	Педагоги-организаторы, классные руководители	ООО

		здорового образа жизни Конкурс плакатов, листовок, памяток по безопасности дорожного движения.		
Декабрь	Классное руководство	Уроки мужества «Битваза Москву» Классный час, конкурс чтецов, посвященный Дню Героев Отечества дню Неизвестного Солдата Цикл мероприятий, посвященный годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой	Классные руководители воспитатели	ООО
	Школьный урок	Единый урок «Права человека» Тематический классный час посвященный Дню Конституции России (12 декабря) Цикл мероприятий по изучению историй родного края: «Как не любить мне эту Землю»	Учителя- предметники, классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Акция: «Поможем зимующим птицам» Изготовление кормушек Новогодние дискотеки	Педагоги-организаторы, музыкальный руководитель, педагоги доп образования	ООО

	Работа с родителями	Отчет перед родительской общественностью по организации питания и нормами СанПин	Мед служба Администрация	ООО
	Самоуправление	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) Творческие каникулы «Рождественская карусель» Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Новогодний фестиваль «Новогодние фантазии» Неделя творчества посвященная Международному дню инвалида	Педагоги-организаторы, классные руководители, педагоги доп образования, музыкальный работник	ООО
	Профориентация, экскурсии	Цикл мероприятий «Я выбираю жизнь»	Классные руководители воспитатели	ООО
	Организация предметно- эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к празднику Новый Год	Педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Неделя безопасности Инструктажи по техники безопасности во время	Специалист по безопасности	ООО

		новогодних каникул		
Январь	Классное руководство	Классный час День Воинской славы: снятие блокадыЛенинграда	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Тематический классный час о правилах поведения в учреждении	Классные руководители	ООО
	Школьный урок	Школа экологической грамотности Цикл тематических мероприятий: «Земля – мой дом родной»	Педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	«Президентские состязания» и «Президентские спортивные игры» (по плану ФСИМО)	Учителяфизической культуры	ООО
		Рожденственские святки Цикл мероприятий, встречи с настоятелями и прихожанами православных храмов и воспитанниками воскресных школ Творческая мастерская «Рождестсвенский сувенир»	Администрация, воспитатели, педагоги доп образования	ООО
	Работа с родителями	Оказание консультативной помощиинформационно-правового характера	Социально-педагогическаяслужба, классные руководители	ООО

	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги-организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Акция «Международный день БЕЗ интернета»	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профориентация, экскурсии	Круглый стол с дегустацией «Профессия повар»	Воспитатели, Заведующая школьной столовой	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Декада по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма	Специалист по безопасности, классные руководители, воспитатели	ООО
Февраль	Классное руководство	Цикл классных часов посвященных Дню защитника Отечества Неделя вежливости	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Конкурс чтецов «Помнит сердце, не забудет никогда!» школьный и муниципальный этапы Неделя исследовательской	Учителя предметники Классные руководители	ООО

		деятельности Круглый стол: «Вредные привычки и их влияние на здоровье». Пропаганда ЗОЖ		
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества Школьные соревнования по дартс Первенство Московской области по боча	Музыкальный руководитель, педагоги доп образования Учителя физической культуры	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней	Классные руководители	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Месячник боевой славы «Святое дело – родине служить»	Педагоги- организаторы, воспитатели	ООО
		Праздничные мероприятия к Дню защитника Отечества	Музыкальный руководитель	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Посещение выставки в музейном комплексе, посвященной ко Дню защитника Отечества	Администрация, классные руководители, воспитатели	ООО

	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги-организаторы	ООО
	Профилактика и безопасность	Неделя профилактики вредных привычек	Социально – психологическая служба	ООО
Март	Классное руководство	Тематические классные часы ко Дню воссоединения Крыма с Россией (16 марта)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Цикл мероприятий ко Дню славянской письменности и культуры (24 марта) Неделя географии	Учителя предметники Музыкальный руководитель Учителя предметники	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Неделя музыки (21-17 марта) Книжкина неделя Цикл праздничных мероприятий посвященных Международному женскому дню	Педагоги – организаторы, педагоги доп образования, воспитатели, музыкальный руководитель библиотекарь	ООО

	Работа с родителями	Консультирование родителей по запросу Заседание МПК	Заместитель директора, классные руководители, педагоги психологи	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги- организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Цикл праздничных мероприятий посвященных Международному женскому дню	Педагоги-организаторы педагоги доп образования музыкальный руководитель воспитатели	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Экскурсия на предприятие «Ладья»	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к Международному женскому дню	Педагоги-организаторы педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	«Я – пешеход» командная игра по ПДД	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Классное	Классный час «Правильное питание –	Классные руководители,	ООО

Апрель	руководство	залог здоровья»	воспитатели	
	Школьный урок	Урок физической культуры, приуроченныйко Всемирному дню здоровья Мероприятия ко Дню культурного и исторического наследия (18 апреля) Всероссийский открытый урок ОБЖ ко Дню пожарной охраны Неделя экологии	Учителя физической культуры, педагоги – организаторы,педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Фотовыставка «Край в котором мы живем»	Педагоги доп образования	ООО
		Неделя Здорового образа жизни	Учителя физической культуры	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней	Классные руководители, учителя предметники	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное» Акция «Мусору нет» Благоустройство и уют в доме	Педагоги – организаторы	ООО

	Ключевые общешкольные дела	Творческая мастерская: «Цвет настроения – ВЕСНА»	Педагоги доп образования	ООО
		Мероприятия приуроченные к Дню космонавтики	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Организация экскурсии в кабинет цветоводства для младших школьников	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории ко Дню космонавтики	Педагоги-организаторы	ООО
		Субботник. Трудовой десант	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профилактика и безопасность	Практическая тренировка по эвакуацииизздания образовательной организации при возникновении чрезвычайной ситуации Беседы: «Осторожно, лед»	Специалист по обеспечению безопасности	ООО
Май	Классное руководство	Классные часы на тему «День Победы»	Классные руководители	ООО
		Итоговые мероприятия по окончанию учебного года Работа по организации	Классные руководители, воспитатели,	ООО

		летней пришкольной кампании (осуществление деятельности по отдельному планированию)	Администрация	
	Школьный урок	«Помним героев войны и Победы» уроки мужества, посвященные Дню Победы Неделя спорта	Учителя предметники, классные руководители, воспитатели Учителя физической культуры	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Подведение итоговработы внеурочной деятельности, кружков и секций доп образования Открытые отчетные мероприятия Итоговые мероприятия по проектной деятельности Подготовка к акции «Бессмертный полк»	Педагоги доп образования Администрация, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Проведение итоговых встреч с родителями	Классные руководители	ООО
	Самоуправление	Подведение итогов работы школьного ученического совета в Конце учебного года	Педагоги-организаторы	ООО

		Проведение полит информации: «Основное и важное»		
	Ключевые общешкольные дела	Праздничный концерт ко Дню Победы	Педагоги-организаторы	ООО
		Традиционное мероприятие «Последний звонок»	Классные руководители, воспитатели, музыкальный руководитель	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Экскурсии в парк	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к Дню Победы, к праздникам «Последний звонок»	Педагоги-организаторы педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Организация и проведение профилактических мероприятий на противопожарную тематику с детьми Проведение Акции: «Осторожно с огнем»	Специалист по безопасности, классные руководители	ООО

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

	Направленность	Название программы	Возраст	Кол-во часов в неделю
1	Спортивно - оздоровительная	ОФП Бочча Бильярд Спортивная секция «Теннис на колясках» Спортивная секция «Горные лыжи» Кружок «Шахматы»	7 - 18	4 5 2 1,5
2	Техническая	Компьютерная грамотность Компьютерное моделирование Фотостудия	7- 18	5 4 4
3	Художественно - эстетическая	Музыкальная студия Танцы на колясках Театральная студия «Эльф» Кружок «Художественный труд» Детское объединение «Лепка»	7 - 18	23 3 4 9 2
4.	Социальная	Кружок «Кулинария» Кружок «Швейное дело»	10 - 18	3 2

III. Организационный раздел АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

3.1 Учебный план адаптированной основной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в соответствии с ФГОС ООО и с учетом проекта примерной АООП ООО

Учебный план АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС ООО и ФАОП ООО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных занятий по Программе коррекционной работы за счет часов внеурочной деятельности в объеме не менее 5 часов в неделю.

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования образовательной организации включает один учебный план.

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план АОП ООО для обучающихся с НОДА вместо учебного предмета “Физическая культура” включен учебный предмет “Адаптивная физическая культура”.

Учебный план:

фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АОП ООО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, , с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на пролонгированном уровне;

другие виды учебной, коррекционно-развивающей, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

Обязательные занятия по программе коррекционной работы:

занятия с логопедом (2 часа) и психологом (2 часа) реализуются после основных предметов учебного плана (в соответствии с расписанием специалистов), оплата производится из фонда заработной платы бюджета московской области, согласно штатному расписанию.

Для обучающихся по АОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата представлен следующий учебный план (минимальный в расчете на не менее 6086 часов за шесть лет обучения).

Учебный план
АООП основного общего образования обучающихся с НОДА
(пятидневная неделя)

Предметные области	**Учебные предметы** **Классы**	**Количество часов в неделю**						
		V	**VI**	**VII**	**VIII**	**IX**	**X**	**Всего**
Русский язык и литература	Русский язык	5	5	4	3	3	3	23
	Литература	3	3	2	2	2	2	14
Иностранные языки	Иностранный язык (английский язык)	2	2	2	2	2	2	12
Математика и информатика	Математика	5	5					10
	Алгебра			3	3	3	3	12
	Вероятность и статистика				1	1	1	3
	Геометрия			2	2	2	2	8
	Информатика			1	1	1	1	4
Общественно-научные предметы	История	3	3	3	2	2	2	15
	Обществознание				1	1	1	3
	География	1	1	2	2	2	2	10
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	2	2	8
	Химия				2	2	2	6
	Биология	1	1	2	2	2	2	10
Искусство	Музыка	1	1	1				3
	Изобразительное искусство	1	1	1				3
Технология	Труд (технология)	2	2	2	1	1	1	9
Физическая культура и основы безопасности и защиты Родины	Основы безопасности и защиты Родины				1	1		2
	Адаптивная физическая культура/физическая культура	2	2	2	2	2	2	12
Итого		26	26	29	29	29	28	167
Часть, формируемая участниками	**ВСЕГО**	3	4	1	1	1	2	12
	Русский язык	2	1	1	1	1	1	7

образовательных отношений[3]	*Литература*		1				1	2
	Информатика	1	1					2
	ОДНКР		1					1
Максимально допустимая недельная нагрузка		29	30	30	30	30	30	179
Внеурочная деятельность								
Обязательные занятия по программе коррекционной работы		**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**30**
ЛФК		1	1	1	1	1	1	6
Занятия с логопедом		2	2	2	2	2	2	12
Занятия с психологом		2	2	2	2	2	2	12
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**30**
«Разговоры о важном»		1	1	1	1	1	1	6
«Профминимум»			1	1	1	1	1	5
«Технология»					1			1
«Растим вместе»		2	1	1				4
«Занимательная информатика»		1	1	1	2	2	1	6
Мастерская «Фото»						1	1	2
Моделирование/конструирование		1						
«Школа безопасности»			1	1			1	4
Всего		39	40	40	40	40	40	239

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

3.2 Календарный учебный график:

Организация образовательной деятельности осуществляется по триместрам. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5 дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 33 недели.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

- □ даты начала и окончания учебного года;
- □ продолжительность учебного года,триместров;
- □ сроки и продолжительность каникул;
- □ сроки проведения промежуточной аттестации.

Календарный учебный график на текущий учебный год ежегодно рассматривается на Педагогическом совете и утверждается приказом директора семейного центра. Коррективы в календарный учебный график вносятся с учетом последних изменений в законодательстве, принятия новых нормативно-правовых документов.

Распорядок дня учащихся с НОДА устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации адаптированной образовательной программы, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей учащихся в двигательной активности).

В первой половине дня обучающиеся с НОДА посещают учебные занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой. Во второй половине дня (во внеурочное время) предусматривается организация специальных занятий с педагогом- психологом, дефектологом, направленных на реализацию адаптированной образовательной Программы, а также дополнительные необходимые мероприятия, направленные на оздоровление обучающегося, реализацию его особых образовательных потребностей

Продолжительность урока не превышает 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

Расписание уроков составлено с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределена равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5-10 классов - не более 7 уроков.

Занятия начинаются не ранее 8.30 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

3.3 План внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АОП ООО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АОП ООО.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и включает в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по проведению коррекционно-развивающих занятий в соответствии с программой коррекционной работы;

3) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

4) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций,

5) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

6) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

7) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

8) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа используется, как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и является основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 6 лет обучения на уровне основного общего образования не более 2 100 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные и, при необходимости, дополнительные коррекционно-развивающие занятия в соответствии с программой коррекционной работы.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие “Разговоры о важном и один на «Россия –Мои горизонты» (профминимум).

Внеурочные занятия “Разговоры о важном” направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия “Разговоры о важном” направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий “Разговоры о важном”: разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом особых образовательных потребностей, особенностей развития и интересов обучающихся.

Решением педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов обучающихся и родителей (законных представителей) в образовательной организации реализуется модель плана с преобладанием коррекционно-развивающей работы, когда наибольшее внимание уделяется коррекции нарушений развития обучающих с НОДА и реабилитационной (абилитационной) работе;

Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетается индивидуальная и групповая работа; обеспечиватся гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), проектную и исследовательскую деятельность (в том числе практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия), походы, деловые игры. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

Направления курсов внеурочной деятельности представлены в Плане.

План внеурочной деятельности
ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» (основное общее образование)

Направления\ курсы внеурочной деятельности		**Формы организации**	**Количество часов в неделю**						**Всего**
			5	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	
Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности «Разговоры о важном»	«Разговоры о важном»	Учебный курс	1	1	1	1	1	1	6
Занятия, направленные на удовлетворение профориентационных интересов и потребностей обучающихся	«Профминимум»	Учебный курс		1	1	1	1	1	5
Спортивно-оздоровительная деятельность	ЛФК	Учебный курс	1	1	1	1	1	1	6
Проектно-исследовательская деятельность	«Технология»	Учебный курс				1			1
	«Растим вместе»		2	1	1				4
	«Школа безопасности»			1	1			1	3
	Мастерская «Фото»						1	1	2
	«Моделирование/конструирование»		1				1		2
Информационная культура	«Занимательная Информатика»	Учебный курс	1	1	1	2	2	1	9
Коррекционный курс	Занятия с психологом	Учебный курс	2	2	2	2	2	2	12
	Занятия с логопедом	Учебный курс	2	2	2	2	2	2	12
ВСЕГО:	30 часов								

3.4 Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составляется на основе рабочей программы воспитания образовательной организации. План должен содержать перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Месяц	Модуль	Название мероприятия	Ответственный	Уровень образования
Сентябрь	Классное руководство	Классные часы: «Мой внешний вид –лицо школы»; «Внимание, дети!» по ПДД «Дом – школа – дом»	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Проведение тематических 15 минуток Организация работы по соц адаптации Формироование навыков самообслуживания и личной гигиены Встречи с друзьями семейного центра (по дополнительноиу плану)	Педагоги – организаторы, воспитатели, классные руководители	ООО
	Школьный урок	Организация образовательного процесса, проведение инструктажей по ТБ в учреждении	Классные руководители, воспитатели, специалист по обеспечению	ООО

			безопасности	
		День солидарности в борьбе с терроризмом Уроки памяти Занятие школы «Основы православной веры и культуры» Школа финансовой грамотности (по плану педагога) Профориентационная работа на уроках и во внеурочное время: классные часы, встречи с людьми разных профессий, экскурсии на предприятиях и т.д. (по доп плану)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Проведение занятий в рамках проекта по профессиональному самоопределению: «Путевка в жизнь» (по доп плану)	Педагоги доп образования	ООО

		Участие в школьном этапе олимпиадного движения школьников	Учителя предметники, классные руководители	ООО
		Организация работы кружков и творческих объединений: спортивных секций, секций шахмат, тенниса на колясках, горнолыжной секции	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
		Цикл занятий по программе социальной адаптации выпускников (по плану педагогов)		
		Цикл занятий по правилам поведения в общественных местах. Практические занятия с выходом в город (по дополнительному плану)		
		Готовой цикл спортивных мероприятий «Ни дня без спорта» (по отдельному плану)	Учителя физической культуры	
	Работа с родителями	Консультирование родителей	Заместители директора, классные руководители	ООО

	Самоуправление	Выборы школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное» Энергетический патруль: «Уходя, гасите свет» (по отдельному плану)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Мероприятия, посвященные Дню знаний. Торжественная линейка. Молебен к началу учебного года	Зам.директора по ВР, классные руководители, воспитатели, педагоги-организаторы	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Тематическая экскурсия в парк	Классные руководители	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником. Операция «Уголок» Обновление постоянно действующих выставок	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профилактика и безопасность	Месячник безопасности: «Твой безопасный путь в школу»	Классные руководители, воспитатели	ООО

		День солидарности в борьбе с терроризмом	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Общешкольное родительское собрание: «Организационное»	Администрация, классные руководители	ООО
Октябрь	Классное руководство	Классные часы, посвященные пропаганде здоровогообраза жизни, профилактике употребления алкоголя, наркотических веществ, табакокурения	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Цикл тематических классных часов направленные на воспитание у детей социальных установок, межличностных отношений	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Планирование работы класса в период осенних каникул, проведение инструктажей по ТБ	Классные руководители	ООО

	Школьный урок	Мероприятия, посвященные Всемирному дню математики Всероссийский цикл мероприятий ко Всероссийскому уроку: «Безопасность школьников в сети интернет» (30 октября)	Учителя математики	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Праздничный концерт «Имя твое - Учитель»	Педагоги дополнительного образование, педагоги-организаторы, учителя предметники	ООО
		Акция: «Милосердие к старости» посвященная Международному дню пожилых людей (1 октября) Творческая мастерская «От всей души»	Классные руководители, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Консультирование родителей	Администрация, классные руководители	ООО
		Проектная деятельность «Бабушки и дедушки на связи»		

			Педагоги организаторы, воспитатели, классные руководители	ООО
	Самоуправление	Организация творческих каникул Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Праздничный концерт, посвященный Международному Дню Учителя	Педагоги-организаторы, классные руководители	ООО
		Декада милосердия посвященная Международному Дню пожилых людей	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
	Организация предметно – эстетической среды	Обновление спортивных стендов, уголков безопасности	Зам директора по безопасности, учителя физкультуры	ООО
	Профилактика и безопасность	Практическая тренировка по эвакуацииизздания образовательной организации при возникновении чрезвычайной ситуации	Специалист по обеспечению безопасности	ООО

		Проведение школьных соревнований «Школа безопасности»	Учителя физической культуры, воспитатели	
Ноябрь	Классное руководство	Классные часы:День народногоединства, День Октябрьской революции 1917 года, Всемирный день науки, Всемирный день Доброты	Классные руководители	ООО
		Цикл классных часов и мероприятий посвященных всемирному Дню ребенка (20 ноября): «Я – Ребенок! Я – Человек! Я – Гражданин!»	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Тематические классные часы посвященные международному дню толерантности (16 ноября): «Все мы разные, но общего в нас больше»	Классные руководители, воспитатели, учителя-предметники	ООО
		Правовой марафон в рамках Всероссийского дня правовой помощи детям. Встреча с сотрудниками следственного комитета (Встречи, профилактические беседы, правовые часы)		

		Неделя русского языка и литературы		
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Участие в ежегодной акции: «Согреем детские сердца верой и любовью» Конкурс подделок из природного материала	Классные руководители, воспитатели, педагоги доп образования	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней Лекторий: Ответственное родительство	Классные руководители, учителя- предметники, администрация, мед служба	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги-организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Праздничное мероприятие посвященное Дню народного единства	Социально-педагогическаяслужба	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Круглый стол «Как здорово жить»	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги-организаторы	ООО
	Профилактика и безопасность	Месячник по профилактике безнадзорности, наркомании, вредных привычек и пропаганды	Педагоги-организаторы, классные руководители	ООО

		здорового образа жизни Конкурс плакатов, листовок, памяток по безопасности дорожного движения.		
Декабрь	Классное руководство	Уроки мужества «Битваза Москву» Классный час, конкурс чтецов, посвященный Дню Героев Отечества дню Неизвестного Солдата Цикл мероприятий, посвященный годовщине разгрома немецко-фашистских войск под Москвой	Классные руководители воспитатели	ООО
	Школьный урок	Единый урок «Права человека» Тематический классный час посвященный Дню Конституции России (12 декабря) Цикл мероприятий по изучению историй родного края: «Как не любить мне эту Землю»	Учителя- предметники, классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Акция: «Поможем зимующим птицам» Изготовление кормушек Новогодние дискотеки	Педагоги-организаторы, музыкальный руководитель, педагоги доп образования	ООО

	Работа с родителями	Отчет перед родительской общественностью по организации питания и нормами СанПин	Мед служба Администрация	ООО
	Самоуправление	Операция «Уголок» (проверка классных уголков, их функционирование) Творческие каникулы «Рождественская карусель» Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Новогодний фестиваль «Новогодние фантазии» Неделя творчества посвященная Международному дню инвалида	Педагоги-организаторы, классные руководители, педагоги доп образования, музыкальный работник	ООО
	Профориентация, экскурсии	Цикл мероприятий «Я выбираю жизнь»	Классные руководители воспитатели	ООО
	Организация предметно- эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к празднику Новый Год	Педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Неделя безопасности Инструктажи по техники безопасности во время	Специалист по безопасности	ООО

		новогодних каникул		
Январь	Классное руководство	Классный час День Воинской славы: снятие блокадыЛенинграда	Классные руководители, воспитатели	ООО
		Тематический классный час о правилах поведения в учреждении	Классные руководители	ООО
	Школьный урок	Школа экологической грамотности Цикл тематических мероприятий: «Земля – мой дом родной»	Педагоги доп образования, классные руководители, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	«Президентские состязания» и «Президентские спортивные игры» (по плану ФСИМО)	Учителяфизической культуры	ООО
		Рожденственские святки Цикл мероприятий, встречи с настоятелями и прихожанами православных храмов и воспитанниками воскресных школ Творческая мастерская «Рождестсвенский сувенир»	Администрация, воспитатели, педагоги доп образования	ООО
	Работа с родителями	Оказание консультативной помощиинформационно-правового характера	Социально-педагогическаяслужба, классные руководители	ООО

	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги-организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Акция «Международный день БЕЗ интернета»	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профориентация, экскурсии	Круглый стол с дегустацией «Профессия повар»	Воспитатели, Заведующая школьной столовой	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Декада по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма	Специалист по безопасности, классные руководители, воспитатели	ООО
Февраль	Классное руководство	Цикл классных часов посвященных Дню защитника Отечества Неделя вежливости	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Конкурс чтецов «Помнит сердце, не забудет никогда!» школьный и муниципальный этапы Неделя исследовательской	Учителя предметники Классные руководители	ООО

		деятельности Круглый стол: «Вредные привычки и их влияние на здоровье». Пропаганда ЗОЖ		
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества Школьные соревнования по дартс Первенство Московской области по боча	Музыкальный руководитель, педагоги доп образования Учителя физической культуры	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней	Классные руководители	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Школьный актив	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Месячник боевой славы «Святое дело – родине служить»	Педагоги- организаторы, воспитатели	ООО
		Праздничные мероприятия к Дню защитника Отечества	Музыкальный руководитель	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Посещение выставки в музейном комплексе, посвященной ко Дню защитника Отечества	Администрация, классные руководители, воспитатели	ООО

	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории в соответствии с текущим месячником	Педагоги-организаторы	ООО
	Профилактика и безопасность	Неделя профилактики вредных привычек	Социально – психологическая служба	ООО
Март	Классное руководство	Тематические классные часы ко Дню воссоединения Крыма с Россией (16 марта)	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Школьный урок	Цикл мероприятий ко Дню славянской письменности и культуры (24 марта) Неделя географии	Учителя предметники Музыкальный руководитель Учителя предметники	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Неделя музыки (21-17 марта) Книжкина неделя Цикл праздничных мероприятий посвященных Международному женскому дню	Педагоги – организаторы, педагоги доп образования, воспитатели, музыкальный руководитель библиотекарь	ООО

	Работа с родителями	Консультирование родителей по запросу Заседание МПК	Заместитель директора, классные руководители, педагоги психологи	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное»	Педагоги- организаторы	ООО
	Ключевые общешкольные дела	Цикл праздничных мероприятий посвященных Международному женскому дню	Педагоги-организаторы педагоги доп образования музыкальный руководитель воспитатели	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Экскурсия на предприятие «Ладья»	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к Международному женскому дню	Педагоги-организаторы педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	«Я – пешеход» командная игра по ПДД	Классные руководители, воспитатели	ООО
	Классное	Классный час «Правильное питание –	Классные руководители,	ООО

Апрель	руководство	залог здоровья»	воспитатели	
	Школьный урок	Урок физической культуры, приуроченныйко Всемирному дню здоровья Мероприятия ко Дню культурного и исторического наследия (18 апреля) Всероссийский открытый урок ОБЖ ко Дню пожарной охраны Неделя экологии	Учителя физической культуры, педагоги – организаторы,педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Фотовыставка «Край в котором мы живем»	Педагоги доп образования	ООО
		Неделя Здорового образа жизни	Учителя физической культуры	ООО
	Работа с родителями	Проведение консультационных дней	Классные руководители, учителя предметники	ООО
	Самоуправление	Собрание школьного ученического совета Проведение полит информации: «Основное и важное» Акция «Мусору нет» Благоустройство и уют в доме	Педагоги – организаторы	ООО

	Ключевые общешкольные дела	Творческая мастерская: «Цвет настроения – ВЕСНА»	Педагоги доп образования	ООО
		Мероприятия приуроченные к Дню космонавтики	Педагоги-организаторы, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Организация экскурсии в кабинет цветоводства для младших школьников	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории ко Дню космонавтики	Педагоги-организаторы	ООО
		Субботник. Трудовой десант	Педагоги-организаторы, воспитатели	ООО
	Профилактика и безопасность	Практическая тренировка по эвакуациииз здания образовательной организации при возникновении чрезвычайной ситуации Беседы: «Осторожно, лед»	Специалист по обеспечению безопасности	ООО
Май	Классное руководство	Классные часы на тему «День Победы»	Классные руководители	ООО
		Итоговые мероприятия по окончанию учебного года Работа по организации	Классные руководители, воспитатели,	ООО

		летней пришкольной кампании (осуществление деятельности по отдельному планированию)	Администрация	
	Школьный урок	«Помним героев войны и Победы» уроки мужества, посвященные Дню Победы Неделя спорта	Учителя предметники, классные руководители, воспитатели Учителя физической культуры	ООО
	Внеурочная деятельность и дополнительное образование	Подведение итоговработы внеурочной деятельности, кружков и секций доп образования Открытые отчетные мероприятия Итоговые мероприятия по проектной деятельности Подготовка к акции «Бессмертный полк»	Педагоги доп образования Администрация, педагоги доп образования, воспитатели	ООО
	Работа с родителями	Проведение итоговых встреч с родителями	Классные руководители	ООО
	Самоуправление	Подведение итогов работы школьного ученического совета в Конце учебного года	Педагоги-организаторы	ООО

		Проведение полит информации: «Основное и важное»		
	Ключевые общешкольные дела	Праздничный концерт ко Дню Победы	Педагоги-организаторы	ООО
		Традиционное мероприятие «Последний звонок»	Классные руководители, воспитатели, музыкальный руководитель	ООО
	Профориентация. Экскурсии	Экскурсии в парк	Воспитатели	ООО
	Организация предметно-эстетическойсреды	Оформление школьного интерьера и школьной территории к Дню Победы, к праздникам «Последний звонок»	Педагоги-организаторы педагоги доп образования	ООО
	Профилактика и безопасность	Организация и проведение профилактических мероприятий на противопожарную тематику с детьми Проведение Акции: «Осторожно с огнем»	Специалист по безопасности, классные руководители	ООО

3.5 Характеристика условий реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с НОДА

Система условий реализации АОП ООО обучающихся с НОДА, созданная в образовательной организации соответствует требованиям ФГОС ООО и ФАОП ООО и направлена на:

- достижение планируемых результатов АОП ООО обучающимися с НОДА;
- развитие личности, ее способностей, удовлетворения особых образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся с НОДА, через организацию урочной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся данной категории;
- формирование функциональной грамотности обучающихся с НОДА, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;
- формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся с НОДА, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- индивидуализацию процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся с НОДА при поддержке педагогических работников и специалистов сопровождения;
- участие обучающихся с НОДА, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с двигательными нарушениями, педагогических работников и специалистов сопровождения в проектировании и развитии АОП ООО и условий ее реализации, учитывающих особенности развития и возможности обучающихся;
- формирование у обучающихся с НОДА опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности с учетом двигательной возможностей обучающихся с НОДА;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий, направленных, в том числе на воспитание обучающихся с двигательными нарушениями и развитие различных форм наставничества, с учетом психофизических особенностей обучающихся данной категории;
- обновление содержания программы АОП ООО обучающихся с НОДА, методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся с двигательными нарушениями, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учетом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;
- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников образовательной организации, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;
- эффективное управлениеобразовательной организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации АОП ООО обучающихся с НОДА.

Общесистемные требования к условиям реализации АОП ООО обучающихся с НОДА соответствуют требованиям к реализацииосновной образовательной программы основного общего образования, адресованной нормативно развивающимся сверстникам.

Безопасность образовательной организации.

ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» по безопасности оборудована всем необходимым по инженерно-технической, физической защиты и пожарной безопасности, в наличии стационарные и ручные металлоискатели, имеется система речевого и

голосового оповещения и управления эвакуации людей при пожаре. Видеокамеры внутренние и внешние, цифровые записывающие устройства, мониторы на посту охраны, видеокамеры внешнего наблюдения подключенные к системе «Безопасный регион», имеются эвакуационные выходы и выезды для транспортных средств, имеются порошковые огнетушители ОП-5.

Охрана образовательной организации.

Круглосуточную охрану осуществляется охрана, 2 круглосуточных поста охраны (на КПП и в здании учреждения), 12 человек с графиком дежурства сутки-трое.

Укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Одной из важнейших задач нашей школы является укрепление физического, психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Работа службы психолого-социального сопровождения направлена на совершенствование психологической поддержки школьников, профилактику девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности, развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей (законных представителей).

Питание обучающихся.

В учреждении функционирует столовая. Питание обучающихся происходит в соответствии с 2 – х недельным меню. Все дети обеспечены бесплатным 6-ти разовым питанием.

Базовые компетентности педагога.

1. Личностные качества:

Вера в силы и возможности обучающихся
Интерес к внутреннему миру обучающихся
Открытость к принятию других позиций, точек зрения (неидеологизированное мышление педагога)
Общая культура
Эмоциональная устойчивость
Позитивная направленность на педагогическую деятельность.
Уверенность в себе

2. Постановка целей и задач педагогической деятельности:

Умение перевести тему урока в педагогическую задачу
Умение ставить педагогические цели и задачи сообразно возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся

3. Мотивация учебной деятельности:

Умение обеспечить успех в деятельности
Компетентность в педагогическом оценивании
Умение превращать учебную задачу в личностно значимую

4. Информационная компетентность:

Компетентность в предмете преподавания
Компетентность в методах преподавания
Компетентность в субъективных
Условиях деятельности (знание учеников и учебных коллективов)
Умение вести самостоятельный поиск информации

5. Разработка программ педагогической деятельности и принятие педагогических решений:

Умение разработать образовательную программу, выбрать учебники и учебные комплекты

Умение принимать решения в различных педагогических ситуациях

6. Компетенции в организации учебной деятельности:

Компетентность в установлении субъект- субъектных отношений

Компетентность в обеспечении понимания педагогической задачи и способов деятельности

Компетентность в педагогическом оценивании

Компетентность в организации информационной основы деятельности обучающегося

Компетентность в использовании современных средств и систем организации учебно-воспитательного процесса

Компетентность в способах умственной деятельности.

Описание кадровых условий реализации АОП ООО

ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» укомплектован медицинскими работниками, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом. Кадровые условия

ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский», реализующее АОП ООО обучающихся с НОДА, укомплектован педагогическими, руководящими и иными работниками имеющими, профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности на 100%.

В штат специалистов семейного центра входят учителя-предметники, учителя-логопеды, воспитатели, педагоги-психологи, педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, музыкальный руководитель, специалисты по адаптивной физкультуре, социальный педагог, специалист по социальной работе, медицинские работники.

Педагогический коллектив семейного центра – сообщество специалистов-профессионалов**.** За прошедший период сложился стабильный коллектив, ориентированный на доброе отношение к детям, понимание проблемы воспитания и обучения детей с НОДА. Весь педагогический коллектив представляет собой высококвалифицированных специалистов.

Все учителя, реализующие АООП обучающихся с НОДА, проходят повышение квалификации в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений» и перспективным планом профессионального развития ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский»

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность педагогических работников к реализации АООП ООО обучающихся с НОДА:

- обеспечение оптимального вхождения педагогов в систему ценностей современного образования;

- освоение новой системы требований к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- овладение учебнометодическими и информационно методическими ресурсами.

Одним из условий успешной реализации АООП обучающихся с НОДА является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации АООП.

Система методической работы

Методическая работа является одним из основных видов деятельности педагогического коллектива и представляет собой интеллектуальную деятельность, направленную на поиски эффективных путей достижения стоящих перед школой образовательных задач.

Цель методической работы: создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учѐтом их способностей, возможностей, интересов, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность и открытость, духовно – нравственное развитие воспитанников, гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, их успешную социализацию в общество

Задачи:

1. Создание благоприятных условий для умственного, нравственного и физического развития каждого обучающегося, для самореализации каждого воспитанника.

2. Повышение профессиональной компетентности педагогов, совершенствование их методического уровня в овладении новыми педагогическими технологиями обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ.

3. Активизация работы по выявлению, обобщению, распространению передового педагогического опыта.

Формы методической работы:

- тематические педагогические советы,
- работа педагогов по самообразованию,
- предметные недели,
- заседания методических объединений,
- теоретические семинары, семинары-практикумы,
- научно-практическая конференция,
- аттестация педагогов,
- курсовая подготовка,
- внеурочная деятельность по предмету,
- открытые уроки и внеклассные мероприятия,
- целевые и взаимные посещение уроков с последующим обсуждением их результатов.

Направления методической работы:

- изучение нормативно-правовых документов органов образования, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса;

изучение новых педагогических технологий;

- изучение психолого-педагогических проблем обучения и воспитания воспитанников с ОВЗ;
- повышение квалификации педагогов (самообразование, курсовая подготовка, участие в семинарах, конференциях, конкурсах, мастер-классах);
- обобщение и представление опыта работы учителей, воспитателей, специалистов психолого-педагогического сопровождения (открытые уроки, мастер-классы, творческие отчѐты, публикации, разработки методических материалов) на различных уровнях;
- обеспечение преемственности при организации образовательного процесса.

В целях повышения педагогического мастерства учителей и качественного планирования методической работы в школе в начале учебного года создается общешкольный *методический совет*, включающий заместителей директора по УВР, руководителей школьных методических объединений.

Ежегодно методическим советом образовательной организации определяется методическая тема школы.

В семейном центре работает 4 методических объединения учителей-предметников.

Наличие специализированных помещений для организации медицинского обслуживания обучающихся в общеобразовательном учреждении:

- медицинский кабинет - 1 (врач-педиатр);
- кабинет физиопроцедур- 1, массажный кабинет - 1

Наличие специализированных помещений для организации питания в общеобразовательном учреждении**:** обеденный зал на 110 посадочных мест; пищеблок для приготовления пищи.

Создание информационнообразовательной среды, соответствующей современным требованиям

№ п/п	**Необходимые средства**	**Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии**
I	Технические средства	достаточно
II	Программные инструменты	достаточно
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	достаточно
IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	достаточно
V	Компоненты на бумажных носителях	достаточно
VI	Компоненты на CD и DVD	достаточно

Характеристика информационно-технического оснащения

№	**Критерии**	**Показатели**
1	Количество компьютеров, применяемых в учебном процессе	22
2	Количество компьютеров, применяемых в качестве технических	16
3	Количество компьютеров в кабинете информатики	7
4	Доля компьютеров, объединенных в локальную сеть	7

5	Скорость подключения к сети Интернет	более 50 Мбит/с
6	Возможность пользования сетью Интернет учащимися	Да
7	Возможность пользования сетью Интернет	Да
8	Наличие медиатеки	имеется
9	Количество мультимедийных проекторов	5
10	Количество интерактивных досок	4
11	Количество АРМ (автоматизированное рабочее место) учителя	13
12	Количество оснащённых специализированных кабинетов информатики	1
13	Наличие системы видеонаблюдения	имеется
14	Наличие беспроводного доступа к локальной сети ОУ	имеется
15	Наличие удаленного доступа к информационным ресурсам ОУ.	имеется
16	Наличие сайта (да/ нет)	Да
17	Возможность ведения электронного журнала	Да

№ п/п	**Необходимые средства**	**Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии**
I	Технические средства	достаточно
II	Программные инструменты	достаточно
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	достаточно

IV	Отображение образовательной деятельности в информационной среде	достаточно
V	Компоненты на бумажных носителях	достаточно
VI	Компоненты на CD и DVD	достаточно

Характеристика информационно-технического оснащения

№	Критерии	Показатели
1	Количество компьютеров, применяемых в учебном процессе	22
2	Количество компьютеров, применяемых в качестве технических	16
3	Количество компьютеров в кабинете информатики	7
4	Доля компьютеров, объединенных в локальную сеть	7
5	Скорость подключения к сети Интернет	более 50 Мбит/с
6	Возможность пользования сетью Интернет учащимися	Да
7	Возможность пользования сетью Интернет	Да
8	Наличие медиатеки	имеется
9	Количество мультимедийных проекторов	5
10	Количество интерактивных досок	4
11	Количество АРМ (автоматизированное рабочее место) учителя	13
12	Количество оснащённых специализированных кабинетов информатики	1
13	Наличие системы видеонаблюдения	имеется
14	Наличие беспроводного доступа к локальной сети ОУ	имеется

15	Наличие удаленного доступа к информационным ресурсам ОУ.	имеется
16	Наличие сайта (да/ нет)	Да
17	Возможность ведения электронного журнала	Да

Описание психолого-педагогических условий реализации АОП ООО

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования ФАОП ООО к психолого-педагогическим условиям реализации АОП ООО обучающихся с НОДА, в частности:

1. Обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального образования, основного общего и среднего общего образования.
2. Способствуют социально-психологической адаптации обучающихся с НОДА к условиям образовательной организации с учетом специфики их возрастного, психофизического развития, включая особенности адаптации к социальной среде.
3. Обеспечивают формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с двигательными нарушениями.
4. Обеспечивают профилактику формирования у обучающихся с НОДА девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождение реализации адаптированной программы основного общего образования осуществляется квалифицированными специалистами сопровождения.

В процессе реализации адаптированной основной образовательной программы основного общего образования образовательной организацией организуется психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся с НОДА, обеспечивающих:

– формирование и развитие психолого-педагогической компетентности;

– сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся с НОДА;

– поддержку и сопровождение детско-родительских отношений;

– формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;

– дифференциацию и индивидуализацию обучения и воспитания с учетом особенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся с НОДА;

– мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление, поддержку и сопровождение обучающихся с двигательными нарушениями;

– создание условий для последующего профессионального самоопределения с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

– формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с двигательными нарушениями;

– поддержку детских объединений, ученического самоуправления;

– формирование психологической культуры поведения в информационной среде;

– развитие психологической культуры в области использования ИКТ с учетом двигательных нарушений;

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе:

– обучающихся с НОДА, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

– педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы основного общего образования;

– родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с НОДА.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации адаптированной основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения как:

1. диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося с НОДА, которая может проводиться на этапе перехода рбучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года;

2. консультирование педагогов и родителей (законных предсавителей), которое осуществляется учителем и психологом с учетом особых образовательных потребностей, результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;

3. профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

На каждом уроке осуществляется индивидуальный подход к каждому обучающемуся с НОДА, уделяется особое внимание обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Задания усложняются по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений.

Для профилактики нарушений внимания и работоспособности используется дозирование интеллектуальной нагрузки (объем учебного материала должен быть сокращен на треть от обычного объема); количество уроков должно быть сокращено или разделено на периоды с организацией длительного отдыха между ними; планирование смены видов деятельности с целью профилактики утомляемости; во время уроков проводятся двигательные разминки и специальные релаксационные упражнения, применяются на уроках специальные методики и приемы предъявления материала с учетом характера нарушения или заболевания.
Все уроки проводятся при обязательном соблюдении правил безопасности работы и гигиены труда, а также при соблюдении ортопедического режима с учетом двигательных нарушений.

В процессе реализации АОП ООО для обучающихся с двигательными нарушениями в образовательных организациях созданы следующие психолого-педагогические условия:

– коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;

– индивидуальная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения (логопеда, психолога);

– учет индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА;

– соблюдение ортопедического режима;

– соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

– оптимальный режим учебных нагрузок;

– при составлении тематического планирования, выборе объектов работы, форм организации образовательного процесса, в разноуровневых заданиях, а также в индивидуальной работе учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

– для повышения эффективности усвоения учебного материала применение коллективных форм работы и работы в парах;

– использование современных педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

– введение в содержание обучения специальных разделов;

– дозирование интеллектуальной нагрузки (объем учебного материала рекомендуется сократить на треть от обычного объема);

– планирование смены видов деятельности с целью профилактики утомляемости;

– использование специальных методов, приемов, средств обучения;

– учет специфики нарушения развития обучающегося с НОДА;

– обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

– обеспечение участия обучающихся с НОДА, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в совместных мероприятиях со сверстниками;

– сочетание обучения с лечебными мероприятиями;

– сочетание очных и дистанционных форм обучения при необходимости;

– использование технических средств обучения;

– включение родителей (законных представителей) в реализацию АОП ООО НОДА.

Образовательной организацией на системном уровне организована методическая работа, включающая, в том числе мероприятия, направленные на разработку, применение, обобщение и распространение современных эффективных научно обоснованных образовательных технологий и методов обучения, воспитания и реабилитации (абилитации) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Методическая работа в образовательной организации для обучающихся с НОДА осуществляется при поддержке и взаимодействии с профильными региональными и федеральными ресурсными центрами, высшими учебными заведениями, научными и другими заинтересованными организациями по их компетенции.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническая база ГБСУСО МО «Семейный центр «Дмитровский» приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с НОДА, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с ОВЗ, ФКГОС в семейном центре оборудованы:

• учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами для педагогических работников и обучающихся;

• кабинеты и мастерские, необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности;

• библиотека в полном объеме укомплектована художественной, научной и публицистической литературой и учебниками; помещение библиотеки оснащено рабочим местом библиотекаря, компьютером для обучающихся с выходом в Интернет;

• актовый зал, оснащённый аудиоаппаратурой, экраном, проектором;

• спортивный зал, оснащенный спортивным оборудованием и инвентарем: шведские стенки, перекладины для подтягивания, тренажёры "Здоровье", баскетбольные щиты и кольца, гимнастические скамейки, канат, стол для настольного тенниса, стол для новуса, мячи для футбола, волейбола, баскетбола, набивные мячи от 1 кг. до 5 кг., ракетки для бадминтона и настольного тенниса, гимнастические обручи, палки, скакалки, маты, гантели от 0,5 до 3 кг., сетка волейбольная, комплект настольных игр (специально для детей с инвалидностью), шашки, шахматы, магнитный дартс, бильярд, клюшки юниорские и детские, мячи для бочча 3 комплекта, дуги пластмассовые для подлезания;

• спортивная площадка, имеющая специализированное покрытие, разметку волейбольной, баскетбольной, мини-футбольной площадки, а также для игры в бочча, баскетбольные щиты, футбольные ворота;

• творческая мастерская «Русская изба»;

• 2 кабинета психолога;

• сенсорная комната;

• 2 кабинета логопеда;

• 2 кабинета лечебной физкультуры: беговая дорожка, дорожка для ходьбы, 2 велотренажёра, комплексный тренажёр для развития физической силы, тренажёр для скандинавской ходьбы, тренажёр для разработки коленного сустава, тренажёр Гросса, гимнастические скамейки, 2 мяча для спортивной гимнастики (фитбол), гимнастические мячи, гимнастические палки, маты, кушетка для массажа, вертикализаторы;

• столовая на 110 мест, пищеблок;

• медицинская часть: кабинет ЛФК №1, кабинет ЛФК №2, кабинет физиотерапевтический, кабинет врача, кабинет старшей медсестры, процедурный кабинет, изолятор на 5 коек, кабинет массажа, кабинет биоакустической коррекции;

• административные и иные помещения, имеющие необходимое оборудование;

• гардеробы, санузлы, места личной гигиены.

Микроклиматические параметры: освещённость, воздушно-тепловой режим, интенсивность электромагнитного поля - учебных кабинетов, рекреационных зон ежегодно измеряются органами Роспотребнадзора на предмет соответствия условий данных помещений нормативным требованиям СанПин (протокол № 44о-Ш/п Измерений физических факторов (освещённость рабочих мест) от 16 ноября 2017 года, протокол № 44э-Ш/п измерений интенсивности электромагнитного поля (ЭПМ) от 16 ноября 2017 года, протокол № 44м-Ш/п измерений физических факторов

(метрологических) от 16 ноября 2017 года филиала ФБУЗ "Центр гигиены и эпидемиологии в Московской области" в городе Дубна, Дмитровском, Талдомском районах.

Имеется участок (территория 3,2 га) с необходимым набором оснащённых зон: физкультурно-спортивной, экологической (цветники, клумбы, периметровое озеленение, фруктовый сад), тихого отдыха на свежем воздухе, активного отдыха, опытный участок для проведения уроков трудового обучения, занятий по цветоводству и декоративному садоводству.

Учреждение располагает комплектом средств обучения, поддерживаемых инструктивно-методическими материалами.

Состав комплекта средств обучения объединяет как современные (инновационные) средства обучения на базе цифровых технологий, так и традиционные — средства наглядности (печатные материалы, натуральные объекты, модели), а также приборы и инструменты для проведения натурных экспериментов и исследований, расходные материалы и канцелярские принадлежности.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с НОДА обеспечивают:

- реализацию индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществление самостоятельной познавательной деятельности обучающихся;
- включение обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведение наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного оборудования цифрового (электронного) и традиционного измерения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественное творчество с использованием современных инструментов и технологий, реализацию художественно-оформительских и издательских проектов;
- создание материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- развитие личного опыта применения универсальных учебных действий в экологически ориентированной социальной деятельности, экологического мышления и экологической культуры;
- создание и использование информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получение информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- наблюдение, наглядное представление и анализ данных;
- физическое развитие, участие в спортивных соревнованиях и играх;
- исполнение музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- занятия по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных технологий;
- планирование учебной деятельности, фиксирование ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечение доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, к множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- размещение своих материалов и работ в информационной среде школы;

- работу школьного сайта и органа школьной печати;

- организацию качественного горячего питания, медицинское обслуживание и отдых обучающихся и педагогических работников.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Реализация адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с НОДА обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под информационно-образовательной средой (или ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Создаваемая в учреждении ИОС строится в соответствии со следующей иерархией:

— единая информационно-образовательная среда страны;

— единая информационно-образовательная среда региона;

— информационно-образовательная среда образовательной организации;

— предметная информационно-образовательная среда;

— информационно-образовательная среда УМК;

— информационно-образовательная среда компонентов УМК;

— информационно-образовательная среда элементов УМК.

Основными элементами ИОС являются:

— информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;

— информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;

— информационно-образовательные ресурсы Интернета;

— вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учёт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

— в учебной деятельности;

— во внеурочной деятельности;

— в исследовательской и проектной деятельности;

— при измерении, контроле и оценке результатов образования;

— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств

орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания (подкастинга), использования аудиовидеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиасопровождением.

Все указанные виды деятельности должны быть обеспечены расходными материалами.

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с НОДА направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной общеобразовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Дмитровский детский дом-интернат обеспечен учебниками и учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной общеобразовательной программы для обучающихся с НОДА.

Дмитровский детский дом-интернат также имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеется фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию адаптированной основной образовательной программы для детей с ОВЗ.

Мероприятия	**Сроки**	**Ответственные**	**Ожидаемые результаты**
Пополнение базы данных по контингенту и ресурсному обеспечению образовательного процесса	сентябрь - октябрь	Администрация, секретарь	Получение наиболее полной и достоверной информации по всем направлениям деятельности учреждения с целью осуществления анализа и принятия управленческих решений
Размещение информации о школе на официальном сайте учреждения	в течение учебного года	Администрация, электроник	
Паспортизация учреждения	март	Администрация, электроник	
Обеспечение работы сайта	в течение учебного года	Администрация, электроник	
Взаимодействие с органами управления образования и другими образовательными учреждениями через	в течение учебного года	Администрация	Обеспечение эффективного взаимодействия с органами управления образованием и социальными партнерами

электронную почту и сайты в сети Интернет			Расширение информированности коллектива школы, родителей и общественности о деятельности учреждения Увеличение числа родителей и учащихся, активно интересующихся проблемами учреждения и желающих принять участие в их разрешении Активизация позиции всех субъектов образовательного процесса в отношении к инновационным процессам, происходящим в учреждении
Информирование родителей и общественности о деятельности учреждения с использованием ИКТ	в течение учебного года	Администрация, классные руководители, электроник	
Внутришкольный мониторинг условий хода и результатов образовательного процесса	в течение учебного года	Администрация	
Осуществление электронного документооборота с использованием сервисов Интернет	в течение учебного года	Администрация, секретарь	
Внедрение и ведение системы электронных журналов и дневников учащихся	в течение учебного года	Администрация, учителя, классные руководители, электроник	
Повышение квалификации педагогов в области ИКТ на курсах повышения квалификации	в течение учебного года	Администрация	Рост общекультурной и информационно-коммуникационной компетентности педагогов Повышение квалификации педагогов в области ИКТ
Тематические педагогические советы	в течение учебного года	Администрация	
Участие в семинарах по вопросам информатизации	по плану ИМЦ	Администрация, учителя	

Самообразование педагогов	в течение учебного года	Администрация, учителя	Формирование системы работы учителя с использованием электронных образовательных ресурсов
Освоение и внедрение в практику работы учреждения свободного программного обеспечения.	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Открытые уроки с применением информационных технологий для молодых учителей	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Пополнение школьной базы электронных образовательных ресурсов	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Пополнение школьной медиатеки	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Приобретение новых и замена устаревших технических средств	в течение учебного года	Администрация, завхоз	Создание условий для внедрения информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательный процесс
Создание локальной сети	в наличии	Администрация, электроник	
Подключение к сети Интернет всех компьютеров учреждения	в наличии	Администрация, электроник	
Подключение защищенного канала связи	в наличии	Администрация, электроник	
Обеспечение безопасности работы компьютеров средствами	в течение учебного года	Администрация, электроник	

контентной фильтрации и антивирусного ПО			
Обеспечение наличия лицензионного и свободного ПО на всех компьютерах школы	в течение учебного года	Администрация, электроник	
Подготовка дидактических материалов и наглядных пособий с использованием средств информатизации	в течение учебного года	Администрация, учителя	Повышение педагогической эффективности образовательной системы школы по вопросам качественной подготовки личности с высоким уровнем информационно-коммуникационной культуры
Внедрение информационных технологий и Интернет-ресурсов, интерактивных средств обучения в образовательный процесс	в течение учебного года	Администрация, учителя	Сформированность у учащихся умений и навыков работы с информационными источниками, развитие интереса к исследовательской работе
Использование новых нестандартных форм урока, таких как урок-презентация, урок-проект, интегрированный урок, интернет-урок, урок-викторина с использованием ИКТ и ЭОР	в течение учебного года	Администрация, учителя	Рост личностных достижений учащихся Повышение познавательной мотивации учащихся
Использование учащимися мультимедийных пособий и ресурсов Интернет при	в течение учебного года	Учителя, учащиеся, родители	Увеличение числа победителей в конкурсах разных уровней

подготовке к урокам			
Вовлечение учащихся в создание мультимедийных продуктов: проектов, презентаций и др.	в течение учебного года	Учителя	Повышение качества образования
Проведение социальных акций и соцопросов среди учителей и учащихся	в течение учебного года	Учителя	Расширение возможностей для осуществления проектной, исследовательской деятельности учащихся, педагогов
Участие в дистанционных конкурсах и акциях с использованием сети Интернет	в течение учебного года	Учителя	Создание доступной среды обучения для учащихся
Обеспечение компьютерной поддержки внеклассных мероприятий	в течение учебного года	Учителя, классные руководители	
Развитие системы дистанционного взаимодействия с использованием ресурсов сети Интернет	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Обучение на дистанционных курсах повышения квалификации	в течение учебного года	Администрация, учителя	
Привлечение к работе сайта максимального количества участников образовательного процесса	в течение учебного года	Администрация, ответственный за работу сайта	
Активное использование	в течение учебного	Администрация, учителя	

федерального Интернет-портала «Российское образование»	года		

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы основного общего образования

Информационно-образовательная среда

Данный раздел формируется на основе соответствующего раздела Примерной основной образовательной программы основного общего образования с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

При реализации АОП ООО обучающихся с НОДА семейного центра созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Основными компонентами ИОС образовательной организации являются:

– учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на государственном языке Российской Федерации (языке реализации основной образовательной программы основного общего образования), из расчета не менее одного учебника по учебному предмету обязательной части учебного плана на одного обучающегося;

Перечень

учебно-методической литературы, используемой в ГБСУСО МО «Семейный центр Дмитровский»

Класс	Учебно-методическая литература
5 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Математика ., под.редВиленкина Н.Я. Биология. 5 кл, Пасечник В.В. География.5 кл, Домогацких Е.В. Всеобщая история., Вигасин А.В. Русский язык., Ладыженская Т.А., Литература в 2ч., под редакций Коровина К.А. Технология (индустр.)., Тищенко Т.А., Симоненко В.Д. Технология (ведения дома) .,Синицина Н.В. Музыка., Сергеева Г.П., ИЗО., Горяева Н.А., Островская О.В. Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории

6 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Математика в 2ч., под.ред Виленкина Н.Я. Биология. 6 кл, Пасечник В.В. География. 6 кл. Домогацких Е.В, Всеобщая история., Бойцов М.В. История России . в 2-х частях, Арсентьев А. Русский язык., под ред. Ладыженской Т.А., Литература в 2ч., Коровина В. Технология (индустр.)., Тищенко Т.А., Симоненко В.Д. Технология (ведения дома) .,Синицина Н.В. Музыка., Сергеева Г.П., ИЗО., НеменскаяЛ.А.. Обществознание., Боголюбов Л.Н. Информатика Босова Л.Л. Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории Атлас по Истории России ..
7 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Алгебра., Макарычев Ю.Н. Биология., Пасечник В.В Геометрия., Атанасян Л.С. География. Домогацких Е.В,, Информатика., Босова Л.Л. Всеобщая история., Ведюшкин В.А. Бурин С.А. История России в 2-х частях., Арсентьев А Литература в 2ч.,Коровина В.. Музыка., Сергеева Г.П., ОБЖ., Смирнов А.Т., Русский язык., под ред. Ладыженской Т.А., Технология (индустр.)., Тищенко Т.А., Симоненко В.Д. Технология (ведения дома) .,Синицина Н.В. Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории Атлас по Истории России Обществознание., Боголюбов Л.Н Физика., Перышкин А.В.
8 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Алгебра., Макарычев Ю.Н. Биология., Латюшин В. Геометрия., Атанасян Л.С. География., Домогацких Е.В,, Информатика., Босова Л.Л. Всеобщая история., Бурин С.А. История России.в 2-х частях, Арсентьев А. Литература в 2ч., Коровина В. ОБЖ., Смирнов А.Т., Русский язык., под ред. Ладыженской Т.А., Технология.8-9 кл, Тищенко, Синица Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории

	Атлас по Истории России Обществознание., Боголюбов Л.Н Физика., ПерышкинА.В. Химия., Габриелян О.С.
9 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Алгебра., Макарычев Ю.Н. Биология.. Человек.Колесов Д.А. Геометрия., Атанасян Л.С. Георгафия Домогацких Е.В. Всеобщая история, Сорока-Цюпа С. История России., в 2-х частях. Арсентьев А. Литература в 2ч., Коровина В. ОБЖ., Смирнов А.Т., Русский язык., под ред. Бархударов С. В. Технология.8-9 кл, Тищенко, Синица Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории Атлас по Истории России Обществознание., Боголюбов Л.Н Физика., Перышкин А.В. Химия., Габриелян О.С. Информатика Босова Л.Л.
10 класс	Английский язык ., Афанасьева О.В. Алгебра., Макарычев Ю.Н. Биология., Введение в общую биологию. Каминский А.В. Геометрия., Атанасян Л.С. Георгафия.в 2-х частях., Домогацкий Е.В. История России., Арсентьев А Всеобщая история Сороко-Цюпа С. Литература в 2ч., Коровина В. ОБЖ., Смирнов А.Т., Русский язык., под ред. Бархударов С.В. Технология.8-9 кл, Тищенко, Синица Атлас по географии Атлас по Всеобщей истории Атлас по Истории России Обществознание., Боголюбов Л.Н Физика., Перышкин А.В. Химия., Габриелян О.С. Информатика., Босова Л.Л.

ИОС образовательной организации предоставляет для участников образовательного процесса возможность:

1. достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АОП;
2. развития личности, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся с НОДА, через организацию учебной и внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно-полезную деятельность, профессиональной пробы, практическую подготовку, систему кружков, клубов,

секций, студий с использованием возможностей организаций дополнительного образования, культуры и спорта, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

3. формирования функциональной грамотности обучающихся с двигательными нарушениями включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий с учетом имеющихся ограничений;

4. формирования социокультурных и духовно-нравственных ценностей обучающихся с НОДА, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

5. индивидуализации процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся с НОДА, обеспечения их эффективной самостоятельной работы при поддержке педагогических работников;

6. включения обучающихся с НОДА в процесс преобразования социальной среды населенного пункта, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

7. использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

8. обновления содержания программы, методик и технологий ее реализации в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с двигательными нарушениями, динамикой развития системы образования, запросов обучающихся и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей развития субъекта Российской Федерации;

9. эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности;

10. эффективного управления организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования.

Электронная информационно-образовательная среда образовательной организации соответствует законодательству Российской Федерации

В случае реализации адаптированной программы основного общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде организации из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети как на территории организации, так и вне ее.

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями манипулятивной функции рук для доступа к электронной образовательной среде образовательной организации при необходимости обеспечиваются специальными техническими средствами и ассистивными технологиями для управления персональным компьютером, планшетом и др.